

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»
Кафедра философии

ЭТИКА

Методические рекомендации

*Витебск
ВГУ имени П.М. Машерова
2015*

УДК 17.0(075.8)
ББК 87.7я73
Э90

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 2 от 24.12.2014 г.

Составитель: старший преподаватель кафедры философии ВГУ имени П.М. Машерова **Н.А. Карпенко**

Рецензент:
доцент кафедры философии ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат философских наук *Э.И. Рудковский*

Э90 **Этика** : методические рекомендации / сост. Н.А. Карпенко. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2015. – 52 с.

Методические рекомендации предназначены для подготовки и проведения семинарских занятий, организации самостоятельной работы и контроля знаний студентов всех факультетов и специальностей ВГУ имени П.М. Машерова.

Представленные в учебном издании материалы подобраны в соответствии с требованиями программы курса этики для вузов.

УДК 17.0(075.8)
ББК 87.7я73

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2015

ВВЕДЕНИЕ

Сложность процессов, происходящих в духовной жизни современного общества: вариативность нравственных ценностей, резкое смещение приоритетов в сторону материального благополучия, делает актуальной проблему формирования и развития нравственной культуры подрастающего поколения. Противостоять негативным тенденциям в жизни общества, повышать уровень общей культуры будущих специалистов призваны гуманитарные дисциплины. Этика как нормативно-практическая философия выступает фундаментом теоретического знания о том, как должно выстраивать гуманные и справедливые отношения между людьми. Эта дисциплина изучает целый спектр проблем, так или иначе затрагивающих человеческое существование: проблемы добра и зла, свободы и ответственности, счастья и смысла жизни, морального долга, дружбы, любви, одиночества и др.

Процесс освоения наследия мировой этической мысли и получения знания об основных моральных принципах, нормах, категориях, позволяет выработать у студентов собственные нравственные ориентиры, стратегии и тактики «правильной жизни».

Главная особенность настоящего издания – его практическая направленность. Цель пособия – не только помочь студенту в подготовке к семинарским занятиям и зачёту по курсу «Этика», но и расширить интеллектуальный горизонт, сформировать социально значимые потребности, моральные идеалы, способствующие нравственно-личностному самоопределению студента.

Составитель предполагает, что на основе анализа и обсуждения первоисточников и творческих заданий будут выработаны представления о моральной автономии личности, самооценности человека не только в своем лице, но и в лице другого, сформируется толерантное отношение к иным нравственным ценностям.

Методические рекомендации включают в себя: тематический план курса «Этика», план семинарских занятий, контрольные вопросы, творческие задания, кроссворды, тесты, вопросы к зачету и список рекомендуемой литературы. Все задания учебного издания подобраны и размещены в той последовательности, которая предусмотрена учебной программой курса «Этика». В методических рекомендациях много выдержек, цитат, отрывков из художественной литературы, что делает изучение этики интересным и увлекательным.

1. ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА «ЭТИКА»

| Название темы | Кол-во лекции | Кол-во семинарских занятий |
|---|---------------|----------------------------|
| Введение. Этика, ее предмет, структура и роль в обществе | 2 | |
| Раздел 1. История этических учений | | |
| 1.1. Этическая мысль Древнего мира | 1 | 2 |
| 1.2. Этическое сознание эпохи Средневековья | 1 | |
| 1.3. Основные направления развития этики эпохи Возрождения и Нового времени | 2 | 2 |
| 1.4. Этические воззрения XIX века | 2 | |
| 1.5. Основные стратегии развития этики в XX веке | 2 | |
| Раздел 2. Теория морали | | |
| 2.1. Структура морали и ее функции | 2 | 2 |
| 2.2. Историческое развитие морали | 2 | |
| 2.3. Высшие моральные ценности | 2 | 2 |
| Раздел 3. Прикладные проблемы этики | | |
| 3.1. Проблема общения | 2 | 2 |
| 3.2. Профессиональная этика | 2 | |
| 3.3. Этикет и мораль | | 2 |
| 3.4. «Открытые» проблемы прикладной этики | | 2 |
| ИТОГО: | 20 | 14 |

Темы курса, рекомендуемые для самостоятельного изучения студентами:

Тема 1. Этические воззрения XIX века.

Тема 2. Этика в XX веке.

Тема 3. Профессиональная этика.

По данным темам выполняются письменные задания: написание рефератов, эссе, отзывов, заметок, писем, резюме.

2. ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

ТЕМА 1

ЭТИКА, ЕЕ ПРЕДМЕТ, СТРУКТУРА И РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕ – 2 часа

1. Предмет этики. Изменение предмета этики в процессе исторического развития. Генезис и историческая эволюция понятий «этика», «мораль», «нравственность».
2. Место этики в системе гуманитарного знания. Этика и конкретные социальные дисциплины: эстетика, психология, педагогика, этнография, история и др.
3. Система и структура этики.
4. Роль нравственных традиций белорусского народа в формировании духовной культуры современного общества.

РЕФЕРАТЫ:

1. «Золотое правило нравственности».
2. Нравственные основы идеологии белорусского государства.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Гусейнов А.А. Золотое правило нравственности. – М., 1988.
2. Зеленкова И.Л., Беляева Е.В. Этика. Учебное пособие. – Мн., 1997.
3. Зеленкова И.Л. Основы этики. Учебное пособие. – Мн., 1998.
4. Этика. Учебное пособие. Часть I. Под ред. Т.В. Мишаткиной. – Мн.: 1996.
5. Словарь по этике. – М., 1989.
6. Блюмкин Б.А. Этика и жизнь. – М., 1987.
7. Разум сердца. Мир нравственности в афоризмах. – М., 1989.
8. Анчел Е. Этнос и история. – М., 1988.
9. Шрейдер Ю.А. Лекции по этике. – М., 1998.
10. Давлатова Е.В. История этики. Изд-во ВГУ, 2006
11. Моральная философия в вопросах и ответах. Изд-во ВГУ, 2003 Васильков В.Н. и другие.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ:

1. Определите, чем различаются понятия: этика, мораль, нравственность? Что такое нравственная культура?
2. Сформулируйте «Золотое правило нравственности».
3. Почему этику называют «нормативно-практической философией»?
4. Каким образом в современном мире реализуется третья задача этики? Можно ли научит морали?

5. Какое место занимает этика в системе гуманитарного знания?
6. В чем вы видите отличительные особенности авторитарной и гуманистической этики по разным основаниям: по целям и средствам, по основным принципам, по способам и методам регуляции?

ТЕМА 2

ИСТОРИЯ ЭТИЧЕСКИХ УЧЕНИЙ – 4 часа

Занятие 1 – 2 часа

1. Этические воззрения в странах Древнего Востока (общая характеристика).
2. Древнеиндийские этико-философские школы.
3. Становление этического сознания в Древнем Китае.
 - Конфуцианство;
 - Даосизм;
 - Моизм;
 - Легизм.
4. Этическая рефлексия Древней Греции и Рима (общая характеристика).
5. Этика эпохи Эллинизма (стоики, киники, скептики, неоплатоники).
6. Этическая мысль эпохи Средневековья (общая характеристика).

РЕФЕРАТЫ:

1. Этика Платона и Аристотеля.
2. Теория умеренного гедонизма Эпикура.
3. Этические основы патристики и схоластики (Ориген, Тертуллиан и Августин Блаженный; Абельяр и Фома Аквинский).

ЛИТЕРАТУРА:

1. Асмус В. Ф. Античная философия. – М., 1976.
2. Бандуровский В.К. Проблемы этики в «Сумме теологии» Фомы Аквинского. // Вопросы философии, 1997, № 9.
3. Васильев Л. С. Культы, религия, традиции в Китае. – М., 1970.
4. Давлатова Е.В. История этических учений. – Витебск, Изд-во: УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2008.
5. Гусейнов А.А, Иррлитц Г. Краткая история этики. – М., 1987.
6. Зеленкова И.Л. Основы этики. – Мн., 1998, 2001.
7. Иванов В.П. История этики Древнего мира. – Л., 1980.
8. История китайской философии. – М., 1989.
9. Очерк истории этики. – М., 1969.
10. Кондрашов В.А. Этика. Чичина Е.А. Эстетика. – Ростов-на-Дону, 2000.
11. Словарь по этике. – М., 1989.
12. Майоров Г.Г. Этика в средние века. – М.: Знание, 1986.
13. Разин А.В. Этика: История и теории. – М., 2002.

Занятие 2 – 2 часа

1. Гуманистическая этика эпохи Возрождения.
2. Этическая мысль эпохи Нового времени.
3. Нравственные искания русских философов «серебряного века» (В.С. Соловьев, Н.Ф. Федоров, Н. А. Бердяев).
4. Этические концепции XX века (фрейдизм, марксизм, неотомизм, экзистенциализм, этика ненасилия и др.).
5. Статус и роль славянских нравственных ценностей в контексте исторического выбора Беларуси.

РЕФЕРАТЫ:

1. История развития идей гуманизма.
2. Этическая концепция «разумного эгоизма».
3. Категорический императив И. Канта.
4. Этические проблемы в контексте «философии жизни» А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
5. Этика ненасилия (Л.Н. Толстой, М. Ганди, М.Л. Кинг).
6. Проблема абсолютно свободного выбора в этике экзистенциализма.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Булгаков С.Н. Свет невечерний. – М., 1994.
2. Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. – В кн.: Вебер М. Избранные произведения. – М., 1990.
3. Гусейнов А.А., Ирритц Г. Краткая история этики. – М., 1987.
4. Давлатова Е.В. История этических учений. – Витебск: Изд-во ВГУ, 2008.
5. Живая этика. – М., 1992.
6. Зеленкова И.Л. Основы этики. – Мн., 1998.
7. История философии: Энциклопедия / сост. и гл. ред. Грицанов А.А. – Мн., 2002.
8. История этических учений / Под ред. А. А. Гусейнова. – М., 2003.
9. Камю А. Творчество и свобода. – М., 1990.
10. Кропоткин П.А. Этика. – М., 1991.
11. Кьеркегор С. Страх и трепет. – М., 1993.
12. Моральная философия в вопросах и ответах. / Васильков В.Н. и др. – Витебск: Изд-во ВГУ, 2003.
13. Назарова В.Н. История русской этики. – М. 2006.
14. Очерк истории этики. – М., 1969.
15. Рожин Н.В. Современная западная философия морали. – Мн., 1991.
16. Словарь по этике. – М., 1989.
17. Сорокин П. Кризис нашего времени. – В кн.: Сорокин П. Человек. Цивилизация. Общество. – М.: 1992.
18. Швейцер А. Культура и этика. – М., 1973.
19. Этика. Учебное пособие / под ред. Т.В. Мишаткиной, Я.С. Яскевич. – Мн., 2002.

ТЕМА 3

СТРУКТУРА МОРАЛИ И ЕЕ ФУНКЦИИ – 2 часа

1. Мораль как предмет этики, ее сущность и специфические особенности. Мораль как система нравственных принципов и категорий. Антиномии в морали.
2. Функции морали. Специфика и механизм моральной регуляции.
3. Структура морали. Моральное сознание, моральные отношения и моральные поступки. Моральные принципы, нормы, идеалы, нравственные потребности как элементы морального сознания. Моральная оценка (самооценка) поступка.
4. Взаимоотношение цели и средств в нравственной деятельности.

РЕФЕРАТЫ:

1. Антиномии в морали.
2. Мораль и политика, власть и гражданин
3. Мораль и право в современном обществе.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Агешин. Ю. А. Политика. Мораль. Право. – М., 1982.
2. Бахтин М. М. Философия поступка. – М., 1991.
3. Бондаренко Ю. Я. У истоков современной морали. – М., 1991.
4. Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика. – М., 1998.
5. Дробницкий О. Г. Понятие морали. – М., 1974.
6. Жакунова Т. С. Политика и мораль. – М., 1992.
7. Зеленкова И.Л., Беляева Е.В. Этика. – Мн., 1997.
8. Золотухина-Аболина А. Курс лекций по этике. Р-на-Дону, 2003.
9. Кондрашов В.А. Этика. Чичина Е.А. Эстетика Р.-на-Дону, 1998.
10. Кузнецов Г., Максимов Л. Природа моральных абсолютов. – М., 1996.
11. Лукашева Е. А. Право. Мораль. Личность. – М., 1989.
12. Моральная философия в вопросах и ответах / Васильков В.Н. и др. Витебск: Изд-во ВГУ, 2003.
13. Никитин. А. Ф. Политика и право. – М., 1995.
14. Разин А.В. Этика: История и теория. – М., 2002.
15. Рациональное и эмоциональное в морали. – М., 1983.
16. Словарь по этике. – М., 1989.
17. Тульчинский Г. Л. Разум, воля, успех: о философии поступка. – Л., 1990.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ:

1. В чем заключается специфика морали? Охарактеризуйте функции морали.
2. Какие из ниже приведенных понятий можно отнести к первым моральным регулятивам? – Закон, – авторитет, – талион, – табу, – обычай, – пожелание. Какие появились позже и почему?
3. В чем общность и различие правовых и моральных норм?
4. Сравните религиозные заповеди и моральные требования. В чем заключается их различие?
5. Какое место в структуре морали занимают знание?
6. Как соотносятся цели и средства в моральном поступке?
7. Что, по Вашему мнению, побуждает человека поступать морально? И что заставляет его творить зло?
8. Определите, что включает в себя принцип индивидуализма и эгоизма? Можно ли их отождествлять?

ТЕМА 4

ВЫСШИЕ МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ – 2 часа

1. Моральные ценности человека в основных категориях этики. Оценочный и нормативный характер категорий этики.
2. Благо, добро и зло: особенности и парадоксы. Проблема борьбы добра и зла.
3. Совесть и ее виды. Функции совести. Долг.
4. Честь и достоинство как категории оценки нравственного статуса личности.
5. Свобода и ответственность как высшие моральные ценности.
6. Смысл жизни как стратегия человеческого существования.

