

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА»

Факультет социальной педагогики и психологии

Кафедра социально-педагогической работы

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_ А.П. Орлова

30 мая 2016 г.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

\_\_\_\_ С.А. Моторов

30 мая 2016 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

# ПЕДАГОГИКА

для специальности

1-23 01 04 Психология

Специализация 1-23 01 04 04 Педагогическая психология

Составитель: Е.Н. Бусел-Кучинская

Рассмотрено и утверждено

на заседании научно-методического совета 17.06.2016 г., протокол № 6

УДК 37(075.8)  
ББК 74.0я73  
П24

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 1 от 19.10.2017 г.

Составитель: доцент кафедры социально-педагогической работы ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук  
**Е.Н. Бусел-Кучинская**

**Р е ц е н з е н т ы :**

кафедра правоведения и социально-гуманитарных дисциплин  
ВФ УО ФПБ «Международный университет “МИТСО”»;  
доцент кафедры социально-педагогической работы ВГУ  
имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук *С.Г. Туболец*

**Педагогика для специальности 1-23 01 04 Психология.**  
**П24 Специализация 1-23 01 04 04 Педагогическая психология :** учебно-методический комплекс по учебной дисциплине / сост. Е.Н. Бусел-Кучинская. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – 180 с.

Учебно-методический комплекс разработан для студентов ФСП и П специальности 1-23 01 04 Психология. Специализация 1-23 01 04 04 Педагогическая психология в соответствии с программой курса «Педагогика».

В издание включены лекционные материалы, планы семинарских занятий с заданиями, материалы самостоятельной контролируемой работы студентов, проверочные тесты, глоссарий, список литературы. Может использоваться преподавателями педагогики, студентами, а также всеми, кто интересуется вопросами педагогической деятельности.

УДК 37(075.8)  
ББК 74.0я73

# СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ВВЕДЕНИЕ .....                                                                                                           | 4   |
| ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ КУРСА .....                                                                                         | 7   |
| Учебно-методический план дисциплины .....                                                                                | 7   |
| Курс лекций .....                                                                                                        | 9   |
| Лекция 1. Педагогика в системе наук о человеке .....                                                                     | 9   |
| Лекция 2. Методология педагогики и методы педагогических исследований .....                                              | 16  |
| Лекция 3. Личность как предмет воспитания, внешние и внутренние факторы ее формирования .....                            | 24  |
| Лекция 4. Содержание образования как основа базовой культуры личности. Система образования Республики Беларусь .....     | 33  |
| Лекция 5. Педагогический процесс как система и целостное явление .....                                                   | 41  |
| Лекция 6. Обучение в целостном педагогическом процессе. Закономерности и принципы обучения .....                         | 47  |
| Лекция 7. Методы, приемы и средства обучения .....                                                                       | 60  |
| Лекция 8. Формы обучения. Урок как основная форма организации обучения .....                                             | 69  |
| Лекция 9. Воспитание в целостном педагогическом процессе .....                                                           | 76  |
| Лекция 10. Система методов, средств и форм воспитания. Технологические основы воспитания .....                           | 85  |
| Лекция 11. Идеологическое воспитание школьников. Формирование гражданско-правовой и политической культуры личности ..... | 89  |
| Лекция 12. Нравственное воспитание школьников. Формирование основ нравственной культуры личности .....                   | 95  |
| Лекция 13. Формирование культуры здорового образа жизни и культуры самопознания .....                                    | 97  |
| Лекция 14. Формирование культуры семейных отношений и культуры досуга .....                                              | 100 |
| Лекция 15. Экологическое воспитание школьников. Эстетическое воспитание .....                                            | 107 |
| Лекция 16. Воспитание культуры физического и умственного труда. Основы профориентационной работы со школьниками .....    | 112 |
| Лекция 17. Воспитание личности в коллективе. Воспитательная система класса .....                                         | 115 |
| ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ КУРСА .....                                                                                          | 123 |
| Семинарские занятия .....                                                                                                | 123 |
| Самостоятельная работа студентов .....                                                                                   | 138 |
| РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ .....                                                                                             | 139 |
| Вопросы к зачету .....                                                                                                   | 140 |
| Тестовые задания .....                                                                                                   | 141 |
| ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....                                                                                             | 165 |
| Глоссарий .....                                                                                                          | 165 |
| Литература .....                                                                                                         | 178 |

## ВВЕДЕНИЕ

Курс «Педагогика» создан в соответствии с требованиями образовательных программ и образовательных стандартов высшего образования и рассматривается в качестве важного компонента подготовки специалистов психолого-педагогической сферы. Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения вариативной составляющей образовательной программы; прохождения педагогической практики; выполнения научно-исследовательской деятельности (написание курсовых и дипломных проектов).

Цель курса – расширить и систематизировать знания студентов, необходимых для эффективной организации учебно-воспитательного процесса в современных условиях.

### **Задачи:**

- сформировать знания основ современной педагогической науки;
- дать представления о комплексе методов педагогического исследования;
- создать положительную мотивацию к изучению личности ребенка, процессу его духовного становления и развития;
- развить педагогическое мышление, позволяющее осмысливать реальную профессиональную действительность;
- сформировать готовность к решению педагогических задач в соответствии с закономерностями, принципами воспитания и обучения.

Курс «Педагогика» разработан с учетом требований компетентностного подхода в высшем образовании. В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- общекультурное значение педагогики, сущность педагогической профессии и педагогической деятельности;
- подходы и принципы отбора и конструирования содержания образования;
- основные формы организации, средства и методы учебно-воспитательного процесса;
- способы диагностики результатов обучения и воспитания;
- теоретико-практические основы управления образовательным процессом;

### **уметь:**

- проектировать и организовывать различные формы учебных занятий и воспитательных мероприятий;
- совершенствовать и разрабатывать учебно-методическое обеспечение образовательного процесса;

### **владеть:**

- основами современных технологий обучения и воспитания;

– умениями организации и диагностики образовательного процесса, управления им с учетом личностных особенностей обучающихся.

В соответствии с требованиями Стандарта в результате усвоения курса будущий специалист должен овладеть рядом компетенций:

**академических**

– АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.

– АК-3. Владеть исследовательскими навыками.

– АК-4. Уметь работать самостоятельно.

– АК-5. Быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью).

– АК-6. Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем.

– АК-7. Иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером.

– АК-8. Обладать навыками устной и письменной коммуникации.

– АК-9. Уметь учиться, повышать свою квалификацию в течение всей жизни.

– АК-10. Уметь регулировать взаимодействия в образовательном процессе;

**социально-личностных**

– СЛК-1. Обладать качествами гражданственности.

– СЛК-2. Быть способным к социальному взаимодействию.

– СЛК-3. Обладать способностью к межличностным коммуникациям.

– СЛК-4. Владеть навыками здоровьесбережения.

– СЛК-5. Быть способным к критике и самокритике.

– СЛК-6. Уметь работать в команде.

– СЛК-7. Быть способным осуществлять самообразование и совершенствовать профессиональную деятельность.

– СЛК-8. Владеть навыками рефлексии в профессиональной деятельности;

**профессиональных**

– ПК-1. Уметь организовывать социально-педагогическую деятельность по защите прав и интересов детей в соответствии с основными направлениями социальной политики Республики Беларусь.

– ПК-2. Быть способным создавать благоприятные условия для успешной социализации личности и формировать благоприятную социально-культурную среду жизнедеятельности.

– ПК-3. Уметь осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами и законодательством Республики Беларусь в области образования.

- ПК-4. Владеть методами социального воспитания обучающихся; осуществлять социально-педагогическое взаимодействие в процессе социально-педагогической деятельности.
- ПК-5. Уметь осуществлять исследование актуальных проблем социальной педагогики.
- ПК-6. Владеть способностью к целеполаганию в социально-педагогической деятельности.
- ПК-7. Владеть методами диагностики проблем личности, группы, семьи и социального окружения.
- ПК-8. Уметь осуществлять отбор и внедрение в профессиональную деятельность эффективных социально-педагогических технологий.
- ПК-9. Уметь разрабатывать и осуществлять социально-педагогическое сопровождение ребенка в трудных и социально опасных жизненных ситуациях.
- ПК-11. Уметь диагностировать причины социальных девиаций и осуществлять их социально-педагогическую профилактику.
- ПК-12. Быть способным осуществлять социально-педагогическую реабилитацию и поддержку детей с особенностями развития.
- ПК-14. Быть способным осуществлять менеджмент социально-педагогической деятельности.
- ПК-17. Быть способным осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с этическими нормами и изменением содержания социально-педагогической деятельности.

# ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ КУРСА

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

| №                                                        | Тема                                                                                                     | Распределение по часам |                   |                   |     |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------|-------------------|-----|
|                                                          |                                                                                                          | Всего ч.               | Лекции            | Семинары          | УСР |
| МОДУЛЬ 1. Общие основы педагогики                        |                                                                                                          |                        |                   |                   |     |
| 1.                                                       | Педагогика в системе наук о человеке.                                                                    | 2                      | 1<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| 2.                                                       | Методология педагогики и методы педагогических исследований.                                             | 2                      | 1<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| 3.                                                       | Личность как предмет воспитания, внешние и внутренние факторы ее развития.                               | 4                      | 2<br>(0,5 на ОЗО) | 2<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| 4.                                                       | Содержание образования как основа базовой культуры личности. Система образования Республики Беларусь     | 4                      | 2<br>(0,5 на ОЗО) | 2<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| МОДУЛЬ 2. Обучение в целостном образовательном процессе  |                                                                                                          |                        |                   |                   |     |
| 5.                                                       | Педагогический процесс как система и целостное явление.                                                  | 3                      | 2<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| 6.                                                       | Обучение в целостном педагогическом процессе. Закономерности и принципы обучения.                        | 2                      | 1<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| 7.                                                       | Методы, средства и формы обучения.                                                                       | 3                      | 2<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| 8.                                                       | Современные дидактические концепции.                                                                     | 2                      | -                 | -                 | 2   |
| МОДУЛЬ 3. Воспитание в целостном педагогическом процессе |                                                                                                          |                        |                   |                   |     |
| 9.                                                       | Воспитание в целостном педагогическом процессе.                                                          | 2                      | 1<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| 10.                                                      | Система методов, средств и форм воспитания. Технологические основы воспитания.                           | 2                      | 1<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| 11.                                                      | Идеологическое воспитание школьников. Формирование гражданско-правовой и политической культуры личности. | 2                      | 1<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| 12.                                                      | Нравственное воспитание школьников                                                                       | 2                      | 1<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| 13.                                                      | Формирование культуры здорового образа жизни и культуры самопознания                                     | 2                      | 1<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| 14.                                                      | Формирование культуры семейных отношений и культуры досуга.                                              | 2                      | 1<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | -   |
| 15.                                                      | Экологическое воспитание школьников. Эстетическое воспитание                                             | 2                      | 1<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | -   |

|       |                                                                                                      |    |                   |                   |   |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------|-------------------|---|
| 16.   | Воспитание культуры физического и умственного труда. Основы профориентационной работы со школьниками | 2  | 1<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | - |
| 17.   | Воспитание личности в коллективе. Воспитательная система класса                                      | 2  | 1<br>(0,5 на ОЗО) | 1<br>(0,5 на ОЗО) | - |
| 18.   | Школа как объект управления. Инновационные процессы в образовании. Повышение квалификации педагогов  | 2  | -                 | -                 | 2 |
| ИТОГО |                                                                                                      | 42 | 20<br>(8 на ОЗО)  | 18<br>(8 на ОЗО)  | 4 |



## КУРС ЛЕКЦИЙ

### Лекция 1. Педагогика в системе наук о человеке

*Понятие о педагогике как науке. Объект, предмет и функции педагогики. Категориально-терминологический аппарат педагогической науки. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками.*

*Понятие о педагогике как науке.* Педагогика в дословном переводе с греческого (греч. *paidagogike*) означает «детовожделение».

В настоящее время существует 3 точки зрения в отношении педагогики (П.):

1. П. – это искусство.
2. Междисциплинарная область наук.
3. Самостоятельная дисциплина, которая имеет и предмет, и объект исследования.

П. как таковая изначально развивалась в недрах философии, в трудах древнегреческих философов Демокрита, Сократа, Платона и др. Из античной Греции ведет свое происхождение и термин «педагогика», поскольку в древней Греции педагогами назывались рабы, которым аристократы поручали присматривать за детьми, сопровождать их в школу и из школы, совершать прогулки. Греческое слово «пейдагогос» (пейда – ребенок, гогос – вести) обозначает «детоводитель».

Долгое время П. не была самостоятельной наукой, а рассматривалась как часть философии.

В период Средневековья П. была подчинена церкви. Яркий представитель – Ф. Аквинский. Мощный импульс развитию педагогики дала эпоха Возрождения (XIV–XVI в.в.). Изменился взгляд на воспитание. Представители: Э. Роттердамский, Виттарини да Фельтре, Ф. Рабле, М. Монтень и др.

П. как наука оформилась на рубеже 16–17 вв. В 1623 г. англичанин Фрэнсис Бэкон (1561–1626) вычленил педагогику из системы философских наук как самостоятельную науку. С XVII века педагогическая мысль начинает опираться на данные передового педагогического опыта. Немецкий педагог Вольфганг Ратке (1571–1635) разработал содержательные понятия образования и соответствующую методологию, установив критерий педагогических исследований.

Огромный вклад в создание научных основ педагогики был внесен великим чешским педагогом Яном Амосом Коменским (1592–1670). Он обосновал необходимость обучения и воспитания сообразно природе ребенка, на основе объективных закономерностей разработал систему принципов обучения, создал классно-урочную систему обучения, заложил основы классического или традиционного образования.

В России П. развивалась в трудах Радищева, Ломоносова, Герцена, Белинского и «учителя русских учителей» К.Д. Ушинского.

На рубеже XIX–XX вв. определенную известность приобретают взгляды Бенжамина Спока, Монтесори, Наторпа и др. Закладываются новые отрасли педагогического знания.

Советская педагогика – Блонский, Крупская, Лысенков, Макаренко, Сухомлинский и др.

Беларусь: Е. Полоцкая, К. Туровский (Средние Века), Я. Гусовский, Ф. Скорина (Возрождение), С. Полоцкий (учитель Петра 1), А. Богданович, Тетка, Я. Купала и др.

*Объект, предмет и функции педагогики.* Нет единой точки зрения по отношению к объекту и предмету педагогики как науки. Наука – это сфера человеческой деятельности, функция которой – выработка и систематизация объективных знаний о действительности. Цель науки – описание, объяснение и прогнозирование процессов и явлений действительности, составляющих предмет ее изучения, на основе открываемых ею законов. Объект науки – категория, обозначающая некоторую целостность, выделенную из объективного мира и выступающую в качестве области человеческой деятельности и познания; это то, на что направлено внимание исследователя. Предмет науки – наиболее существенные отношения, стороны, свойства, признаки объекта, исследуемые с определенной целью данной наукой; способ видения объекта с позиции этой науки.

Педагогика, согласно одной точки зрения – «наука о воспитании человека; раскрывает сущность, цели, задачи и закономерности воспитания, его роль в жизни общества и развитии личности» [Советский энциклопедический словарь. – М., 1987. – С. 979].

С другой стороны, педагогика – «совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование и обучение» [Педагогическая энциклопедия. Т. 3. – М., 1966. – С. 281.].

Еще одна точка зрения, наиболее популярная на сегодняшний день, П. – это наука, изучающая сущность, закономерности, принципы, методы и формы организации педагогического процесса как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни (В.А. Сластенин).

В соответствии с данной точкой зрения, *объект П.* – это те явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества. *Предмет П.* образование как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах (семья, УО и культуры).

*Функции П.* (лат. *Functio* – исполнение; обязанность, круг деятельности):

1) Аналитическая:

– теоретическое изучение, описание и объяснение сущности, противоречий, закономерностей, причинно-следственных связей процесса воспитания;

– анализ, обобщение, интерпретация и оценка педагогического опыта.

2) Прогностическая:

обеспечение:

– научно обоснованного целеполагания, планирования и развития системы воспитания;

– эффективного управления образовательной политикой.

2) Проективно-конструктивная:

– разработка новых педагогических технологий (содержания, форм, методов, средств воспитания и обучения), педагогических систем, основ инновационной педагогической деятельности;

– внедрение результатов педагогических исследований в практику;

– научно-методическое обеспечение управления образовательными структурами.

*Категориально-терминологический аппарат педагогической науки.* Педагогика как любая наука имеет свой категориальный и понятийный аппарат, который определяется в частности её предметом. Понятие – это «форма мысли, обобщенно отражающая предметы и явления посредством фиксации их существенных свойств» (Новейший философский словарь / Сост. А.А. Грицанов. – Минск: Скаун, 1998. – 896 с.). Соответственно в педагогике понятие – это форма научного знания, в которой раскрывается сущность познаваемых предметов и явлений и которая выражается в виде законов, правил, выводов и других теоретических обобщений (И.Ф. Харламов). Понятия в педагогике определяют явления и компоненты педагогического процесса.

Категория – это общее, фундаментальное понятие, выражающее наиболее существенные свойства, связи, отношения того или иного явления реальной действительности. Определить понятие – значит выделить его основные общие и специфические существенные признаки. Понятия (их много) и категории (их немного) педагогики выражаются в терминах. (Термин – слово, точно определяющее понятие). Научная терминология отличается точностью, однозначностью, краткостью, определенностью, системностью. Не вся педагогическая терминология обладает этими свойствами. Поэтому она постоянно пополняется, обновляется, уточняется, совершенствуется.

Большинство современных ученых-педагогов склонны называть в качестве *основных категорий* педагогики следующие: развитие, образование, воспитание, обучение личности. К основным понятиям педагогики также относят *педагогический процесс, социализация личности, формирование личности, педагогическое общение* и др. Педагогика оперирует и такими

понятиями, как индивид, личность, индивидуальность, субъект воспитания и т.д.

Определим названные категории.

Развитие как универсальное, непрерывное, закономерное свойство природы присуще и человеку. Это процесс количественных и качественных изменений в организме, психике, интеллектуальной и духовной сфере человека, обусловленный влиянием внешних (природная и социальная среда, воспитание; групповая деятельность, общение и т.п.) и внутренних (анатомо-физиологические предпосылки, т.е. задатки, собственная активность личности, реализуемая в деятельности), управляемых (воспитание и самовоспитание) и неуправляемых (объективное стихийное влияние среды) факторов.

Таким образом, развитие происходит как в результате саморазвития, так и в результате внешнего влияния на личность. Коротко, развитие – это общий процесс становления человека в физическом, психическом, интеллектуальном, духовном плане. Соответственно говорят о физическом, психическом, интеллектуальном, духовном развитии.

Термин формирование применяется в педагогике в двух смыслах. С одной стороны, *формирование* – процесс становления личности в результате влияния наследственности, среды, образования и собственной активности личности. С другой стороны, формирование – это некий этап относительной завершенности процесса развития. Например, этап ранней юности. Путь развития, в процессе которого происходит формирование, называют периодом. Иначе говоря, период – это время, которое необходимо для наступления очередного, более высокого *этапа (стадии) развития человека*. Например, говорят о развитии ребенка в период дошкольного детства, в период младшего школьного возраста и т.д.

Развитие человека под воздействием социальной среды происходит в результате социализации. Под *социализацией* понимают процесс и результат усвоения и последующего воспроизводства индивидом социального опыта. Иначе говоря, это усвоение человеком ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих в данное время данному обществу, социальной общности или группе и воспроизводство им этого социального опыта. Социализация происходит как в условиях стихийного воздействия на развивающегося человека социальных факторов окружающей среды, так и под влиянием социально контролируемых обстоятельств и специально создаваемых обществом условий. В последнем случае речь идет о воспитании.

Воспитание организуется обществом с целью создания благоприятных условий для развития личности. Это процесс целенаправленный и контролируемый. Дать определение такой категории, как воспитание, сложно. Это категория не только педагогики, но других антропологических наук. Основная трудность заключается в том, что под воспитанием

понимают и социальное явление, и явление общечеловеческой культуры, и педагогический процесс, и воспитательную деятельность.

В широком социальном значении: *воспитание – это объективно-закономерное, социокультурное явление, протекающее на макросоциальном уровне*. В этом широком смысле воспитание призвано обеспечить передачу опыта, накопленного человечеством в различных видах жизнедеятельности, от старших поколений младшим. Именно о воспитании в широком смысле говорят, когда анализируют историю педагогической теории и практики, идеалы и цели воспитания, присущие конкретному обществу, народу, общественным движениям.

Вместе с тем, *воспитание – это педагогический процесс, протекающий на микросоциальном уровне* (под воздействием семьи, учебной или другой детской группы и т.п.). Иначе говоря, это процесс формирования личности в условиях специально организованной педагогической системы, которая обеспечивает взаимодействие воспитателей и воспитуемых. На этом уровне уже конкретизированы субъекты воспитания, направления воспитания, в общем виде определены технологии воспитания и т.п.

На *межличностном уровне – воспитание – это педагогическое взаимодействие двух личностей* (педагога и воспитанника, двух воспитанников, ребенка и одного из родителей и т.п.). На этом уровне цели и задачи воспитания предельно индивидуализированы, а потому диагностичны; на их основе конструируется предельно конкретная педагогическая технология. На *личностном уровне* воспитание есть *самовоспитание*, самосовершенствование личности.

В *узком педагогическом значении* под воспитанием понимают специальную воспитательную деятельность, имеющую целью формирование личности в целом, ее отдельных качеств, свойств, отношений и т.п.

С учетом вышесказанного, дадим общее описательное определение воспитания как категории педагогики.

Воспитание – это процесс целенаправленного, специально организованного взаимодействия старших и младших поколений по передаче, усвоению и воспроизводству социального опыта и общечеловеческой культуры.

Целенаправленное, специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение целей и задач образования, в педагогике называют педагогическим процессом. Следовательно, воспитание – педагогический процесс. С категорией воспитания тесно связана еще одна категория воспитания – обучение.

*Обучение* – это специально организованный, целенаправленный процесс взаимодействия педагога и обучаемых, в результате которого обеспечивается усвоение учащимися определенной системы знаний, умений, навыков, способов мышления и деятельности. Из этого определения следует, что обучение – также педагогический процесс. Вообще, понятие педагогический процесс исполняет роль центрального, стержневого понятия, оно

выражает сущность предмета педагогики, которым, как мы уже знаем, выступает образование.

