

ОТКРЫТИЕ ВСЕСОЮЗНОЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ВЫСТАВКИ В 1939 г.

С.Ю. Зыбин
Витебск, ВГУ

17 февраля 1935 года было принято Постановление Совнаркома СССР и ЦК ВКП(б) «Об организации Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в Москве». Выставка открылась 1 августа 1939 года. История «Главной выставки страны» началась с обращения II Всесоюзного Съезда колхозников-ударников в центральные органы коммунистической партии и правительства с просьбой об организации в Москве Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. Просьбу удовлетворили, и был создан Главный выставочный комитет [1].

Чтобы получить право участвовать во Всесоюзной выставке, колхозы, совхозы, машинно-тракторные станции, научные учреждения должны были иметь определенные показатели за 1937 и 1938 годы, а передовики и организаторы сельского хозяйства за 1938 год. Благодаря этому условию ни одна сельскохозяйственная выставка в мире не имела такого количества экспонентов.

Популярность готовящейся Выставки среди тружеников сельского хозяйства была необычайно велика. За право участвовать в ней боролись миллионы колхозников и рабочих совхозов, тысячи агрономов, зоотехников, механизаторов. Выставочный комитет получил около 250 тысяч заявок о желании быть ее экспонентом.

Главвыставком установил награды: тысяча дипломов первой степени и четыре тысячи второй степени. Хозяйства, удостоенные диплома первой степени, получали 10 тысяч рублей и легковую машину, а награжденные дипломом второй степени – 5 тысяч рублей и мотоцикл [2].

Для передовиков сельского хозяйства были учреждены одна тысяча больших и две тысячи малых золотых медалей, три тысячи больших и пятнадцать тысяч малых серебряных. Кроме того, учреждалась книга Почета, куда заносился каждый экспонент с указанием его достижений.

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка представляла собой выставочный город площадью 136 гектаров, он включал в себя пруды, парки, опытные участки, 250 всевозможных строений.

Посевы и насаждения, занимавшие около 20 гектаров, представляли сельское хозяйство всего Советского Союза. Около 600 сортов различных культур высеяли на одном зерновом участке. В выставочном саду было высажено около 10 тысяч растений. Среди них – 600 сортов плодовых и ягодных культур, богатейшая коллекция мичуринских сортов. На участке технических и южных теплолюбивых культур находились посевы хлопка, риса, свеклы, льна, конопли, табака, кенафа, каучуконосов, хмеля. Всего на открытых участках экспонировалось 260 культур свыше 3 тысяч сортов [4].

Архитектурный ансамбль Всесоюзной сельскохозяйственной выставки создали архитекторы В.Щуко, В.Гейльфрейх, Л.Поляков, Д.Чечулин, скульпторы С.Коненков, Г.Мотовилов; монументалисты А.Дейнека, А.Бубнов, П.Соколов-Скаль и многие другие талантливые художники. Под руководством главного архитектора С.Чернышева работало более двух тысяч профессионалов и народных мастеров [5].

Страна готовилась к открытию Всесоюзной сельскохозяйственной выставки как к большому всенародному празднику. Оно состоялось 1 августа 1939 года.

Первые посетители вошли через арку, построенную по проекту архитектора Л.Полякова в традициях древнеримских триумфальных арок.

На торжественной церемонии, в которой принимало участие более 10 тысяч человек, присутствовали руководители партии и Советского государства. При въезде на Выставку стояла 24 метровая скульптурная группа «Рабочий и колхозница» выдающегося скульптура В. Мухиной [5].

Эмблемой же Всесоюзной сельскохозяйственной выставки стала скульптурная группа, изображающая тракториста и колхозницу. Она была установлена на 50 метровой башне Главного павильона, который представлял собой монументальное белое здание с красивой колоннадой. Фасад здания украшали гербы союзных республик и герб Советского Союза.

Из Главного павильона посетитель попадал на площадь Колхозов. Здесь и на прилегающих аллеях располагались павильоны союзных республик, краев и областей.

Каждый павильон выделялся своей самобытностью, с использованием в строительстве национальных мотивов.

На площади Колхозов находился Московский павильон, построенный из камня, бетона, стекла, украшенного нержавеющей сталью по проекту архитектора А. Чечулина. Фасад был обрамлен горельефами, фигурами овощеводов, доярок, садоводов, трактористов. Здесь же были изображены тучные животные, золотые снопы пшеницы, крупные клубни картофеля, огурцов, помидоры и другие овощи. По всему фасаду был выгравирован лозунг: «Создадим вокруг Москвы и других крупных городов картофельно-овощные и животноводческие базы».

Рядом располагался павильон «Украина». Построенный по проекту архитектора А. Тация и К. Иваньченко, облицован украинской майоликовой плиткой, фасад украшали золотые колосья, арку входа обрамлял декоративный керамический венок, над входом витраж – «Переяславская рада».