РЕФЕРАТЫ:

1. Диалектика добра и зла.
2. Совесть в этике и психологии.
3. Счастье человека: барьеры и возможности.
4. Смерть и бессмертия человека.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Апресян Р.Г. Добро и польза // Этическая мысль: научно-публицистические чтения 1991 г. – М., 1992.
2. Арьес Ф. Человек перед лицом смерти. – М., 1992.
3. Зеленкова И.Л. Основы этики. – Мн., 1998.
4. Геллнер Э. Условия свободы. – М., 1995.

5. Дубов. Г.В. Проблема свободы и ответственности в общественной мысли современности. – М., 1990.
6. Жизнь, смерть, бессмертие? – Мн., 1996.
7. Золотухина-Аболина А. Курс лекция по этике. Р-на Дону, 2003.
8. Коган. Л.Н. Зло. Екатеринбург, 1992.
9. Кропоткин П.А. Этика. – М., 1991.
10. Максимов А.М. Измерения свободы. Екатеринбург, 1994.
11. Мень А. Тайна жизни и смерти. – М., 1992.
12. Моральные ценности и личность. – М., 1994.
13. Моральная философия в вопросах и ответах. / Васильков В.Н. и др. Витебск: Изд-во ВГУ, 2003.
14. Разин А.В. Этика: История и теория. – М. 2002.
15. Свобода и справедливость. Н. Новгород, 1993.
16. Скрипник А.П. Моральное зло в истории этики и культуры. – М., 1992.
17. Словарь по этике. М., 1989.
18. Смысл жизни: опыт философского исследования. – М., 1992.
19. Фромм Э. Человек для себя. – Мн.: 1992.
20. Шардаков В. Н. Добро и зло. – М., 1992.
21. Штайнер Р. Философия свободы. Ереван, 1993.
22. Юнг К.Г. Совесть с психологической точки зрения.// – В кн.: Юнг К.Г

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ:

1. Определите, что для Вас означает выражение «из двух зол выбрать наименьшее»? Можно ли определить «меньшее» и «большее добро»?
2. Согласны ли вы с высказыванием: «лучше горькая правда, чем сладкая ложь». Всегда ли правда – добро, а ложь – зло?
3. Какие противоречия у человека могут возникнуть между «хочу» и «должен»?
4. В чем, на Ваш взгляд, заключается «родительский долг» и «сыновний долг»? Предполагает ли он необходимость жертвовать своими интересами ради детей или родителей?
5. Совесть и стыд – чем различаются эти понятия? Как Вы думаете, бывают ли «без-совестные» люди?
6. Определите, пожалуйста, понятия «гражданская честь», «честь семьи», «девичья честь», «рыцарская», «мужская честь».
7. В чем отличие смысла жизни от цели жизни? Есть ли смысл жизни у каждого человека?
8. Как бы Вы определили для себя счастье?
9. Действительно ли «человек – кузнец своего счастья»?
10. Рассмотрите различные варианты корреляции чести и достоинства и подберите жизненные примеры для их подтверждения или опровержения.

ТЕМА 5

ПРОБЛЕМЫ ОБЩЕНИЯ – 2 часа

1. Межличностное общение: содержание и формы, структура и функции.
Общение как нравственная ценность.
2. Дружба и любовь как нравственные ценности.
3. Профессиональная этика.
4. Взаимодействие человека и общества, человека и природы.

РЕФЕРАТЫ:

1. Этико-эстетический аспект любви.
2. Проблема одиночества.
3. Этика делового общения: содержание и структура.
4. Педагогическая этика.
5. Конфликты и пути их решения.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Альбертони Ф. Дружба и любовь. – М., 1991.
2. Баганба В. Р. Экология и мораль. Сухуми. 1991.
3. Бринкман Р., Кершнер Р. Гений общения. – М., 1997.
4. Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. – М., 1988.
5. Водопьянов П.А. Великий день гнева: экология и эсхатология. – Мн., 1993.
6. Демидов А.Б. Феномены человеческого бытия. – Мн., 1994.
7. Домострой. – Мн., 1991.
8. Золотухина-Аболина А. Курс лекция по этике. Р-на Дону, 2003.
9. Ивин А.И. Философия любви. – М., 1990.
10. Катан М.С. Мир общения. – М., 1988.
11. Кон М.С. Дружба: Этико психологический очерк. – М., 1989.
12. Льюис К. Любовь. Страдание. Надежда. – М., 1992.
13. Лукьян Я. А. Барьеры общения. Конфликты. Стресс. – Мн., 1986.
14. Мир и эрос: Антология философских трактатов о любви. – М. 1991.
15. Мишаткина Т.В., Яскевич Я.С. Феномен общения в философии и культуре XX века. – Мн., 2000.
16. Моральная философия в вопросах и ответах / Васильков В.Н. и др. Витебск: Изд-во ВГУ, 2003.
17. Потылицко Г. И. Этико-психологические основы общения. – М., 1990.
18. Разин А.В. Этика: История и теория. – М. 2002.
19. Сафьянов В.И. Этика общения. – М., 1991.
20. Сосновский А.В. Лики любви: Очерки истории половой морали. – М., 1992.
21. Философия и экологическая проблема. – М., 1990.

22. Этика. Учебное пособие / Под ред. Т.В. Мишаткиной, Я.С Яскевич. – Мн., 2002.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ:

1. Раскройте основные функции общения. В чем проявляется нравственный смысл общения?
2. Какие проблемы общения, по Вашему мнению, можно выделить в современном обществе.
3. Можно ли согласиться с народной мудростью: «скажи кто твой друг – и я скажу кто ты». Аргументируйте свой ответ.
4. Народная мудрость гласит: «дружба дружбой, а табачок врозь». Можно ли назвать такие отношения дружбой?
5. Совместимы ли любовь и жалость?

ТЕМА 6

ЭТИКЕТ И МОРАЛЬ – 2 часа

1. Этикет как этика поведения и правила хорошего тона.
2. История развития этикетной культуры. Особенности региональных, национальных, социально-групповых норм этикета.
3. Конкретные формы этикета в бытовом и деловом общении.

РЕФЕРАТЫ:

1. История развития этикета в Европе и России.
2. Культура речи и речевой этикет.
3. Этикет делового общения.
4. Воинский этикет.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Золотухина-Аболина А. Курс лекция по этике. Р-на Дону, 2003.
2. Красникова Е.Н., Смоленцев Ю.М. Этика деловых отношений. – СПб, 1992.
3. Лаптенко С.Д. Этика и этикет. – Мн., 1998.
4. Моральная философия в вопросах и ответах. / Васильков В.Н. и др. Витебск: Изд-во ВГУ, 2003.
5. Основы этикета и искусства общения. – СПб., 1993.
6. Правила светской жизни и этикета. Хороший тон. – М., 1991.
7. Разин А.В. Этика: История и теория. – М. 2002.
8. Сафьянов В.И. Этика общения. – М., 1991.
9. Умеете ли вы общаться? – М., 1991.
10. Хороший тон: Сборник правил и советов на все случаи жизни. – М., 1990.

11. Энциклопедия этикета и антиэтикета. – М., 1999.
12. Этика. Учебное пособие. / Под ред. Т.В.Мишаткиной, Я.С. Яскевич. – Мн., 2002.
13. Этикет: дома и в гостях. – Мн., 1993.
14. Ягодинский В. Н. Как себя вести. – М., 1991.
15. Ятерс Дж. Деловой этикет. – М., 1994

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ:

1. Что такое этикет и чем он отличается от этики?
2. Определите главные принципы этикетной культуры.
3. Раскройте «принцип приоритета» в общении.
4. Приведите примеры делового и бытового этикета.
5. Какие качества личности необходимы для установления успешных и взаимных отношений с другими?

ТЕМА 7

«ОТКРЫТЫЕ» ПРОБЛЕМЫ ПРИКЛАДНОЙ ЭТИКИ – 2 часа

1. Своеобразие «открытых» проблем прикладной этики.
2. Этический аспект проблемы смертной казни.
3. Эвтаназия и суицид как проблемы современного общества.
4. Проблема искусственного оплодотворения и абортов.
5. Клонирование и генная инженерия: их актуальность и непредсказуемость развития.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Бердяев Н.А. О назначении человека. – М., 2006.
2. Бердяев Н.А. Судьба человека в современном мире. В Книге «Дух и реальность», – М., 2003.
3. Введение в биоэтику. – М., 1998.
4. Дюркгейм Э. Самоубийство (социологический этюд). – М., 1997.
5. Камю А. Размышление о гильотине // Камю А. Изнанка и лицо. – М., 1998.
6. Катастрофы сознания (о самоубийстве). – Мн., 1996.
7. Коновалова Л. В. Прикладная этика. Выпуск 1. Биоэтика и экоэтика. – М., 1998.
8. На грани жизни и смерти (биоэтика в США). – М., 1989.
9. Моральная философия в вопросах и ответах. / Васильков В.Н. и др. Витебск: Изд-во ВГУ, 2003.
10. По ту сторону смерти. – М., 1994.
11. Прикладная этика. / Под ред. И. Л. Зеленковой. – Мн., 2002.
12. Проблемы биоэтики. – М., 1993.

13. Разин А.В. Этика: История и теория. – М. 2002.
14. Смертная казнь: за и против. – М., 1985.
15. Этика. Учебное пособие / Под ред. Т.В.Мишаткиной, Я.С. Яскевич. – Мн., 2002.
16. Этика биомедицинских исследований: Реферат. Сборник. – М., 1994.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ:

1. Может ли наличие смертной казни в государстве отражать уровень нравственности людей этого государства?
2. Являются ли равноценными права: право человека на жизнь и, право человека на смерть. Кто должен нести ответственность за распоряжение человеческой жизни: сам человек, принимающий решение умереть, родственники, врач, палач, судья?
3. Стрдание и сострадание – определите эти понятия.
4. Может ли убийство быть милосердным? Приведите примеры, иллюстрирующие Ваши рассуждения.
5. Какие направления современной биотехнологии, на Ваш взгляд, являются наиболее перспективными и актуальными, а какие следовало бы запретить, ограничить, приостановить?
6. Можно ли морально оправдать аборт и «суррогатное материнство»? Аргументируйте свой ответ.
7. Что вы думаете о возможностях и опасностях генной инженерии и клонирования?
8. Сформулируйте и обоснуйте Ваше отношение к допустимости или необходимости экспериментов на человеке или человеческом эмбрионе.
9. Как Вы считаете, допустимо ли рассуждать о равнозначности прав человека на жизнь и на смерть?
10. В чем заключаются общие черты всех проблем прикладной этики?

3. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ДОКЛАДОВ И РЕФЕРАТОВ

1. Совесть как регулятор поведения.
2. Отцы и дети: парадоксы общения.
3. Смысл жизни как социально-нравственная категория.
4. Честь как моральная репутация человека.
5. Суицид как проблема прикладной этики.
6. Христианская концепция зла.
7. Добро и зло: взаимоисключение или взаимодополнение.
8. Смех как нравственный феномен.
9. Этические аспекты проблемы смерти.
10. Творчество как моральная ценность.
11. Нравственная культура учителя.
12. Идолы и идеалы современной молодежи.
13. Противоречивость сущего и должного в морали.
14. Счастье как нравственная ценность.
15. Искусство и мораль.
16. Человечность и милосердие как высшие нормы духовности.
17. Иметь или быть?
18. Судьба природы и будущее человечества.
19. Речевой этикет и культура общения.
20. Этико-эстетический аспект любви.
21. Любовь и семья сегодня.
22. Мораль и мода.
23. Этика ненасилия.
24. Императивная функция морали.
25. Золотое правило нравственности.
26. Роль общественного мнения в моральной жизни общества.
27. Наука и мораль.
28. Категорический императив И. Канта.
29. Мораль и право в современном обществе.
30. Основные христианские добродетели.
31. Моральный выбор в творчестве В. Быкова.
32. Проблема зла и страдания в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».
33. Одиночество как нравственная проблема.
34. Ф.Ницше как моралист.
35. Жизнь и смерть Сократа как нравственный урок человечеству.
36. Религия и нравственность.
37. Экологическая этика.
38. Нравственные искания Л.Н. Толстого.
39. «Барьеры» общения и их преодоление.
40. «Моральные кодексы» научных сообществ.

4. ТВОРЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

1. Французский философ М. Монтень говорил, что для человека, который не знает науки о добре, любая другая наука бесполезна. Вдумайтесь в это высказывание. Что значит «знание науки о добре» для деятельности врача, педагога, юриста?
2. Достаточно ли изучить законы этики, чтобы стать воспитанным человеком?
3. Согласны ли вы с мнением Канта, что этика должна учить человека не тому, как стать счастливым, а тому, как стать достойным счастья?
4. Сформулируйте «Золотое правило нравственности». Альтернативой какого принципа оно является? Приведите примеры из народного творчества схожих формулировок этого правила.
5. Из всех знаний самое нужное – знание того, как жить хорошо, то есть жить так, чтобы делать как можно меньше зла и как можно больше добра.

(Л.Н. Толстой)

Можно ли на основании этого и подобных высказываний утверждать, что этика – это наука о добре и зле?