*Образование* – многозначная категория. Первоначально под образованием понимали передачу важнейших жизненно необходимых сведений и навыков. В современной трактовке им определяется и сфера социокультурной практики, и специально организуемый процесс, и его результат, и отраслевая система. Иначе говоря, образование – это процесс и результат воспитания, обучения, развития личности.

Данный термин употребляется в трех смыслах:

– *образование как педагогический процесс* (процесс обучения и воспитания), т.е. усвоение в учреждениях образования, а также в результате самообразования, системы знаний, умений, навыков, опыта деятельности и отношений к миру и себе;

– *образование как результат обучения и воспитания*, т.е. достигнутый уровень в усвоении знаний, умения, навыков, опыта деятельности и отношений;

– *образование как система* – совокупность учебно-воспитательных заведений, учреждений повышения квалификации и переподготовки кадров, а также органов управления образованием, государственных образовательных стандартов и образовательных программ.

Один из смыслов понятия «образование» заключается в строительстве самим человеком своего образа «Я». *Самообразование* – получение образования в ходе самостоятельной деятельности самой личности, которая устанавливает цели, задачи, содержание, средства, методы, формы и результаты этой деятельности. Самообразование выступает формой активного бытия человека в культуре.

Проблема взаимосвязи основных категорий и понятий педагогики в истории педагогики решалась по-разному. Ранее понятие «воспитание» включало в себя понятия «обучение» и «образование». Иногда отождествляли понятия «воспитание» и «образование». Как следует из определений, которые приведены выше, взаимосвязь категорий педагогики можно представить в виде последовательности, в которой каждая последующая составляющая включает предыдущую, так: развитие (саморазвитие) – воспитание и обучение – образование как педагогический процесс – социализация [Основные категории педагогики: [https://studopedia.ru/11\\_190360\\_osnovnie-kategorii-pedagogiki.html](https://studopedia.ru/11_190360_osnovnie-kategorii-pedagogiki.html)].

*Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками.*

В систему педагогических наук входят:

1. *Общая педагогика*, исследующая основные закономерности воспитания, обучения, образования и развития личности.

2. *История педагогики*, изучающая развитие педагогических идей и воспитания в различные исторические эпохи.

3. *Сравнительная педагогика*, исследующая закономерности функционирования и развития образовательных и воспитательных систем в различных странах путем сопоставления и нахождения сходств и отличий.

4. *Возрастная педагогика*, изучающая особенности воспитания человека на различных возрастных этапах. В зависимости от возрастной характеристики различают дошкольную педагогику, педагогику средней школы, педагогику профессионально-технического образования, педагогику среднего специального образования, педагогику высшей школы, педагогику взрослых (андрагогику).

5. *Специальная педагогика*, разрабатывающая теоретические основы, принципы, методы, формы и средства воспитания и образования детей и взрослых, имеющих отклонения в психофизическом развитии. Специальная педагогика (дефектология) распадается на ряд отраслей: вопросами воспитания и образования глухонемых и глухих детей и взрослых занимается сурдопедагогика, слепых и слабовидящих – тифлопедагогика, умственно отсталых – олигофренопедагогика, детей и взрослых с расстройством речи – логопедия.

6. *Профессиональная педагогика* изучает закономерности, разрабатывает теоретическое обоснование, содержание и технологии обучения и воспитания человека, ориентированного на конкретно профессиональную сферу действительности.

7. *Социальная педагогика* содержит теоретические и прикладные разработки в области внешкольного воспитания и образования детей и взрослых. Многопрофильные образовательно-воспитательные и культурно-просветительные учреждения (клубы, центры, спортивные секции, студии музыкального и театрального искусства и др.) являются средством воспитания и развития личности, повышения культуры общества, передачи профессиональных знаний, проявления творческих способностей людей.

8. *Исправительно-трудовая педагогика* содержит теоретическое обоснование и методики перевоспитания лиц, находящихся в заключении за совершенные преступления.

9. *Лечебная педагогика* разрабатывает систему образовательно-воспитательной деятельности педагогов с хворающими, недомогающими и больными школьниками. Возникает интегрированная медико-педагогическая наука, направленная на разработку теоретического и содержательно-методического обеспечения лечения и обучения учащихся в щадящем режиме.

10. *Методики преподавания различных дисциплин* содержат специфические частные закономерности обучения конкретным дисциплинам (языку, физике, математике, химии, истории и др.), накапливают технологический инструментарий, позволяющий оптимальными методами и средствами усваивать содержание той или иной дисциплины, овладевать опытом предметной деятельности, оценочными отношениями.

*Связь педагогики с другими науками.* Педагогика связана с рядом других наук: философией, психологией, социологией, этикой, эстетикой и др. Педагогика взаимосвязана с методологией философии и использует ее основные методологические подходы (системный, личностный, деятельностный, полисубъектный и др.) для обоснования сущности педагогических явлений и процессов; взаимодействует с целью поиска оптимальных путей формирования и развития личности с такими областями философии, как теория познания, философия образования.

Взаимосвязь педагогики и психологии является уже традиционной. Результаты психологических исследований, воплотившиеся в законы психического развития человека, позволяют педагогам организовывать процессы обучения и воспитания, опираясь на эти законы и обеспечивая формирование человека как субъекта.

Педагогика и социология ищут пути перевода обобщенных результатов социологических исследований в конкретные задачи воспитания. Эти задачи совместно разрешают социальные институты – семья, образовательные и культурные учреждения, общественные, политические и государственные организации.

Этика дает представление о путях нравственного формирования человека. Эстетика раскрывает принципы ценностного отношения к миру.

Педагогика связана с экономикой, решая совместно проблемы экономики образования и организации экономического образования современного человека.

Таким образом, для современной педагогики характерна взаимосвязь с различными естественными и гуманитарными науками. Однако влияние философии, психологии, социологии остается доминирующим.

## **Лекция 2. Методология педагогики и методы педагогических исследований**

*Методология педагогической науки: сущность и назначение. Методология педагогики. Функции методологии педагогики. Уровни методологии. Система методов педагогического исследования.*

*Методология педагогики – учение о принципах, методах, формах и процедурах познания и преобразования педагогической действительности.*

*Функции методологии педагогической науки (педагогики):*

*гносеологическая (познавательная) функция – реализация этой функции обеспечивает описание (что есть?), объяснение (почему так устроено?), предсказание (что будет?) изучаемых педагогических явлений, процессов;*



*праксеологическая (преобразовательная)* функция – обеспечивает целеполагание и конструктивное описание путей, способов, технологий достижения поставленных образовательных целей и внедрение результатов в педагогическую практику. Реализация праксеологической функции делает педагогическую науку прикладной и выявляет ее практическую значимость;

*аксиологическая (оценочная)* функция или функция критики развития педагогической науки – реализация этой функции способствует разработке системы оценок, критериев эффективности педагогических моделей, преобразований, инноваций и т.д.;

*аксиологическая (оценочная)* функция или функция критики развития педагогической науки – реализация этой функции способствует разработке системы оценок, критериев эффективности педагогических моделей, преобразований, инноваций и т.д.;

функция *нормативного предписания* – показывает «что должно быть и как»;

*эвристическая (творческая)* функция – заключается в постановке теоретико-практических задач и поиске их решений, в ходе которого реализуются функции педагогики как науки.

*Уровни методологии:*

#### 1. Философский уровень

Общие принципы познания и категориальный строй науки

Методологическая основа педагогики – *философия*. Философские теории лежат в основе многочисленных педагогических концепций и воспитательных систем. Основные педагогические концепции, опирающиеся на соответствующие философские направления – *прагматизм, неопозитивизм, экзистенциализм, неотомизм, бихевиоризм, диалектический материализм*.

*Прагматизм* (от греч. «прагма» – дело) – философско-педагогическое направление, выступающее за сближение воспитания с жизнью, достижение целей воспитания в практической деятельности. Основатели прагматической философии Ч. Пирс (1839–1914) и У. Джеймс (1842–1910) претендовали на создание новой философии, стоящей вне идеализма и материализма. Идеи ранних прагматистов развил американский философ и педагог Дж. Дьюи (1859–1952). Он привел их в систему, которую назвал инструментализмом.

Основные положения этой системы следующие:

– школа не должна быть оторвана от жизни, обучение – от воспитания;

– в учебно-воспитательном процессе необходимо опираться на собственную активность учеников, всемерно ее развивать и стимулировать;

– воспитание и обучение осуществляются не в теоретически отвлеченных формах, а в процессе выполнения конкретных практических дел, где дети не только познают мир, но и учатся работать вместе, преодолевать

трудности и разногласия. Такая школа может воспитывать людей, хорошо приспособленных к жизни;

– в основе учебно-воспитательного процесса должны лежать интересы ребенка.

В 60-е годы философия прагматизма и опирающаяся на нее педагогика потеряли свою популярность. Методологические установки Дж. Дьюи были дополнены новыми принципами, приведены в соответствие с новыми тенденциями понимания воспитания как процесса социализации личности. Ее сторонники (А. Маслоу, А. Комбс, Э. Келли, К. Роджерс, Т. Браммельд, С. Хук и др.) усилили индивидуалистическую направленность воспитания, отстаивали полный произвол в поступках и оценках личности.

*Неопозитивизм* – философско-педагогическое направление, пытающееся осмыслить комплекс явлений, вызванных научно-технической революцией. Зародившись в недрах классического позитивизма на этических идеях Платона, Аристотеля, Юма, И. Канта, новое направление постепенно окрепло и получило широкое распространение на Западе. Нынешний педагогический неопозитивизм чаще всего именуется «новым гуманизмом». Виднейшие представители нового гуманизма и сциенцизма – П. Херс, Дж. Вильсон, Р. С. Питерс, А. Харрис, М. Уорник, Л. Колберг и др.

Главные положения неопозитивизма следующие:

– воспитание должно быть очищено от мировоззренческих идей, ибо социальная жизнь в условиях научно-технического прогресса нуждается не в идеологии, а в «рациональном мышлении»;

– сторонники нового гуманизма выступают за полную гуманизацию в системе воспитания, видя в ней главное средство утверждения во всех сферах жизни общества справедливости как высшего принципа отношений между людьми. Человек сам программирует свое развитие, которое оказывает обратное воздействие на его социальный опыт, а поэтому в воспитании главное внимание должно быть уделено развитию человеческого «Я».

*Экзистенциализм* (от лат. – существование) – влиятельное философское направление, признающее личность высшей ценностью мира. По утверждениям экзистенциалистов, каждая личность – неповторимая, уникальная, особая. Каждый человек – носитель своей нравственности. Человек везде и всегда одинок, изолирован, обречен на существование во враждебной ему среде. Общество наносит колоссальный ущерб нравственной самостоятельности личности, поскольку социальные институты нацелены на унификацию личности, стереотипность ее поведения. Теория воспитания, по мнению экзистенциалистов, не знает объективных закономерностей, их нет. Кроме того, она претендует на всеобщность. Педагогика экзистенциализма отличается пестротой направлений. Объединяет их общее недоверие к педагогической теории, к целям и возможностям воспитания. Воспитание ни в чем не помогает: человек есть то, что он сам из себя делает.

Важнейшие представители современной экзистенциалистской педагогики Дж. Кнеллер, К. Гоулд, Э. Брейзах (США), У. Баррет (Великобритания), М. Марсель (Франция), О. Ф. Больнов (ФРГ), Т. Морита (Япония), А. Фаллико (Италия) центром воспитательного воздействия считают подсознание. Настроение, чувства, импульсы, интуиция человека – это главное, а сознание, интеллект, логика имеют второстепенное значение. Нужно подводить личность к самовыражению, естественной индивидуальности, к чувству свободы.

*Неотомизм* – религиозное философское учение, получившее свое название от имени католического богослова Фомы (Томы) Аквинского (1225–1274). Неотомисты признают существование объективной реальности, но ставят эту реальность в зависимость от воли Бога. Мир есть воплощение «Божественного разума», а теология – высшая ступень познания. Сущность мира, по утверждению неотомистов, непостижима наукой. Ее можно познавать, только «сверхразумом» приближаясь к Богу. Педагогика неотомизма стоит за воспитание общечеловеческих добродетелей: доброты, гуманизма, честности, любви к ближнему, способности к самопожертвованию и т.п. Только эти качества, считают неотомисты, могут еще спасти стремительно движущуюся к самоуничтожению цивилизацию.

*Бихевиоризм* (от латинского – поведение) – психолого-педагогическая концепция технократического воспитания, под которым понимается воспитание, базирующееся на новейших достижениях науки о человеке, использовании современных методов исследования его интересов, потребностей, способностей, факторов, детерминирующих поведение. Классический бихевиоризм, у истоков которого стоял видный американский философ и психолог Дж. Уотсон, обогатил науку положением о зависимости поведения (реакции) от раздражителя (стимула), представив эту связь в виде формулы S-R. Необихевиористы (Б.Ф. Скиннер, К. Халл, Э. Толмен, С. Пресси и др.) дополнили ее положением о подкреплении, вследствие чего цепочка формирования заданного поведения приобрела вид «стимул-реакция-подкрепление».

Главная идея необихевиоризма применительно к воспитанию заключается в том, что человеческое поведение – управляемый процесс. Оно обусловлено применяемыми стимулами и требует положительного подкрепления. Для того чтобы вызвать определенное поведение, то есть достичь заданного эффекта воспитания, нужно подобрать действенные стимулы и правильно их применить.

*Диалектика* формулирует основные законы движения и развития. Главное отличие законов диалектики состоит в их универсальности. Диалектические законы не имеют границ. Они действуют и в природе, и в обществе. Им подчиняется человеческая деятельность – и практическая, и духовная. Не имеют законы диалектики и ограничений во времени.

Законы диалектики играют важнейшую роль в характеристике развития. Три основных закона диалектики раскрывают именно эти параметры развития. Закон единства и борьбы противоположностей объясняет, почему все движется, изменяется. Закон перехода количественных изменений в качественные отвечает на вопрос о том, как все изменяется. Закон отрицания показывает, каково направление изменений, к чему все движется.

## 2. Общенаучный уровень

Концепции, применяемые во многих науках  
(может быть представлен системным подходом).

*Системный подход* применяется при исследовании сложных объектов, представляющих собой органичное целое. Исследовать педагогический объект с позиции системного подхода означает проанализировать внутренние и внешние связи и отношения объекта, рассмотреть все его элементы с учетом их места и функций в нем.

К числу *принципов* системного подхода относятся следующие принципы: *цели, целостности, сложности, историзма, двойственности, всесторонности, множественности, динамизма, сходства, коммуникативности.*

## 3. Конкретно-научный уровень

Совокупность методов, принципов исследования, применяемых в конкретной дисциплине (личностный подход, деятельностный подход; полисубъектный (диалогический) подход, культурологический подход, этнопедагогический подход и антропологический подход).

*Личностный подход* в педагогике утверждает представления о социальной, деятельной и творческой сущности человека как личности. Он предполагает опору в воспитании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий.

*Деятельностный подход.* Деятельностный подход предполагает рассмотрение исследуемого объекта в рамках системы деятельности, ее генезиса, эволюции, развития. Деятельность как форма активности человека, выражающаяся в его исследовательском, преобразующем и практическом отношении к миру и самому себе, является ведущей категорией деятельностного подхода. Деятельность – это способ существования и развития общества и человека, всесторонний процесс преобразования природы и социальной реальности (включая его самого).

*Полисубъектный (диалогический) подход* означает, что личность обретает свое «человеческое» содержание в общении с другими. В этом смысле личность есть продукт и результат общения с окружающими людьми.

Диалогический подход в единстве с личностным и деятельностным позволяет создать психолого-педагогическое единство субъектов, благодаря которому «объектное» воздействие уступает место творческому процессу взаиморазвития и саморазвития.

*Аксиологический (или ценностный) подход* в педагогике означает признание и реализацию в обществе ценностей человеческой жизни, воспитания и обучения, педагогической деятельности, образования в целом; является методологической основой развития педагогической науки и совершенствования образовательной практики.

*Культурологический подход* как методология познания и преобразования педагогической реальности имеет своим основанием аксиологию – учение о ценностях и ценностной структуре мира.

Культурологический подход обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. Человек содержит в себе часть культуры. Он не только развивается на основе освоенной им культуры, но и вносит в нее нечто принципиально новое, т.е. он становится творцом новых элементов культуры. В связи с этим освоение культуры как системы ценностей представляет собой развитие самого человека, становление его как творческой личности и субъекта культуры.

*Этнопедагогический* подход предполагает организацию и осуществление процесса воспитания с опорой на национальные традиции народа, его культуру, национально-этническую обрядность, обычаи, привычки.

*Антропологический* подход впервые разработал и обосновал К.Д. Ушинский (1824–1870 гг.). В его понимании – это системное использование данных всех наук о человеке и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса.

Основные идеи современной педагогической антропологии, которые являются методологическими основаниями исследований в области педагогики:

- образование – атрибут человеческого бытия (бытие человека реализуется в непрерывном образовании);
- цели и средства образования выводятся из сущности человека; расширяется круг традиционных педагогических понятий такими категориями, как «жизнь», «свобода», «смысл», «творчество», «событие», «антропологическое пространство», «самостоятельное»;
- использование антропологического подхода к изложению знаний конкретных наук о человеке (история как историческая антропология, биология – биологическая антропология и т. д.);
- природа воспитания диалогична;
- условия и технологии воспитания и обучения задаются с антропологических позиций и направлены на становление родовых качеств личности воспитанника;
- детство самоценно, ребенок – «ключ» в познании человека.

Использование методологических подходов педагогики позволяет, во-первых, определить ее научно-теоретические проблемы, установить их иерархию, разработать стратегию и основные способы их разрешения, во-вторых, обосновать, создать и реализовать технологические механизмы

модернизации образовательной практики; а также осуществить прогнозирование развития педагогической науки и практики.

#### 4. Технологический уровень

Методика и техника исследования, т.е. набор процедур, обеспечивающих получение достоверного эмпирического материала и его первичную обработку, после которой он может включаться в массив научного знания

*Методами педагогического исследования* называются способы изучения педагогических явлений, процессов. Педагогика располагает системой методов исследования, позволяющих с достаточно высокой степенью объективности и достоверности выявлять и оценивать все аспекты предмета исследования.

Методы педагогического исследования

##### 1. Методы организации исследования:

- *комплексный* (изучение педагогического объекта как системы);
- *сравнительный* (изучение педагогических условий, факторов для последующего сравнения);
- *лонгитюдный* (выявление изменений в течение длительного времени).

##### 2. Методы сбора данных:

- *выявление, анализ, обобщение педагогического опыта;*
- *педагогическое наблюдение;*
- *самонаблюдение, самоанализ;*
- *беседа и интервьюирование;*
- *анкетирование;*
- *педагогический анализ ситуаций и фактов;*
- *педагогический консилиум (групповой экспертный анализ);*
- *экспертные оценки;*
- *анализ педагогической документации;*
- *анализ и оценка результатов учебной деятельности* (выполнения обучающимися самостоятельных заданий, контрольных, графических, творческих, лабораторных работ и др.);
- *педагогическое тестирование* (контрольный опрос, контрольная работа, замер времени выполнения действий, определение умений и личностных качеств по степени обученности и воспитанности, способов мышления и деятельности по творческим проявлениям);
- *педагогический эксперимент;*
- *сравнительно-педагогический метод* (изучение зарубежного опыта по определенной проблеме и сравнение его с отечественным);
- *праксиметрические методы* (хронометраж, документирование, видеосъемка, аудиозапись).

##### 3. Методы обработки данных:

- *математические* (регистрация, ранжирование, шкалирование);

– *качественные* (теоретический анализ, сравнение, систематизация, группировка, типологизация, синтез и обобщение).

4. *Методы интерпретации и оценки данных:*

– *теоретические* (интерпретация и оценка собранного материала на основе существующей теории, концепции, моделирование и др.);

– *сравнительные* (интерпретация и оценка полученного материала, но в сравнении с ранее собранными материалами или полученными другими исследователями);

– *каузальный* (констатации и объяснения причин, движущих сил педагогических процессов, явлений);

– *структурный* (выявление структурных элементов);

– *системный* (выявление взаимосвязи элементов, системных свойств и функций);

– *генетический* (прослеживание процессов становления и развития, их этапов, тенденций);

– *факторный* (определение факторов, их роли и влияний);

– *апробационный* (проверка на практике правильности выводов и результатов, полученных в ходе исследования и опытно-экспериментальной работы).

Под научно-педагогическим исследованием понимается процесс и результат научной деятельности, направленной на получение новых знаний о педагогических объектах (явлениях, системах) и обоснование закономерностей изучаемых процессов.

Научно-педагогические исследования по их целевой направленности подразделяются на *фундаментальные, прикладные и разработки*.

Фундаментальные научно-педагогические исследования направлены на научное истолкование изучаемых явлений; разработку и развитие теоретических концепций, истории и методологии педагогики; обоснование закономерностей и взаимосвязей исследуемых процессов (систем). Фундаментальные исследования своим результатом имеют теоретические концепции, модели развития педагогических систем на прогностической основе.

Прикладные (или опытно-экспериментальные) исследования направлены на углубленное изучение отдельных аспектов педагогических явлений и процессов, имеющих практико-ориентированный характер, а также на проверку и практическое использование ранее полученных теоретических результатов.

Разработки направлены на обоснование конкретных научно-практических рекомендаций, учитывающих уже известные теоретические положения, а также на создание учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

### **Лекция 3. Личность как предмет воспитания, внешние и внутренние факторы ее формирования**

*Взаимосвязь понятий «человек», «личность», «индивид», «индивидуальность». Структура личности. Освещение проблемы развития личности в педагогике и психологии. Факторы, влияющие на развитие личности: биологические, средовые, воспитание. Педагогическая возрастная периодизация.*

*Взаимосвязь понятий «человек», «личность», «индивид», «индивидуальность». В общем развитии человека как общественного существа наблюдаются две взаимосвязанные линии – биологическая и социальная.*

В процессе биологического развития у человека развивается скелет, мускулатура, внутренние системы, что проявляется в возрастных этапах его развития и поведения, находит свое выражение в специфических чертах детства, отрочества, юности, зрелости, старости.

Процесс биологического развития теснейшим образом сочетается с приобретением значительного количества таких качеств и свойств, которые по своему происхождению не связаны с биологической природой человека, характеризуют его как общественное существо. Человек овладевает речью, усваивает навыки и привычки обращения с предметами, правила поведения, овладевает знаниями, усваивает нравственные нормы и правила, вырабатывает способность к выполнению той или иной работы и т.д.