Одним из разделов выставки 1939 года стал раздел «Новое в деревне». Он раскинулся на участке площадью 12 га. Здесь демонстрировалась новь советской деревни. По типовым проектам, рекомендуемым для массового строительства, были возведены: сельсовет, правление колхоза, машинно-тракторная станция, животноводческие фермы, колхозный клуб, школа, родильный дом, детские ясли.

Интерес вызывал павильон «Охота и звероводство», где демонстрировался Пушкинский зверосовхоз, одним из первых начавший разведение соболя в неволе. На открытой площадке перед павильоном показывались речные бобры, нутрии, ондатры, обитавшие здесь в условиях, близких естественным [6].

Был на территории Всесоюзной сельскохозяйственной выставки действующий образец колхозной гидроэлектростанции. Она стояла на реке Каменка, протекающей по территории Выставки. Ее расчистили от камышей и построили земляную плотину высотой около 5 метров. Ток от станции подавался в соседнее здание, где были установлены сельскохозяйственные машины, приводимые в действие электромоторами.

ВСХВ 1939г. стала не только школой передового опыта, внушительно продемонстрировавшей достижения сельского хозяйства, но и любимым местом отдыха москвичей и гостей столицы. В большом старинном парке, соседствовавшем с Выставкой, была разбита зона отдыха. Были открыты разнообразные аттракционы: парашютная вышка, колесо обозрений, комната смеха, карусели и др. Для детей был создан детский городок с площадками для игр.

На самой Выставке был построен Зеленый театр, концертная эстрада, цирк, два кинотеатра.

Успех Всесоюзной сельскохозяйственной выставки был огромен. С 1 августа по 25 октября ее посетило свыше 3,5 миллиона человек[6].

На ВСХВ работало 2000 экскурсоводов, 1000 групповодов. Двести гидов обслуживали иностранных гостей, интерес которых к советской выставке был необычаен. Несмотря на то, что Выставка была задумана как разовое мероприятие, партией и правительством было принято решение продолжить ее работу. В 1940 году выставка проработала 5 месяцев, ее посетили 4,5 миллиона человек. В 1941 году она действовала всего 1 месяц и пять дней. Во время Великой отечественной войны экспозицию и библиотеку Выставки эвакуировали в Челябинск.

ЛИТЕРАТУРА

1. Второй Всесоюзный Съезд колхозников-ударников. 11-17 февраля 1935 года. Стенографический отчет/М. Л. Михайлов [и др.]; под общ. ред. А. С. Бернадюка. – Москва: Сельхозгиз, 1935. – 38 с.
2. О всесоюзной сельскохозяйственной выставке. Сборник материалов и документов/ И. Филиппов [и др.]; под общ. ред. Я. Фрумкина. – Ленинград: Коминтерн, 1939. – 4 с.
3. Всесоюзная Сельско-хозяйственная Выставка 1939 Москва/ С.Павлов [и др.]; под общ. ред. И.Соболева. – Москва: Образцовой типографии Огиза РСФСР, 1939. – 70 с.
4. Всесоюзная сельскохозяйственная выставка. Путеводитель/ Главный выставочный комитет ВСХВ; под общ. ред. К. М. Бурова. – Москва: Образцовая типография Огиза РСФСР треста «Полиграфкнига», 1939. – 16 с.
5. Выставочные ансамбли СССР. 1920—1930-е годы. Материалы и документы. - Москва: Галарт, 2006. – 23 с.
6. Зыбін, С.Ю. Павільён Беларускай ССР на Усесаюзнай сельскагаспадарчай выставе ў Маскве 1939 года (урок-экскурсія) / С.Ю. Зыбін // Гісторыя: прабл. выклад. – 2008. - № . С. 17-22.

РОЛЬ СОВЕТСКОЙ ТРАНСПОРТНОЙ АВИАЦИИ В РАСШИРЕНИИ ПАРТИЗАНСКОГО ДВИЖЕНИЯ В БЕЛАРУСИ

А.М. Ивицкий
Витебск, ВГАВМ

Вплоть до создания ЦШПД заброска боеприпасов, вооружения и другого имущества партизанам Беларуси с помощью авиации, носила лишь эпизодический характер и ни в коей мере не могла удовлетворить даже их минимальных потребностей. Партизанам приходилось изыскивать все необходимое самим, добывать на местах боев, захватывать у противника, опираться на помощь местных жителей. Только с мая 1942 года после создания ЦШПД начинаются систематические заброски боевого имущества военно-транспортной авиацией [7]. Так, за 1942 год транспортная авиация произвела 168 самолетовылетов, перевезя 118 тонн боевых грузов [9 с. 37]. В последующие годы количество самолетовылетов и грузов, доставленных партизанским формированиям Беларуси, неуклонно возрастало. Так, в общей сложности за 1943 год в интересах белорусских партизан было совершено 1931 успешный самолетовылет и доставлено 1054.6 тонны грузов различного назначения. В 1944 году партизанам Беларуси было доставлено с помощью авиации совершившей 3846 самолетовылетов 1239.8 тонн вооружения, бое-