6. Одно из основных понятий этики буддизма является понятие «нирвана». Какое толкование давал ему Будда?
7. В чем заключается суть принципа «ахимса» в философско-этической концепции буддизма?
8. а) Одно из положений этики веданты гласит: «Надо ходить по пути добродетельных, по которому ходили отцы, по которому ходили деды, идущий этим путем не гибнет».
б) Конфуций сказал: «Если будут чтить умерших родителей, помнить предков, то в народе вновь окрепнет добродетель».
Какой основополагающий принцип восточной философии отражен в этих высказываниях?
9. Проанализируйте афоризм Конфуция: «Напрасно обучение без мысли. Опасна мысль без обучения».
10. Если бы у вас была машина времени, и вы могли бы побывать в гостях у Сократа, то, что хотели бы от него услышать? Какой вопрос бы задали?
11. И. Канту принадлежат слова: «Две вещи поражают меня в этом мире: звездное небо над головой и моральный закон во мне». Как вы думаете, почему?

Сформулируйте категорический императив И. Канта. В чем его сущность?

12. В чём различие практического и этического истолкования проблемы «меньшего зла»?
13. «Что бы делало добро, если не существовало зла, и как бы выглядела земля, если бы с неё исчезли тени? Ведь тени получаются от предметов и людей. Вот тень от моей шпаги. Но бывают тени от деревьев и от живых существ. Не хочешь ли ты ободрать весь земной шар, снеся с него прочь все деревья и всё живое, из-за своей фантазии наслаждаться голым светом?» – искушает Сатана своими вопросами Леви Матвея, ученика Йешуа Га Ноцри. (Булгаков М. А. Мастер и Маргарита. Гл. 29). Возможно ли существование добра без зла? Всегда ли они находятся в равновесии? Может ли возникнуть ситуация когда добро победит зло или наоборот: зло победит добро?
14. Объясните поговорку: «Благими намерениями выложена дорога в Ад».
15. Л. Н. Толстой в своём романе «Анна Каренина» писал: «Если добро имеет причину, оно уже не добро; если оно имеет последствия, награду, оно тоже не добро. Стало быть, добро вне цепи причин и следствий». *Согласны ли Вы с этой точкой зрения? Аргументируйте свой ответ.*
16. Можно ли согласиться с мнением Ф. Шиллера: «Только тот может любить добро, кто способен от всей души, непримиримо ненавидеть зло». *Достаточно ли горячо любить или непримиримо ненавидеть?*
17. Н.К. Рерих говорил, что «зло – это грубейшая форма невежества». А может ли зло проистекать от разума? *Является ли добром то, к чему человека принуждают силой?*
18. Эталоном межличностных отношений является дружба. Она возникает на основе ценностно-ориентированного единства – совпадения позиций и оценок, общего миропонимания. В таком случае можно ли согласиться с народной пословицей: «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты».
19. Аристотель выделяет три вида дружбы: утилитарную, гедонистическую и совершенную. Какой смысл заключен в этих понятиях?
20. Проанализируйте следующие точки зрения:
 - 1) Несчастье – самый прочный цемент для соединения натур, даже прямо противоположных друг другу. М. Горький

2) На земле всего дороже,
Коль имеешь про запас
То окно, куда ты сможешь
Постучаться в некий час.

А. Твардовский

Бытует мнение, что друзья при счастливых обстоятельствах должны являться по приглашению, а в несчастьях – без приглашения, сами по себе. *Согласны ли Вы с этим мнением. Чем можно объяснить выражение «друзья познаются в счастье».*

21. «Дружба дружбой, а табачок врозь». *Можно ли назвать дружбой основанную на таком принципе?*

22. Можно ли согласиться с Жан–Жаком Руссо, который говорил: «Я не знаю большего недруга, чем «всеобщий друг», который, будучи всегда в восторге от всего, постоянно поощряет злых и своей преступной снисходительностью льстит порокам, порождающим неурядицы в обществе.

Как Вы понимаете выражение «всеобщий друг». Возможна ли настоящая дружба со всеми?

23. Проанализируйте следующие высказывания. Приведите примеры из истории и современной жизни подтверждающие данные точки зрения.

1) «Подлинной основой дружбы является равенство; дружба никогда не допускает иерархии». Э. Боэси

2) М. Сервантес писал: «... равенство положения связует сердца. А вот между богачами и бедняками длительной дружбы быть не может по причине неравенства между богатством и бедностью». *Является ли веской причиной разлад настоящей дружбы разница в материальном достатке. Приведите свои примеры.*

24. В чём совпадают точки зрения данных авторов на сущность дружеских отношений?

Скатившись с горной высоты,
Лежал на прахе дуб, перунами разбитый;
А с ним и гибкий плющ, кругом его обвитый...
О Дружба, это ты!

В.А. Жуковский

Если ты хочешь прожить безмятежно, безбурно,
Горестей жизни, не зная до старости поздней, –
Друга себе не ищи и ничьим не зови себя другом:
Меньше ты радостей вкусишь, меньше и горя.

Марциал

Настоящий друг везде
Верен, в счастье и беде;
Грусть твоя его тревожит,
Ты не спишь – он спать не может,
И во всём, без дальних слов,
Он помочь тебе готов.
Да, по действиям несходны
Верный друг и льстец негодный.

В. Шекспир

С учётом приведённых стихотворений раскройте особенности проявления дружеских отношений.

25. Эрик Фром в своей книге «Искусство любви» выделяет пять элементов присущих каждому виду любви. Это – давание, забота, ответственность, уважение и знание. *Приведите примеры проявления этих элементов в любви.*

26. Как Вы думаете, о каких противоречиях говорит душевный разлад лирического героя стихотворения А. Межирова «Я люблю – и ты права»

Я люблю – и ты права,
Ты права, что веришь свято,
Так как верила когда-то
В эти вечные слова.
Я люблю...
Так почему,
Почему же, почему же
Мне с тобой гораздо хуже
И трудней, чем одному?
Прохожу всё чаще мимо, и любовь уже не в счёт,
И к себе
Неотвратимо
Одиночество влечёт.

27. Проанализируйте следующие точки зрения:

1) Истинная сущность любви состоит в том, чтобы оказаться от сознания самого себя, забыть себя в другом «я» и, однако, в этом исчезновении и забвении обрести самого себя и обладать самим собой.

(Г. Гегель)

2) Любовь есть истинное, высшее благо, которое разрешает все противоречия жизни и не только уничтожает страх смерти, но и влечёт человека к жертве своего существования для других.

(Л. Н. Толстой)

- 3) Любить глубоко – это, значит, забыть о себе. (Ж.-Ж. Руссо)
 - 4) Любить – значит желать другому того, что считаешь за благо, и желать притом не ради себя, но ради того, кого любишь, и стараться по возможности доставить ему это благо. (Аристотель)
 - 5) Любовь никогда не требует, она всегда даёт. Любовь всегда страдает, никогда не выражает протеста, никогда не мстит за себя. (М. Ганди)
- Можно ли сделать вывод, что любовь это самопожертвование?*

28. Сопоставьте два высказывания:

- 1) Народная мудрость гласит: «Любовь зла, полюбишь ...»
- 2) «Для развитого человека любовь не слепа, и если он любит – он знает, кого он любит и почему он любит». Н. В. Шелгунов

Какой точке зрения Вы отдаёте предпочтение. Аргументируйте свой ответ.

29. Можно согласиться со словами Михаила Юрьевича Лермонтова: «Любовь, как огонь – без пищи гаснет». О какой пище идёт речь?

30. Популярной темой молодежных диспутов 60-70-х годов XX века было столкновение тезисов: что лучше любить или быть любимым? *А как ответили бы вы на этот вопрос?*

31. Сравните высказывания:

- 1) Г. Мопассан «Любовь официальная, скреплённая законом, освящённая церковью, – разве это любовь? Законный поцелуй никогда не может сравниться с поцелуем украдкой».
- 2) Н. Г. Чернышевский «Семейная любовь – наиболее распространённое между людьми и наиболее прочное, потому, в смысле влияния на жизнь людей, самое важное и самое благотворное из всех добрых чувств человека».

Можно ли поставить знак равенства между популярным сейчас гражданским браком и законным (зарегистрированным) браком? Чему бы Вы отдали предпочтение и почему?

32. «С милым рай и в шалаше». *Что бы Вы сказали, об этом изречении, вступая в брак?*

33. Сравните два высказывания. Какое из них, по вашему мнению, более правильно? Почему?

- 1) «Ревность – унижительное чувство».
- 2) «Не ревновать – значит быть безразличным к любимому человеку».

34. Добро должно быть с кулаками,
Добро активным быть должно.
Чтобы летела шерсть клоками
Со всех, кто лезет на добро.

Согласны ли вы с таким определением добра?

35. Можно ли согласиться с мнением Ф. Шиллера: «Только тот может любить добро, кто способен от всей души, непримиримо ненавидеть зло». *Достаточно ли горячо любить или непримиримо ненавидеть?*
36. Существует точка зрения, что порок и порча нравов полезны обществу и государству, поскольку публичные дома и прочие «оазисы распутства» служат клапанами для выпуска пара. Согласны ли вы с такой точкой зрения? Аргументируйте свой ответ.
37. Соотнесите понятия «долг», «обязанность», «необходимость», «принуждение», «суровый долг».
38. Проанализируйте нижеследующие высказывания:
- 1) Понимание необходимости выполнить свой долг требует забвения собственных интересов.
В. Гюго
 - 2) Исполняя свой долг, человек с любовью относится к тому, к чему себя принуждает.
И. Гете
 - 3) Живёт свободно только тот, кто находит радость в исполнении своего долга.
Цицерон
- Можно ли определить чувство долга, как уважение к общим правилам нравственности?*
39. И. Кант: «Закон, живущий в нас, называется совестью. Совесть – есть, собственно, применение наших поступков к этому закону ». *Как Вы думаете, о каком законе идет речь?*
- И. Кант считал, что совесть даётся человеку от рождения, а не приобретается в процессе социализации.
Прав ли Кант? Согласны ли Вы с тем, что каждый человек имеет совесть уже от рождения?
40. Сравните высказывания:
- 1) Самое главное украшение – чистая совесть.
Цицерон
 - 2) Чистая совесть – есть постоянный праздник.
Сенека
 - 3) Чистую совесть иметь – не знать за собой прегрешений.
Гораций
 - 4) Люди никогда не испытывают угрызение совести от поступков, ставших у них обычаем.
Вольтер

Чьё мнение вам ближе? Как Вы понимаете выражения «чистая совесть», «спокойная совесть», «свободная совесть». Являются ли эти понятия синонимами?

41. Существует точка зрения, что совесть у большинства людей – не более как боязнь мнения других. *Можно ли согласиться с такой трактовкой совести? Являются ли стыд, боязнь синонимами совести? Приведите аргументы в защиту своего мнения.*

42. Согласны ли Вы с мнением Вольтера, что угрызения совести есть единственная добродетель остающаяся у преступников? Всякого ли преступника «мучит» совесть?

43. Имеет ли буквальный смысл выражение «бессовестный человек»?

44. В драме Лопе де Вега «Собака на сене» влюблённая графиня говорит любимому, но не родовитому человеку:

«Вся истекающая кровью

Во мне честь борется с любовью,

А вы мешаете борьбе».

Что значила честь для дворянина? Как она сохранялась и защищалась?

45. «Достойный человек» и «человек с достоинством» – чем различаются эти понятия? Приведите примеры жизненных ситуаций в которых эти особенности проявляются.

50. Эмиль Золя говорил: «Честность и порядочность – это уже половина счастья». Согласны ли вы с этим высказыванием. Что Вы можете отнести ко второй половине счастья?

51. Какие условия для достижения счастья Вы можете выделить:

1. материальное благополучие; 2. свободу; 3. здоровье;

4. высшие нравственные принципы поведения; 5. любовь;

6. расчёт; 7. творчество; 8. нечто иное (что именно?).

52. Бытует мнение, что счастье создаётся из отдельных удовлетворений наших стремлений и желаний; оно как цветы, которые мы встречаем и собираем, рассеяно по пути жизни. Но как каждый идёт своей дорогой, то и цветы он собирает только те, которые растут на его дороге. Поэтому у каждого своё счастье.

Согласны ли Вы с этим мнением? Могут ли два человека быть одинаково счастливы? Аргументируйте свой ответ.