*Человек рассматривается в науке как биосоциальное существо, как субъект исторической деятельности и познания.*

*Отдельный представитель человеческого рода безотносительно к его качествам является индивидом.*

С понятием «человек» связаны как его биологические, так и социальные свойства и качества, оно носит более широкий характер по отношению к понятию «личность».

Понятие «личность» характеризует общественную сущность человека и означает совокупность прижизненно вырабатываемых социальных свойств и качеств.

*Личность – человек, достигший такого уровня развития, который позволяет считать его носителем сознания и самосознания, способным на самостоятельную преобразующую деятельность. Структура личности представлена на схеме 1.*





Схема 1 – Структура личности.

Так как личностные качества формируются прижизненно, то у одних людей они могут быть выражены более ярко, у других слабее.

Основными признаками, по которым можно судить об уровне личностного развития, согласно мнению философа В. П. Тугаринова, являются разумность, ответственность, свобода, личное достоинство, индивидуальность.

Личность тем более значительна, чем ярче и специфичнее выражены в ней социальные черты и качества, чем креативнее ее деятельность.

В связи с этим характеристика понятий «человек» и «личность» может быть дополнена понятием «индивидуальность».

*Индивидуальность характеризует непохожесть, своеобразие и отличие одного человека от другого, одной личности от другой, выделяется особыми чертами характера и темперамента, своеобразием творческой деятельности и способностей.*

Понятие «индивидуальность» включает в себя то общее и единичное, чем отличается один человек от другого, одна личность от другой.

*Процесс развития личности*

В переводе с латинского *процесс* означает *движение вперед, изменения*.

*Развитие – это процесс и результат количественных и качественных изменений в организме.*

Развитие связано с постоянными непрекращающимися изменениями, переходом из одного состояния в другое, восхождением от простого к сложному, от низшего к высшему.

Развитие человека – очень сложный, длительный и противоречивый процесс, его характерная особенность – диалектический переход количественных изменений в качественные преобразования физических, психических и духовных характеристик личности.

Движущая сила развития – борьба противоречий.

*Противоречия* – это столкнувшиеся в конфликте противоположные начала.

Различают внутренние и внешние противоречия, противоречия общие (универсальные), движущие развитием человеческих масс, и индивидуальные – характерные для отдельно взятого человека.

Универсальный характер имеют противоречия между, возникающими под влиянием объективных факторов, потребностями человека, начиная от простых материальных и кончая высшими духовными, и возможностями их удовлетворения. Такой же характер имеют и противоречия, проявляющиеся в нарушении равновесия между организмом и средой, что приводит к изменению поведения, приспособлению организма.

Внутренние противоречия возникают на почве «несогласия с собой» и выражаются в индивидуальных побуждениях человека, а внешние – стимулируются силами извне, отношениями человека с другими людьми, обществом, природой.

Названные противоречия характерны для всех возрастов, но они приобретают специфику в зависимости от возраста, в котором проявляются.

*Результатом развития является становление человека как биологического вида и как социального существа – формирование. Формирование подразумевает некую законченность человеческой личности, достижения уровня зрелости, устойчивости.*

Поскольку основной функцией личности является творческое освоение опыта и включение человека в систему общественных отношений, то все стороны личности обнаруживаются только в деятельности и в отношениях с другими людьми.

Личность существует, проявляется и формируется в *деятельности и общении*.

*Деятельность – это внутренняя и внешняя активность человека, регулируемая сознаваемой целью.*

*Активность – это присущая живому существу способность к самостоятельной силе реагирования.*

Деятельность может быть активной и пассивной. Чем большую активность проявляет человек в деятельности, тем более высокие результаты развития.

Источником активности является потребность. Многообразие человеческих потребностей порождает и многообразие видов деятельности для их удовлетворения.

Основные виды деятельности школьников – игра, учение, труд.

Особый вид деятельности – *общение*.

*Общение – многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности.*

*Факторы развития личности.*

Процесс и результаты человеческого развития детерминируется совместным воздействием четырех факторов – *наследственности, среды, воспитания и самовоспитания.*

*Под наследственностью понимается воспроизведение у потомков биологического сходства с родителями.* Современная наука доказала, что свойства организма зашифрованы в своеобразном генном коде (в переводе с греческого «ген» означает «рождающий»), хранящем и передающем всю информацию о свойствах организма.

Наследственные программы развития человека включают детерминированную и переменную части, определяющие как то общее, что делает человека человеком, так и то особенное, что делает людей непохожими друг на друга. Детерминированная часть программы обеспечивает прежде всего продолжение человеческого рода, а также видовые задатки человека как представителя человеческого рода, в том числе задатки речи, прямохождения, трудовой деятельности, мышления. От родителей к детям передаются внешние и внутренние признаки: особенности телосложения, конституции, цвет волос, глаз и кожи. Генетически запрограммированы сочетание в организме различных белков, группа крови, резус-фактор.

К наследственным свойствам относятся также особенности нервной системы, обуславливающие характер, особенности протекания психических процессов. По наследству передается ряд болезней и патологий (шизофрения, гемофилия, сахарный диабет и др.). Отрицательное влияние на потомство оказывают алкоголизм и наркомания родителей.

Вариантная часть генетической программы обеспечивает развитие систем, помогающих организму человека приспособляться к изменению условий его существования. Этим природа предоставляет человеку исключительную возможность для реализации своей человеческой потенции путем саморазвития и самосовершенствования.

Довольно сложной в педагогике и психологии является проблема наследования задатков, характеризующих предрасположенность к какой-либо деятельности. *Задатки* обусловлены структурно-функциональными особенностями головного мозга, органов чувств, речедвигательных органов, являются природными предпосылками развития способностей. Под *способностями* принято понимать такие индивидуально-психологические особенности личности, которые являются одним из важнейших условий успешного выполнения определенных видов деятельности. Яркое проявление способностей принято считать *одаренностью* или *талантом*.

Еще более сложным в педагогике является вопрос о наследовании способностей к интеллектуальной (познавательной, учебной) деятельности. Люди получают от природы высокие потенциальные возможности для развития своих умственных и познавательных сил. Имеющиеся различия в типах высшей нервной деятельности изменяют лишь протекание мыслительных процессов, но не определяют качества и уровня самой интеллектуальной деятельности. Видный генетик академик Н.П. Дубинин считает, что для нормального мозга нет генетической обусловленности вариаций интеллекта и что распространенное мнение, будто бы уровень интеллекта передается от родителей к детям, не соответствует результатам научных исследований.

Особенно важен вопрос о наследовании нравственных качеств и психики. Ведущим положением отечественной педагогики долгое время было утверждение о том, что все психические качества личности не наследуются, а приобретаются в процессе взаимодействия организма с внешней средой. Дети не наследуют нравственных качеств своих родителей, в генетических программах человека не заложена информация о социальном поведении. Каким станет человек, полностью зависит от среды и воспитания. Расшифровывая генетические программы, ученые не обнаружили ни генов добра или зла, ни генов агрессии или покорности, равно как и других генов, причастных к нравственности.

Однако в западной педагогике доминирует утверждение о том, что нравственные качества человека биологически обусловлены. Люди рождаются добрыми или злыми, честными или лживыми, природой человеку дается драчливость, агрессивность, жестокость, алчность (М. Монтессори, К. Лоренц, Э. Фромм, А. Мичерлик и др.). Российские ученые П. К. Анохин, Н. М. Амосов в последнее время также открыто высказываются в пользу наследственной обусловленности нравственности человека и его социального поведения.

Человек становится личностью только в процессе социализации, т.е. общения, взаимодействия с другими людьми. Вне человеческого общества духовное, социальное, психическое развитие происходить не может. *Реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека, называется средой.* На формирование личности влияют разнообраз-

разные внешние условия, в том числе географические, социальные, школьные, семейные. По интенсивности контактов выделяется ближняя (домашняя) и дальняя (социальная) среда. В понятие социальная среда входят такие общие характеристики, как общественный строй, система производственных отношений, материальные условия жизни, характер протекания производственных и социальных процессов и др.

Человек достигает более высокого уровня развития там, где близкое и далекое окружение предоставляет ему наиболее благоприятные условия.

Огромное влияние на развитие человека, особенно в детском возрасте, оказывает домашняя среда. Семья во многом определяет круг интересов и потребностей ребенка, его взгляды и ценностные ориентации, предоставляет условия, в том числе материальные, для развития природных задатков. Нравственные и социальные качества личности также закладываются в семье.

Воздействие среды осуществляется стихийно и не в состоянии обеспечить решение многих задач, связанных с подготовкой человека к жизни, формированием его личности.

Влияние наследственности и среды корректируется *воспитанием*.

Воспитание способствует развитию человека в соответствии с намеченной цели, оказывает воздействие на общее физическое развитие человека, под воздействием воспитания не остается неизменным и врожденный тип нервной системы, развиваются природные задатки, интересы, потребности, приобретаются знания, умения, навыки, формируются нравственные и другие качества и т.д.

Оказывая влияние на развитие человека, воспитание само зависит от развития, оно постоянно опирается на достигнутый уровень развития. В этом состоит сложная диалектика взаимоотношений развития и воспитания как цели и средства. Эффективность воспитания определяется уровнем подготовленности человека к восприятию воспитательного воздействия, обусловленного влиянием наследственности и среды.

Продолжением и развитием воспитания является *самовоспитание*. Человек создается не только воспитательным влиянием родителей, учителей, прессы, телевидения, но и воспитывает себя сам. Воспитания без участия в нем самого ребенка не существует.

*Самовоспитание – сознательная, целенаправленная и самостоятельная деятельность, возникающая в результате взаимодействия личности со средой, влияющая на развитие и совершенствование самой личности.*

Все люди имеют общие этапы становления и развития, но темпы их прохождения различны. Для работы над собой человеку необходима определенная готовность. Наличие таких качеств как целеустремленность, самокритичность, требовательность к себе, восприимчивость к воспитательным воздействиям. Потребность в самовоспитании является высшей формой развития личности. Ведущим компонентом содержания самовоспитания является формирование волевых и нравственных качеств.

### *Педагогическая возрастная периодизация.*

Понятие возраста включает в себя ряд аспектов:

1) *Хронологический возраст*, определяется продолжительностью жизни человека (по паспорту);

2) *Биологический возраст* – совокупность биологических показателей, функционирование организма в целом (кровеносная, дыхательная, пищеварительная системы и т.п.);

3) *Психологический возраст* – определенный уровень развития психики, в который включается: умственный возраст; социальная зрелость; эмоциональная зрелость.

В реальной жизни отдельные составляющие возраста не всегда совпадают.

Существуют разные возрастные периодизации развития. В них выделяют разные периоды, эти периоды по-разному называются, различны возрастные границы, т.к. их авторы в основу заложили разные критерии.

Л.С. Выготский выделял 3 группы периодизаций:

Для первой группы характерно построение периодизации *на основе внешнего, но связанного с самим процессом развития критерия*. Примером могут служить периодизации, созданные по *биогенетическому принципу*.

Например, периодизация *Рене Заззо* (системы воспитания и обучения совпадают с этапами детства):

0–3 года раннее детство

3–5 лет дошкольный возраст

6–12 лет начальное школьное образование

12–16 лет обучение в средней школе

17 и старше высшее или университетское образование

*Павел Петрович Блонский* выбрал объективный, легко доступный наблюдению, связанный с существенными особенностями конституции растущего организма признак – появление и смену зубов.

0–8 мес. – 2,5 года – беззубое детство

2,5–6,5 лет – детство молочных зубов

6,5 и старше – детство постоянных зубов (до появления зуба мудрости).

Для второй группы характерно построены на основе *одного, произвольно выбранного автором, внутреннего критерия*.

*Зигмунд Фрейд* считал главным источником, двигателем человеческого поведения бессознательное, насыщенное сексуальной энергией. Детская сексуальность понимается З. Фрейдом широко, как все, приносящее телесное удовольствие, – поглаживания, сосание, освобождение кишечника и т.д.

0–1 год – оральная стадия (эрогенная зона – слизистая рта и губ). Ребенок получает удовольствие, когда сосет молоко, а в отсутствие пищи – собственный палец или какой-нибудь предмет. Люди начинают делиться на оптимистов и пессимистов, может сформироваться ненасытность, жадность. Кроме бессознательного «Оно» формируется «Я»).

1–3 года – анальная стадия (эрогенная зона смещается в слизистую оболочку кишечника). Формируется опрятность, аккуратность, скрытность, агрессивность. Возникает много требований и запретов, в результате чего в личности ребенка начинает формироваться последняя, третья инстанция – «Сверх-Я» как воплощение социальных норм, внутренняя цензура, совесть).

3–5 лет – фаллическая стадия (высшая стадия детской сексуальности). Ведущей эрогенной зоной становятся гениталии. Если до сих пор детская сексуальность была направлена на себя, то сейчас дети начинают испытывать сексуальную привязанность к взрослым людям, мальчики к матери (Эдипов комплекс), девочки к отцу (комплекс Электры). Это время наиболее строгих запретов и интенсивного формирования «Сверх-Я».

5–12 лет – латентная стадия как бы временно прерывает сексуальное развитие ребенка. Влечения, исходящие из «Оно», хорошо контролируются. Детские сексуальные переживания вытесняются, и интересы ребенка направляются на общение с друзьями, школьное обучение и т.д.

12–18 лет – генитальная стадия соответствует собственно половому развитию ребенка. Объединяются все эрогенные зоны, появляется стремление к нормальному сексуальному общению.

*Стадии развития интеллекта по Ж. Пиаже.*

Процесс развития интеллекта представляет собой смену трёх больших периодов, в течение которых происходит становление трёх основных интеллектуальных структур (см. упрощённую схему, данную в таблице). Сначала формируются сенсомоторные структуры – системы последовательно выполняемых материальных действий. Затем возникают структуры конкретных операций – системы действий, выполняемых в уме, но с опорой на внешние, наглядные данные. Еще позже происходит становление формально–логических операций.

Основной критерий – *интеллект*:

– от 0 до 1,5–2 лет *сенсомоторная стадия*. Ребенок начинает отделять себя от внешнего мира, возникает понимание постоянства, устойчивости внешних объектов. В это время не развита речь и отсутствуют представления, а поведение строится на основе координации восприятия и движения (отсюда и название «сенсомоторный»).

– от 2 до 7 лет *дооперациональная стадия* – мышление с помощью представлений. Сильное образное начало при недостаточном развитии словесного мышления приводит к своеобразной детской логике. На этапе дооперационных представлений ребёнок не способен к доказательству, рассуждению. Мышление ориентируется на внешние признаки предмета. Ребёнок не видит вещи в их внутренних отношениях, он считает их такими, какими их дает непосредственное восприятие. (Он думает, что ветер дует потому, что раскачиваются деревья);

– от 7 до 12 лет *стадия конкретных операций* – возникновение элементарного логического рассуждения;

– от 12 лет – стадия формальных операций – формирование способности мыслить логически, пользоваться абстрактными понятиями, выполнять операции в уме.

Третья группа периодизаций выделяет периоды на основе *существенных критериев, признаков*.

Это периодизация *Льва Семеновича Выготского и Даниила Борисовича Эльконина*. В них используются три критерия – социальная ситуация развития, ведущая деятельность и центральное возрастное новообразование.

*Социальная ситуация развития* – это своеобразное сочетание того, что сформировалось в психике ребенка и тех отношений, которые устанавливаются у ребенка с социальной средой. Понятие «*ведущая деятельность*» было введено А.Н. Леонтьевым: деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики. *Новообразование* – те качественные особенности психики, которые впервые появляются в данный возрастной период.

Д.Б. Эльконин выделяет по этому критерию 6 основных периодов психического развития человека в онтогенезе:

1. 0–1 год: младенческий возраст. Ведущая деятельность – непосредственно эмоциональное общение ребенка со взрослым. Около 2 мес. у ребенка возникает комплекс оживления – выражения радостных эмоций, при виде улыбающегося лица ухаживающего за ним взрослого. Устанавливается эмоциональный контакт. Возникает потребность в этом контакте. Дети, которые были лишены такого общения, отмечается задержка развития всех психических функций – синдром «госпитализм»

2. 1–3 года: раннее детство. Ведущая деятельность – предметно-манипулятивная деятельность. Ребенок совершает много практических действий с предметами, начинает употреблять предметы в соответствии с их назначением. Осваивает внешнее пространство. Формируется координация. В этом возрасте нужно давать возможность осуществлять эту деятельность.

3. 3–7 лет: дошкольный возраст. Ведущая деятельность – ролевая игра. Дети должны играть, а не учиться. Формируются важные психические новообразования – совместные ролевые игры с другими людьми. Игра моделирует социальные отношения. Ребенок учится соотносить свои действия с действиями других участников и с правилами.

4. 7–12 лет: младший школьный возраст. Ведущая деятельность – учебная. Приобретаются новые умственные умения и навыки

5. 12–17 лет: подростковый. Ведущая – общение со сверстниками. Значительная часть жизни проходит в компаниях. Формируются взгляды на жизнь.

6. 17 – далее: Начало юности. Ведущая – учебно-профессиональная деятельность [Туревская, Е.И. Периодизация психического развития <http://www.tsput.ru/res/psi/turevskaya/Tur03.htm>. Дата доступа: 31.10.17].



#### **Лекция 4. Содержание образования как основа базовой культуры личности. Система образования Республики Беларусь**

*Субъекты и объекты образовательных отношений. Основы государственной политики в сфере образования. Структура образования РБ. основное, дополнительное и специальное образование. Воспитание в системе образования. Сущность содержания образования и его компоненты. Принципы и критерии отбора содержания образования. Государственный образовательный стандарт. Документы, определяющие содержание образования*

*Субъекты и объекты образовательных отношений. Основы государственной политики в сфере образования. Система образования – совокупность взаимодействующих компонентов, направленных на достижение целей образования.*

*Целями образования являются формирование знаний, умений, навыков и интеллектуальное, нравственное, творческое и физическое развитие личности обучающегося.*

*Субъектами образовательных отношений являются обучающиеся, законные представители несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники, учреждения образования, организации, реализующие образовательные программы послевузовского образования, а также иные организации, индивидуальные предприниматели, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность.*

*Объектами образовательных отношений являются знания, умения, навыки, свойства и качества личности обучающихся.*

*Государственная политика в сфере образования основывается на принципах:*

- 1.1. приоритета образования;
- 1.2. приоритета общечеловеческих ценностей, прав человека, гуманистического характера образования;
- 1.3. гарантии конституционного права каждого на образование;
- 1.4. обеспечения равного доступа к получению образования;
- 1.5. обязательности общего базового образования;
- 1.6. интеграции в мировое образовательное пространство при сохранении и развитии традиций системы образования;
- 1.7. экологической направленности образования;
- 1.8. поддержки и развития образования с учетом задач социально-экономического развития государства;
- 1.9. государственно-общественного характера управления образованием;
- 1.10. светского характера образования.

*Основными направлениями государственной политики в сфере образования являются:*

2.1 обеспечение прав, свобод и законных интересов граждан в сфере образования, в том числе права на получение образования как за счет средств республиканского и (или) местных бюджетов, так и на платной основе;

2.2 обеспечение доступности образования, в том числе лицам с особенностями психофизического развития в соответствии с их состоянием здоровья и познавательными возможностями, на всех уровнях основного образования и при получении дополнительного образования;

2.3 создание специальных условий для получения образования лицами с особенностями психофизического развития и оказание этим лицам коррекционно-педагогической помощи;

2.4 создание необходимых условий для удовлетворения запросов личности в образовании, потребностей общества и государства в формировании личности, подготовке квалифицированных кадров;

2.5 обеспечение участия государственных органов и иных организаций, в том числе общественных объединений, в развитии системы образования;

2.6 осуществление перехода к обязательному общему среднему образованию;

2.7 осуществление целевой подготовки специалистов, рабочих, служащих;

2.8 обеспечение преемственности и непрерывности уровней основного образования, ступеней образования в рамках одного уровня основного образования;

2.9 обеспечение равенства белорусского и русского языков;

2.10 обеспечение деятельности учреждений образования по осуществлению воспитания, в том числе по формированию у граждан духовно-нравственных ценностей, здорового образа жизни, гражданственности, патриотизма, ответственности, трудолюбия.

*Структура образования РБ основное, дополнительное и специальное образование.* Образование подразделяется на *основное, дополнительное и специальное.* Система образования включает в себя систему дошкольного образования, систему общего среднего образования, систему профессионально-технического образования, систему среднего специального образования, систему высшего образования, систему послевузовского образования, систему дополнительного образования детей и молодежи, систему дополнительного образования взрослых, систему специального образования.

*Основное образование.*

1. Основное образование – обучение и воспитание обучающихся посредством реализации образовательных программ основного образования.

2. Основное образование в Республике Беларусь включает в себя следующие уровни:

2.1 дошкольное образование;

- 2.2 общее среднее образование;
- 2.3 профессионально-техническое образование;
- 2.4 среднее специальное образование;
- 2.5 высшее образование;
- 2.6 послевузовское образование.

3. Единство и непрерывность основного образования обеспечиваются преемственностью его уровней и согласованностью содержания образовательных программ основного образования.

Дополнительное образование.

1. Дополнительное образование – обучение и воспитание обучающихся посредством реализации образовательных программ дополнительного образования (школы искусств, ДЮСШ, секции, кружки, курсы и т.п.).

2. Дополнительное образование подразделяется на следующие виды:

- 2.1 дополнительное образование детей и молодежи;
- 2.2 дополнительное образование взрослых.

1. Специальное образование

1. Специальное образование – обучение и воспитание обучающихся, которые являются лицами с особенностями психофизического развития, посредством реализации образовательных программ специального образования на уровнях дошкольного, общего среднего образования.

2. Специальное образование включает в себя создание специальных условий для получения специального образования на уровнях дошкольного, общего среднего образования лицами с учетом особенностей их психофизического развития и коррекцию имеющихся у них физических и (или) психических нарушений.

*Воспитание в системе образования. Целью воспитания является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося.*

*Задачами воспитания являются:*

- 1) формирование гражданской ответственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии;
- 2) подготовка к самостоятельной жизни и труду;
- 3) формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;
- 4) овладение ценностями и навыками здорового образа жизни;
- 5) формирование культуры семейных отношений;
- 6) создание условий для социализации и саморазвития личности обучающегося.

Воспитание основывается на общечеловеческих, гуманистических ценностях, культурных и духовных традициях белорусского народа, государственной идеологии, отражает интересы личности, общества и государства.

*Основными требованиями к воспитанию являются:*

- 1) соответствие содержания, форм и методов воспитания цели и задач воспитания;
- 2) системность и единство педагогических требований;
- 3) преемственность, непрерывность и последовательность реализации содержания воспитания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- 4) создание условий для развития творческих способностей обучающихся, включение их в различные виды социально значимой деятельности.

