

## ДОСУГ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОГО СОЦИУМА

**Ю.И. Романчук**

*Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*  
(e-mail: yulchik.romanchuk.1997@mail.ru)

В последнее время весьма актуальной и социально значимой является проблема досуга подростков, так как его правильная организация способствует формированию у детей культуры общения, укреплению семейных связей, создает условия для саморазвития и самореализации личности. Возможность свободного, самостоятельного выбора видов деятельности, форм общения и поведения предоставляет большие возможности для развития личности и индивидуальности школьников. Однако, именно в свободное время, не занятое ничем определенным, они могут вступать в общение со случайными людьми, приобретать негативные привычки и развивать в себе ассоциативное поведение [2, с. 11].

По данным Министерства внутренних дел Беларуси, в январе – ноябре 2016 г. в республике было зарегистрировано 2070 правонарушений совершенных несовершеннолетними, а в январе – сентябре 2017 года выявлено 1225 несовершеннолетних, совершивших преступления [6]. Это может свидетельствовать об отсутствии социально-приемлимого поведения несовершеннолетних, вспомогательных действий со стороны образовательных учреждений, родителей и социального окружения.

**Цель исследования** – изучение организации и видов досуга подростков сельской местности.

**Материалы и методы.** Исследование проводилось на базе ГУО «Уделовская детский сад - средняя школа» Глубокского района. Основными методами исследования выступили теоретический анализ научной литературы по изучаемой проблеме; анкетный опрос «Досуг подростков». В исследовании приняли участие 47 респондентов, в возрасте 12-16 лет.

**Результаты и их обсуждение.** Именно в сфере досуга подростки более чем где-либо выступают в качестве свободных индивидуальностей. Время досуга подростками, порой, посвящается общению в группах сверстников, случайных знакомых, где формируются и преобладают негативные привычки и антисоциальное поведение.

Сфера свободного времени и досуга всегда являлась объектом научного интереса отечественных педагогов, психологов и ученых. Так, социологические аспекты досуга нашли отражение в работах А.С. Орлова; педагогический характер досуга рассматривали Ю.А. Стрельцова и И.Л. Смаргович. Значительный вклад в осмысление той роли, которую играет досуг в современном обществе, внесли работы Д.В. Иванова, М.А. Арианской.

Важным аспектом рассматриваемого вопроса выступает соотношение понятий «досуг» и «свободное время». Российский исследователь В.Д. Патрушев «свободное время» характеризует как часть времени суток, свободную от труда в общественном хозяйстве и связанного с ним времени удовлетворения физиологических и бытовых потребностей и домашнего труда, а «досуг» описывает как часть свободного времени, которая служит как отдыху, так и развитию личности [3, с. 53–54].

По утверждению Г.П. Орловой, свободное время – это пространство свободной деятельности человека как самоцели, деятельности, не навязанной извне, не являющейся необходимостью. Данное время предназначено для развития умственных и физических способностей, а также удовлетворения социальных потребностей. В структуре

свободного времени можно выделить время досуга и время более возвышенной деятельности. И если досуг на современном этапе чаще всего рассматривается как занятия для восстановления физических и духовных сил, в большей степени отдых, то под временем для возвышенной деятельности понимаются занятия, во время которых происходит развитие личности [5, с. 66].

На сегодняшний день ни в обыденном употреблении, ни в науке нет единого определения понятия «досуг». В социально-педагогическом словаре досуг описывается как внерабочее (свободное) время, которым человек распоряжается по своему выбору [5, с. 64].

М. Каплан считает, что досуг – это гораздо больше, чем просто свободное время или перечень видов деятельности, направленных на восстановление. Досуг следует понимать как центральный элемент культуры, имеющий глубокие и сложные связи с общими проблемами работы, семьи, политики [4, с. 45].

В ходе нашего исследования мы будем рассматривать досуг как зону активного общения, удовлетворяющую потребности подростков в контактах. Такие формы досуга как самостоятельное объединение по интересам, участие в культурно-досуговой деятельности являются благоприятной сферой для осознания себя, своих качеств, достоинств и недостатков в сравнении с другими людьми.

Опираясь на широкий спектр взглядов отечественных и зарубежных исследователей, следует отметить, что нет единого подхода и в выделении видов досуга. Так, М. Каплан предложила следующую классификацию видов досуга: 1) отдых; 2) развлечение; 3) праздники; 4) самообразование; 5) творчество [4, с. 77].

Отечественный педагог И.Ю. Исаева, в свою очередь, опираясь на временные рамки, классифицировала досуг как:

1) микро-досуг – это вид досуга, занимающий промежуток свободного времени, который определен небольшими временными рамками (например, перемена в школе, обеденный перерыв, и др.)