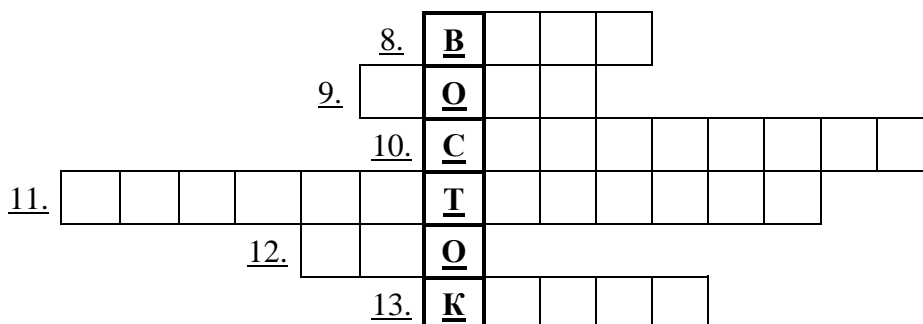
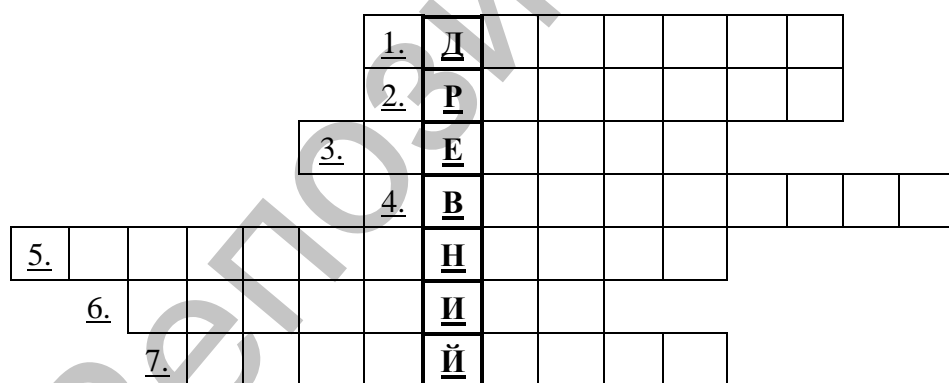
53. Можно ли согласиться с высказыванием И. С. Тургенева «У счастья нет завтрашнего дня, у него нет и вчерашнего, оно не помнит прошедшего, не думает о будущем, у него есть настоящее, – и то не день, а мгновение».
Как соотносить критерий длительности счастья с тем, что каждый узнаёт на практике: счастье мимолётно?
54. Г. Флобер говорил, что быть дураком, эгоистом и обладать хорошим здоровьем – вот три условия необходимые, для того чтобы быть счастливым. Но если первого из них не хватает, то остальные бесполезны. *Согласны ли Вы с распространённым в массовом сознании суждением: «счастливы только дураки»?*
55. Каковы основные значения слова «свобода»? Почему свобода может истолковываться и как своевольный бунт, и как возможность творчества?
56. В чём отличие «свободы от ...» от «свободы для ...»?
57. Английский драматург и публицист Бернард Шоу писал: «Свобода требует ответственности, вот почему так много людей её боятся». Почему свобода, несмотря на всю свою привлекательность, оказывается тем испытанием, которого человек иногда спешит избежать?
58. Известная английская пословица гласит: «Свобода моего кулака ограничена кончиком чужого носа». Можно ли согласиться, что свобода одного человека ограничена свободой другого?
59. С точки зрения содержания общечеловеческих ценностей выделяют следующие типы обоснования смысла жизни:
- 1) гедонизм;
 - 2) прагматизм;
 - 3) корпоративизм;
 - 4) гуманизм;
 - 5) перфекционизм.
- Раскройте эти типы. Какой из типов вам ближе и почему?*
60. Проведите, пожалуйста, диалог по телефону (два абонента):
1. Звоните Вы – в учреждение;
 2. Звонят Вам – на работу;
 3. Звоните вы – домой знакомым;
 4. Звонят Вам – домой.

5. КРОССВОРДЫ

КРОССВОРД 1. «Этика Древнего Востока»

Вопросы:

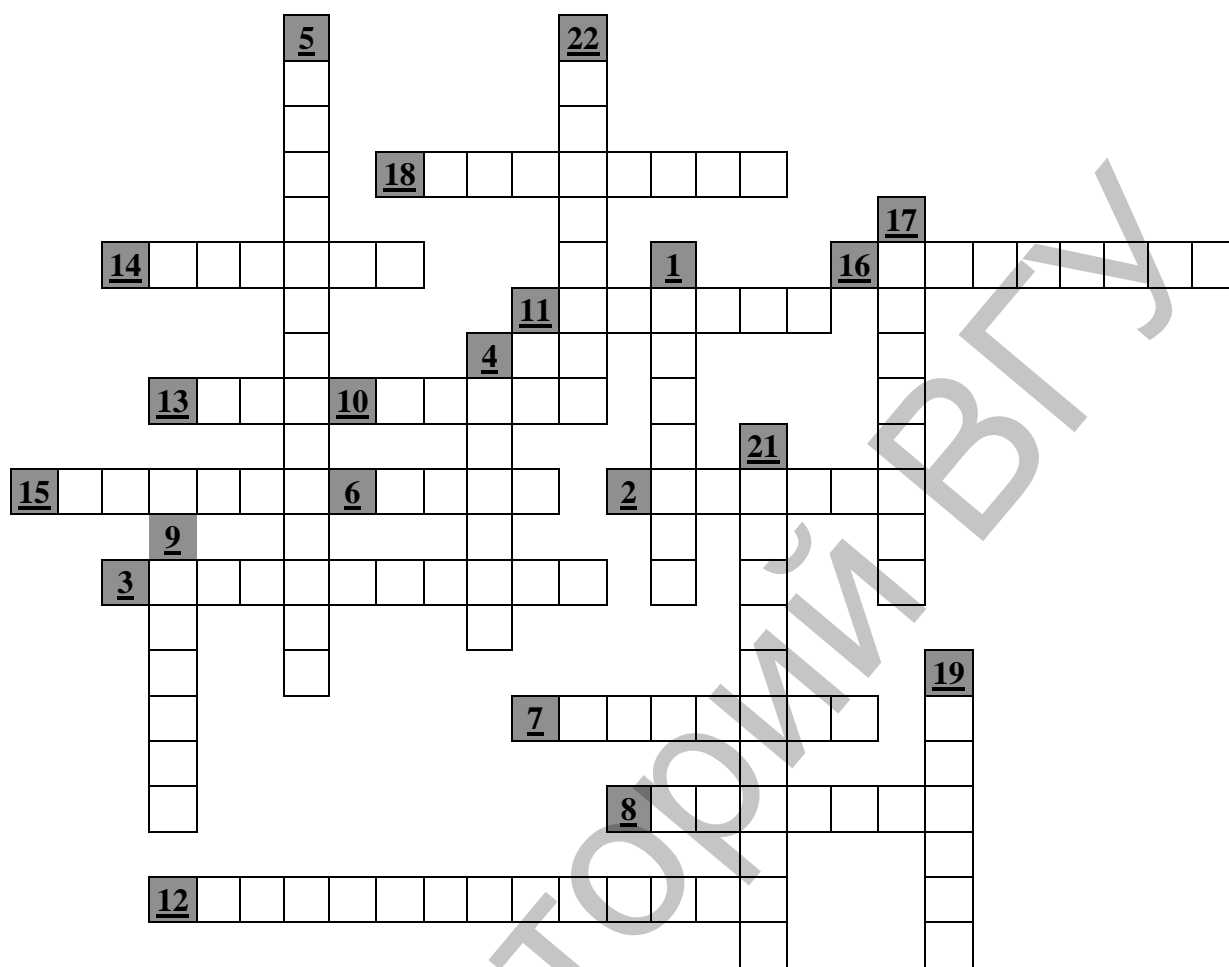
1. Этико-философское учение Древнего Китая основателем которого считается Лао-Цзы (604 до н.э).
2. Брахманы – это религиозно-философские теисты, восходящие к ...
3. Школа «законников», возникшей в период окончательного объединения Китайской империи, основной упор делают на понятие закона (фа), который должен проводиться в жизнь самыми жестокими средствами.
4. Карма в древнеиндийской этике отражает закон ...
5. Одна из важных добродетелей конфуцианства, предполагающая упорное придерживание остальных – истинное ...
6. Этико-философское учение Древней Индии, возникшее в 6 в. до н.э.
7. Этико-философское учение, в основу которого положен принцип «ахимсы» – непричинения вреда живому.
8. Собрание древнейших индийских религиозных и натурфилософских текстов (гимны, молитвы и т.п.).
9. Дхарма в древнеиндийской философии – это понятие и ... предназначения.
10. Какое понятие ввел Буддизм в качестве определения жизни?
11. «Будда» в соответствующем религиозно-философском учении – это ...
12. В китайской философии цель человеческого бытия состоит в постижении великого пути. Как он называется?
13. Принцип посмертного воздаяния.



КРОССВОРД 2

Вопросы:

1. Как назывались учителя, которые за плату преподавали основы философии; в области этики они интересовались проблемой происхождения моральных ценностей (Протагор, Горгий и др.).
2. По мнению какого философа, всеобщие моральные нормы существуют объективно, и задача человека – познать их, чтобы соотнести с ними свое поведение и достичь добродетели, а, следовательно, и счастья; основоположник этического рационализма.
3. Кто автор сочинений «Никомахова этика», «Эвдемова этика» и «Большая этика»?
4. Человек, который становится воплощением добродетели?
5. Чем отличаются восточные этические учения от западных?
6. Собрание древнейших религиозных и натурфилософских текстов (гимны, молитвы и т.п.), а также комментариев к ним.
7. Как называется высшее блаженство, связанное с полной остановкой круговорота телесных перерождений?
8. Как называется верховный Бог, рожденный из абсолюта?
9. В основу этики джайнизма был положен принцип – не причинения вреда животу, как он назывался?
10. Кто автор поэмы «Илиада» и «Одиссея»?
11. Автор сочинения «Труды и дни» в котором отражены идеалы простонародья – добросовестный труд и честно приобретенное богатство.
12. Как называется ортодоксальное направление, основоположником которого был Конфуций, где нравственным идеалом является «благородный муж»?
13. В даосизме цель человеческого бытия состоит в постижении великого пути, как называется этот путь?
14. Как называется школа «законников», окончательного объединения Китайской империи, основой упор делают на понятие незыблемого закона (фа)?
15. Кто затронул вопросы этики в своей социальной утопии «Государство», в определенном смысле положившей начало этики гражданственности?
16. Как называется особая добродетель, которой должны обладать философы, по мнению Платона?
17. Как называется главная добродетель воина (стражам закона и порядка)?
18. Назовите этический принцип, ориентированный на принцип наслаждения, удовольствия?
19. Как называется школа античной этики, декларировавшая пренебрежение к существующим социальным и моральным связям?
20. Отречение от жизненных благ, воздержание, самоограничение.
21. Как называется нравственно-эстетический идеал человека в античности?
22. Представитель софистов, который утверждал, что «Человек есть мера всех вещей»?



РЕПОЗИТОРИЙ ВГУ

КРОССВОРД 3 «Высшие моральные ценности»

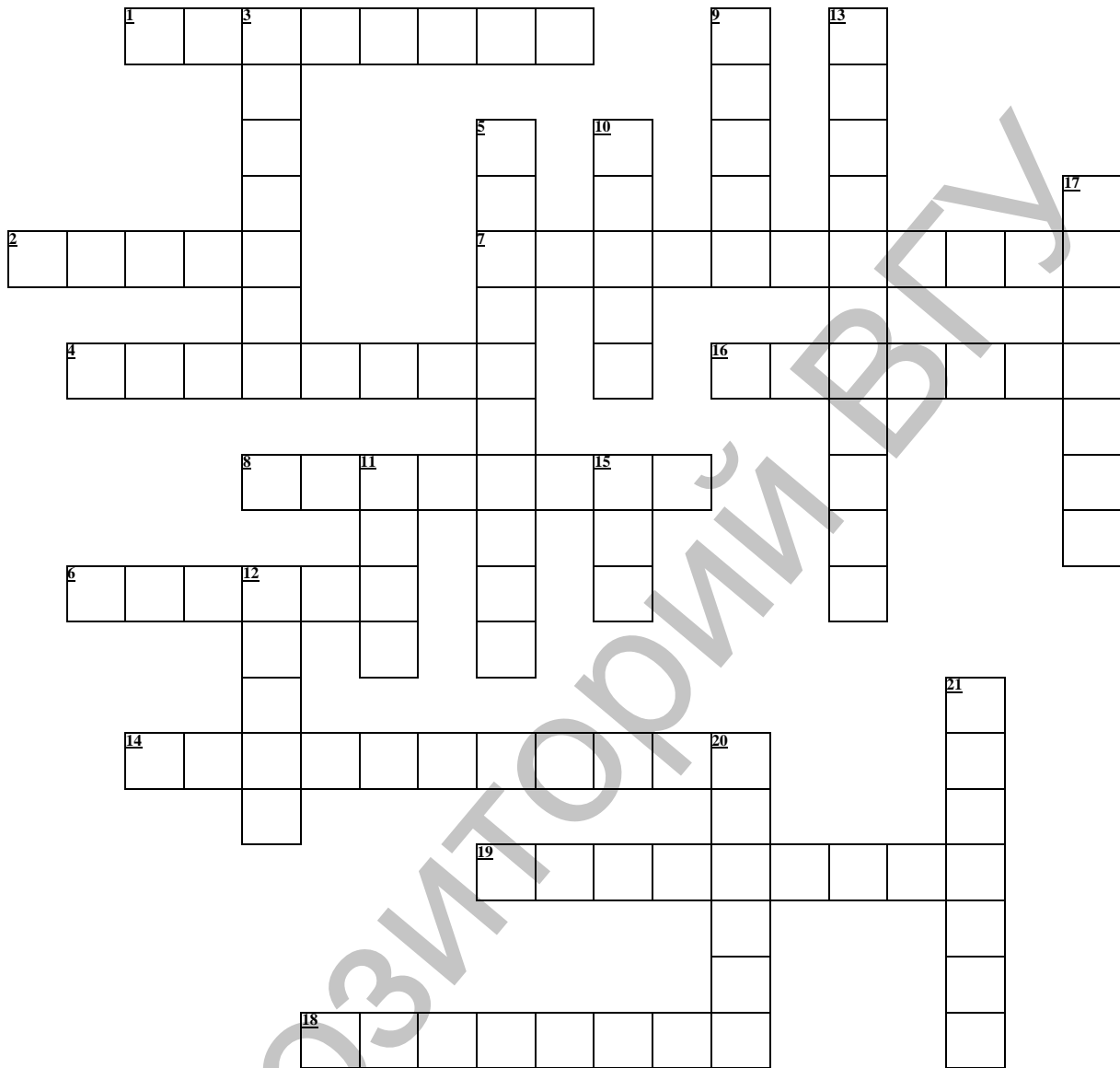
Вопросы:

По горизонтали:

1. Действие, рассматриваемое с точки зрения единства мотива и последствий; намерений и дел, целей и средств.
2. Важнейшее предельно обобщенное, императивно-оценочное понятие морали и категория этики, в широком смысле обозначающее положительную ценность.
4. Точка зрения на проблему свободы, согласно которой все в мире имеет однозначные причины и следствия, а потому человеческие поступки предопределены силами, находящимися вне нашей власти (Богом, роком, физическими закономерностями и т.д.).
6. Внешний фактор, воздействующий на поведение.
7. Внутренняя морально-нравственная категория, обозначающая самоуважение человеческой личности.
8. Смысл жизни заключается в удовольствиях, в наслаждении жизнью (школа киренаиков).
14. Смысл жизни состоит в получении пользы (эгоистический вариант) или принесении пользы (альтруистический вариант).
16. Особое психологическое состояние, сложный комплекс переживаний человека, связанный с положительной оценкой им своей жизни в целом.
18. Понятие, которое выражает значимость, которую нечто имеет для нас.
19. Желание совершить действие для достижения некой нравственной цели.

