

цыю як форму кантролю за самастойнай працай студэнтаў, Пры гэтым магчыма адначасова выявіць якасць засвоеных тэарэтычных звестак, здзейсніць дыягностыку ўзроўню практычных уменняў і навыкаў, вызначыць перспектывы ліквідацыі прабелаў у ведах студэнтаў.

Такім чынам, праектная тэхналогія як сукупнасць найбольш аптымальных спосабаў арганізацыі вучэбнай дзейнасці дазваляе рацыянальна выкарыстаць адведзены час для самастойнага засваення вучэбнага матэрыялу, асэнсавання тэарэтычных звестак і фарміравання практычных уменняў і навыкаў. Да таго ж, такая форма працы садзейнічае ўдасканаленню прагнастычных ўменняў студэнтаў – устанаўліваць прычынна-выніковыя сувязі і прадбачыць вынікі сваёй працы, камбінаторных ўменняў – камбінаваць раней вядомыя спосабы дзейнасці з новымі комплекснымі метадамі, фарміруе крэатыўнае мысленне, здольнасць да самаадукацыі і самаразвіцця, што з'яўляецца асновай прафесійнай кампетэнцыі будучых спецыялістаў.

#### ЛІТАРАТУРА

1. Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. Т.1 / Г.К. Селевко – М.: НИИ школьных технологий, 2006. – 816 с.

### ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ВУЗА

**О.В. Махня**  
*Витебск, ВГУ*

В современных социокультурных условиях Республики Беларусь модернизация системы вузовского образования в значительной степени определяется тем, насколько эффективно в нее вписываются инновационные процессы.

Рассматривая инновационные процессы в системе образования, следует отметить, что современные трактовки понятия «инновации в образовании» весьма противоречивы. Чаще инновации в образовании связывают с разработкой и внедрением новых средств, методов и технологий воспитания и обучения. Но, по мнению И.П. Подласого, инновации не сводятся только к ним.

Педагогические инновации – это рассматриваемые в неразрывном единстве идеи, концепции, средства, методы и результаты совершенствования педагогической системы. Анализ понятийно-терминалогического аппарата, предложенного исследователями в различных областях науки и техники, менеджмента, бизнеса и экономики, позволяет сформулировать следующее понятие «инновация» применительно к системе образования: «инновация в образовании – продукт профессионально-педагогической деятельности, который имеет существенные признаки новизны и использование которого способствует достижению социального, образовательного и экономического эффекта».

Инновационный процесс предполагает преобразование научных знаний в инновацию, в результате которого на рынке появляется новый товар, продукт, и он признается потребителями. Применительно к образовательной деятельности в качестве такого товара, продукта может выступать новая, теоретически обоснованная и экспериментально апробированная методика или технология обучения, которая предполагает использование следующих методов и приемов:

- проведение интерактивных лекций с использованием диалога на протяжении всей лекции; проведение коротких презентаций, подготовленных студентами,

которые раскрывали бы один из вопросов лекции, тестирование;

- использование на практических и семинарских занятиях таких форм, как «моя мастерская», «круглый стол», где студенты в ходе обсуждения решают важные проблемы выбранной специальности, проведение диспутов, дискуссий, анализ педагогических ситуаций;

- выполнение индивидуального научно-исследовательского задания, являющегося обязательным по учебной дисциплине;

- использование презентаций, публикаций, web-сайтов, подготовленных студентами;

- использование кейс-методов, «мозговой атаки», которые способствуют развитию творчества и активности будущего педагога;

- показ «мастер – классов», способствующих формированию профессиональной компетентности будущих педагогов;

- использование мультимедийных средств в процессе чтения лекций и практических занятий, электронных и разных видов опорных конспектов, предоставление студентам учебной информации на электронных носителях, Интернет-поиск и др.;

- использование элементов имитации, рефлексии релаксации в ходе, отдельных практических занятий;

- использование новых подходов к контролю и оцениванию знаний студентов, обеспечивающих объективность и надежность.

Инновации в воспитании имеют свою специфику, заключающуюся в определенном цикле развития, без которого трудно добиться успеха: зарождение идеи – принятие ее коллективом – целеполагание – разработка проекта инновационной идеи (определение нового содержания и новых технологий) – процесс реализации инноваций в вузовской практике – педагогический мониторинг – качественные изменения вуза.

