

**Левко О.Н.**  
**ДРУЦКИЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС –**  
**УНИКАЛЬНЫЙ ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО**  
**ТУРИЗМА**

Минск, Республика Беларусь

На территории Толочинского района Витебской области располагаются недвижимые материально-культурные ценности, главной из которых является уникальный археологический комплекс – Друцк, включающий поселения III-IX вв. племенной эпохи и все элементы структуры древнего города X-XIII вв.: городище (детинец), окольный город, посад и курганный могильник. В Институте истории НАН Беларуси разработана и представлена в Министерство культуры РБ охранная зона культурного слоя и объектов друцкого археологического комплекса (рис.1).

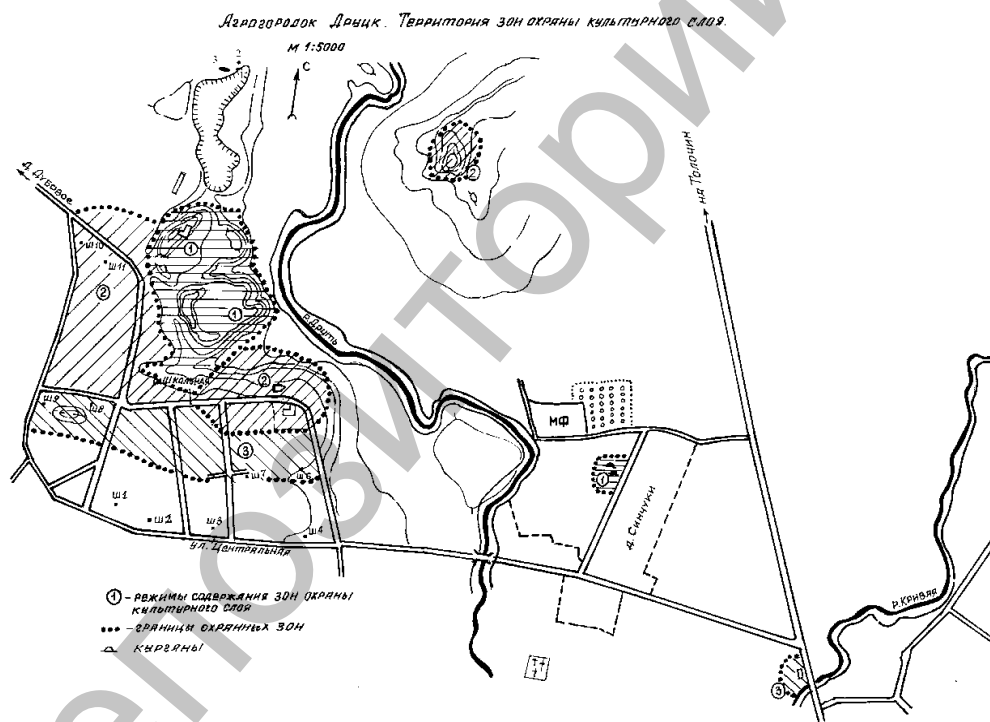


Рис. 1. Охранная зона Друцкого археологического комплекса.

Две возвышенности на окраине современного агрогородка Друцк, укрепленные земляными валами (детинец и окольный город) и прилегающая к ним территория древних селищ (посадов), а также остатки курганных могильников, окружающих укрепленную часть древнего города, являются основой ярчайшего военно-политического и культурно-экономического центра на территории Беларуси на протяжении X-XVI вв.

В исследовании друцкого комплекса выделяется два этапа. На первом из них (1956–1962, 1965 и 1967 гг.) российский археолог Л.В.Алексеев изучал детинец, вскрыв около 1800 кв. м площади (раскопы I–XXII, часть из которых не была доведена до материка), и сделал врезку в вал окольного города (раскоп XXIII) площадью 20 кв.м. Он же раскопал 3 кургана с кремацией на противоположном от детинца и окольного города возвышенном берегу р. Друть (Алексеев, 2002. С. 74 – 91). Второй этап изучения археологических памятников, относящихся к летописному Друцку, начат автором данной публикации в 1999 г. накануне 1000-летия города, и продолжается до настоящего времени. В 1999 – 2000 гг. изучались детинец (раскоп площадью 100 кв. м прирезан к южному краю раскопа XVI-М. 31 по Л.В.Алексееву), впервые площадка окольного города (раскоп площадью 132 кв.м.), сделана прорезка между валами детинца и окольного города (раскоп площадью 48 кв.м.). На посаде также впервые заложены два раскопа (196 кв. м), а в 2008-2009 гг. еще два раскопа (80 кв.м). Проведена обширная разведка на территории агрогородка Друцк и в его окрестностях. Выявлены, прилегающие к укрепленным частям летописного Друцка селища III–VIII вв., а также остатки 3-х курганных могильников. В 2008–2009 гг. исследован курган с 38 погребениями середины XII в. (Левко, 2010. С. 261-267; Левко, Войтехович, Кенько, 2011. С. 122-153).