По вертикали:

3. Отсутствие каких-либо ограничений и внешнего давления на человека.
5. Концепция, согласно которой смысл жизни состоит в достижении счастья, и мыслится как реализация важнейших различных целей человека (Аристотель, Фейербах).
9. Понятие, отражающее самые общие представления людей о наиболее ценных, важных для них свойствах природного и социального мира, о намерениях и результатах своей деятельности.
10. Понятие, отражающее признание достоинства человека со стороны других, а также принятие или утверждение человеком этого признания.
11. Категория этики, в которой фиксируется принятие личностью необходимости подчиняться общественной воле.
12. Внутренне осознанное побуждение к действию.
13. Точка зрения на проблему свободы, согласно которой человек абсолютно свободен в моральных решениях и должен поступать, исходя лишь из своей сущности, своих убеждений и желаний.
15. Действия человека или многих людей, направленные на разрушение или игнорирование принятых в обществе моральных принципов, причинение вреда другим людям и себе, оно несет с собой нравственные страдания и ведет к разрушению личности.
17. Способность личности самостоятельно формулировать нравственные обязанности и реализовывать нравственный самоконтроль, требовать от себя их выполнения и производить оценку совершаемых ею поступков; одно из выражений нравственного самосознания личности.
20. Важнейшая составляющая культуры, один из основных способов регуляции поведения человека.
21. Акт воли, позволяющий перейти от моральных намерений к действиям.



КРОССВОРД 4

«Этические учения древнего мира»

Вопросы:

1. Как принято называть этико-философские системы, опирающиеся на Веды и представляющие брахманизм и возникшие на его основе философские школы?
2. Принцип посмертного воздаяния.
3. Высшее блаженство, связанное с полной остановкой круговорота телесных перерождений и слиянием с духовным первоначалом мироздания.
4. Принцип непричинения вреда живому.
5. В чем состоит основной принцип «Золотое правило» нравственности.
6. Великий путь, по которому в своем развитии следует все живое.
7. Школа «законников», возникшая в период окончательного объединения Китайской империи.
8. Зачатки этических представлений древних греков восходят к мифологическим канонам эпических поэм «Илиада» и «Одиссея», автором которых является
9. Автор сочинения «Труды и дни».
10. В области этики их интересовала проблема происхождения моральных ценностей.
11. По его мнению все общие моральные ценности существуют объективно и задача человека – познать их.
12. Сократ, по сути, являлся основоположником этического ...
13. По Платону высший мир идей выстраивается иерархически, частные идеи подчинены общим, их венчает всеобщая идея ...
14. В этом труде Платон идеалом справедливости считает обобществление собственности.
15. Основная категория эвдемонистической этики Аристотеля.
16. Кто сказал: «Платон мне друг, но истина дороже»?
17. Какая сократическая школа обратилась к идеалам крайнего аскетизма, предполагая полное внутреннее освобождение.
18. Представители какой античной школы находят точку опоры в чувстве собственного достоинства и моральных ценностей, в отрешенности от внешнего мира.
19. Основные положения этики V–XV веков формировались в ...
20. «Стремиться к удовольствиям и избегать страданий, руководствуясь разумом» – сказал ...
21. Вновь привлекает методологию античности и возрождает этико-иррационалистические традиции ...
22. В XV веке «ереси» нашли завершение в этике ...
23. Представители светской культуры, которые обратились к изучению проблемы человека ...
24. В этике какой эпохи небывалую ценность обретает личность человека ...
25. Какую идею античной философии возрождают гуманисты в своих работах?

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <u>1.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>2.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>3.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>4.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>5.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>6.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>7.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>8.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>9.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>10.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>11.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>12.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>13.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>14.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>15.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>16.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>17.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>18.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>19.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>20.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>21.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>22.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>23.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>24.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <u>25.</u> | | | | | | | | | | | | | | | | |

КРОССВОРД 5

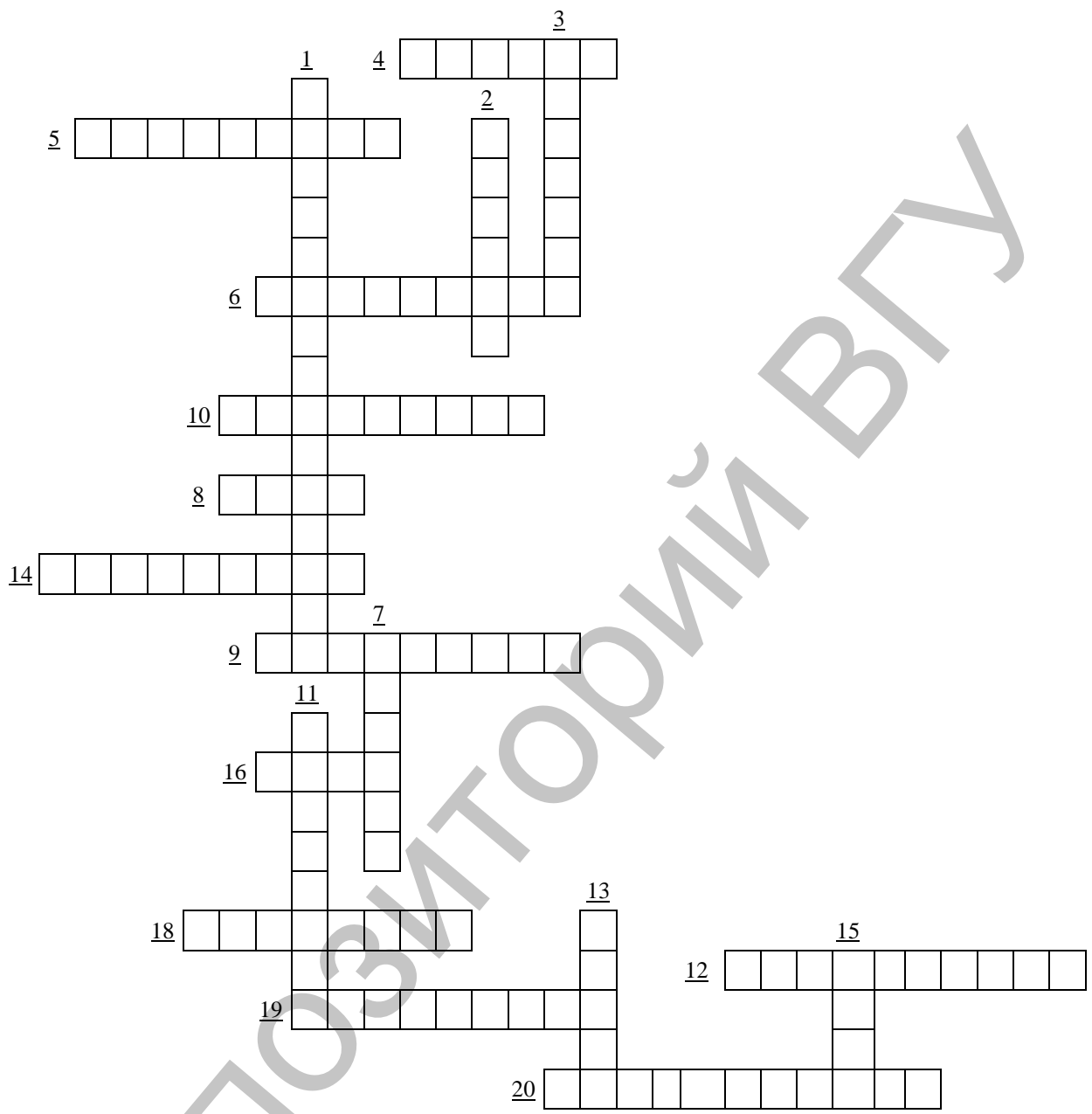
Вопросы:

По вертикали:

1. Стиль жизни и выросший на его основе кодекс правил и норм добропорядочной морали высшего сословия Западной Европы нового времени, в особенности Англии, в период свободного развития капитализма
2. Одно из главных понятий этики стоицизма, обозначающее душевную невозмутимость, состояние покоя, когда чувства и страсти не мешают деятельности разума
3. Воззрение на историю и жизнь человека как нечто заранее predeterminedное богом, судьбой или объективным законом развития
7. Предмет изучения этики
11. Разновидность формализма в морали; моральный принцип, характеризующий способ выполнения требований нравственности, заключающийся в строгом и неуклонном соблюдении определенных нравственных норм
13. Общее понятие, употребляемое для обозначения положений ценности предметов и явлений
15. Категория этики, характеризующая способность личности осуществлять моральный самоконтроль, самостоятельно формулировать для себя нравственные обязанности

По горизонтали:

4. Вид общественной дисциплины; исторически сложившаяся в обществе или коллективе форма действий, повторяющихся в определенных обстоятельствах.
5. Моральное качество, в котором находят конкретное проявление определенной стороны самообладания.
6. Воззрение согласно которому в мире преобладает зло, человек обречен на страдания и будущее не обещает ему ничего хорошего.
8. Французский философ, основатель позитивизма.
9. Способ мышления, характеризующийся некритическим принятием некоторых положений (мнений, учений или норм) в качестве догм – постулатов или безусловных практических принципов.
10. Моральное чувство, в котором выражается уважение человека к себе как личности, основанное на признании своего достоинства.
12. Древнегреческий философ и ученый-энциклопедист, который основал собственную школу (Ликей).
14. Общее понятие, употребляемое для обозначения положительной ценности предметов и явлений.
16. Положение (состояние) противоположное правоте, в котором оказывается человек, нарушивший нравственные или правовые нормы, совершивший проступок или преступление
17. Трансформация буддизма, сложившаяся в Китае на рубеже V-VI вв.
18. Направление древнегреческой этики, основанное Зелоном из Китина около 300 г. до н. э.; нравственный принцип.
19. Понятие, введенное неопозитивизмом для обозначения философской теории морали, взятой в противоположность нормативной этике отвлеченно от моральных проблем.
20. Понятие нравственного сознания, служащее обобщенной характеристикой положительных устойчивых моральных качеств личности.



РЕПОЗИТОРИЙ ВГУ

КРОССВОРД 6

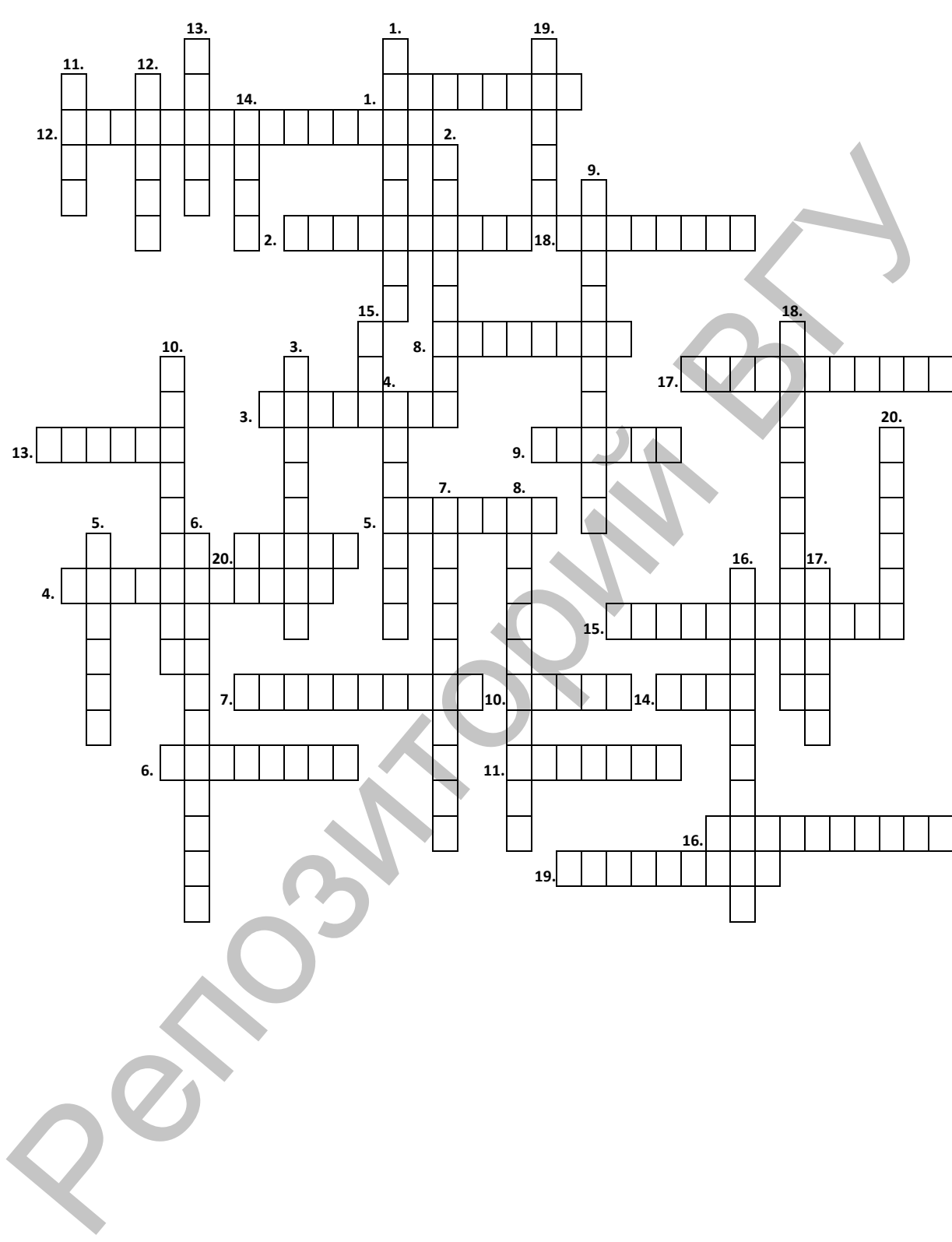
«Высшие моральные ценности»