*Основными составляющими воспитания являются:*

- 1) гражданское и патриотическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося активной гражданской позиции, патриотизма, правовой, политической и информационной культуры;
- 2) идеологическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося знания основ идеологии белорусского государства, привитие подрастающему поколению основополагающих ценностей, идей, убеждений, отражающих сущность белорусской государственности;
- 3) нравственное воспитание, направленное на приобщение обучающегося к общечеловеческим и национальным ценностям;
- 4) эстетическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося эстетического вкуса, развитие чувства прекрасного;
- 5) воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности, направленное на формирование у обучающегося потребности в саморазвитии и социальном взаимодействии, психологической культуры;
- 6) воспитание культуры здорового образа жизни, направленное на формирование у обучающегося навыков здорового образа жизни, осознание значимости здоровья как ценности, физическое совершенствование;
- 7) гендерное воспитание, направленное на формирование у обучающегося представлений о роли и жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе;
- 8) семейное воспитание, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к семье и воспитанию детей;
- 9) трудовое и профессиональное воспитание, направленное на понимание обучающимся труда как личностной и социальной ценности, осознание профессионального выбора, социальной значимости профессиональной деятельности;
- 10) экологическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к природе;
- 11) воспитание культуры безопасной жизнедеятельности, направленное на формирование у обучающегося безопасного поведения в социальной и профессиональной деятельности, повседневной жизни;

12) воспитание культуры быта и досуга, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к материальному окружению, умения целесообразно и эффективно использовать свободное время.

*Сущность содержания образования и его компоненты*

Содержание образования выступает одним из основных средств и факторов развития личности. Содержание образования имеет исторический характер, поскольку определяется целями и задачами образования на том или ином этапе развития общества.

В традиционной педагогике, ориентированной на реализацию преимущественно образовательных функций школы, *содержание образования* определяется как *совокупность систематизированных знаний, умений и навыков, взглядов и убеждений, а также определенный уровень развития познавательных сил и практической подготовки, достигнутый в результате учебно-воспитательной работы.*

При таком подходе (*знаниево-ориентированном*) к определению сущности содержания образования в центре внимания находятся знания, они выступают абсолютной ценностью и заслоняют самого человека.

Реализация в последние годы *личностно-ориентированного* подхода к определению сущности содержания образования позволила абсолютной ценностью выдвинуть не отчужденные от личности знания, а самого человека. Этот подход нашел отражение в работах И.Я. Лернера, М.Н. Скаткина, В.С. Леднева, Б.М. Бим-Бада, А.В. Петровского.

Так, И.Я. Лернер и М.Н. Скаткин *под* содержанием образования *понимают педагогически адаптированную систему знаний, навыков и умений, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-волевого отношения, усвоение которых призвано обеспечить формирование всесторонне развитой личности, подготовленной к воспроизведению и развитию материальной и духовной культуры общества.*

Согласно точке зрения С.А. Смирнова содержание образования может быть представлено следующими компонентами:

- *когнитивный опыт личности;*
- *опыт практической деятельности;*
- *опыт творческой деятельности;*
- *опыт отношений.*

*Когнитивный опыт* личности включает систему знаний о природе, обществе, мышлении, технике, способах деятельности, усвоение которых обеспечивает формирование в сознании учащихся научной картины мира.

*Знания* как основной элемент содержания образования – это результат познания действительности, законов развития природы, общества и мышления.

*Опыт практической деятельности* составляет система общих интеллектуальных и практических умений и навыков, являющихся основой конкретных видов деятельности.

*Опыт творческой деятельности* призван обеспечить готовность учащихся к поиску решений новых проблем, к творческому преобразованию действительности.

*Опыт отношений* личности представляет собой систему мотивационно-ценностных и эмоционально-волевых отношений. Его специфичность состоит в оценочном отношении к миру, к деятельности, к людям.

#### *Принципы и критерии отбора содержания образования*

Основными *принципами* формирования содержания образования являются следующие (В.В. Краевский):

1. Принцип соответствия содержания образования требованиям развития общества, науки, культуры, личности предполагает включение в содержание образования как традиционно необходимых знаний, умений и навыков, так и тех, которые отражают современный уровень развития социума, научного знания, культурной жизни и возможности личностного роста.

2. Принцип единой содержательной и процессуальной стороны обучения предполагает учет педагогической реальности, связанный с осуществлением конкретного учебного процесса, вне которого не может существовать содержание образования.

3. Принцип структурного единства содержания образования предполагает согласованность таких составляющих как теоретическое представление, учебный предмет, учебный материал, педагогическая деятельность, личность учащегося.

4. Принцип гуманитаризации содержания образования связан с созданием условий для активного творческого и практического освоения школьниками общечеловеческой культуры. Содержание образования должно быть направлено на формирование гуманитарной культуры личности, характеризующей ее внутреннее богатство, уровень развития духовных потребностей и способностей, уровень интенсивности их проявления в созидательной практической деятельности.

5. Принцип фундаментализации содержания образования предполагает интеграцию гуманитарного и естественнонаучного знания, установление преемственности и междисциплинарных связей. Обучение в этой связи предстает не только как способ получения знания и формирования умений и навыков, но и как средство вооружения школьников методами добывания новых знаний, самостоятельного приобретения умений и навыков.

Для отбора содержания образования в педагогике разработана следующая система *критериев* (Ю.К. Бабанский).

1. Критерий целостного отражения в содержании образования задач формирования всесторонне развитой личности.

2. Критерий высокой научной и практической значимости содержания, включаемого в основы наук.

3. Критерий соответствия сложности содержания реальным учебным возможностям школьников данного возраста.

4. Критерий соответствия объема содержания имеющемуся времени на изучение данного предмета.

5. Критерий учета международного опыта построения содержания среднего образования.

6. Критерий соответствия содержания имеющейся учебно-методической и материальной базе современной школы.

#### *Государственный образовательный стандарт*

Одной из современных тенденций развития содержания образования является его *стандартизация*, которая вызвана двумя обстоятельствами:

- необходимостью создания в стране единого педагогического пространства, благодаря которому будет обеспечен единый уровень общего образования, получаемого молодыми людьми в разных типах образовательных учреждений;

- вхождением в систему мировой культуры, что требует учета тенденций развития содержания общего образования в мире.

*Под стандартом образования понимается система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающей общественный идеал и учитывающей возможности реальной личности и системы образования по достижению этого идеала (В.С. Леднев).*

Государственные образовательные стандарты Республики Беларусь содержат общие требования к уровням образования и срокам обучения, типам учреждений образования, классификации специальностей, квалификаций и профессий, документам об образовании.

Отраслевые образовательные стандарты содержат нормирование структуры, обязательный минимум содержания образования, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, уровень подготовки выпускников, критерии оценки качества образования.

Разработка, принятие, изменение и отмена образовательных стандартов осуществляются в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

#### *Документы, определяющие содержание образования*

Основными документами, определяющими содержание образования, являются *учебный план, учебная программа, учебная литература.*

*Учебный план – это утвержденный министерством образования документ, который определяет состав учебных предметов, изучаемых в учебном заведении, порядок прохождения предметов по годам обучения, количество часов, отводимых на изучение каждого предмета в отдельных классах.*

В учебном плане выделяются государственный и школьный компонент. Предметы, включенные в учебный план, делятся на обязательные и факультативные.

На основе учебного плана по всем предметам составляются учебные программы.

*Учебная программа – это утвержденный министерством образования документ, в котором раскрывается содержание образования по каждому предмету в каждом классе и определяется система научных знаний, мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, практических умений и навыков, которыми необходимо овладеть учащимся.*

Содержание образования подробно раскрывается в *учебной литературе* (школьные учебники, справочники, книги для дополнительного чтения, атласы, карты, сборники задач и упражнений и т.д.).

Среди всех видов учебной литературы особое место занимает *школьный учебник*, который по своему содержанию и структуре соответствует учебной программе и предмету.

Функции учебника (Д.Д. Зуев):

- *информационная функция* – обеспечение школьников необходимой и достаточной информацией, формирующей их мировоззрение, дающей пищу для духовного развития и практического освоения мира;
- *трансформационная функция* состоит в том, что материал в учебнике, преобразуясь с учетом возрастных особенностей учащихся и дидактических требований, становится доступным для них, но не исключает проблемности и возможности его творческого освоения;
- *систематизирующая функция* реализует требование обязательного систематического и последовательного изложения материала в логике учебного предмета;
- *функция закрепления материала и осуществления детьми самоконтроля* проявляется в том, что учебник предоставляет возможность повторного изучения, проверки самим учеником правильности сложившихся у него понятий, представлений, образов, точности усвоенных правил, законов, выводов;
- *интегрирующая функция* заключается в том, что учебник помогает ребенку приращивать к изложенным в нем знаниям дополнительную информацию из смежных наук;
- *координирующая функция* способствует привлечению в процессе работы над материалом других средств обучения (карт, иллюстраций, диалогитивов, натур);
- *развивающе-воспитательная функция* состоит в духовно-ценностном влиянии содержания учебника на учащихся, формировании в процессе работы над ним таких качеств как трудолюбие, мыслительная активность, способность к творчеству;
- *обучающая функция* учебника проявляется в том, что работа с ним развивает такие умения и навыки, как конспектирование, обобщение, выделение главного, логическое запоминание, необходимые для саморазвития.



## Лекция 5. Педагогический процесс как система и целостное явление

*Педагогический процесс (ПП) как система. Виды педагогических систем. Сущность и функции педагогического процесса. Педагогический процесс: структура, основные компоненты и содержание. Диалектика педагогического процесса. Закономерности ЦПП. Принципы ЦПП.*

*Педагогический процесс (ПП) как система. Процесс – движение вперед, изменение.*

*Система – это выделенное на основе определенных признаков упорядоченное множество взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью функционирования и единства управления и выступающих во взаимодействии со средой как целостное явление.*

*Педагогический процесс – развивающееся взаимодействие воспитателей и воспитуемых, направленное на достижение заданной цели и приводящее к заранее намеченному изменению состояния, преобразованию свойств и качеств воспитуемых (И.П. Подласый).*

Педагогический процесс представляет собой системусостоящую из множества подсистем, внедренных одна в другую или объединенных между собой другими типами связей (схема 2).

*Педагогический процесс – это главная, объединяющая система. В ней слиты процессы формирования, развития, воспитания и обучения вместе со всеми условиями их протекания, формами и методами реализации.*

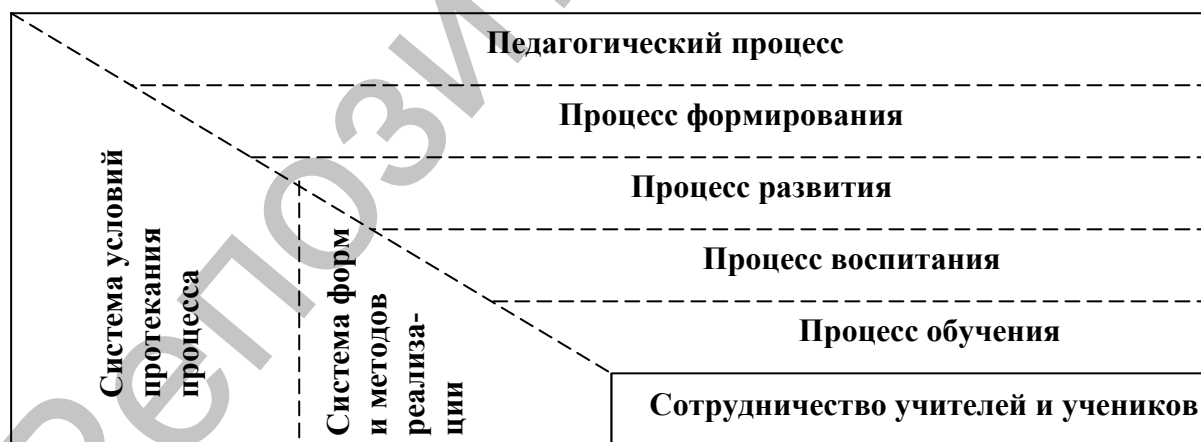


Схема 2

В качестве систем, в которых протекает педагогический процесс, выступает система образования в целом, школа, класс, учебное занятие и др.

*Виды педагогических систем.* Общество формирует социальный заказ и на этой основе строит систему образования как наиболее общую педагогическую систему. Ее подсистемами выступают все социальные институты, выполняющие образовательно-воспитывающие функции. Системооб-

разующим фактором выступает школа. Соответственно, выделяют подсистемы подготовки воспитателей и учителей, представленные ССПУЗ и ВУЗ. С целью повышения профессиональной квалификации создаются различного уровня педагогические подсистемы профессиональной подготовки и повышения квалификации.

Варианты ПС выделяются в соответствии с назначением, а также особенностями организации и функционирования. Например, система дошкольного воспитания, основа – детский сад. Варианты: детский сад, ясли-сад, детский сад для детей с ОПФР и т.п.

Система общеобразовательной подготовки – основной ПС является *школа*. Варианты: суворовские и нахимовские училища, гимназии и т.п.

*Особые ПС* – учреждения дополнительного образования (центры внешкольной воспитательной работы, СПЦ и т.п.).

*Авторские системы* – Ушинского, Толстого, Макаренко, Сухомлинского и др.

Основным отношением ПП является взаимосвязь «педагогическая деятельность – деятельность воспитанников». Исходным определяющим результатов ПП выступает отношение «воспитанник – объект усвоения» (результаты оцениваются, насколько хорошо усвоены знания). *ПП имеет задачную структуру*. Педагогические задачи решаются посредством руководимой педагогом активности учащихся. ПП выражает взаимодействие 2 субъектов – учителя и ученика, опосредованное объектом усвоения (содержанием образования).

Виды педагогических взаимодействий:

- педагогические (между педагогами и воспитанниками);
- взаимные (со взрослыми, сверстниками, др. учащимися);
- предметные (действия воспитанников с книгами, учебниками и др. средствами обучения);
- взаимодействия с самим собой (самовоспитание, самообучение, самообразование и т.п.).

Педагогическое взаимодействие всегда имеет 2 стороны: *педагогическое воздействие и ответная реакция воспитанника*.

Т.о., *ПП – это такая система, в которой взаимно слиты процессы формирования, развития, воспитания и обучения вместе со всеми условиями, формами и методами*.

Соответственно, *функции ПП*: формирующая, развивающая, воспитывающая и обучающая.

*Универсальной характеристикой педагогического процесса является педагогическое взаимодействие*.

Взаимодействие субъектов педагогического процесса имеет своей конечной целью интериоризации накопленного социального опыта, выработанного человечеством.

Педагоги и воспитанники являются *субъектами педагогического процесса*.

*Педагогический процесс: структура, основные компоненты и содержание*

Непосредственно педагогический процесс как систему характеризуют цель, задачи, содержание, методы, формы организации, достигаемые при этом результаты.

Исходя из этого основными компонентами педагогического процесса являются: *целевой, содержательный, деятельностный, результативный*.

*Цель* – является системообразующим фактором педагогического процесса. *Целевой компонент* предполагает определение цели и задач педагогической деятельности.

*Содержательный компонент* отражает смысл, вкладываемый как в общую, так и в каждую конкретную задачу.

*Деятельностный компонент* предполагает взаимодействие педагогов и воспитуемых, их сотрудничество, организацию и управление процессом.

*Результативный компонент* отражает эффективность протекания педагогического процесса, характеризует достигнутые изменения в соответствии с поставленной целью.

Целостность педагогического процесса

Целостная, гармоничная личность может быть сформирована при условии функционирования педагогического процесса как целостного явления.

Данный процесс представляет собой не механическое соединение процессов обучения, воспитания, развития и формирования, а новое качественное образование.

*Целостность – главная характеристика педагогического процесса, подчеркивающая подчинение всех составляющих его процессов единой цели.*

Целостному педагогическому процессу присуще внутреннее единство составляющих его компонентов. Сложная диалектика внутри педагогического процесса заключается:

- в единстве и самостоятельности процессов, его образующих;
- в целостности и соподчиненности входящих в него обособленных подсистем;
- в наличии общего и сохранении специфического.

Специфика процессов, образующих целостный педагогический процесс проявляется при определении их формирующих функций.

Доминирующая функция обучения – обучение, воспитания – воспитание, развития – развитие. Каждый из процессов помимо доминирующей функции в целостном педагогическом процессе выполняет и сопутствующие функции.

Например, в содержании обучения преобладает формирование представлений, усвоение понятий, законов, принципов, теорий, оказывающих влияние на воспитанность и развитость личности. В содержании воспита-

ния доминирует формирование взглядов, убеждений, чувств, ценностных ориентаций, идеалов, мотивов, но в то же время формируются знания, умения, навыки, что в свою очередь, также способствует развитию и формированию личности.

Специфика процессов, входящих в целостный педагогический процесс, проявляется при выборе методов обучения, воспитания и форм организации. Обучение использует методы направленные на передачу и усвоение информации, активизации и стимулирования познавательной деятельности учащихся, воспитание – методы, направленные на формирование сознания, формирование опыта поведения, методы, воздействующие на мотивационную и эмоциональную сферы личности.

Что касается форм, то в обучении используется преимущественно классно-урочная форма, в воспитании – разнообразные формы воспитательной работы.

Имеют свою специфику и методы контроля и самоконтроля. В обучении, как правило, применяются устный, письменный контроль, зачеты, экзамены. Контроль за результатом воспитания осуществляется посредством наблюдения, использования специальных диагностик уровня воспитанности, анализа результатов деятельности.

*Диалектика педагогического процесса. Движущие силы педагогического процесса*

Движущей силой педагогического процесса как и любого другого процесса является разрешение *противоречий*. Различают противоречия объективного и субъективного характера.

Наиболее общим внутренним противоречием объективного характера является несоответствие реальных возможностей воспитуемых тем требованиям, которые предъявляются к ним со стороны общества.

Другим объективным внутренним противоречием является несоответствие между активно-деятельностной природой ребенка и социально-педагогическими условиями его жизни. Оно характеризуется целым рядом частных:

- между общественными интересами и интересами личности;
- между коллективом и личностью;
- между сложными явлениями общественной жизни и недостатком детского опыта для их понимания;
- между стремительно нарастающим потоком информации и возможностями учебно-воспитательного процесса.

К субъективным противоречиям относятся следующие:

- между целостностью личности и функциональным подходом к ее формированию;
- между отставанием процесса генерализации знаний и умений и нарастающей необходимостью применять преимущественно обобщенные знания и умения;

- между индивидуальным творческим процессом становления личности и массово-репродуктивным характером организации педагогического процесса;
- между определяющим значением деятельности в развитии личности и установками на преимущественно словесное воспитание;
- между возрастающей ролью гуманитарных предметов в гражданском становлении человека и тенденцией к технократизации педагогического процесса и др.

*Закономерности педагогического процесса* – это объективные, существенные, повторяющиеся связи.

Наиболее *общие закономерности педагогического процесса* следующие:

- динамика педагогического процесса предполагает, что все последующие изменения зависят от изменений на предыдущих этапах, поэтому педагогический процесс носит многоступенчатый характер – чем выше промежуточные достижения, тем весомее конечный результат;
- темп и уровень развития личности в педагогическом процессе зависят от наследственности, среды, средств и способов педагогического воздействия;
- эффективность педагогического воздействия зависит от управления педагогическим процессом;
- продуктивность педагогического процесса зависит от действия внутренних стимулов (мотивов) педагогической деятельности, от интенсивности и характера внешних (общественных, моральных, материальных) стимулов;
- эффективность педагогического процесса зависит, с одной стороны, от качества педагогической деятельности, с другой стороны – от качества собственной учебной деятельности учащихся;
- педагогический процесс обусловлен потребностями личности и общества, материально-техническими, экономическими и другими возможностями общества, морально-психологическими, санитарно-гигиеническими, эстетическими и другими обстоятельствами, при которых он осуществляется.

*Закономерности педагогического процесса находят конкретное выражение в основных положениях, определяющих его общую организацию, содержание, формы и методы, т.е. в принципах.*

*Принципы* в современной науке – это основные, исходные положения какой-либо теории, руководящие идеи, основные правила поведения, действия.

*Дидактика (теория обучения)* рассматривает принципы как рекомендации, направляющие педагогическую деятельность и учебный процесс – они охватывают все его стороны и придают ему целеустремленное, логически последовательное начало. *Впервые основные принципы дидактики сформулировал Я.А. Коменский в «Великой дидактике»: сознательность,*

*наглядность, постепенность, последовательность, прочность, посильность.*

Таким образом, принципы педагогического процесса – это основные требования к организации педагогической деятельности, указывающие ее направление и формирующие педагогический процесс.

Наряду с *общепедагогическими принципами* (например, принципами связи обучения с жизнью и практикой, соединения обучения и воспитания с трудовой деятельностью, гуманистической направленности педагогического процесса и пр.) выделяют и другие группы принципов:

*принципы воспитания* – рассмотрены в разделе, посвященном *воспитанию*;

*принципы организации педагогического процесса* – принципы обучения и воспитания личности в коллективе, преемственности и пр.;

*принципы руководства педагогической деятельностью* – принципы сочетания управления в педагогическом процессе с развитием инициативы и самостоятельности учащихся, сочетания требовательности к учащимся с уважением к их личности, использования в качестве опоры положительных качеств человека, сильных сторон его личности и пр.;

*принципы обучения* – принципы научности и посильной трудности обучения, систематичности и последовательности обучения, сознательности и творческой активности учащихся, наглядности обучения, прочности результатов обучения и пр.

В настоящий момент в педагогике нет единого подхода в определении состава и системы принципов педагогического процесса. Например, *Ш.А. Амонашвили сформулировал следующие принципы педагогического процесса:*

«1. Познания и усвоения ребенком в педагогическом процессе истинно человеческого.

2. Познания ребенком в педагогическом процессе себя как человека.

3. Совпадение интересов ребенка с общечеловеческими интересами.

4. Недопустимости использования в педагогическом процессе средств, способных спровоцировать ребенка на антисоциальные проявления.

5. Предоставления ребенку в педагогическом процессе общественного пространства для наилучшего проявления своей индивидуальности.

6. Очеловечивания обстоятельств в педагогическом процессе.

7. Определения качеств формирующейся личности ребенка, его образованности и развития от качеств самого педагогического процесса».