Многолетними археологическими исследованиями выявлен высокий уровень материальной культуры составляющих Друцкого археологического комплекса, широкие связи древнего города с северными, западными и юго-восточными землями на пути «из варяг в греки», а также особенности проявления язычества и христианства в его погребальном обряде, не имеющие аналогов на всем пространстве Восточной Европы. Археологические источники существенно дополняют имеющиеся летописные сообщения и позволяют достоверно реконструировать эту историческую эпоху, оборонительные и жилые сооружения детинца и окольного города (башни, стены, жилые постройки, в т.ч. княжеские и боярские).

Установлено, что окольный город летописного Друцка стратиграфически имел предматериковый слой племенной поры, датированный VIII - X вв., выше которого располагались слои XI–XVI вв., аналогичные зафиксированным Л.В.Алексеевым на детинце. На территории посада, окружавшего укрепленную часть древнего Друцка, стратиграфически выделяются слои, относящиеся к X – XII вв. и XIII – XVII вв. Нижний слой посада невозможно расчленить на догородской и раннегородской этапы, т.к. он имеет небольшую толщину (до 0,4 м) и датирующие предметы залегают в нем на разной глубине. Верхний слой, относящийся к периоду ВКЛ, часто прорезает нижние напласто-

вания, смешиваясь с ними и уходя в материк на 1-1,5 м. Это ямы от подклетов жилых построек XV-XVII вв., когда детинец и окольный город были объединены в укрепленный коллективный замок князей друцких, а территорию древнего городского посада занимало средневековое местечко. Таким образом, по материалам раскопок в укрепленной части и на посаде Друцка возможно проследить три этапа в его развитии: 1) племенной (укрепленный центр на будущем окольном городе с прилегающими селищами VIII-X вв. и могильником с кремацией за р. Друть); 2) раннегородской (представлен детинцем, окольным городом, посадами и курганными группами); 3) средневековый, когда комплекс состоял из замка с местечком, а также грунтовых могильников.

Установлено, что курганные некрополи - важная составляющая данного комплекса. Исследованный Л.В.Алексеевым в 1957 г. могильник за р. Друть (раннеславянские погребения IX-X вв.), по обряду погребения (языческий) и хронологически соответствует первому – племенному этапу существования Друцка. Духовную культуру и идеологию Друцка – центра удельного княжества (второй этап в его развитии) раскрывает материал раскопок 2009 г. кургана с массовым единовременным захоронением из 38 погребений (рис. 2). Помимо княжеского погребения ребенка 6 - 8 лет в подкурганной яме, на горизонте и в насыпи кургана выявлены еще три уровня погребений, представленных свитой княжича, его слугами и рабами. В верхних двух уровнях насыпи над некоторыми из погребенных слуг и рабов зафиксирована вымостка из небольших камней, а рядом с ними фрагменты горшков. На нескольких костяках, расположенных на уровне горизонта и окружающих центральное погребение в яме, обнаружены фрагменты воротников и тканей с золотым шитьем византийского образца, а также грушевидные пуговицы с позолотой, одна из них серебряная. Князя Полоцкой земли с согласия ее боярства были отправлены великим киевским князем в ссылку в Византию, где находились с 1128 по 1140 гг. Погребение в яме и одно из погребений на горизонте имели каменные надгробия, схожие с крышками из княжеских захоронений XII в. в Галицко-Волынской земле, заимствованными из Византии. Друцкий курган по совокупности материалов датируется серединой XII в. На одной из боковых опор каменного надгробия погребения в яме процарапаны символы, схожие с княжеским знаком минских Глебовичей. Можно полагать, что захоронение в кургане иллюстрирует одну из страниц междоусобных войн полоцких княжеских семей (в данном случае минских Глебовичей с друцкими Борисовичами) после возвращения на родину, а также смешанную традицию христианско-языческого обряда погребения. Самую позднюю группу погребений составляют

грунтовые захоронения с каменными крестами и надмогильными камнями, выявленные на территории бывшего посада у р. Друть и соответствующие третьему этапу развития Друцка. На основе материалов, полученных при раскопках Друцка, создана экспозиция Толочинского историко-краеведческого музея.