По вертикали:

1. Способность относиться к окружающим и к окружающему.
2. Качество присущее не только человеку .
3. Философско-этическое учение, согласно которому высшей целью и наибольшим благом человеческой жизни является чувственное удовлетворение.
4. Чувство и состояние полного, высшего удовлетворения; успех, удача.
5. Особый тип регуляции поведения людей и отношений между ними на основе следования определённым нормам общения и взаимодействия.
6. Принцип оценки всех явлений только с точки зрения их полезности, возможности служить средством для достижения какой-либо цели.
7. Формирование духовной личности, способной к самосовершенствованию.
8. Ценное качество человеческой души .
9. Ценностное отношение человека к своему Отечеству, преданность и любовь к Родине, своему народу.
10. Мотивационная основа деятельности, связанная с сознательным выбором определенной цели.
11. Личностное ответственное следование нравственным ценностям.
12. Общественная группа существующая с древнейших времен, которая основывается на кровнородственных связях.
13. Внешнее общественное признание поступков человека, его заслуг, проявляющееся в почитании, авторитете, славе.
14. Следствие проступка или преступления, их нравственной, дисциплинарной или юридической оценки.
15. Намеренное, умышленное, сознательное причинение кому-либо вреда, ущерба, страданий
16. Отзывчивое отношение к чужому чувству, преимущественно горестному, сострадание.
17. Особый вид блага в сфере человеческого поведения.
18. Одна из форм проявления человеколюбия, участливого понимания психического состояния другого человека.
19. Способ существования живого (организмов, животных, человека), выражающийся как минимум в обмене веществом-энергией с окружающей средой и размножении (воспроизведении себе подобных).
20. Нравственно-эстетическое чувство, выражающееся в бескорыстном и самоабвенном стремлении к своему объекту, в потребности и готовности к самоотдаче.

По горизонтали:

1. Учения, согласно которым морально ценным является то, что служит определенной цели, а человек должен совершать полезные действия и стремиться к успеху
2. Готовность помочь другому человеку, не ожидая награды, и готовность простить того, кто поступил с тобой плохо
3. Наличие в предмете или явлении признаков и свойств, представляющих особую значимость их для человека.
4. Идеализация роли личности в истории и её влияние на окружающий мир.
5. Способность человека критически оценивать свои поступки, мысли, желания, осознавать и переживать свое несоответствие должному.
6. Представление о неизбежности всего происходящего в природе и в жизни человека, исключаящее случайность и свободу
7. Все мысли, чувства, интересы, ценности человека, которые направляют его к добрым поступкам
8. Сложный социально-психологический и культурный феномен, выполняющий функции оценки окружающего мира (других людей, общества в целом), а также самооценки (совесть)
9. Сильный побудительный момент; внутренний или внешний фактор, вызывающий реакцию, действие
10. Внутренний побудитель деятельности, придающий ей личностный смысл.
11. Не просто выбор вариантов поведения, а превращение моральных требований во внутренние потребности и в убеждения человека.
12. Субъективная обязанность отвечать за поступки и действия, а также их последствия.
13. Английский философ и юрист, родоначальник утилитаризма, идеологического либерализма.
14. В первобытном обществе система запретов на совершение определенных действий (употребление каких-либо предметов, произнесение слов и т. п.), нарушение которых карается сверхъестественными силами.
15. Честность, неспособность к низким поступкам
16. Философско-этическая традиция и жизненная установка, согласно которым единственным или высшим (более предпочтительным, чем все остальные) человеческим благом является счастье
17. Внутренняя уверенность в собственной ценности, чувство самоуважения, проявляющаяся в сопротивлении любым попыткам посягнуть на свою индивидуальность и независимость. И, во-вторых, достоинство человека должно получить общественное признание.
18. Слаженность целого, рождающаяся от сочетания противоположных по качеству сущностей
19. Русский революционер, один из теоретиков анархизма, ученый-географ.
20. Философская наука, изучающая мораль, нравственность.



6. КОНТРОЛЬНЫЙ ТЕСТ

1. **Наука, изучающая мораль называется:**
 - а) эстетика;
 - б) аксиология;
 - в) этика;
 - г) этнография.
2. **Установите связь между понятиями «мораль» и «нравственность»:**
 - а) эти понятия тождественны по содержанию;
 - б) между ними есть содержательная связь, но не тождество;
 - в) выше приведенные понятия не обладают общим содержанием.
3. **В структуру морали не входят:**
 - а) нормы поведения;
 - б) нравственные принципы;
 - в) память и внимание;
 - г) высшие моральные ценности.
4. **В нравственном выборе человека реализуется:**
 - а) Ответственность и совесть человека;
 - б) Уровень духовного развития человека;
 - в) Знание норм морали;
 - г) Страх перед законами права.
5. **Как называют людей, пассивно приспособляющихся к установленному порядку вещей?**
 - а) Ханжи;
 - б) лицемеры;
 - в) конформисты;
 - г) пацифисты.
6. **Что является критерием духовности человека?**
 - а) Наличие высшего образования;
 - б) эрудиция;
 - в) активная жизненная позиция;
 - г) приверженность в мыслях, поступках, делах, общечеловеческим ценностям.
7. **Какое из нижеприведенных понятий относится к морали?**
 - а) Биосфера;
 - б) стратосфера;
 - в) неосфера;
 - г) этосфера.
8. **Кто впервые ввел в научный обиход термин «Этика»?**
 - а) Эпикур;
 - б) Платон;
 - в) Аристотель;
 - г) М. Вебер;
 - д) Сократ.

9. Что из перечисленного не является категориями этики?

- а) Прекрасное;
- б) истинное;
- в) честь;
- г) трагическое.

10. К функциям морали не относятся:

- а) воспитательная;
- б) регулирующая;
- в) гедонистическая;
- г) аксиологическая.

11. Что из перечисленного ниже относится к этике:

- а) добро;
- б) зависть;
- в) память;
- г) воображение

12. Мораль – это...

- а) совокупность правил поведения в жизни;
- б) часть педагогики, занимающаяся нравовучением;
- в) специфический способ духовно-практического освоения мира, предполагающий особое ценностно-императивное отношение к нему;
- г) учение о смысле жизни.

13. Моральная регуляция поведения человека характеризуется тем, что:

- а) имеет всепроникающий характер;
- б) реализуется через государственные структуры;
- в) формируется четко и закрепляется в праве;
- г) имеет широкую сферу применения.

14. Выбери правильный ответ. «Золотое правило нравственности» гласит:

- а) не бойся предлагать свою помощь другим;
- б) всегда поступай так, как хотел бы, чтобы поступали с тобой;
- в) умей уважать чужое мнение, чужие привычки, будь терпимым к другим людям;
- г) научись сам замечать, где нужна твоя помощь.

15. Что современные исследователи отождествляют с совокупностью норм, ценностей, идеалов, выполняющих функцию социальной ориентации в конкретном обществе?

- а) Культуру;
- б) цивилизацию;
- в) этику;
- г) образование.

16. Термин «мораль» в переводе с латинского означает:

- а) справедливый;
- б) добродетельный;
- в) нравственный;
- г) гуманный.

17. Какие из перечисленных ниже функций не свойственны морали?

- а) Воспитательная;
- б) гедонистическая;
- в) компенсаторная;
- г) регулятивная;
- д) аксиологическая.

18. Слово «этос» в переводе с греческого означает:

- а) народ;
- б) обычай;
- в) общность;
- г) племя.

19. Что из перечисленного относится к сфере морального сознания?

- а) Чувственное созерцание истины;
- б) формирование гуманных принципов, моральных идеалов ценностных ориентаций;
- в) восприятие проявлений свободы и творческой природой человека;
- г) совокупность правил, приемов и средств исследовательской деятельности.

20. Какое из нижеследующих понятий означает принцип бескорыстия, готовность пожертвовать своими интересами ради пользы других?

- а) Гедонизм;
- б) эвдемонизм;
- в) альтруизм;
- г) ригоризм.

21. Укажите философские школы античности, в которых решались моральные проблемы:

- а) фрейдизм;
- б) стоицизм;
- в) эпикуреизм;
- г) пифагореизм.

22. Назовите имя философа, автора этической работы «Никомахова этика»:

- а) Конфуций;
- б) Платон;
- в) Цицерон;
- г) Аристотель.

23. Назовите черты, характерные для этики средневековья:

- а) антропоцентризм;
- б) теоцентризм;
- в) агностицизм;
- г) эмпиризм.

24. Кто из перечисленных мыслителей придерживался религиозной концепции морали:

- а) П. Кропоткин;
- б) М. Вебер;
- в) Ф. Аквинский;
- г) В. Белинский.

25. Категорический императив морали был сформулирован:

- а) Конфуцием;
- б) И. Кантом;
- в) К. Марксом;
- г) Т. Гоббсом;
- д) Ж.Ж. Руссо.

26. Современная модель этики ненасилия сложилась под влиянием воззрений:

- а) К. Маркса;
- б) Л. Толстого;
- в) Платона;
- г) М. Ганди;
- д) М. Гинга.

27. Основными понятиями морали являются:

- а) добро и зло;
- б) прекрасное и безопасное;
- в) честь и достоинство;
- г) истина и ложь.

28. Установите связь между понятиями «спокойная совесть» и «чистая совесть»:

- а) эти понятия тождественны по содержанию;
- б) между ними есть содержательная связь, но не тождество;
- в) эти понятия не обладают общим содержанием;

29. Понятие морального долга означает:

- а) осознание человеком необходимости совершать поступки;
- б) поступок, совершенный без удовольствия;
- в) принуждение человека к совершению некоторых действий;
- г) обязанность человека перед обществом.

30. Что является критерием духовности человека?

- а) Наличие высшего образования;
- б) эрудиция;
- в) активная жизненная позиция;

г) приверженность в мыслях, поступках, делах, общечеловеческим ценностям.

31. Укажите первую «благородную истину» в буддизме:

- а) жизнь есть страдание;
- б) жизнь есть борьба;
- в) жизнь есть удовольствие;
- г) жизнь есть наслаждение.

32. Какая из философских школ Древней Греции счастье человека видела в получении удовольствий?

- а) стоики;
- б) киники;
- в) эпикурейцы;
- г) софисты.

33. Что означал в Древней Греции термин «остракизм»?

- а) Привлечение граждан к суду;
- б) объявление войны;
- в) воинскую повинность;
- г) изгнание из полиса на 10 лет знатных лиц, заподозренных в измене.

34. Какой из предложенных моральных принципов можно адресовать, в первую очередь, феодальному обществу:

- а) индивидуализм;
- б) коллективизм;
- в) патриотизм;
- г) альтруизм;
- д) корпоративность.

35. Что с точки зрения А. Шопенгауэра, является сущностью человека?

- а) Свобода;
- б) нравственность;
- в) воля;
- г) труд.

36. В своих нравственных взглядах Л. Н. Толстой проповедовал:

- а) сопротивление злу злом;
- б) разрушение мира насилием;
- в) непротивление злу насилием;
- г) революционное преобразование общества.

37. С позиции какого философско-этического учения формула «Ты отвечаешь за все» будет абсолютно верна?

- а) Неопозитивизм;
- б) креационизм;
- в) экзистенциализм;
- г) персонализм.

38. Понятием, противоположным понятию «альтруизм», является:

- а) феминизм;
- б) эгоизм;
- в) нигилизм;
- г) атеизм.

39. Какое из предложенных определений является наиболее научным и обстоятельным? Совесть – это:

- а) голос Бога в человеке;
- б) моральное чувство общности;
- в) категория этики, характеризующая способность человека, осуществлять моральный самоконтроль и самостоятельно формировать для себя моральные обязанности;
- г) атавизм, присущий слабому, несовершенному человеку.

40. Укажите общие принципы этикетной культуры:

- а) внимательность;
- б) уверенность в себе;
- в) вежливость;
- г) доброжелательность;
- д) уважение к себе;
- е) тактичность.

41. Исходя из каких мотивов мы рассматриваем заповедь «Не убивай» как нравственно-моральный принцип:

- а) потому что попадешь в тюрьму;
- б) потому что в ответ могут убить меня;
- в) потому что жизнь человека священна.

42. Укажите, что выражается в таком свойстве морали, как императивность:

- а) ее внутренняя противоречивость, антиномичность;
- б) указание не на то, что есть, а на то, как должно быть, требование определенного поведения;
- в) ее обобщенный мировоззренческий характер.

43. Как Платон и Аристотель относились к рабству?

- а) считали, что это противоречит правам человека;
- б) принимали рабство как нормальное, естественное состояние;
- в) считали, что с рабством надо бороться;
- г) считали, что все люди рождаются свободными.

44. Кому принадлежит следующее понимание свободы: «Свобода есть познанная необходимость»?

- а) Спиноза;
- б) Лейбниц;
- в) Сократ;
- г) Ницше.

45. Учение о теодицеи (богооправдании) означает, что:

- а) бог сотворил добро и зло;
- б) бог является творцом только добра, а зло от свободы воли человека;
- в) бог является творцом зла;
- г) бог, не имеет ни какого отношения, ни к добру, ни к злу.