2) макро-досуг – это такой вид досуга, который обусловлен большим временным интервалом (например, время после работы, выходные, праздничные дни и др.),

3) мега-досуг – это вид досуга, непосредственно свободный от работы на значительный временной промежуток (например, отпуск, каникулы) [3, с. 89].

Досуговая деятельность подростков выполняет ряд функций:

1) просветительская – узнавание нового в самых разнообразных областях знаний;

2) научения норм поведения в обществе – упрочнение чувства товарищества, формирование жизненной позиции;

3) рекреационная – восстановление и воспроизводство утраченных сил [3, с. 113].

Изучая особенности досуга подростков в сельской местности, необходимо отметить специфику данной среды. Изучение и анализ работ Е.И. Холостовой, М.П. Гурьяновой показал, что основными негативными факторами, влияющими на организацию досуга сельских жителей выступают: изолированность и территориальная отдаленность от районного центра; недостаточно развитая социальная инфраструктура; невысокий образовательный уровень сельских жителей; большое число семей «группы риска»; приток в сельскую местность переселенцев и безработных [1, с. 49].

Помимо этого, определенные проблемы в организации досуга в сельской среде, обуславливаются зачастую особенностями ее самобытности, общинной солидарности. Не лучшим образом, на досуг сельских школьников влияют деформация культурно-образовательного пространства на селе, провоцируемая закрытием сельских школ, домов культуры, библиотек, дошкольных учреждений [1, с. 91].

Однако, необходимо отметить, что учреждение образования делает все, для всестороннего культурного и духовного развития личности подростков. Так, в ГУО «Удэловская детский сад - средняя школа» налажена кружковая деятельность, работают спортивные секции, музыкальная школа, проводятся культурно-массовые мероприятия в сельском Доме культуры, библиотеке. Школьное межведомственное взаимодействие позволяет учащимся школы принимать участие в различных мероприятиях на районном уровне, посещать исторические достопримечательности Беларуси и знакомиться с Глубокским краем.

С целью определения наиболее популярных видов проведения досуга среди подростков сельской местности, нами был проведен анкетный опрос на тему «Досуг подростков».

Анализ анкетного опроса показал, что 95,7% сельских подростков имеют четко сформированное представление о понятии и организации досуга. Большинство подростков в возрасте 13–15 лет, участвовавших в опросе, проводят свое свободное время разнообразно. Самым предпочитаемыми формами организации досуга для подростков являются: занятия физической культурой и спортом, на это указали 34% респондентов; 23% выбрали общение с друзьями и семьей; 20% – просмотр телепередач (фильмы, мультфильмы); 23% – участие в кружках художественной самодеятельности. При этом следует отметить, что 80% опрошенных посещают кружки.

Данные анкетного опроса свидетельствуют, что преобладающими мотивами участия в кружковых занятиях является для 40% опрошенных желание получить новый для себя объем информации, знаний, умений и навыков, 60% - получить дополнительное общение, проявить себя. При этом, 36% респондентов участвуют в мероприятиях, проводимых в сельском клубе, 16% раскрывают спортивные способности, 8% проявляет интерес к журналистике и искусству (оформление стенгазет).

Таким образом, можно сделать вывод: досуг является сферой, в которой, выступая в новых ролях, отличных от семейных и школьных, подростки особенно остро и полномерно раскрывают свои естественные потребности в свободе и независимости, активной деятельности и самовыражении. Результаты исследования свидетельствуют, что школьники имеют четко сформированное мнение по вопросам организации досуга. Распространёнными формами досуга сельских подростков выступают: общение с близкими друзьями; просмотр телевизора; занятия в кружках; занятия физкультурой и спортом.

Список используемых источников:

1. Гурьянова, М.П. Сельская школа и социальная педагогика: Пособие для педагогов / М.П. Гурьянова. – Минск: Амалфея, 2000 – 447с.
2. Дубровина, И.В. Досуг школьников как психологическая проблема родителей / И.В. Дубровина // Международный инновационный университет. – 2015. – №2. – С.11-14.
3. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учеб.пособие / И.Ю. Исаева. – М.: Флинта, НОУ ВПО «МПСИ», 2010 – 200 с.
4. Каплан М. Основные модели досуга: учеб.пособие / М. Каплан. – М.: 2008 – 158 с.
5. Словарь по социальной педагогике: учеб.пособ. для высш. учеб. завед. / А.В. Мардахаев. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. 368 с.
6. Общая статистика за 2017 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://mvd.gov.by> – Дата доступа: 11.11.2017.