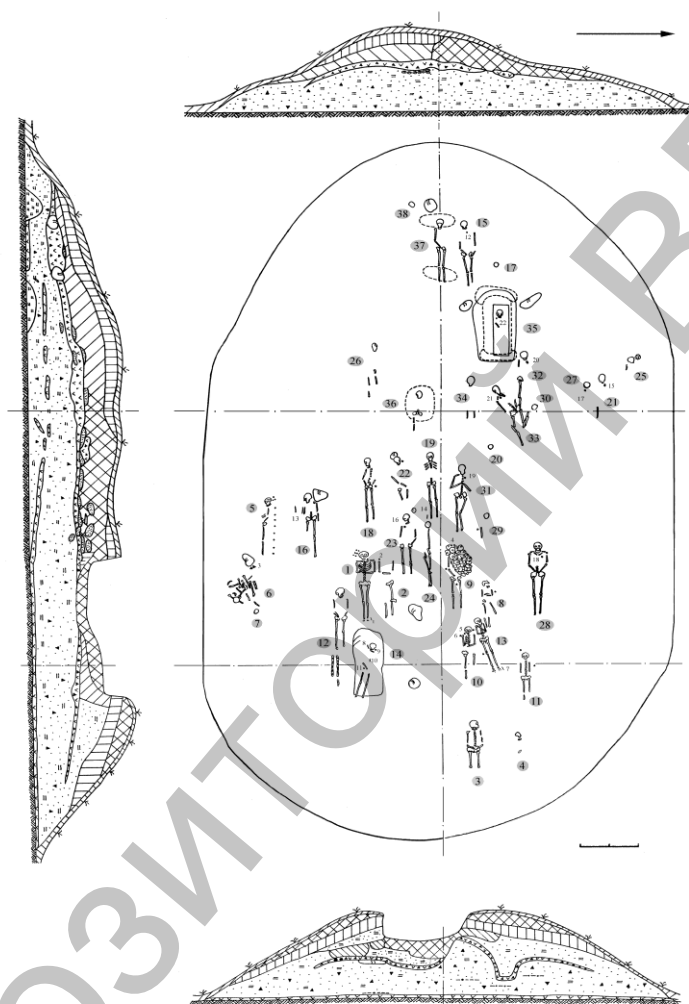


Рис. 2. Друцк. План и профили кургана 1 курганной группы IV.

В XIV-XVII вв. на основе укреплений древнерусского города Друцка построен замок, принадлежавший известному шляхетскому роду князей Друцких, многие представители которого занимали высокие посты в Великом княжестве Литовском. Королю Речи Посполитой Ягайло именно в Друцке была просватана в жены Великим князем литовским Витовтом племянница Семена Друцкого Софья Гольшанская, находившаяся на воспитании у дяди с 3-х до 17-ти лет. Эта королева стала матерью Владислава и Казимира Ягеллонов.

Именно этим временем датируется верхний слой на укрепленной части Друцкого комплекса (замке). Имеются сведения письменных источников о "держаниях" отдельных ветвей рода князей друцких в Верхнем и Нижнем замках Друцка (соответственно детинце

и окольном городе) на протяжении XVI в. Друцкий замок обозначен и на картах 1562, 1589, 1595 и 1613 гг. Раскопками 1999 г. выявлены остатки построек XIV, XVI вв. на территории окольного города. Многочисленная бытовая керамика, характерная для замков этого времени (Заславль, Дубровно, Шклов и др.), подковки на каблук, удила, шпоры, пластинки от доспехов, ключи, замки, ножи – неполный перечень предметов, датируемых XIV-XVI вв., выявленных в раскопках Друцкого замка. В раскопах на посаде также вскрыты подклеты жилых построек. В двух из них найдены серебряные пражские гроши. Ранний датируется 1350/1354-1374 гг. (Карл I (IV)(1346-1378). Две другие монеты чеканены после 1405 г. (Вацлав IV(1378-1419). В раскопах выявлены керамика и стекло, изразцы, поздние формы железных предметов, ювелирные изделия и монеты XVII в. Таким образом, Друцк продолжает свое развитие в течение XIV-XVII вв. Замковые части функционировали вплоть до конца XVI в., а неукрепленный посад в качестве местечка существовал и в XVII в.