## **Лекция 6. Обучение в целостном педагогическом процессе. Закономерности и принципы обучения**

*Дидактика как составной компонент педагогической науки. Понятийно-терминологический аппарат дидактики. Функции обучения. Методологические основы учения. Виды обучения. Сущность процесса обучения. Структура процесса обучения. Закономерности обучения как теоретическая основа построения эффективного обучения. Система принципов обучения.*

*Дидактика как составной компонент педагогической науки. Понятийно-терминологический аппарат дидактики*

*Дидактика (от греч. «didaktikos» – поучающий и «didasko» – изучающий) – часть педагогики, разрабатывающая проблемы обучения и образования.*

*Дидактика – наука об обучении и образовании, их целях, содержании, методах, средствах, организации, достигаемых результатах.*

*Исходя из этого важнейшими категориями дидактики являются образование и обучение.*

*При правильно поставленном обучении учащиеся овладевают знаниями, вырабатывают умения и навыки применения их на практике, усваивают способы творческой деятельности и, вместе с тем, глубоко осмысливают мировоззренческие и нравственно-эстетические идеи.*

*Развивающее и воспитательно-формирующее влияние обучение на личность повлекло за собой возникновение в педагогике особого понятия, обозначающего этот процесс – образование. Уточним это, рассматриваемое ранее, понятие*

*В современной дидактике оно рассматривается в двояком смысле: образование как процесс и образование как результат (Е.В. Бондаревская).*

*Образование как процесс – освоение в учреждениях дошкольного, общего, профессионального и дополнительного образования, а также в результате самообразования системы знаний, умений, навыков, опыта познавательной, практической, творческой деятельности, ценностных ориентаций и отношений. Образование является средством удовлетворения фундаментальных потребностей человека, обогащения его индивидуального опыта, личностного и профессионального самоопределения.*

*Образование как результат – достигнутый уровень в овладении знаниями, способами деятельности, мировоззренческими идеями, нравственными ценностями, нормами поведения.*

*Путь к образованию – обучение. Это целенаправленное организованное взаимодействие обучающегося и обучаемого для достижения педагогических целей. Сущность процесса обучения состоит в стимулировании и организации активной учебно-познавательной деятельностью учащихся по*

овладению ими знаниями, умениями, навыками, развитию познавательного интереса, активности, способностей.

Будучи сложным и многогранным, специально организованным процессом общения, обучение есть специфический процесс познания, управляемый педагогом.

Процесс обучения является двусторонним: с одной стороны, деятельность педагога как *преподавание*, с другой – деятельность учащихся как *учение*.

*Преподавание определяется как система действий, направленная на организацию условий для учебно-познавательной деятельности школьников.*

*Учение – это целенаправленная, мотивированная регулируемая деятельность по восприятию, осмыслению и применению системы знаний, в результате которой происходит развитие и воспитание обучающегося.*

Поскольку процесс обучения представляет собой подсистему, входящую в целостный педагогический процесс, для него также характерны основные компоненты, позволяющие реализовать системность данного явления: целевой, содержательный, деятельностный, результативный.

В соответствии с этим положением основными категориями дидактики также являются: *цель, содержание, метод, средство, форма, результат*.

*Цель* – то, к чему стремится обучение, будущее, на достижение которого направлены его усилия.

*Содержание* – система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, норм эмоционально-оценочного отношения к миру, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения.

*Метод* – путь, способ достижения цели и задач обучения.

*Средство* – предметная поддержка учебного процесса (слово педагога, его речевая и экспрессивная культура, учебники, классные доски, раздаточный материал, наглядные пособия, ТСО и т.д.).

*Форма* – способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания.

*Результат* – это то, к чему приходит обучение, конечные следствия учебного процесса, степень реализации намеченной цели.

Определение основных категорий дидактики позволяет выявить *предмет* исследования данной науки.

Дидактика как наука изучает закономерности, действующие в сфере ее предмета, анализирует зависимости, обуславливающие ход и результаты процесса обучения, определяет содержание, методы, организационные формы и средства, обеспечивающие осуществление запланированных целей и задач.

*Предметом* исследования общей дидактики является процесс преподавания и учения вместе с факторами, которые его порождают, условиями в которых он протекает, а также результатами, к которым он приводит.



### *Функции обучения*

Необходимость реализации задач формирования всесторонне гармонически развитой личности в «рамках» современной дидактической системы обуславливает следующие функции обучения: образовательную, воспитательную и развивающую.

*Образовательная функция* состоит в вооружении учащихся системой научных знаний, умений и навыков и ее использование на практике.

*Знания* – понимание, сохранение в памяти и умение воспроизводить основные факты науки и вытекающие из них теоретические обобщения.

Научные знания включают в себя факты, понятия, законы, закономерности, теории, обобщенную картину мира. В соответствии с образовательной функцией они должны стать достоянием личности, войти в структуру ее опыта.

Овладение знаниями в процессе обучения носит специфический характер и выражается не в открытии новых теоретических идей, а в познании того, что уже добыто в науке и что нужно понять, сохранять в памяти и использовать, т.е. сделать индивидуальным достоянием каждого обучаемого.

Конечным результатом реализации образовательной функции является действенность знаний, выражающаяся в сознательном оперировании ими, в способности мобилизовать прежние знания для получения новых, а также сформировать специальные (по предмету) и общеучебных умений и навыков.

*Умения* – это владение способами применения (приемами, действиями) усваиваемых знаний на практике.

*Навык* – составной элемент умения, автоматизированное действие, доведенное до высокой степени совершенства.

Умения формируются в результате упражнений. Для выработки навыков необходимы многократные упражнения в одних и тех же условиях.

*Воспитательная функция* обучения вытекает из его содержания, форм и методов и реализуется посредством организации общения учителя и учащимися.

В процессе обучения при усвоении содержания образования формируются взгляды, убеждения, отношения, качества личности.

Правильно организованное обучение способствует реализации его *развивающей функции*, которая предполагает развитие речи, мышления, памяти, сенсорной, эмоционально-волевой, двигательной и мотивационно-потребностной сфер личности. Данная функция, как и две предыдущие, осуществляется более эффективно при специальной направленности взаимодействия учителя и учителей на всестороннее развитие личности школьника.

### *Методологические основы обучения*

Обучение как специфический процесс познания, управляемый педагогом, предполагает включение учащегося в познавательную деятельность.

*Познавательная деятельность* – это единство чувственного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности.

Поскольку обучение связано с организацией познавательной деятельности учащегося, с целью выявления сущности данного процесса необходимо рассмотрение его методологических основ.

Наиболее распространенными в педагогической практике США и Западной Европы являются такие теории познания как *бихевиоризм и прагматизм*.

*Бихевиористические* теории отождествляют психическую жизнь человека и животных. С их точки зрения процесс обучения – это искусство управления стимулами с целью вызова или предотвращения определенных реакций, сводящийся к формуле «стимул-реакция».

Соответственно, процесс учения – совокупность реакций на стимулы. Сознательная деятельность человека в процессе обучения объясняется не психическими, а физиологическими процессами.

*Прагматисты* (Дж. Дьюи) сводят обучение к расширению личного опыта ученика.

Основной метод получения знаний, умений и навыков – «обучение через делание», посредством выполнения практических заданий, упражнений. Обучение может способствовать только тому, что заложено в человеке от рождения. Прагматисты отрицают необходимость формирования систематических знаний, умений и навыков.

Отечественная дидактика стоит на позиции, что методологической основой процесса обучения является *материалистическая* теория познания.

Данная теория показывает, что процесс познания осуществляется от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике. С помощью ощущений воспринимаются внешние свойства, особенности и признаки изучаемых явлений. После накопления в сознании определенного количества представлений, примеров, фактов начинает работать мышление. Результатом осмысления является понимание. Затем полученные знания могут быть применены на практике.

#### *Виды обучения*

Основными видами обучения являются:

- *объяснительно-иллюстративное;*
- *проблемное;*
- *программированное;*
- *компьютерное.*

*Объяснительно-иллюстративное обучение* предполагает широкое привлечение в учебный процесс наглядности, имеет своей целью усвоение знаний.

Это пассивно-созерцательное обучение. Главная задача учителя сводится к изложению материала.

Данный вид обучения экономичен с точки зрения времени, необходимого для усвоения знаний, но не является развивающим.

*Проблемное обучение* – вид обучения, при котором учителем организуется относительно самостоятельная поисковая деятельность, в ходе которой ученики усваивают новые знания, умения и развивают общие способности, а также исследовательскую активность, формируют творческие умения.

Характер преподавания и учения резко меняется.

Структура процесса обучения при проблемном обучении:

- создание проблемной ситуации и постановка проблемы.

*Проблемная ситуация* – психологическое состояние затруднения, невозможность объяснить факт или решить задачу с опорой на имеющиеся знания. *Проблема* – это теоретический или практический вопрос, требующий анализа.

- выдвижение гипотез, предположений о возможных путях решения проблемы, обоснования их и выбор одной или нескольких.

*Гипотеза* – это предположение о возможном объяснении противоречия, заключенного в проблеме, о связи фактов или явлений, причин наблюдаемого.

- опытная проверка принятых гипотез и анализ материалов, источников для доказательства выдвинутых положений;
- обобщение результатов: включение новых знаний и умений в уже усвоенную систему, закрепление и применение.

К достоинствам проблемного обучения относится то, что ученики включаются в активную интеллектуальную или практическую деятельность, при этом испытывают положительные эмоции, приобретают глубокие знания, интеллектуальные, творческие умения.

*Программированное обучение* рассматривается как сложная динамическая система, которая управляется на основе прямой и обратной связи с управляющим центром.

Основными принципами программированного обучения (Б. Скиннер) являются:

- подача информации небольшими порциями;
- установка проверочного задания для контроля усвоения каждой порции информации;
- предъявление ответа для самоконтроля;
- дача указаний в зависимости от правильности ответа.

Положительная сторона этого вида обучения состоит в том, что позволяет установить прочную и обратную связи, развивает самостоятельность. Недостатком является то, что данный вид обучения не вскрывает самого хода, не стимулирует творчества.

С программированным обучением тесно связано компьютерное. С помощью компьютеров, снабженных специальными обучающими про-

граммами возможно решать различные дидактические задания: предъявление, выдача информации, управление ходом обучения, контроль и коррекция результатов, выполнение тренировочных упражнений и т.д.

#### *Структура процесса обучения*

Обучение как способ организации педагогического процесса представляет собой систему, включающую следующие основные компоненты: целевой, содержательный, деятельностный, результативный. Помимо это важнейшими компонентами данного процесса являются потребностно-мотивационный и эмоционально-волевой.

Поскольку процесс обучения представляет собой союз преподавания и учения, обучающую деятельность педагога и познавательную деятельность учащихся, то каждый из компонентов в структуре процесса обучения носит двусторонний характер.

#### *1. ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ.*

Процесс обучения в школе протекает под руководством учителя. Назначение его деятельности состоит в управлении активной и сознательной деятельностью учащихся, мысленное предвосхищение его конечных результатов.

Реализуя цели обучения, *учитель* определяет цель и задачи учебно-познавательной деятельности учащихся, *учащийся* осознает цель и задачи учения.

*Целью учения* является познание, сбор и переработка информации об окружающем мире, выражающаяся в знаниях, умениях и навыках, системе отношений и общем развитии.

#### *2. ПОТРЕБНОСТНО-МОТИВАЦИОННЫЙ КОМПОНЕНТ.*

Важнейшим компонентом учения являются мотивы. *Мотивы* – это те побуждения, которыми ученик руководствуется, осуществляя те или иные учебные действия, либо учебную деятельность в целом.

Деятельность *учителя* состоит в формировании потребности в знаниях и мотивов учебно-познавательной деятельности учащихся, деятельность *учащегося* – в развитии и углублении потребности и мотивов учебно-познавательной деятельности.

Все многообразие мотивов учебной деятельности можно представить тремя взаимосвязанными группами:

– *непосредственно-побуждающие мотивы*, основанные на эмоциональных проявлениях личности, на положительных или отрицательных эмоциях: яркость, новизна, занимательность, внешние привлекательные атрибуты школьника; интересное преподавание, привлекательность личности учителя; желание получить похвалу, награду (непосредственно по мере выполнения задания), боязнь получить отрицательную отметку, быть наказанным, страх перед учителем, нежелание быть объектом обсуждения в классе и т.п.;

– *перспективно-побуждающие мотивы*, основанные на понимании значимости знания вообще и учебного предмета в частности: осознание мировоззренческого, социального, практически-прикладного значения предмета, тех или иных конкретных знаний и умений; связывание учебного предмета с будущей самостоятельной жизнью (поступление в институт, выбор профессии, создание семьи и т.п.); ожидание в перспективе получение награды, признания, воздание почестей; развитое чувство долга, ответственности;

– *интеллектуально-побуждающие мотивы*, основанные на получении удовлетворения от самого процесса познания: интерес к знаниям, любознательность, стремление расширить свой культурный уровень, овладеть определенными умениями и навыками, увлеченность самим процессом решения учебно-познавательных задач и т.п.

### 3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ.

В процессе обучения *учитель*, в соответствии с основными нормативными документами, определяет содержание материала, подлежащего усвоению учащимися. Им выделяются главные теоретические положения и те мировоззренческие и нравственно-этические идеи, которые заключены в изучаемом материале. Продумываются вопросы, связывающие новый материал с ранее изученным, определяются умения и навыки, которые необходимо выработать в процессе обучения.

*Учеником* осмысливается тема нового материала и основные вопросы, подлежащие усвоению.

### 4. ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ.

*Учитель* организывает учебно-познавательные действия учащихся по овладению изучаемым материалом.

Овладение изучаемым материалом происходит под руководством учителя и представляет собой своеобразный процесс самостоятельного «открытия» *учеником* уже имеющихся в науке знаний.

Система познавательных действий включает в себя: *восприятие нового материала, его осмысление, последующее повторение, более глубокое и прочное овладение знаниями, умениями и навыками.*

В реальном процессе обучения эти познавательные действия не изолированы друг от друга и находятся в тесной взаимосвязи.

*Восприятие* – это отражение в сознании человека ощущаемых внешних свойств, качеств и признаков познаваемых предметов, явлений, процессов.

Сущность восприятия состоит в том, что учащиеся с помощью органов чувств, т.е. слуховых, зрительных, осязательных и обонятельных ощущений воспринимают внешние свойства и признаки изучаемых явлений.

*Ощущение* – это простейшее субъективное переживание, данное каким-то внешним раздражителем органам чувств (И. П. Павлов).

После прекращения ощущения и восприятия в сознании человека остаются следы восприятий в виде слуховых, зрительных, осязательных, вкусовых *представлений*.

*Представление* – это низшая форма знания, единичное образное знание.

Деятельность учащихся по осмыслению изучаемого материала и формированию научных понятий означает работу мысли.

Мышление работает только тогда, когда в сознании имеется для этого необходимый материал, наличие определенного количества представлений, примеров, фактов. Чем больше образовано в сознании представлений, чем они четче и ярче, тем больше имеется материала для работы мысли.

Мыслительные операции:

- анализ воспринятых свойств и признаков изучаемых предметов и явлений;
- логическая группировка существенных и несущественных признаков и свойств изучаемых предметов и явлений;
- мысленное постижение сущности изучаемых предметов и явлений;
- проверка обоснованности, истинности сделанных выводов.

Суть осмысления состоит в том, что как бы доходчиво учитель ни объяснял новый материал, учащиеся должны самостоятельно открыть для себя научную истину. Результатом осмысления является образование понятий.

*Понятие* – форма научного знания, в которой раскрывается сущность познаваемых предметов и явлений, и которая выражается через четкие и ясные формулировки.

В понятиях выражается то единичное и особенное в познаваемых предметах и явлениях, которое одновременно является и всеобщим, характеризует сущность этих предметов и явлений.

Результатом осмысления является не только понимание, но и умственное развитие личности в целом.

Изучаемый материал нужно не только понимать, но *сохранять в памяти и уметь воспроизводить*.

Знать материал – значит:

- уметь осмысленно его воспроизводить (полностью);
- уметь воспроизводить в сокращенном виде;
- уметь выделять главные положения;
- уметь разъяснять сущность;
- уметь доказывать правильность и обоснованность усвоения теоретических положений;
- уметь отвечать на прямые и косвенные вопросы;
- уметь расчленять материал на смысловые части;
- уметь иллюстрировать своими примерами и фактами;
- уметь письменно отвечать на вопросы;
- уметь применять знания на практике;
- уметь устанавливать связь изученного с ранее пройденным;

– уметь переносить усвоенные знания на объяснение других явлений или фактов;

– уметь выделять мировоззренческие и нравственно-эстетические идеи в изученном материале, выражать к ним свое отношение.

*Применение усвоенных знаний на практике* предполагает формирование умений и навыков, которые формируются в процессе упражнений.

На каждом этапе усвоения знаний, с точки зрения М.А. Данилова, к известному присоединяется неизвестное, к главному и существенному присоединяется производное, менее существенное. Это требует *обобщения и систематизации*.

Как бы хорошо ни был усвоен материал, знания поступают в кратковременную память и быстро забываются. Чтобы предотвратить забывания и перенести знания в долговременную память необходимо *повторение*.

#### 5. ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ.

*Эмоциональность* обучения означает такой характер организации учебной работы, при котором у учащихся возбуждается интерес и внутреннее влечение к активной учебно-познавательной деятельности.

Реализуя данный компонент, *учитель* придает учебной деятельности учащихся эмоционально-положительный характер. *Ученик* проявляет эмоционально-положительное отношение и волевые усилия в учебно-познавательной деятельности.

#### 6. РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ.

*Учитель* осуществляет регулирование и контроль за ходом учебно-познавательной деятельности учащихся. *Ученик* осуществляет самоконтроль и внесение коррективов в учебно-познавательную деятельность.

#### *Понятие о закономерностях обучения*

Фундамент теории обучения, ее методологическую основу составляют закономерности и принципы, в которых отражаются научные подходы к педагогической деятельности.

*Закономерность* – это категория, в которой раскрываются объективные связи, неопровержимо действующие зависимости между явлениями.

*Закономерности обучения* представляют собой объективно существующие, устойчивые, необходимые связи между условиями этого процесса и его результатами.

Существуют следующие группы закономерностей:

*дидактические* – характеризуют связи между целями, содержанием, методами, формами и средствами обучения;

*гносеологические* – определяют связи между познавательной деятельностью учащихся и объективной действительностью;

*психологические* – раскрывают связь между познавательной деятельностью учащихся и характером организации учебного процесса;

*организационные* – отражают связь результатов обучения с материально-техническим оснащением преподавания и учения.

В современной дидактике в качестве приоритетных выделяются следующие конкретные закономерности.

- цели, содержание и методы обучения всегда носят социально обусловленный характер, отражающий требования общества к уровню образованности личности;
- обучение всегда связано с воспитанием;
- эффективность процесса обучения зависит от условий, в которых он осуществляется (материально-технических, гигиенических, психологических);
- успешность учения зависит от внешних стимулов и внутренних побуждений деятельности учащихся.

Закономерности процесса обучения находят свое конкретное выражение в принципах обучения.

*Принципы и правила обучения, их характеристика*

*Принцип – исходное положение, на которое надо опираться в какой-либо деятельности.*

*Принципы обучения – положения, на которые надо опираться при преподавании основ наук. Они отражают основные требования к организации обучения, деятельности учителя и учащихся.*

Анализ педагогической литературы позволяет в качестве основополагающих выделить следующие принципы.

#### *1. ПРИНЦИП НАУЧНОСТИ.*

Принцип научности означает опору на науку как источник системы фактов, понятий и закономерностей, изучаемых в школе по соответствующим предметам.

Данный принцип проявляется в отборе материала и применяемых методах обучения, предупреждает проявление вульгаризации, излишнее упрощение, искажение отдельных научных положений, употребление ненаучных терминов.

#### *2. ПРИНЦИП ПРОБЛЕМНОСТИ.*

Проблемность обучения обусловлена сущностью и характером учебно-познавательной деятельности. Учащиеся включаются в познавательный процесс только при условии необходимости разрешения проблем, вопросов и задач. Противоречие между знанием и незнанием возбуждает у школьников внимание и потребность в решении возникшей познавательной проблемы. Реализация проблемного обучения включает выполнение ряда обязательных этапов. Важным является создание проблемной ситуации. Это состояние интеллектуального затруднения, которое переживают ученики и которое стимулирует потребность самостоятельного добывания знаний. Функция учителя заключается не в передаче знаний, а в организа-



ции познавательной деятельности учащихся, развития их мышления и воображения.

### *3. ПРИНЦИП НАГЛЯДНОСТИ ОБУЧЕНИЯ.*

Наглядность обучения основана на особенностях развития мышления учащихся, которое развивается от конкретного к абстрактному.

На ранних этапах развития ребенок мыслит больше образами, чем понятиями. Понятия же и абстрактные положения осмысливаются легче, если они подкрепляются фактами и примерами.

Многие трудные теоретические положения при умелом использовании наглядности становятся доступными и понятными.

Различают следующие виды наглядности:

- естественная наглядность: реальные предметы и явления в их натуральном виде, модели, муляжи;
- иллюстративные пособия: картины, рисунки, фотографии;
- графические пособия: диаграммы, графики, схемы;
- различные аудиовизуальные средства: кинофильмы, компьютерная техника, магнитофонные записи, телевизионные передачи.

Я.А. Коменский дал четкую формулировку принципу наглядности в известном «золотом правиле» дидактики: «Все, что возможно предоставлять для восприятия чувствами: видимое – для восприятия зрением, слышимое – для восприятия слухом, запаха – обонянием, подлежащее вкусу – вкусом, доступное осязанию – путем осязания».

### *4. ПРИНЦИП АКТИВНОСТИ И СОЗНАТЕЛЬНОСТИ.*

В таком парном сочетании данный принцип был предложен известными советскими дидактами Б.П. Есиповым и М.А. Даниловым. Это сочетание имеет глубокий смысл: сознательность предполагает осмысление, активность – стремление к знаниям, включение ведущих мотивов, характеризующих познавательную активность, что означает единство мышления и деятельности.

Данный принцип обусловлен двусторонним характером процесса обучения, в котором учение возможно лишь тогда, когда активен и деятелен ученик. Без активной и сознательно осуществляемой учебно-познавательной деятельности учащиеся не могут овладевать изучаемым материалом и развивать свои умственные способности.

Сознательность усвоения является важнейшим условием запоминания, поскольку чрезвычайно трудно заучить то, что не поддается осмыслению.