Вузовский коллектив, решивший работать в режиме инновационного развития, должен: создать банк современных инноваций: разработать новое содержание и новые технологии, создать новые профессиональные объединения педагогов; определить отношение к инновациям, собрать альтернативные мнения, сформировать мотивацию педагогов; провести разъяснительную работу по осмыслению и осознанию каждым педагогом своего места в инновационном процессе; составить аналитические программы по апробированию новых идей и подходов; объективно оценить достигнутые результаты, установить причинно – следственные связи удач и ошибок, определить перспективы развития.

Инновации в области воспитания зависят от высокого профессионализма педагогических кадров, их готовности работать современно, которая выражается в творческом интересе к инновациям в воспитательной работе; сформированной потребности в личных достижениях; стремлении к профессиональному лидерству; позитивном отношении к творчеству и творческим людям.

Решающим фактором внедрения инноваций в воспитании является позиция руководителей вуза и, прежде всего, проректора по воспитательной работе, который должен: знать и генерировать идеи по проблемам инновационной деятельности; иметь независимость суждений на основе высокопрофессионализма; владеть панорамой инноваций в образовании за рубежом, в республике, области, вузе; иметь способность преодолевать инерцию в воспитательной работе педагогического коллектива; способность к овладению методологией творческой деятельности; владение методами экспериментальной работы; иметь способность аккумулировать и внедрить опыт творчески работающих кураторов и преподавателей;

способность к сотрудничеству с преподавательским и студенческим коллективом; умение разрешать творческие споры и конфликты.

Инновациями в области воспитания могут быть инновационные республиканские и целевые программы «Молодежь Беларуси», «Молодые таланты Беларуси»; концепции воспитания с учетом нормативных документов, достижений психолого–педагогической науки, инновационного опыта, местных условий и возможностей; обновление содержания воспитания: политическое и экономическое образование, правовая культура, гражданское и патриотическое воспитание, предпрофильная подготовка, национальная духовная культура, личная профессиональная карьера, проектирование образовательной траектории.

И.Г. Богуславская выделяет следующие инновационные технологии воспитания: национально – образовательные; телевизионные (ток-шоу, круглые столы, творческие портреты, видеопанорамы); информационные (создание сайтов, банка, идей, видеосюжеты, Интернет, медиотека); нестандартные технологии (импровизация, дни науки культуры, интеллектуальный марафон); социальное проектирование.

Инновации в области воспитания требуют высокого профессионализма преподавателя вуза, куратора.

Таким образом инновационная деятельность способствует формированию профессиональной компетентности, активизации познавательной деятельности студентов; мотивирование и стимулирование будущих специалистов к учебной деятельности, моделирование профессиональных умений будущего специалиста; удовлетворение профессиональных образовательных интересов и потребностей, развитие творчества, критического мышления, умение проявить свои личностные и профессионально-важные качества, обеспечение возможности к обучению на протяжении жизни; формирование профессиональной мобильности, креативности, компетентности, и конкурентноспособности будущих учителей.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Богуславская И. Г. «Инновационная деятельность как условие развития личности» URL: <http://www.rubedu.info/artikle>
2. Гончаров С. М., Гурин В. А. «Кредитно-модульная система организации учебного процесса: методический аспект. Монография. – Ровно: НХРГП, 2008. – 626 с.

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АНДРАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

**Н.А. Ракова**  
*Витебск, ВГУ*

Взаимодействие обучающихся и обучающихся положено в основу реализации андрагогического процесса и является его универсальной характеристикой. Оно имеет своей конечной целью переосмысление уже сложившейся системы знаний, умений, навыков, опыта, развитие критического, творческого мышления, интегрированного с чувственной сферой человека.

Взаимодействие, как правило, имеет две стороны: воздействие андрагога и ответная реакция обучающегося. Взаимодействие могут быть прямые и косвенные, различаться по направленности, содержанию и формам предъявления, по наличию или отсутствию цели, характеру обратной связи (управляемые, неуправляемые) и т.п. Столь же многообразны и ответные реакции: активное восприятие,