В XVIII в. (после 1772 г.) по р. Друть прошла граница между Речью Посполитой и Российской империей. Вдоль современной дороги Толочин-Круглое у Друцка сохранились каменные верстовые («екатериненские») столбы. В XIX в. в Друцке и его окрестностях (деревни: Каменная Кривая, Реучье, Халяпенка) существовали помещичьи имения, принадлежавшие дворянскому роду Хоментовских. Александр Яковлевич Хоментовский (владелец имения Кривое) был избран в 1906 г. депутатом Первой Государственной думы Российской империи от Могилевской губернии, его брат Петр Михайлович Хоментовский (владелец имения Халяпенка), тайный советник, директор канцелярии Морского министерства в Петербурге был похоронен в родовой усыпальнице (д. Реучье) около 1900 г. Сохранились каменная мельница у въезда в Друцк, деревянные постройки, лиственничная аллея, пруд и криничка с фрагментами парка в имении Кривое, остатки каплицы у родового кладбища в имении Халяпенка.

В настоящее время на основе Друцкого археологического комплекса, а также сохранившихся памятников архитектуры и усадебной застройки более позднего времени в самом Друцке и его окрестностях предполагается создание туристического объекта «Друцкий историко-археологический комплекс». С этой целью по инициативе отдела культуры Толочинского райисполкома Институтом истории НАН Беларуси, а также по поручению Витебского облисполкома институтом «Витебскгражданпроект» подготовлены материалы для проекта будущего продукта туризма, включающего: фрагменты оборонительных стен на валах окольного города и детинца Друцка; реконструкцию смотровой башни детинца; расчистку, обводнение оборонительного рва и сооружение перекидного деревянного моста через ров при въез-

де в окольный город; криничку со «святой водой» у подножья Окольного города; фрагмент пристани на р. Друть; музей истории Друцка (в помещении бывшей конюшни XIX в.); дом князя на детинце и дом боярина в окольном городе; обозначение отдельных участков раскопок стендами с соответствующей информацией.

На более отдаленную перспективу планируется также: реставрация и реконструкция 2-х этажной каменной мельницы 19 в. у въезда в агрогородок Друцк (придорожная гостиница и ресторан); реставрация каплицы и помещичьих построек 19 в. с прудом и парком в д. Кривая в 0,5 км от Друцка.

Цели и задачи туристического комплекса: ознакомление с историей Друцка и Друцкого княжества, развитие культурного и краеведческого туризма, популяризация археологических памятников и истории края, возрождение средневекового быта и ремесел для их использования в современных условиях (массовые мероприятия).

Предпосылки для создания комплекса:

- единственное место в Беларуси, где сохраняются и не застроены все участки города раннего средневековья (детинец, окольный город, посад и курганные могильники);
- наличие научной базы (зал древней истории Толочинского историко-краеведческого музея, материалы археологических исследований Друцка);
- хорошие транспортные отношения (дорога Толочин – Круглое – Могилев в 2 км от Друцка, Москва – Минск в 12 км от Друцка);
- наличие социальной базы (агрогородок Друцк).

1. Алексеев Л.В. Древний Друцк (письменные источники, топография, время возникновения). К празднованию тысячелетия Друцка. 1001-1001 гг. // Российская археология. – 2002. – № 1. – С. 74 – 91.

2. Левко О.Н. Древний Друцк. Начальные этапы истории. // Гістарычна-археалагічны зборнік. – Вып. 25. – Мн. – 2010. – С. 261-267.

3. Левко О.Н., Войтехович А.В., Кенько П.М. Археологические исследования Друцка в 2008 – 2009 гг. // Вывучэнне археалагічных помнікаў на тэрыторыі Полацкай зямлі (да 1150-годдзя Полацка) / Матэрыялы па археалогіі Беларусі. Вып. 21. – Мн. – 2011. – С. 122 – 153.

**Ткачоў А.Ю.**

**З ВОПЫТУ ВЫВУЧЭННЯ І ЗАХАВАННЯ АРХЕАЛАГІЧНАЙ  
СПАДЧЫНЫ НА ТЭРЫТОРЫІ НАЦЫЯНАЛЬНАГА ПАРКУ  
“БЕЛАВЕЖСКАЯ ПУШЧА”**

Мінск, Рэспубліка Беларусь

Нацыянальны парк “Белавежская пушча” з’яўляецца ўнікальным прыродна-ландшафтным комплексам і адным з буйнейшых турыстычных цэнтраў Беларусі, які штогод прымае больш