### *5. ПРИНЦИП ДОСТУПНОСТИ ОБУЧЕНИЯ.*

Принцип доступности отражает необходимость учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в процессе обучения, не допускает его чрезмерной усложненности и перегруженности, при которых овладение изучаемым материалом может оказаться непосильным. Сущность данного принципа сводится к тому, чтобы изучаемый материал был досту-

пен по уровню трудности, но требовал определенных усилий для его усвоения.

Сделать обучение доступным – значит правильно:

- определить его содержание: общий объем знаний, умений, навыков, мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, которыми необходимо овладеть учащимся;
- определить по каждому предмету степень теоретической сложности и глубины изучения программного материала, доступного для школьников данного возраста и уровня развития;
- определить количество учебного времени, отводимого для изучения каждого учебного предмета.

Правильно определенная посильность обучения способствует развитию познавательной активности и ускорению развития личности учащихся в целом.

#### *6. ПРИНЦИП СИСТЕМАТИЧНОСТИ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ОБУЧЕНИЯ.*

Принцип систематичности отражает логику самого учебного предмета. В каждом предмете имеется система взаимосвязанных понятий, вытекающих одно из другого.

Данный принцип обосновывает необходимость изучения учебного предмета в системе, т.е. предполагает усвоение знаний в таком порядке, когда новая информация опирается на предшествующую, уже усвоенную, и в свою очередь определяет следующий этап познавательной работы.

Материал считается усвоенным, если у человека образовалась система ассоциаций, связей между новым и старым. Мозг работает эффективно, если получает нагрузку небольшими порциями, но систематически и регулярно.

Систематичность проявляется в установлении связей между отдельными темами, предметами, находит место в работе учителя в системе требований, оценки знаний.

Систематичность должна быть и в работе ученика: в оформлении тетрадей, в последовательности выполнения домашних заданий.

К.Д. Ушинский отмечал: «Только система дает нам полную власть над нашими знаниями. Голова, наполненная отрывочными, бессвязными знаниями, похожа на кладовую, в которой все в беспорядке и где сам хозяин ничего не отыщет; голова, где только система без знания, похожа на лавку, в которой на всех ящиках есть надписи, а в ящиках пусто».

#### *7. ПРИНЦИП ПРОЧНОСТИ ОБУЧЕНИЯ.*

Принцип прочности усвоения знаний предполагает такую проработку учебного материала, когда он становится достоянием учащихся: частью их сознания, основой привычек и поведения.

Принцип прочности тесно связан со всеми другими принципами дидактики, поскольку знания будут прочными, если в их восприятии участвовали разные органы чувств, если ученик воспринимал их сознательно и его мысль работала активно, если материал был ему доступен, но имелись

посильные трудности, стимулирующие работу мысли, если знания давались ему систематично, последовательно и укладывались у него в голове в определенную систему, если формировался интерес и позитивное отношение к изучаемому материалу.

Принцип прочности обучения требует, чтобы учащиеся совершали в процессе обучения полный цикл учебно-познавательных действий: первичное восприятие и осмысление изучаемого материала, его последующее более глубокое осмысление, проделывали работу по его запоминанию, применению знаний на практике и их повторению.

#### *8. ПРИНЦИП ЕДИНСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ, РАЗВИВАЮЩИХ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ ОБУЧЕНИЯ.*

Реализация данного принципа имеет ряд аспектов:

- необходимость тщательного продумывания конкретных образовательных, развивающих и воспитательных задач;
- подбор фактического материала, позволяющего глубоко осмысливать изучаемый материал, развивать мышление и творческие способности, способствовать формированию мировоззрения и нравственно-эстетической культуры;
- выбор методов обучения, которые активизировали бы мышление, самостоятельность, обеспечивали бы глубокое овладение мировоззренческими и нравственно-эстетическими идеями;
- реализация тесной связи теории с практикой, обучения с общественно-полезной деятельностью и производительным трудом.

Принципы обучения выполняют нормативную функцию. Это означает, что они не просто советуют или подсказывают учителю, как ему действовать, а являются руководством к действию через *правила*.

*Правило – это описание деятельности учителя и ученика в определенных условиях, это алгоритм действий в конкретной ситуации для достижения намеченной цели.*

Например, реализация принципа прочного усвоения знаний, требует от учителя соблюдения следующих правил:

- не приступать к изучению нового учебного материала предварительно не сформировав интерес к нему;
- четко выделять в изучаемом материале главную и дополнительную информацию, соблюдать логику подачи учебного материала;
- обучать наглядно;
- для каждого урока определять способы активного включения учащихся в процесс учения, чередовать устную и письменную работу, применять систему тренировочных и творческих упражнений и т.д.

## Лекция 7. Методы, приемы и средства обучения

*Понятие и общая характеристика методов обучения. Приемы обучения. Классификации методов обучения: по источнику передачи и приобретения знаний; по соответствующему этапу обучения; по характеру познавательной деятельности (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин). Классификация методов обучения по дидактическим целям. Классификация методов обучения, предложенная Ю.К. Бабанским. Методы устного изложения (рассказ, объяснение лекция). Наглядные и практические методы обучения (метод демонстраций, метод иллюстраций, беседа и т.п.). Выбор методов обучения.*

*Понятие «средство обучения». Классификация средств обучения.*

*Понятие и общая характеристика методов обучения. Приемы обучения.*

*Метод – (от греч. methodos – путь к чему-либо) обозначает способ деятельности, направленной на достижение определенной цели.*

*Метод обучения – способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленной на решение комплексных задач учебного процесса (Ю. К. Бабанский).*

*Методы обучения выполняют обучающую, развивающую, воспитывающую, побуждающую, контрольно-коррекционную функции.*

*Метод обучения – сложное, многомерное, многокачественное образование. В нем находят отражение объективные закономерности, принципы, цели, содержание, формы обучения.*

*Благодаря применяемым на уроке методам осуществляется обучающая деятельность учителя и учебно-познавательная деятельность учащихся, реализуются постоянные цели и задачи и достигаются определенные результаты.*

*В каждом методе выделяется объективная и субъективная части.*

*Объективная часть обусловлена теми постоянными положениями, которые обязательно присутствуют в любом методе, независимо от его использования различными педагогами. В ней отражены общие для всех дидактические положения, требования законов и закономерностей, принципов и правил, а также постоянные компоненты целей, содержания, форм учебной деятельности.*

*Субъективная часть метода обусловлена личностью педагога, особенностями учащихся, конкретными условиями.*

*В структуре метода выделяют приемы.*

*Прием – составная часть метода, конкретное действие в его реализации. Например, используя метод объяснения, учитель может прибегать к таким приемам, как: запись на доске основных понятий, анализ схем и таблиц в учебнике, демонстрация слайдов и т.д. Приемы призваны обеспечить*

более успешное решение какой-то конкретной задачи: активизации внимания, стимулирования мышления, проявления самостоятельности.

*Классификации методов обучения: по источнику передачи и приобретения знаний; по соответствующему этапу обучения; по характеру познавательной деятельности (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин).*

Метод как многомерное образование имеет много сторон. В связи с этим существует множество классификаций методов.

*Классификация методов – это упорядоченная по определенному признаку их система.*

Ученые предлагают классифицировать методы по следующим основаниям:

*По источнику знаний (Е.В. Перовский, Е.Я. Голант):*

- наглядные (демонстрация картин, портретов, таблиц, диафильмов; наблюдение за природными явлениями и т.д.);
- словесные (рассказ, объяснение, дискуссия, рассуждение, беседа, проблемное изложение и т.д.);
- практические (упражнение, составление схем, таблиц, изготовление приборов, макетов и т.д.).

*По соответствующему этапу обучения (М.А. Данилов, Б.П. Есипов):*

- приобретения знаний;
- формирования умений и навыков;
- применения знаний на практике;
- закрепления знаний;
- проверки знаний, умений, навыков.

*По характеру познавательной деятельности (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин):*

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемное изложение;
- частично-поисковый (эвристический);
- исследовательский.

Поскольку успех обучения в решающей степени зависит от внутренней активности обучаемых, от характера их деятельности, то именно характер познавательной деятельности, степень самостоятельности и творчества могут быть положены в основу классификации методов обучения.

Сущность выделенных в ней методов:

- *объяснительно-иллюстративный метод обучения* состоит в том, что учитель сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся воспринимают, осознают и фиксируют ее в памяти. Сообщение осуществляется с помощью слова (рассказ, лекция, беседа), печатного слова (учебник, дополнительное пособие), наглядных пособий (картины, схе-

мы, кино-диафильмы, натуральные объекты), практического показа (показ способа решения задач и т.д.).

Учащиеся выполняют ту деятельность, которая необходима для первого уровня усвоения знаний, – слушают, смотрят, ощупывают, читают, соотносят новую информацию с ранее усвоенной и запоминают. Они осознанно воспринимают готовую информацию. Знания, полученные в результате использования объяснительно-иллюстративного метода, не формируют навыков и умений пользоваться этими знаниями;

– *репродуктивный метод обучения* используется с целью приобретения учащимися навыков и умений – второго уровня усвоения знаний. Учитель системой заданий организует деятельность школьников по неоднократному воспроизведению сообщенных им знаний и показанных способов деятельности, дает задания, а учащиеся их осуществляют: решают сходные задачи, выполняют действия по образцу, составляют планы, воспроизводят физические и химические опыты.

Главный признак репродуктивного метода обучения – воспроизведение способа деятельности по заданиям учителя. Это позволяет получать знания, умения и навыки, формирует основные мыслительные операции, но не гарантирует развитие творческих способностей;

– *частично-поисковый или эвристический метод* – метод, при котором учитель организует участие школьников в выполнении отдельных шагов поиска. Педагог конструирует задания, расчленяет его на вспомогательные составляющие, намечает шаги поиска, а сами шаги выполняют ученики. Они воспринимают задания, осмысливают его условия, решают часть задачи, осуществляют самоконтроль, мотивируют свои действия;

– *суть метода проблемного изложения* состоит в том, что учитель ставит проблему, сам ее решает, но при этом показывает путь решения в подлинных, но доступных учащимся противоречиях. Назначение этого метода в том, что учитель показывает образцы научного познания, научного решения проблем, учащиеся контролируют убедительность этого движения, мысленно следят за его логикой. При проблемном изложении учитель может пользоваться словом, логическим рассуждением, чтением текста, демонстрацией опыта, кинолентой, магнитной записью.

Проблемное изложение может быть индуктивным или дедуктивным. Своеобразие метода в том, что ученик не только воспринимает, осознает и запоминает готовые научные выводы, но и следит за логикой доказательств, за движением мысли учителя, контролирует его убедительность. У него возникают сомнения, вопросы;

– *исследовательский метод обучения* выполняет весьма важные функции: обеспечивает творческое применение знаний на практике; обеспечивает овладение методами научного познания; формирует черты творческой деятельности; является условием формирования интереса, потребности в творческой деятельности. Это метод, при котором учитель предъ-

являет ту или иную проблему для самостоятельного исследования учащимися, знает ее результаты, ход решения и те черты творческой деятельности, которые требуются проявить в ходе решения.

Учащиеся решают проблемы, уже решенные обществом, наукой, но новые для школьников.

Исследовательские задания, подготовленные учителем, представляют собой небольшие поисковые задачи, требующие прохождения всех или большинства этапов процесса исследования:

- наблюдение и изучение фактов и явлений;
- выяснение непонятных явлений, подлежащих исследованию (постановка проблем);
- выдвижение гипотез;
- построение плана исследования;
- осуществление плана, состоящего в выяснении связей изучаемого с другими явлениями;
- формулирование решения, объяснения;
- проверка решения;
- практические выводы о применении полученных знаний.

*Классификации методов обучения Ю.К. Бабанского*

Достаточное распространение в дидактике получила классификация методов обучения, отражающая *целостный процесс обучения*, предложенная академиком Ю.К. Бабанским. В ней выделяют три группы методов:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Данная классификация методов обучения представлена на схеме 3.

В каждой из трех групп методов отражается взаимодействие педагогов и учащихся. Организаторские влияния учителя сочетаются с самоорганизацией деятельности учащихся, стимулирующие влияния педагога ведут к развитию мотивации учения у школьников, контролирующие действия сочетаются с самоконтролем.

Первая группа методов представлена четырьмя аспектами (подгруппами): аспект передачи и восприятия информации, логический аспект, аспект мышления, аспект управления (Таблица 1).

Таблица 1 – Классификация методов обучения

| Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности |                                            |                                                                    |                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Аспект передача и восприятие информации                               | Логический аспект                          | Аспект мышления                                                    | Аспект управления                                                     |
| Словесные<br>Наглядные<br>Практические                                | Индуктивные<br>Дедуктивные                 | Репродуктивные<br>Проблемно-поисковые                              | Методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя |
| Методы стимулирования и мотивации умения                              |                                            |                                                                    |                                                                       |
| Методы стимулирования и мотивации интереса к учению                   |                                            | Методы стимулирования и мотивации долга и ответственности в учении |                                                                       |
| Методы контроля и самоконтроля в обучении                             |                                            |                                                                    |                                                                       |
| Методы устного контроля и самоконтроля                                | Методы письменного контроля и самоконтроля |                                                                    | Методы лабораторно-практического контроля и самоконтроля              |

В первую подгруппу методов входят: словесные, наглядные и практические методы (*аспект передачи и восприятия информации*).

К словесным методам обучения относятся рассказ, лекция, беседа. В процессе их применения учитель посредством слова излагает, объясняет учебный материал, а ученики посредством слушания, запоминания и осмысливания активно его воспринимают и усваивают.

Рассказ – устное повествовательное изложение содержания учебного материала, не прерываемое вопросами к учащимся. Рассказ бывает: рассказ-вступление, рассказ-изложение, рассказ-заключение.

Учебная лекция предполагает устное изложение учебного материала, отличающееся большей емкостью, чем рассказ.

Метод беседы предполагает разговор учителя с учениками, организуемый с помощью тщательно продуманной системы вопросов, постепенно подводящих учеников к усвоению цепочки фактов, новых понятий.

К наглядным методам обучения относятся: методы иллюстраций и методы демонстрации.

Метод иллюстрации предполагает показ иллюстративных пособий: плакатов, карт, зарисовок, картин и т.п.

Метод демонстрации связан с демонстрацией приборов, опытов, технических установок, показом кинофильмов и диафильмов.

К практическим методам относят письменные упражнения (выполнение задания по родному и иностранному языкам, математике и другим предметам), лабораторные опыты, трудовые задания в мастерских, учебно-производственных цехах, ученических бригадах, занятия с компьютерами.

*Логический аспект* первой группы методов представлен индуктивным и дедуктивным методами.

Применение индуктивных или дедуктивных методов означает выбор определенной логики раскрытия содержания изучаемой темы от частного к



общему или от общего к частному. Эти методы характеризуют способность раскрывать логику движения содержания учебного материала.

Слабость индуктивных методов состоит в том, что они требуют большего времени на изучение нового материала, чем дедуктивные. Они в меньшей мере способствуют развитию абстрактного мышления, т.к. опираются на конкретные факты.

Дедуктивные методы способствуют более быстрому прохождению учебного материала, активнее развивают абстрактное мышление.

*Аспект мышления* представлен репродуктивным и проблемно-поисковыми методами.

Репродуктивный метод предполагает активное восприятие и запоминание сообщаемой учителем и другим источником учебной информации. Применение этого метода невозможно без использования словесных, наглядных и практических методов, которые являются материальной основой этих методов.

При репродуктивном построении рассказа, лекции, беседы учитель в готовом виде формулирует факты, доказательства, определение понятий, акцентирует внимание на главном.

Наглядность при репродуктивном методе также применяется в целях более активного и прочного запоминания информации.

Практические работы репродуктивного характера отличаются тем, что в ходе их выполнения ученики применяют только что полученные знания по образцу, и не осуществляют самостоятельного приращения знаний.

Этот метод эффективно применяется в тех случаях, когда содержание материала носит информативный характер, является сложным или принципиально новым. Он позволяет развивать мышление школьников, самостоятельность, формировать навыки поисковой деятельности.

При использовании проблемно-поисковых методов обучения учитель создает проблемную ситуацию, организует коллективное обсуждение возможных подходов к ее разрешению, подтверждает правильность выводов. Ученики, основываясь на прежнем опыте и знаниях, высказывают предположения о путях разрешения проблемной ситуации, обобщают ранее приобретенные знания и т.д.

Проблемно-поисковые методы реализовываются также с помощью словесных, наглядных и практических методов обучения: методы проблемного изложения учебного материала, проблемные и эвристические беседы, наглядные методы проблемно-поискового типа, проблемно-поисковые работы или работы исследовательского характера.

*Аспект управления* включает: методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя.

Словесные, наглядные, практические методы, когда они применяются при активном управлении действиями учеников учителями, выступают как методы учебной работы под руководством учителя. В том случае, ко-

гда ученик выполняет работу без непосредственного руководства со стороны педагога, говорят о том, что в учебном процессе применяется метод самостоятельной работы.

*Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности школьников в процессе обучения.*

Любая деятельность протекает более эффективно и дает качественный результат, если у личности имеются сильные, яркие, глубокие мотивы, вызывающие желание действовать активно.

Для того чтобы сформировать такие мотивы учебной деятельности используется весь арсенал методов. Каждый из методов обладает не только информативно-обучающим, но и мотивационным воздействием.

Эту группу методов можно разделить на 2 группы:

- методы формирования познавательного интереса;
- методы стимулирования долга и ответственности в учении.

Первая группа методов может быть реализована посредством: создания эмоционально-нравственных ситуаций (занимательности, удивления и др.); использования стимулирующего влияния содержания обучения (создание ситуации новизны, актуальности, приближение к важнейшим открытиям в науке, технике, культуре, искусстве, жизни); создание ситуации успеха в учении и др.

Вторая группа методов может быть реализована посредством: разъяснения общественной значимости учения; разъяснения личностной значимости учения; предъявления учебных требований; поощрения и порицания в учении.

*Методы контроля и самоконтроля.*

Устный контроль. Осуществляется путем индивидуального и фронтального опроса. Правильность ответов определяется учителем, комментируется. По итогам контроля выставляются оценки.

Письменный контроль. Осуществляется с помощью контрольных работ, сочинений, изложений, диктантов, письменных зачетов и т.п., которые могут быть кратковременными и длительными, а также различаться глубиной диагностики (поверхностный срез или основательный анализ).

Лабораторный контроль. Направлен на проверку умений учащихся владеть лабораторным оборудованием, которое будет использовано на уроке. Часто сочетается с письменными и графическими работами, решением экспериментальных задач, требующих проведения опытов.

Машинный (программированный) контроль. При наличии электронно-вычислительной техники и контролирующих программ применяется на всех этапах при изучении всех учебных предметов. Отличается высокой объективностью.

Тестовый контроль. Может быть безмашинным и машинным. В основе такого контроля лежат тесты – специальные задания, выполнение (или

невыполнение) которых свидетельствует о наличии (или отсутствии) у учащихся определенных знаний, умений.

Самоконтроль. Предполагает формирование умения самостоятельно находить допущенные ошибки, неточности, намечать способы устранения обнаруживаемых пробелов.

#### *Выбор методов обучения*

Выбор методов обучения зависит:

- от общих целей образования, воспитания и развития учащихся и ведущих установок современной дидактики;
- от особенностей содержания и методов данной науки и изучаемого предмета, темы;
- от особенностей методики преподавания конкретной учебной дисциплины и определяемых ее спецификой требований к отбору общедидактических методов;
- от цели, задач и содержания материала конкретного урока;
- от времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- от возрастных особенностей учащихся, от уровня их реальных познавательных возможностей;
- от уровня подготовленности учащихся (образованности, воспитанности и развития);
- от материальной оснащенности учебного заведения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
- от возможностей и особенностей учителя, уровня теоретической и практической подготовленности, методического мастерства, его личностных качеств.

Выбор методов обучения предполагает выполнение следующих шагов (Ю.К. Бабанский):

1. Решение о том, будет ли материал изучаться самостоятельно или под руководством педагога.
2. Определение соотношения репродуктивных и продуктивных методов.
3. Определение соотношения индуктивной и дедуктивной логик.
4. Меры и способы сочетания словесных, наглядных, практических методов.
5. Решения о необходимости введения методов стимулирования деятельности студентов.
6. Определение «точек», интервалов, методов контроля и самоконтроля.
7. Продумывание запасных вариантов на случай отклонения реального процесса обучения от запланированных.

#### *Средства обучения*

*Средство обучения – материальный или идеальный объект, который используется учителем и учащимися для усвоения знаний.*

Все средства обучения разделяются на материальные и идеальные. К *материальным* средствам относятся учебники, учебные пособия, дидактические материалы, книги-первоисточники, текстовый материал, модели, средства наглядности, технические средства обучения, лабораторное оборудование.

В качестве *идеальных* средств обучения выступают общепринятые системы знаков, такие, как язык (устная речь), письмо (письменная речь), система условных обозначений различных дисциплин (нотная грамота, математический аппарат и др.), достижения культуры или произведения искусства (живопись, музыка, литература), средства наглядности (схемы, рисунки, чертежи, диаграммы, фото и т.п.), учебные компьютерные программы, организующе-координирующая деятельность учителя, уровень его квалификации и внутренней культуры, методы и формы организации учебной деятельности, вся система обучения, существующая в данном образовательном учреждении, система общешкольных требований.

Исходные положения, которые служили основаниями при классификации средств обучения, были предложены В.В. Краевским. Основным звеном в системе образования он считает содержание. Именно оно является тем ядром, над которым надстраиваются методы, формы организации учебной деятельности и весь процесс обучения, воспитания и развития ребенка. Содержание образования определяет способ усвоения знаний, который требует определенного взаимодействия элементов системы и определяет состав и взаимосвязи средств обучения.

К средствам обучения первого уровня мы относим те средства, которые учитель может использовать для организации и проведения урока. К средствам обучения второго уровня относятся средства, позволяющие организовать и проводить на необходимом уровне преподавание какого-либо учебного предмета. Для организации всего процесса образования в целом необходима система средств, определяющая изучаемые предметы, их взаимоотношения и взаимосвязи. Классификация средств обучения представлена в таблице «Средства обучения».