46. Назовите эпоху, когда идеологическую основу философии составлял антропоцентризм:

- а) античность;
- б) средневековье;
- в) эпоха Возрождения;
- г) эпоха Просвещения.

47. С какими моральными категориями не взаимодействует категория «долг»?

- а) Совесть;
- б) свобода;
- в) ответственность;
- г) честь;
- д) мужество;
- е) ревность.

48. Категория совесть выражает:

- а) способность личности к моральному самоконтролю;
- б) осознание своих действий;
- в) боязнь общественного осуждения;
- г) способность личности самостоятельно управлять своей деятельностью.

49. В сферу какой социально-гуманитарной науки входит вопрос о смысле жизни, смерти и бессмертия человека?

- а) Эстетика;
- б) логика;
- в) этика;
- г) история.

50. Выбери правильный ответ. «Золотое правило нравственности» гласит:

- а) не бойся предлагать свою помощь другим;
- б) всегда поступай так, как хотел бы, чтобы поступали с тобой;
- в) око за око, зуб за зуб.
- г) умеи уважать чужое мнение, чужие привычки, будь терпимым к другим людям.

51. Нормы и правила морали формируются:

- а) путем формирования общественного мнения;
- б) в результате деятельности пророков или основателей новых религий (И. Христа, Магомета, Будды);

- в) законодательной властью государства;
- г) культурой народа.

52. Поворот философской мысли к проблеме человека связан с таким древнегреческим философом как:

- а) Протагор;
- б) Зенон;
- в) Сократ;
- г) Платон.

53. Назовите древнегреческого философа, который основал этический рационализм:

- а) Платон;
- б) Сократ;
- в) Гераклит;
- г) Аристотель.

54. Принцип «разумного эгоизма» в своем творчестве обосновали:

- а) Д. Локк и Т. Гоббс;
- б) К. Маркс и Ф. Энгельс;
- в) К. Гельвеций и П. Гольбах;
- г) А. Шопенгауэр и Ф. Ницше.

55. В кодекс чести рыцаря не входило:

- а) трудолюбие;
- б) любовь к даме;
- в) щедрость;
- г) законорожденность;
- д) мужество;
- е) накопительство;
- ж) тщеславие.

56. Ядро нравственности по И. Канту выражается:

- а) в разумности человека;
- б) в долге;
- в) в самоочищении;
- г) в самоконтроле.

57. Выделите из нижеследующих высказываний категорический императив И. Канта:

- а) «не делай другим того, чего ты не хотел, чтобы делали тебе»;
- б) «поступай согласно такому правилу, которое могло бы стать основой всеобщего законодательства» (т.е. чтобы все другие могли ему так же следовать);
- в) «не вмешиваться в дела других и тебе тоже не будут мешать»;
- г) «на добро отвечай добром, а на зло справедливостью».

58. С точки зрения принципов ригоризма моральное поведение определяется:

- а) долгом;
- б) нравственным поступком;
- в) совестью;
- г) культурой личности.

59. Чем регулировались отношения людей в первобытном обществе?

- а) Народным собранием;
- б) моральным выбором каждого члена общества;
- в) запретами, обычаями, авторитетом старших;

60. Свобода воли означает:

- а) разумное поведение;
- б) свободу выбора;
- в) поведение в рамках закона;
- г) внутреннюю мотивацию личности.

61. Что относится к сфере профессиональной этики:

- а) контроль за исполнением людьми своих профессиональных обязанностей;
- б) нравственные нормы, регулирующие отношение человека к своим профессиональным обязанностям;
- в) взаимоотношения людей в процессе трудовой деятельности.

62. Что выступает в качестве источника санкций при нарушении моральных требований:

- а) закон, право;
- б) общественное мнение;
- в) совесть;
- г) посмертное воздаяние.

63. Кто признается субъектом нравственности в социальной философии Г.Ф.В. Гегеля:

- а) государство;
- б) индивид;
- в) гражданское общество;
- г) Бог.

64. Сверх человек в этической концепции Ф. Ницше:

- а) человек выбирающий зло;
- б) существо, стоящее по ту сторону добра и зла;
- в) добрый человек;
- г) идеальный человек.

65. Определите главный принцип экзистенциалистской этики:

- а) ответственность за выбор;
- б) честность перед собой;
- в) верность другу;
- г) стыд.

7. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Предмет этики. Взаимосвязь этики с другими науками.
2. Система и структура этики.
3. Роль нравственных традиций белорусского народа в формировании духовных ценностей современного общества.
4. Нравственные основы идеологии белорусского государства.
5. Происхождение морали.
6. Этапы развития морали. Нравы родового строя.
7. Мораль в сословно-классовом обществе (рабовладельческое и феодальное общество).
8. Буржуазная мораль.
9. Сословно-классовое, национальное и общечеловеческое в морали.
10. Мораль как форма общественного сознания и система регуляции поведения человека. Нормы и оценки в морали.
11. Моральный идеал, моральные ценности и принципы.
12. Основные функции морали.
13. Нравственные потребности (товарищество, дружба, любовь).
14. Нравственные отношения как система механизмов социальной саморегуляции. Культура общения.
15. Этикет – культура поведения и правила хорошего тона.
16. Возникновение и развитие этикета.
17. Нравственная свобода и ответственность личности.
18. Нравственный поступок и его структура.
19. Этика древней Индии. Этика буддизма.
20. Этика древнего Китая.
21. Этические учения древней Греции (софисты, Сократ, Платон, Аристотель).
22. Этика эпохи Эллинизма (скептики, стоики, эпикурейцы).
23. Христианская этика эпохи Средневековья.
24. Этика эпохи Возрождения.
25. Этика Нового времени. Этические воззрения Т. Гоббса, Ж.Ж. Руссо, К. Гельвеция.
26. Категорический императив И. Канта.
27. Учение о морали Гегеля и Фейербаха.
28. Панэтизм русской философии конца XIX – XX века (В.С. Соловьев, Н.Ф. Федоров, Н.А. Бердяев).
29. Этическая концепция марксизма.
30. Психоанализ и этика (З. Фрейд, Э. Фромм).
31. «Этика ненасилия» (Л.Н. Толстой, М. Ганди, М.Л. Кинг).
32. Этика экзистенциализма.

33. Этика прагматизма и неотомизма.
34. Мораль и искусство, мораль и наука..
35. Взаимосвязь экономики, политики и морали в современном обществе.
36. Нравственные аспекты семейно-брачных отношений.
37. Этические категории и их специфика. Категория блага.
38. Добро и зло.
39. Совесть и ее виды. Долг.
40. Честь и достоинство.
41. Счастье как высшая нравственная ценность
42. Смысл жизни как духовно-нравственная категория.
43. Роль патриотизма в формировании мировоззренческих и идеологических приоритетов.
44. Профессиональная этика. Специфика тайны, долга и ответственности в профессиональной этике.
45. Нравственная культура учителя.

8. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

ОСНОВНАЯ:

- Гусейнов А. А. Этика – М., 2002.
Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика. – М., 2000.
Дружинин В.Ф. Этика: курс лекций – М., 2005.
Зеленкова И.Л., Беляева Е.В. Этика. – Мн., 2001.
Зеленкова И.Л. Этика. – Мн., 2008.
Кондрашов В.А. Этика. Чичина Е.А. Эстетика. – Ростов-на-Дону, 2000.
Лаптенок С.Д. Этика и этикет: Учебн.-метод, пособие для учителей. – Мн., 1998.
Этика. / Под общ. ред. Т.В. Мишаткиной, Я.С. Яскевич. – Мн., 2006.
Этика. Фундаментальный курс в авторизованном изложении. – М., 1993.
Этика: энциклопедический словарь / Под ред. Р. Г. Апресяна, А.А. Гусейнова. М., 2001.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ:

- Авраамов Д.С. Профессиональная этика журналиста. – М., 1991.
Альберони Ф. Дружба и любовь. – М., 1991.
Антология ненасилия. – М., 1992.
Ангел Е. Этнос и история. – М., 1988.
Арьес Ф. Человек перед лицом смерти. – М., 1992.
Бакштановский В.И., Согомонов Ю.В. Игра по правилам (политическая этика). – М., 1991.
Бакштановский В.И. Этика успеха: введение в доктрину. – М.-Тюмень, 1996
Беляева Е. В. Метаморфозы нравственности: динамика исторических систем нравственности – Мн., 2007.
Бганба-Церера В.Р. Становление экологической этики: проблемы и перспективы. – М., 1992.
Библер В.С. Нравственность. Культура. Современность. – М., 1990.
Бондаренко Ю.Я. У истоков современной морали. – М., 1991.
Браим И.Н. Этика делового общения. – Мн., 1994.
Бринкман Р., Кершнер Р. Гений общения. – М., 1997.
Введение в биоэтику: Учебное пособие. – М., 1999.
Великий П.Л. Экономика и нравственность. – Саратов, 1992
Вейсс Ф.Р. Нравственные основы жизни. – Мн., 1994.
Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. – М., 1988.
Вопросы истории этической мысли в преподавании этики. – М., 1991.
Вышеславцев Б.П. Этика преображенного Эроса. – М., 1994.
Геллнер Э. Условия свободы. – М., 1995.
Гиренок Ф.И. Экология, цивилизация, ноосфера. – М., 1992.
Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли // Соч., М, 1994.
Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. – М., 1984.
Гусейнов А.А. Античная этика. – М., 2004.
Гусейнов А.А. Иррилитц Г. Краткая история этики. – М., 1987.
Гусейнов А.А. Золотое правило нравственности. – М., 1988.
Демидов А.Б. Феномены человеческого бытия. – Мн., 1994.
Дробницкий О.Г. Понятие морали. – М., 1974.
Дубко Е.Л. История европейской этики. – М., 2007.
Жакунова Т.Е. Политика и мораль. – М., 1992.
Иванов В.Г. История этики Древнего мира. – СПб., 1997.
Иванов В.Г. История этики Средних веков. – СПб., 2002.
Истины и ценности на рубеже XX- XXI веков. – М., 1992.
Каган М.С. Мир общения. – М., 1988.
Калмыков Р.Б. Анатомия свободы. – Иваново, 1995.
Карнеги Д. Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей. – Мн., 1990.
Коган Л.Н. Зло. – Екатеринбург, 1992.
Кон М.С. Дружба: этико-психологический очерк. – М., 1989.
Коновалова Л.В. Прикладная этика. Вып.1 Биоэтика и экоэтика. – М., 1998.

- Костомаров Н.И. Домашняя жизнь и нравы русского народа. – М., 1993.
- Красникова Е.А., Смоленцев Ю.М. Этика деловых отношений. – СПб, 1992.
- Кузнецов Г., Максимов Л.В. Природа моральных абсолютов. – М., 1996.
- Лаптенко С.Д. Духовно-нравственный мир учащейся молодежи. – Мн., 1999.
- Лосский Н.О. Условия абсолютного добра. – М., 1994.
- Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном. – М., 1988.
- Лаптенко А.С. Нравственная культура общества: преемственность и новации. – Мн., 1999.
- Майхрович АС. Становление нравственного сознания: Из истории духовной культуры Беларуси. – Мн., 1997.
- Мень А. Тайна жизни и смерти. – М., 1992.
- Мишаткина Т.В., Бороздина Г.В. Культура делового общения. – Мн., 1997.
- Назаров В.Н. Прикладная этика. – М., 2005.
- Назарова В.Н. История русской этики. – М. 2006.
- Ненасилие: философия, этика, политика. – М., 1993.
- Ницше Ф. По ту сторону добра и зла. – М., 1992.
- Моральные ценности и личность. – М., 1994.
- Русский эрос или философия любви в России. – М., 1991.
- Основы этикета и искусство общения. – СПб, 1993.
- О свободе человеческой воли. – М., 1991.
- Оссовская М. Рыцарь и буржуа. – М., 1987.
- Патриотические традиции русского народа. – СПб, 1993.
- Пдокшын С.А. Этычная думка у культуры Беларусі XVI – XVII ст.ст. – Мн., 2004.
- Половинкин А.И. Нравственно-этические законы и правила в Нагорной проповеди Иисуса Христа. – Волгоград, 1991.
- Правила светской жизни и этикета. Хороший тон. – М., 1991.
- Прикладная этика: Учеб. пособие / Под редакцией И.Л. Зеленковой – Мн., 2002.
- Проблемы биоэтики. – М., 1993.
- Ролз Д. Теория справедливости. – Новосибирск, 1995.
- Рязанцев С. Философия смерти. – СПб., 1994.
- Сафьянов В.И. Этика общения. – М., 1991.
- Свилас С.Ф. Международная деловая этика. – Мн., 1995.
- Свобода и справедливость. – Н.Новгород, 1993.
- Скрипник А.П. Моральное зло в истории этики и культуры. – М., 1992. Соловьев В.С. Оправдание добра // Соловьев В.С. Соч.: В 2-х т. – Т. 1 – М., 1991.
- Смысл жизни: опыт философского исследования. – М., 1992.
- Сосновский А.В. Лики любви: Очерки истории половой морали. – М., 1992.
- Спортивная этика: Учебное пособие. – Брест, 1991.
- Сумерки богов (Ницше, Фрейд, Фромм, Камю, Сартр) – М., 1990.
- Тульчинский Г.Л. Разум, воля, успех: о философии поступка. – Л., 1990.
- Чалавек і грамадства. Энцыклапедычны даведнік. – Мн., 1998.
- Федоренко Е.Г. Профессиональная этика. – Киев, 1983.
- Философия любви: В 2-х ч. (под ред. А.А. Ивина) – М., 1990.
- Фромм Э. Искусство любви. – Мн., 1990.
- Фромм Э. Бегство от свободы. – М., 1990.
- Фукс Э. Иллюстрированная история нравов: В 3-х томах. – М., 1994.
- Хесле В. Философия и экология. – М., 1993.
- Швейцер А. Благоговение перед жизнью. – М., 1992.
- Шепель В.М. Секреты личного обаяния. – М., 1994.
- Шердаков В.Н. Добро и зло. – М., 1992.
- Штайнер Р. Философия свободы. – Ереван, 1993.
- Шрейдер Ю.А. Лекции по этике. – М., 1994.
- Шмидт Р. Искусство общения. – М., 1992.
- Этика: словарь афоризмов и изречений. – М., 1995.
- Энциклопедия этикета и антиэтикета. Книга для стильной молодежи. – М., 1999.
- Ягерс Дж. Деловой этикет. – М., 1994.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Ключ к контрольному тесту:

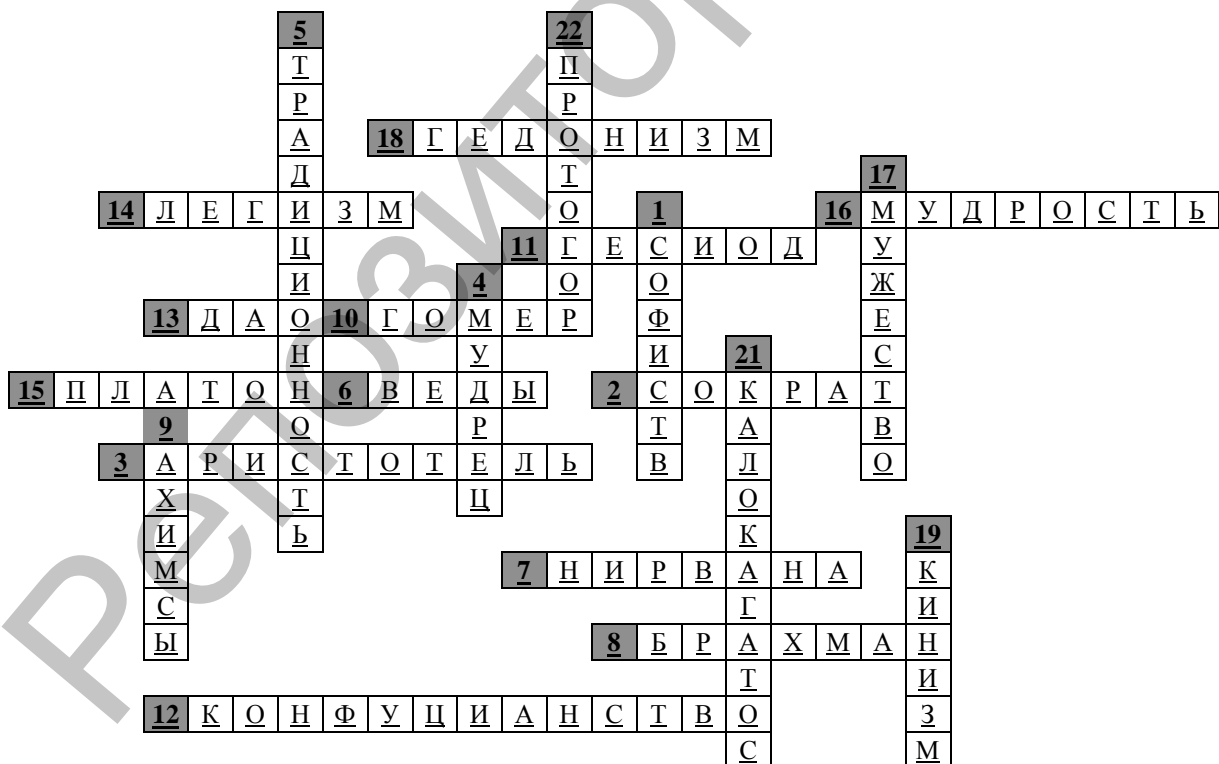
1) а; 2) а, б; 3) в; 4) а, б, в; 5) в; 6) г; 7) г; 8) в; 9) а, б, г; 10) в; 11) а, б; 12) в; 13) а; 14) б; 15) в; 16) в; 17) б, в; 18) б; 19) б; 20) в; 21) б, в; 22) г; 23) б; 24) в; 25) б; 26) б, г, д; 27) а; 28) б; 29) а; 30) г; 31) а; 32) в; 33) г; 34) д; 35) в; 36) в; 37) в; 38) б; 39) в; 40) а, в, г, е; 41) в; 42) б; 43) б; 44) а; 45) б; 46) в; 47) е; 48) а; 49) б; 50) б; 51) а, г; 52) а; 53) г; 54) в; 55) а, е, ж; 56) б; 57) б; 58) а; 59) в; 60) б; 61) б, в; 62) б, в; 63) а; 64) б; 65) а.

ОТВЕТЫ

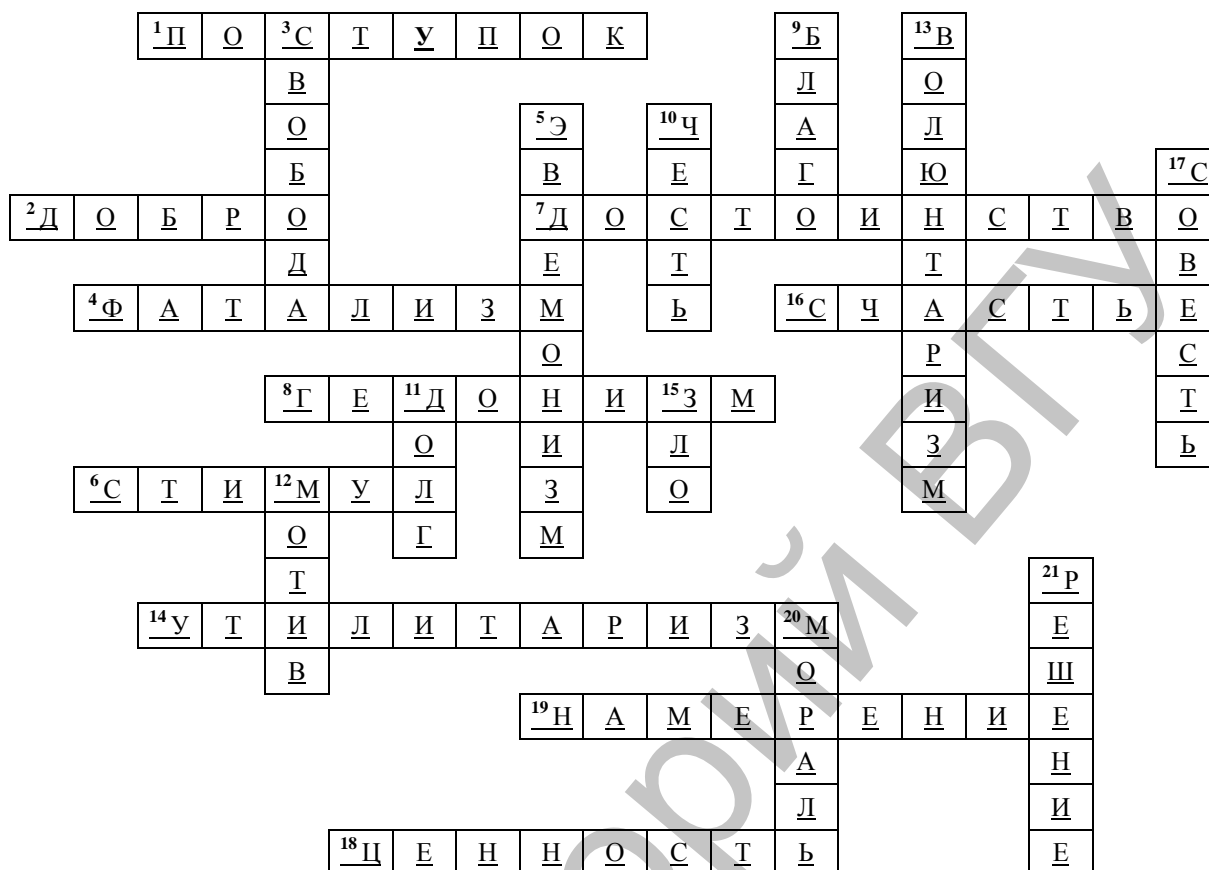
Кроссворд 1

1. Даосизм. 2. Ригведа. 3. Легизм. 4. Воздаяние. 5. Постоянство.
6. Буддизм. 7. Джайнизм. 8. Веды. 9. Долг. 10. Страдания.
11. Просветленный. 12. Дао. 13. Карма

Кроссворд 2



Кроссворд 3



Кроссворд 4

1. Ортодоксальные.
2. Карма.
3. Нирвана.
4. Ахимса.
5. Взаимность.
6. Дао.
7. Легизм.
8. Гомер.
9. Гесиод.
10. Софисты.
11. Сократ.
12. Рационализм.
13. Благо.
14. Государство.
15. Добродетель.
16. Аристотель.
17. Киники.
18. Стоицизм.
19. Патристика.
20. Эпикур.
21. Схоластика.
22. Протестантизм.
23. Гуманисты.
24. Антропоцентризм.

Кроссворд 5

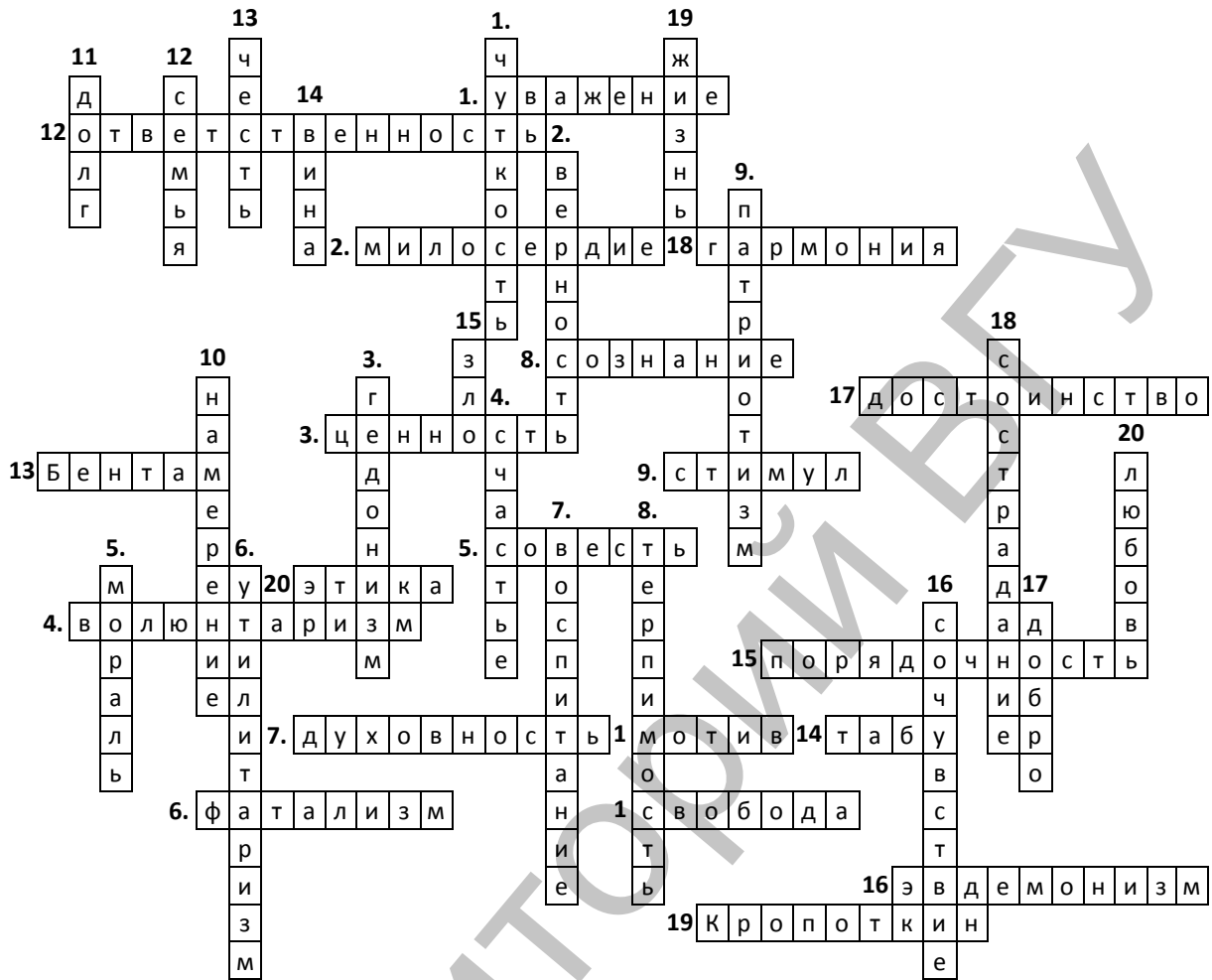
По вертикали:

1. Дженгльменство.
2. Апатия.
3. Фатализм.
7. Мораль.
11. Ригоризм.
13. Благо.
15. Совесть.

По горизонтали:

4. Обычай.
5. Выдержка.
6. Пессимизм.
8. Конт.
9. Догматизм.
10. Самолюбие.
12. Аристотель.
14. Ненависть.
16. Вина.
17. Дзен.
18. Стоицизм.
19. Метаэтика.
20. Добродетель.

Кроссворд 6



СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| 1. ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА «ЭТИКА» | 4 |
| 2. ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ | 5 |
| 3. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ДОКЛАДОВ И РЕФЕРАТОВ | 15 |
| 4. ТВОРЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ | 16 |
| 5. КРОССВОРДЫ | 24 |
| 6. КОНТРОЛЬНЫЙ ТЕСТ..... | 36 |
| 7. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ | 45 |
| 8. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА | 47 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ | 49 |