Таблица «Средства обучения»

| <i>Идеальные средства обучения</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <i>Материальные средства обучения</i>                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>На уровне урока</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– языковые системы знаков, используемые в устной и письменной речи;</li> <li>– произведения искусства и иные достижения культуры (живопись, музыка, литература);</li> <li>– средства наглядности (схемы, рисунки, чертежи, диаграммы, фото и т.п.);</li> <li>– учебные компьютерные программы по теме урока;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– отдельные тексты из учебника, пособий и книг;</li> <li>– отдельные задания, упражнения, задачи из учебников, задачников, дидактических материалов;</li> <li>– тестовый материал;</li> <li>– средства наглядности (предме-</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– организующе-координирующая деятельность учителя;</li> <li>– уровень квалификации и внутренней культуры учителя;</li> <li>– формы организации учебной деятельности на уроке</li> </ul>                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ты, действующие макеты, модели);</li> <li>– технические средства обучения;</li> <li>– лабораторное оборудование</li> </ul>                                                                                            |
| На уровне предмета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– система условных обозначений различных дисциплин (нотная грамота, математический аппарат и др.);</li> <li>– искусственная среда для накопления навыков по данному предмету (бассейн для плавания, специальная языковая среда для обучения иностранным языкам, создаваемая в лингфонных кабинетах);</li> <li>– учебные компьютерные программы, охватывающие весь курс обучения предмету</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– учебники и учебные пособия;</li> <li>– дидактические материалы;</li> <li>– методические разработки (рекомендации) по предмету;</li> <li>– книги-первоисточники</li> </ul>                                             |
| На уровне всего процесса обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– система обучения;</li> <li>– методы обучения;</li> <li>– система общешкольных требований</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– кабинеты для обучения;</li> <li>– библиотеки;</li> <li>– столовые, буфеты;</li> <li>– медицинский кабинет;</li> <li>– помещения для администрации и педагогов;</li> <li>– раздевалки;</li> <li>– рекреации</li> </ul> |

## Лекция 8. Формы обучения. Урок как основная форма организации обучения

*Понятие форма обучения. Основные формы обучения. Урок как основная форма обучения. Виды уроков. Требования, предъявляемые к современному уроку.*

*Понятие форма обучения. Основные формы обучения*

Латинское слово *forma* означает *наружный вид, внешнее очертание*.

*Форма обучения как дидактическая категория обозначает внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых, временем и местом обучения, а также порядком его осуществления.*

*Форма обучения – это целенаправленное, четко организованное, содержательно насыщенное и методически оснащенное общение и взаимодействие учителя и учащихся. Она реализуется как органическое единство содержания, дидактических средств, методов и результатов обучения.*

Формы организации обучения (организационные формы) конструируются и используются для того, чтобы создать наилучшие условия активного взаимодействия и сотрудничества учителя и учащихся по решению педагогических задач. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

История развития школы знает различные системы обучения, в которых преимущество отдавалось тем или иным формам организации обучения. Еще в первобытном обществе сложилась система *индивидуального* обучения как передача опыта от одного человека к другому. В процессе повседневного общения старшие учили младших. По мере развития общества и научного знания (земледелия, скотоводства, астрономии, мореплавания и др.) возникала потребность в большем количестве образованных людей, и тогда система индивидуального обучения трансформировалась в индивидуально-групповую (школы средневековья). Работая в группе (10–15 человек), учитель кратко излагал материал одному ученику, давал ему задания для самостоятельной работы и переходил к другому, третьему и т.д. Завершив работу с последним, учитель возвращался к первому. Содержание обучения было строго индивидуально и в группы собирались дети разного возраста и степени подготовки. Большая часть времени в обучении тратилась на заучивание священных писаний. С увеличением количества обучающихся постепенно комплектовалась группа из учеников более-менее однородных по знаниям и возрасту. Многие учителя собирали такие группы, в которых они могли бы одновременно работать со всеми детьми.

Индивидуально-групповая система обучения постепенно была заменена *классно-урочной* как одним из видов *групповой* системы обучения. Широкое распространение классно-урочная система получила в братских школах германских и славянских земель. Свое окончательное оформление она нашла в описании чешского педагога Я.А. Коменского. В своей книге «Великая дидактика» Я.А. Коменский обосновал целесообразность проведения занятий в классах с постоянным составом детей одного уровня подготовки по твердому расписанию и определенной программе под руководством учителя.

Совершенствование классно-урочной системы повлекло за собой внедрение в педагогику таких понятий, как учебный год, учебный день, урок, перерыв между занятиями, каникулы.

В конце XVIII века в Англии возникла *белл-ланкастерская* система взаимного обучения, когда старшие ученики под руководством учителя изучали материал, а затем, получив от учителя соответствующие инструкции, передавали свои знания младшим. Так осуществлялось массовое обучение детей при малом количестве учителей.

На рубеже XIX–XX веков появились формы *избирательного* обучения: батавская система в США и мангеймская в Европе. Возникновение этих систем было связано с необходимостью индивидуализации обучения.

*Батавская* система предполагала деление времени работы учителя на две части: первая – предназначалась на коллективную работу с классом, вторая – на индивидуальные занятия с учащимися с учетом их возможностей и интересов.

Суть *мангеймской* системы состояла в том, что учащиеся в зависимости от их способностей и успеваемости распределялись по классам на слабых, средних и сильных.

В 1905 г. возникла система *индивидуализированного* обучения, впервые примененная в американском городе Далтон и получила название *Далтон-плана*. Вместо традиционных классов в рамках данной системы создавались лаборатории и предметные мастерские, где ученики занимались индивидуально, получая задания от учителя и пользуясь его помощью. Общего расписания не было, коллективная работа проводилась один час в день. Далтон-план порождал у учащихся спешку, снижал роль учителя и не обеспечивал прочного усвоения знаний.

В первой четверти XX в. в США была создана *проектная* система обучения, в основу которой положена практическая организация деятельности, выработка простейших трудовых умений и навыков.

На современном этапе развития школы как в нашей стране, так и за рубежом наибольшее распространение получила классно-урочная система обучения, возникшая в XVII веке.

Классно-урочную систему обучения отличают следующие особенности:

- постоянный состав учащихся примерно одного возраста и уровня подготовленности (класс);
- каждый класс работает в соответствии со своим годовым планом (планирование обучения);
- учебный процесс осуществляется в виде отдельных взаимосвязанных, следующих одна за другой частей (уроков);
- каждый урок посвящается только одному предмету (монизм);
- постоянное чередование уроков (расписание);
- руководящая роль учителя (педагогическое управление);
- применение различных видов и форм познавательной деятельности учащихся (вариативность деятельности).

Классно-урочная система обучения имеет несомненные достоинства: отличается строгой организационной структурой: регламентированным режимом учебной работы; экономической выгодностью, поскольку учитель работает одновременно с большой группой учащихся и создает благоприятные предпосылки для взаимообучения, коллективной деятельности, соревновательности, развития и воспитания обучающихся. Вместе с тем эта система организации обучения не лишена недостатков, главные среди которых – ориентация на «среднего» ученика, невозможность систематического разноуровневого обучения и усвоения знаний.

В настоящее время обучение в рамках классно-урочной системы совершенствуется за счет применения наряду с уроком различных форм организации учебных занятий (факультативов, консультаций, экскурсий, практикумов, лабораторных занятий, олимпиад и т.д.), дифференцированного подхода к учащимся на уроке при выполнении домашних заданий, использования современных технологий обучения и т.д.

*Урок как основная форма организации обучения. Типология и структура уроков*

*Урок – это форма организации обучения с группой учащихся одного возраста, постоянного состава; занятие по твердому расписанию, с единой для всех программой обучения (П.И. Пидкасистый).*

Урок является основной формой организации педагогического процесса, так как предполагает не только организацию учебно-познавательной деятельности, но и интеллектуальное развитие учащихся, формирование их потребности в знаниях, мировоззрения, активности, самостоятельности, трудолюбия, дисциплинированности. Урок всегда многопланов, так как в нем взаимодействуют все компоненты процесса обучения: педагогические цели, дидактические задачи, содержание, методы, приемы, средства. Он должен быть законченным в смысловом, временном и организационном отношениях отрезком учебного процесса и представлять собой логическую единицу темы, раздела, курса.

По образному выражению Н.М. Верзилина, «урок – это солнце, вокруг которого как планеты вращаются все другие формы учебных занятий». Это – консультации, семинары, экскурсии, факультативы, олимпиады, домашняя работа и т.д.. Можно выделить особенности урока, отличающие его от других форм обучения:

- постоянная группа учащихся;
- четкое время проведения по расписанию;
- обязательность посещения;
- определенный учебной программой объем усваиваемого материала;
- руководство со стороны учителя деятельностью учащихся;
- последовательность различных видов заданий;
- оптимальное соотношение фронтальной, групповой и индивидуальной работы.

Анализ проводимых в школе уроков показывает, что их методика во многом зависит от тех дидактических целей и задач, которые решаются в процессе изучения той или иной темы. Это позволяет говорить о разнообразии уроков и выделять те из них, которые характеризуются рядом общих особенностей. В педагогике существуют различные классификации уроков.

Одну из первых классификаций, до сих пор сохраняющих свое научное значение, дал К.Д. Ушинский. Он выделял:

- уроки смешанные, имеющие своей целью повторение пройденного;



- уроки объяснения и закрепления нового материала;
- уроки устных упражнений;
- уроки письменных упражнений;
- уроки проверки и оценки знаний, которые проводятся после определенного периода обучения и в конце учебного года.

Наиболее признанной в современных условиях является классификация уроков по дидактическим целям (Б.П. Есипов, М.А. Данилов, Г.И. Щукина, В.А. Онищук):

- *урок изучения нового учебного материала* – основное время отводится на передачу и усвоение новых знаний;
- *урок совершенствования знаний, умений и навыков* – основное назначение этих уроков: систематизация и обобщение новых знаний; повторение и закрепление ранее усвоенных знаний; применение знаний на практике для углубления и расширения ранее усвоенного материала; формирование умений и навыков; контроль за ходом изучения учебного материала и совершенствования знаний, умений и навыков;
- *урок обобщения и систематизации изученного* – сущность этих уроков состоит в активном воспроизведении изученного материала по отдельным разделам учебной программы и в организации упражнений с целью приведения знаний в систему, осмысления их логики, что способствует более прочному овладению ими и совершенствованию практических умений и навыков;
- *урок проверки и контроля знаний* – уроки этого типа предназначены для оценки результатов учения, уровня усвоения учащимися теоретического материала, системы научных понятий изучаемого курса, сформированности умений и навыков, опыта учебно-познавательной деятельности школьников, установления диагностики уровня обученности учеников, коррекции в процессе учения в соответствии с диагностикой состояния обученности детей;
- *комбинированный урок* – это наиболее распространенный тип урока в существующей практике работы школы. На нем решаются дидактические задачи всех типов уроков, описанных выше.

В каждом уроке можно выделить его основные элементы, которые характеризуются различными видами деятельности учителя и учащихся. Эти элементы могут выступать в различных сочетаниях и определять построение урока, его *структуру*.

*Структура урока – соотношение элементов урока в их определенной последовательности и взаимосвязи между собой.*

Наиболее сложной, разветвленной является структура комбинированного урока. На данном уроке ставятся разнообразные дидактические задачи, для решения которых требуется создание различных учебных ситуаций.

*Комбинированный урок* может состоять из следующих этапов:

1. *Организационный* – дидактическая задача заключается в подготовке учащихся к работе на уроке (приветствие, установление внимания, порядка и т.д.).

2. *Проверка выполнения домашнего задания* – дидактическая задача – проверка правильности выполнения домашнего задания, выявление пробелов в знаниях и их устранение (собеседование по изученному, анализ выполненных упражнений и т.д.).

3. *Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности* – дидактическая задача этого этапа ориентирует на подготовку учащихся к тому виду деятельности, который будет доминировать на основном этапе урока. На этом этапе осуществляется целеполагание, актуализация знаний, мотивация предстоящей работы.

4. *Изучение материала* – дидактическая задача – формирование у учащихся конкретных представлений об изучаемых фактах, понятиях, явлениях, их сущности и взаимосвязях. Основными способами деятельности учителя и учащихся могут быть объяснение, проблемное изложение, работа с учебником, учебными пособиями, беседа.

5. *Первичная проверка понимания учащимися нового материала* – дидактическая задача состоит в установлении специфики осознанности его усвоения через собеседование, анализ таблиц, схем, видеоматериалов и т.д.

6. *Закрепление и систематизация знаний* – дидактическая задача заключается в организации осмысления и применения знаний, выработки умений. Этому способствуют ответы на вопросы, выполнение упражнений репродуктивного и творческого характера.

7. *Информация о домашнем задании* – дидактическая задача – нацеливание на самостоятельную работу с учебниками и дополнительной литературой по дальнейшему усвоению знаний и способов их использования.

8. *Итог урока* – дидактическая задача этого этапа состоит в анализе результатов работы, оценке учебных достижений отдельных учащихся.

С целью повышения результативности решения отдельных дидактических задач практикуются и другие типы уроков, на которых учащиеся занимаются преимущественно каким-либо одним видом деятельности. Такие типы уроков представляют собой «укороченный» комбинированный урок. Структура таких уроков обычно представлена тремя частями:

- *вводная часть* (организация работы классы);
- *главная часть* (например, работа по усвоению новых знаний, их закреплению и систематизации);
- *заключительная часть* (подведение итогов урока и информация о задании на дом).

*Современные требования к уроку*

Среди общих требований, которым должен отвечать качественный современный урок, выделяются следующие (И.П. Подласый):

- использование новейших достижений науки, передовой педагогической практики, построение урока на основе закономерностей учебно-воспитательного процесса;
- реализация на уроке в оптимальном соотношении всех дидактических принципов и правил;
- обеспечение надлежащих условий для продуктивной познавательной деятельности учащихся с учетом их интересов, наклонностей и потребностей;
- установление осознаваемых учащимися межпредметных связей;
- связь с заранее изученными знаниями и умениями, опора на достигнутый уровень развития учащихся;
- мотивация и активизация развития всех сфер личности;
- логичность и эмоциональность всех этапов учебно-воспитательной деятельности;
- эффективное использование педагогических средств;
- связь с жизнью, производственной деятельностью, личным опытом учащихся;
- формирование практически необходимых знаний, умений, навыков, рациональных приемов мышления и деятельности;
- формирование умения учиться, потребности постоянно пополнять объем знаний;
- тщательная диагностика, прогнозирование, проектирование и планирование каждого урока.

Каждый урок направляется на достижение триединой цели: обучить, воспитать, развить. С учетом этого, общие требования к уроку конкретизируются в дидактических, воспитательных и развивающих требованиях. К *дидактическим* (или образовательным) требованиям относятся:

- четкое определение образовательных задач каждого урока;
- рационализация информационного наполнения урока, оптимизация содержания с учетом социальных и личностных потребностей;
- внедрение новейших технологий познавательной деятельности;
- рациональное сочетание разнообразных видов, форм и методов обучения;
- творческий подход к формированию структуры урока;
- сочетание различных форм коллективной деятельности с самостоятельной деятельностью учащихся;
- обеспечение оперативной обратной связи, действенного контроля и управления;
- мастерство проведения урока.

*Воспитательные* требования к уроку включают:

- определение воспитательных возможностей учебного материала, деятельности на уроке, формирование и постановку реально достижимых воспитательных целей;

- постановку только тех воспитательных задач, которые органически вытекают из цели и содержания учебной работы;
- воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях, формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, аккуратности, ответственности, исполнительности, самостоятельности, работоспособности, внимательности, честности, коллективизма и др.;
- внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах.

К постоянно реализуемым на всех уроках *развивающим* требованиям относятся:

- формирование и развитие у учащихся положительных мотивов учебно-познавательной деятельности, интересов, творческой инициативы и активности;
- изучение и учет уровня развития и психологических особенностей учащихся, проектирование «зоны ближайшего развития»;
- проведение учебных занятий на «опережающем» уровне, стимулирование наступления новых качественных изменений в развитии;
- прогнозирование «скачков» в интеллектуальном, эмоциональном, социальном развитии учащихся и оперативная перестройка учебных занятий с учетом наступающих перемен.

Кроме перечисленных требований к уроку выделяются и другие: организационные, психологические, управленческие, требования оптимального общения учителя с учащимися, требования сотрудничества, санитарно-гигиенические, этические и т.д.

## **Лекция 9. Воспитание в целостном педагогическом процессе**

*Сущность и особенности воспитательного процесса. Воспитание отношений как важная задача воспитания. Дialeктика процесса воспитания. Закономерности воспитания. Принципы воспитания.*

### *Сущность и особенности процесса воспитания*

В педагогике понятие *воспитание* употребляется в широком и узком социальном смысле, а также в широком и узком педагогическом значении

Как отмечалось ранее, *воспитание в широком социальном смысле – это передача накопленного опыта от старших поколений к младшим.*

Поскольку в современном обществе действует целый комплекс институтов, направляющих свои усилия на воспитание личности (семья, средства массовой информации, литература, искусство, трудовые коллективы и др.), то понятие воспитания нуждается в конкретизации и сужении.

*В узком социальном смысле под воспитанием понимается направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний, взглядов и убеждений, нравственных ценностей, политической ориентации и подготовки к жизни.*

Координаторами воспитательного воздействия выступают учебно-воспитательные учреждения, где осуществляется специально организованное воспитания.

*В широком педагогическом смысле воспитание – это специально организованное, целенаправленное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, конечной своей целью имеющее формирование личности, нужной и полезной обществу.*

*В узком педагогическом смысле воспитание – это процесс и результат воспитательной работы, направленной на решение воспитательных задач.*

Являясь одним из способов осуществления педагогического процесса, процесс воспитания представляет собой формирования личности, включающий в себя как целенаправленное воздействие извне, так и самовоспитание.

*Самовоспитание* – внутренний процесс саморазвития личности путем приложения к самой себе волевых усилий, направленных на коррекцию взглядов, привычек, совершенствование умений в соответствии с сознательно поставленными целями, сложившимися убеждениями, потребностями. Собственная деятельность воспитанника по саморазвитию является необходимым условием воспитательного процесса. Она опирается на стремление воспитанника к самосовершенствованию, самооценке своих достижений, применению способов самоизменения: самоприказ, самовнушение, самокритика, самопоощрение и т.д.

Процесс воспитания имеет ряд особенностей.

1. *Целенаправленность.* Процесс воспитания может быть эффективен только в том случае, если его цель четко определена, близка и понятна воспитаннику.

2. *Многофакторность.* Данная особенность объясняется наличием многочисленных объективных и субъективных факторов, обуславливающих сложность протекания процесса воспитания. На становление личности влияет семья, школа, социально-экономическая ситуация, информационная среда, литература, искусство и т.д.

Сложность воспитательного процесса состоит в том, что его результаты не так явственно ощутимы как в процессе обучения. Между педагогическими влияниями и проявлениями воспитанности или невоспитанности лежит длительный период образования необходимых свойств личности. Личность подвергается одновременному воздействию множества разнохарактерных влияний и накапливает не только положительный, но и отрицательный опыт, требующий корректировки.

3. *Длительность.* Процесс воспитания длится всю жизнь. Для него характерна отдаленность результатов от момента непосредственного воспитательного воздействия.

4. *Непрерывность.* Процесс воспитания – это процесс непрерывного, систематического взаимодействия воспитателей и воспитанников. В воспитательном процессе необходима системная работа, направленная на реализацию поставленной цели.

5. *Комплексность.* Данная особенность предполагает единство целей, задач, содержания, форм, методов, средств, процесса воспитания. Поскольку формирование личностных качеств, навыков поведения происходит не поочередно, а одновременно, поэтому педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер.

6. *Вариативность и неопределенность результатов.* Результаты процесса воспитания в одних и тех же условиях его протекания могут быть различны. Это обусловлено целым рядом факторов: с одной стороны, индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию, с другой – профессиональной подготовленностью воспитателей, их мастерством.

7. *Двусторонность.* В связи с тем, что процесс воспитания в современном понимании – это эффективное взаимодействие (сотрудничество) воспитателей и воспитанников, то реализован он может быть в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику (прямая связь) и от воспитанника к воспитателю (обратная связь).

8. *Субъектно-объектное взаимодействие.* В воспитании условно подразумеваемый объект воздействия (ребенок) является и субъектом формирования качеств и отношений, которые планирует взрослый. По мере развития ребенка его позиция как объекта педагогических влияний со стороны взрослых уменьшается, превращая процесс воспитания в самовоспитание.

*Формирование отношений как важнейшая задача воспитания*

Одним из четырех компонентов содержания образования является *опыт отношений.*

*Отношение – это переживание и выражение определенных связей, которые устанавливаются между личностью и другими людьми, а также различными сторонами окружающего мира и которые, затрагивая сферу ее потребностей, знаний, убеждений, поступков и волевых проявлений, так или иначе сказываются на ее поведении и развитии.*

В процессе развития общества сложилось и развивается большое разнообразие отношений, которые выступают в качестве важнейших компонентов ее всестороннего развития.

В системе формирования отношений процессы обучения и воспитания тесно связаны между собой и выступают в органическом единстве.

Существенной стороной единства обучения и воспитания является то, что содержание обучения включает в себе большой воспитательный потенциал. Обучение представляет собой важную форму совместной деятельности учащихся и их общения как с педагогами, так и друг с другом. Учителя имеют возможность оказывать воспитательное влияние на школьников, учат соотносить свои действия и поступки с требованиями морали, закалять волевые свойства. Единство обучения и воспитания объединяет и общность методов с помощью которых они осуществляются (разъяснения, упражнения, контроля и т.д.).

Таким образом, процесс формирования отношений начинается в системе учебных занятий и продолжается во внеурочное время с помощью проведения разнообразной внеклассной воспитательной работы.

Степень сформированности и прочности отношений может быть различной. Если отношение закрепляется и становится привычным, оно превращается в *личностное качество*.

*Под личностным качеством следует понимать закрепившееся и ставшее привычным отношение, которое определяет устойчивость поведения человека в любых изменяющихся условиях.*

Исходя из определенных выше структурных компонентов отношений процесс воспитания личностных качеств включает в себя:

- формирование у учащихся потребности в выработке того или иного качества;
- активную познавательную деятельность по овладению знаниями о сущности формируемого качества, способах его проявления и выработке соответствующих чувств, взглядов и убеждений;
- практическое формирование умений, навыков и привычек поведения, связанных с вырабатываемыми качествами;
- развитие способностей к проявлению волевых усилий, позволяющих преодолевать встречающиеся трудности и препятствия, связанные с соблюдением тех или иных норм поведения.

*Диалектика процесса воспитания*

Процесс воспитания диалектичен. Это выражается в его непрерывном развитии, динамичности, подвижности, изменчивости.

Диалектика воспитательного процесса раскрывается в его *противоречиях: внутренних и внешних*.

Одним из основных *внутренних* противоречий является противоречие *между возникающими у личности новыми потребностями и возможностями их удовлетворения*. Возникающее при этом рассогласование побуждает человека активно пополнять, расширять опыт, приобретать новые знания и формы поведения, усваивать нормы и правила жизнедеятельности.

К *внешним* противоречиям можно отнести следующие:

- противоречие между школой и семьей;
- противоречие в содержании информации;

- противоречие между словом и делом;
- противоречие между внешними влияниями и внутренними стремлениями воспитанников.

#### *Понятие о закономерностях воспитания*

Процесс воспитания осуществляется на основе определенных закономерностей. *Закономерность воспитания – это объективно существующие связи между педагогическими явлениями, устойчивые зависимости между компонентами воспитательного процесса, которые оказывают наибольшее влияние на эффективность и качество воспитания.*

Важнейшие закономерности воспитания.

##### *1. Социальная обусловленность воспитания.*

Цель, задачи, содержание, методы и формы воспитательной работы определяются объективными потребностями общества, социально-культурными нормами и традициями. Характер воспитания присущ конкретной эпохе, стране, нации.

##### *2. Взаимосвязь воспитания и самовоспитания.*

Логика воспитания заключается в том, что процесс воспитания должен переходить в самовоспитание. Собственная деятельность по саморазвитию, по формированию положительных качеств и искоренению отрицательных, является необходимым условием воспитательного процесса. «Никто не может воспитать человека, если он сам себя не воспитывает» (В. А. Сухомлинский). Жизнь постоянно убеждает, что любое личностное новообразование – результат собственных усилий человека: каждый достигает в жизни столько, сколько усилий, стараний он приложит для собственного созидания. Поэтому задача школьного воспитания – стимулировать внутренние силы ученика и направлять их на интеллектуальное, духовное, физическое развитие, оказывать педагогическую поддержку и помощь в работе растущего человека над собой.

##### *3. Зависимость результатов воспитания от гармоничной связи всех компонентов воспитательного процесса: цели, задач, содержания, форм, методов, средств.*

При организации воспитательной работы в школе, классе ставится цель как идеально представленный результат. На пути от цели к результату «выстраиваются» задачи и содержание воспитания. Содержание воплощается в конкретную организацию – соответствующие формы, способы и средства взаимодействия воспитателей и воспитанников.

##### *4. Зависимость результатов воспитания от учета влияния на личность школьника объективных и субъективных факторов.*

Объективными факторами в воспитательном процессе можно считать материальную базу школы, санитарно-гигиенические условия, в которых живут и учатся дети, социально-событийное окружение и т.д. Субъективные факторы, как известно, определяются самими взрослыми и детьми, складываются в результате их взаимодействия. Это могут быть: преобла-



дающие ценности в детском коллективе, правила, законы школьной жизни; образцы поведения, такта, этики общения; способы оценки определенного типа поведения и т.д. В каждом конкретном случае сочетание объективных и субъективных факторов, порой разнонаправленных, сильно влияет на результаты воспитания, часто осложняет решение воспитательных задач. Личность, подвергаясь одновременному воздействию разнохарактерных влияний, накапливает не только положительный, но и отрицательный опыт, требующий корректировки.

*5. Зависимость продуктивности процесса воспитания от сложившихся воспитательных отношений.*

В процессе общения и взаимодействия между воспитателями и воспитанниками возникают определенные отношения, которые могут способствовать или затормаживать решение стратегических и тактических задач воспитания. Воспитательные отношения могут быть негативными, когда воспитанник не воспринимает ни воспитателя, ни его права влиять и воздействовать. «Сопротивление воспитанию» может проявляться по-разному: неприятие требований, игнорирование рекомендаций, советов, противостояние той модели поведения, которую предлагает педагог. Напротив, воспитанник с самого начала, принявший позицию и требования педагога, привыкает к ним и не подвергает их сомнению, считает их разумными и обоснованными.

*6. Зависимость успешности решения воспитательных задач от оптимальной организации деятельности и общения.*

Педагогическое воздействие воспитателей на воспитанников предполагает организацию разнообразных видов их деятельности. Чем более разнообразные дела предлагаются ребенку (познавательные, спортивные, трудовые), тем больше шансов для его разностороннего развития. Ребенок успешно развивается в деятельности при условии его позитивного внутреннего состояния (наличии интереса, уверенности в уважении окружающих, при поддержке и доверии взрослых, испытании успеха, радостных достижений и т.д.).

*7. Зависимость качества воспитания от активности участников воспитательного процесса.*

Чем активнее развивается процесс взаимодействия, чем больше воспитатель и воспитанники проявляют интерес к предстоящим делам, событиям, мероприятиям, участвуют в их подготовке и проведении, совместно решают постоянные задачи и идут к намеченным перспективам, тем выше продуктивность процесса воспитания.

*8. Зависимость планируемых результатов воспитания от возрастных и индивидуальных особенностей детей.*

Даже при очень хорошей организации воспитательного процесса в школе рассчитывать на быстрые успехи нельзя, так как воспитание – это непрерывное, систематическое взаимодействие воспитателей и воспитан-

ников. Нужно изучать проявления характера, интересы, привычки своих воспитанников, знать реальный уровень сформированности их личностных качеств и постоянно привлекать каждого воспитанника к посильной для него и все усложняющейся воспитательной деятельности, обеспечивающей интеллектуальное, физическое, нравственное, эстетическое развитие.

#### *Принципы воспитания, их характеристика*

*Принцип воспитания – это общие исходные положения, в которых выражены основные требования к содержанию, методам, организации воспитательного процесса.*

Требования, предъявляемые к принципам воспитания:

- обязательность;
- комплексность;
- равнозначность.

*Обязательность* предполагает строгое воплощение принципов воспитания в практику. Нарушение же принципов может резко снижать эффективность воспитательного процесса.

Принципы несут в себе требование *комплексности*, предполагающее их одновременное применение на всех этапах воспитательного процесса.

Принципы воспитания *равнозначны*, среди них нет главных и второстепенных. Одинаковое внимание ко всем принципам предотвращает возможные нарушения воспитательного процесса.

Современная отечественная система воспитания руководствуется следующими *принципами* (И.П. Подласый):

- общественная направленность воспитания;
- связь воспитания с жизнью, трудом;
- опора на положительное в воспитаннике;
- гуманизация воспитания;
- личностный подход;
- единство воспитательных воздействий.

#### *1. Общественная направленность воспитания.*

Данный принцип требует подчинения всей деятельности педагога задачам воспитания подрастающего поколения в соответствии с государственной стратегией воспитания и направляет деятельность воспитателей на формирование необходимого типа личности. Как лицо, состоящее на службе у государства, воспитатель осуществляет государственный заказ в сфере воспитания. Если государственные и общественные интересы при этом совпадают, а также согласуются с личностными интересами граждан, то принцип реализуется. При рассогласовании целей государства, общества и личности реализация принципа затрудняется, становится невозможной. Школа – социальный институт, общественно-государственная система, призванная удовлетворять образовательные запросы государства в той же мере как общества и личности.

## *2. Связь воспитания с жизнью, трудом.*

Формирование личности человека находится в прямой зависимости от его деятельности, личного участия в общественных и трудовых отношениях. Воспитанников необходимо включать в общественную жизнь, разнообразные полезные дела, формируя положительное отношение к ним.

Участвуя в посильном труде, воспитанники приобретают опыт нравственного поведения, развиваются духовно и физически, уясняют общественно важные мотивы труда, закрепляют и совершенствуют моральные качества.

Правильная реализация принципа связи воспитания с жизнью требует от педагога умения обеспечить:

- понимание учащимися роли труда в жизни общества и каждого человека, значения экономической базы общества для удовлетворения растущих запросов его граждан;
- уважение к людям труда, создающим материальные и духовные ценности;
- развитие способности много и успешно трудиться, желания добросовестно и творчески работать на пользу общества и свою собственную пользу;
- понимание общих основ современного производства, стремление расширять политехнический кругозор, овладевать общей культурой и основами научной организации труда;
- сочетание личных и общественных интересов в трудовой деятельности, выбор профессии в соответствии с задачами общества и хозяйственными потребностями;
- бережное отношение к общественному достоянию и природным богатствам, стремление приумножать своим трудом общественную собственность;
- нетерпимое отношение к проявлениям бесхозяйственности, нарушениям трудовой дисциплины, иждивенчеству, лодырничеству, тунеядству, расхищению общественной собственности и варварскому отношению к природным богатствам.

## *3. Опора на положительное в воспитаннике.*

Суть данного принципа состоит в следующем: педагоги обязаны выявлять положительное в человеке и, опираясь на хорошее, развивать другие, недостаточно сформированные или отрицательно сориентированные качества.

Философская основа этого принципа – известное философское положение о «противоречивости» человеческой природы. В человеке положительные качества могут легко уживаться с отрицательными. Добиваться, чтобы в человеке стало больше положительного и меньше отрицательного – задача воспитания.

## *4. Гуманизация воспитания.*

К принципу опоры на положительное тесно примыкает принцип гуманизации воспитания.

Он требует:

- гуманного отношения к личности воспитанника;
- уважение прав и свобод;
- предъявление посильных и разумно сформулированных требований;
- уважение к позиции воспитанника, даже тогда, когда он отказывается выполнять требования;
- уважение права человека быть самим собой;
- доведение до сознания воспитанника конкретных целей его воспитания;
- ненасильственного формирования требуемых качеств;
- отказа от телесных и других, унижающих достоинство личности, наказаний;
- признание права личности на полный отказ от формирования тех качеств, которые противоречат ее убеждениям.

#### *5. Личностный подход.*

Личностный подход понимается как опора на личностные качества, которые выражают важные характеристики для воспитания – направленность личности, ее ценностные ориентации, жизненные планы, сформировавшиеся установки, доминирующие мотивы деятельности и поведения.

Принцип личностного подхода в воспитании требует, чтобы воспитатель:

- постоянно изучал и хорошо знал индивидуальные особенности темперамента, черты характера, взгляды, вкусы, привычки своих воспитанников;
- умел диагностировать и знал реальный уровень сформированности личностных качеств воспитанников;
- постоянно привлекал каждого воспитанника к посильной для него и все усложняющейся по трудности воспитательной деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности;
- своевременно выявлял и устранял причины, которые могут помешать достижению цели;
- максимально опирался на собственную активность личности;
- сочетал воспитание с самовоспитанием личности, помогал в выборе целей, методов, форм самовоспитания;
- развивал самостоятельность, инициативу, самодеятельность воспитанников, не столько руководил, сколько умело организовывал и направлял ведущую к успеху деятельность.

#### *6. Единство воспитательных воздействий.*

Данный принцип – принцип координации усилий школы, семьи и общественности. Его реализация требует, чтобы все лица, общественные институты, причастные к воспитанию, действовали сообща, предъявляли воспитанникам согласованные требования, дополняя и усиливая педагогическое воздействие.

## **Лекция 10. Система методов, средств и форм воспитания. Технологические основы воспитания**

*Понятие метода, приема, средства воспитания. Классификация методов воспитания. Выбор методов воспитания. Формы воспитания*

*Понятие метода, приема, средства воспитания. Классификация методов воспитания*

*Метод воспитания – это способ достижения заданной цели воспитания.*

Применительно к школьной практике данную формулировку можно уточнить следующей:

*Методы воспитания – это способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанников с целью выработки у них заданных целью воспитания качеств.*

*Прием воспитания – часть общего метода, отдельное действие.*

*Средства воспитания – применяются в единстве с методами и методическими приемами. К ним относят материальные и идеальные элементы действительности, используемые как орудия, инструменты педагогической деятельности. Средством может выступать коллектив (в педагогическом смысле этого слова), различные виды деятельности, а также предметы материальной и духовной культуры (книги, кинофильмы, музыкальные произведения и т.п.). Каждое средство должно быть приемлемо для решения определенной педагогической задачи. Чем больше набор средств, которым располагает педагог, тем эффективнее его профессиональная деятельность.*

Классификация методов – это выделенная по определенному признаку система методов.

Научная классификация требует определения общих оснований и выделения признаков для ранжирования объектов, составляющих предмет классификации. Существует множество классификаций методов по различным основаниям.

Наиболее распространенной в настоящее время является классификация методов воспитания на основе направленности личности – интегративной характеристики, включающей в себя в единстве целевую, содержательную и процессуальную стороны методов воспитания (Г.И. Щукина). В соответствии с этой характеристикой выделяется три группы методов воспитания:

1. *Методы формирования сознания личности:* рассказ, объяснение, разъяснение, лекция, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, диспут, доклад, пример.

2. *Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения:* упражнение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, поручение, воспитывающие ситуации.

3. *Методы стимулирования поведения и деятельности:* соревнование, поощрение, наказание.

1. *Методы формирования сознания* направлены на формирование взглядов, понятий, убеждений, предполагают усвоение (понимание) воспитанником тех норм и правил поведения, которые должны быть сформированы в процессе воспитания.

Каждый из методов имеет свою специфику и область применения. Они используются системно, в комплексе с другими методами.

*Рассказ на этическую тему* предполагает яркое эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Воздействуя на чувства рассказ помогает воспитанникам понять и усвоить смысл моральных оценок и норм поведения. Рассказ на этическую тему выполняет функции: служит источником информации, обогащает нравственный опыт личности опытом других людей, служит способом использования положительного примера в воспитании.

*Разъяснение* – метод эмоционально-словесного воздействия на воспитанников. Разъяснение применяется, когда необходимо сформировать или закрепить новое нравственное качество или форму поведения, выработать правильное отношение воспитанников к определенному поступку, который уже совершен.

*Метод увещевания* предполагает сочетание просьбы с разъяснением и внушением, что позволяет проектировать в личности воспитанника положительное, вселяет веру в возможность достижения более высоких результатов.

*Этическая беседа* – метод систематического и последовательного обсуждения знаний, предполагающий участие обеих сторон – воспитателя и воспитанников. Предметом этической беседы являются нравственные, моральные, этические проблемы, целью – углубление, упрочнение нравственных понятий, обобщение и закрепление знаний, формирование системы нравственных взглядов и убеждений. Метод предполагает привлечение воспитанников к выработке правильных оценок и суждений.

*Диспут* – это спор на разные темы, волнующие воспитанников. В основе диспута – спор, борьба мнений, его цель – не вывод, а процесс.

*Пример* как метод формирования сознания дает конкретные образцы для подражания и тем самым активно формирует сознание, чувства, убеждения, активизирует деятельность. Психологической основой примера служит подражательность, благодаря чему люди овладевают социальным и нравственным опытом.

2. *Методы организации деятельности основаны на практической деятельности воспитанников.*

*Упражнение* как метод воспитания является способом привлечения воспитанников к целенаправленной деятельности. Сущность метода состоит в многократном выполнении требуемых действий, доведение их до автоматизма. Результатом упражнений являются устойчивые качества личности – навыки и привычки. Привычка освобождает разум и волю для новой работы. Эффективность упражнения зависит от системы упражнений, их содержания, доступности и посильности, объема, частоты повторений, контроля и коррекции, личностных особенностей воспитанников, места и времени выполнения, мотивации и стимулирования.

*Требование* – метод воспитания, с помощью которого стимулируется или тормозится определенная деятельность воспитанника.

По форме предъявления различаются прямые и косвенные требования. Для прямого требования характерны императивность, определенность, конкретность, точность, понятные воспитанникам формулировки, не допускающие двух различных толкований.

Косвенные требования (совет, просьба, намек, доверие, одобрение) отличаются от прямого тем, что стимулом действия становится уже не столько само требование, сколько вызванные им психологические факторы: переживания, интересы, стремления.

Требования вызывают положительную, отрицательную или нейтральную реакцию. В этой связи выделяются позитивные и негативные требования. Прямые – негативны.

По способу предъявления различают непосредственное и опосредованное требование.

Требование, с помощью которого воспитатель сам добивается нужного поведения, называется непосредственным. Требования воспитанников друг к другу, «организованные» воспитателем, – опосредованные требования.

*Приучение* – это интенсивно выполняемое упражнение. Его применяют тогда, когда необходимо быстро и на высоком уровне сформировать требуемое качество.

Использование метода приучения в гуманистических системах воспитания обосновывается тем, что некоторое насилие, неизбежно присутствующее в этом методе, направлено на благо самого человека, и это единственное насилие, которое может быть оправдано.

*Поручение.* С помощью поручений школьников приучают к положительным поступкам.

*Метод воспитывающих ситуаций* является методом организации деятельности и поведения воспитанников в специально созданных условиях.

### *3. Методы стимулирования.*

*Метод поощрения* позволяет выразить положительную оценку действий воспитанников. Его использование закрепляет положительные навыки и привычки. Действие поощрения основано на возбуждении положительных эмоций.

Виды поощрения: одобрение, ободрение, благодарность и т.д.

*Наказание* – это метод педагогического воздействия, которое должно предупреждать нежелательные поступки, тормозить их, вызывать чувство вины перед собой и другими людьми.

Виды наказания: наложение дополнительных обязанностей, лишение или ограничение определенных прав, выражение морального порицания, осуждения.

*Соревнование* – это метод направления естественной потребности школьников к соперничеству и приоритету на воспитание нужных человеку и обществу качеств. Соревнуясь между собой, школьники быстро осваивают опыт общественного поведения, развивают физические, нравственные, эстетические качества.

#### *Выбор методов воспитания*

Выбор метода воспитания – это поиск оптимального пути воспитания. Оптимальным является наиболее выгодный путь, позволяющий быстро и с разумными затратами энергии, средств достичь намеченной цели.

При выборе методов воспитания должны быть учтены:

- цели и задачи воспитания;
- содержание воспитания;
- возрастные особенности воспитанников;
- уровень сформированности коллектива;
- индивидуальные и личностные особенности воспитанников;
- условия воспитания;
- средства воспитания;
- уровень педагогической квалификации воспитателя;
- время воспитания;
- ожидаемые последствия.

#### *Формы воспитания*

Воспитательный процесс реализуется в разнообразных формах воспитания. Форма – это *внешнее выражение воспитательного процесса, конкретный вариант его организации. Она указывает на количество детей, охваченных воспитательной работой, на место проведения воспитательного взаимодействия, на характер взаимоотношений участников процесса воспитания.* К формам воспитания можно отнести конкурс эрудитов, игрупутешествие «В мире профессий», беседу о современной музыке, литературный вечер, спортивный турнир, туристический поход.

Любая форма сочетает воспитательные задачи, содержание воспитательной деятельности, методы и приемы взаимодействия, средства достижения поставленных задач и предполагаемых результатов.

В педагогической теории описано, а в практике воспитательной работы применяются *разнообразные формы воспитания*. Среди них есть *массовые* (вечер, праздник, спортландия), *групповые* (конкурс, посещение му-



зея, театра), *индивидуальные* (подготовка к выставке детских рисунков). Есть формы воспитания, в которых преобладает определенный вид деятельности. Например, шефский концерт в детском саду – художественно-творческая деятельность, интеллектуальный аукцион – познавательная деятельность, дискуссия – ценностно-ориентировочная деятельность. Формы организации воспитательного процесса складываются в зависимости от направления воспитательной работы (формы эстетического, трудового, экологического воспитания).

## **Лекция 11. Идеологическое воспитание школьников. Формирование гражданско-правовой и политической культуры личности**

*Цель и задачи идеологического воспитания. Формирование национального самосознания личности. Основная цель гражданского воспитания, критерии сформированности гражданской культуры. Гражданско-патриотическое воспитание. Механизмы гражданско-патриотического воспитания. Роль сохранения традиций в гражданско-патриотическом воспитании.*

### *Цель и задачи идеологического воспитания*

Под идеологическим воспитанием понимается целенаправленный, научно обоснованный социально-педагогический процесс создания оптимальных условий для освоения основополагающих национальных ценностей, идей, убеждений, формирования национального самосознания и становления активной гражданской позиции учащегося.

Целью идеологического воспитания является формирование социально зрелой личности, субъекта жизнедеятельности, имеющего качества патриота, гражданина, семьянина, труженика, способного к реализации базовых компетенций – социально-политических, коммуникационных, профессиональных, профессиональных, личностных.

Задачи идеологического воспитания включают реализацию следующих направлений:

1. Формирование у подрастающего поколения системы идей о целях развития белорусского общества, человека и путях их достижения через осмысление этнической самобытности и самоидентификации.
2. Развитие основ национального самосознания, ответственного отношения к самому себе, близким, обществу, природе и духовности; социально значимого поведения в изменяющихся условиях.
3. Формирование жизнеспособности как умения реализовать личностный потенциал в социально изменяющихся условиях.

4. Развитие мотивации к созидательной деятельности по преобразованию и совершенствованию внутреннего мира, отношений с людьми, окружающей реальности.

В качестве идейного фундамента данного процесса выступает система национальных ценностей белорусского государства:

– Патриотизм: характеризуется любовью и уважением к своему народу, ближним, самому себе, историческому прошлому, языку, культуре. Гордостью за принадлежность к белорусскому этносу. *Патриотическое воспитание направлено на формирование патриотизма.*

*Интернациональное воспитание направлено на формирование чувства интернационализма, предполагающего признание равенства, равноправия и единства всех народов. Оно противопоставляется национализму и шовинизму.*

– Идентификация – соотнесение себя с обществом, его целями развития и своего места в нем. Признание и осмысление суверенности, самоценности государства и его национальных интересов.

– Гражданственность. Содержательный компонент: долг, достоинство, ответственность, социальные практика и активность, формирование основ национального самосознания через систему идей о целях белорусского общества и гражданина, средствах их достижения; овладение способами реализации прав и ответственности по отношению к себе как личности, семье, окружающим, Отечеству, планете, признание и соблюдение Конституции РБ, овладение основами правовой культуры, социального жизнетворчества, осознание приоритетов белорусской модели развития (социально ориентированная направленность, многоукладный характер экономики — государственная и частная формы собственности) осмысление роли государственных социальных минимальных стандартов.

– Толерантность. Содержательный компонент: толерантность как сочувствие ближнему, способность принять человека с различными социальными, этническими, религиозными взглядами, способ духовного преобразования личности; уважение прав и свобод человека; навык сотрудничать и позитивно разрешать конфликты; навык поддерживать всеобщую безопасность.

– Трудолюбие. Содержательный компонент: труд как ценность, роль и место труда в преобразовании общества, труд на благо других, социальный смысл трудовой деятельности, основы экономических знаний и мышления, осмысление потребности в трудовой деятельности, познание как часть трудовой мыследеятельности, уважение к людям труда, овладение навыками самообслуживания.

– Коллективизм. Содержательный компонент: единство интересов личности и коллектива; самоценность межличностных отношений; справедливость как ценность; коллективизм как взаимоподдержка, взаимопонимание, сотрудничество, готовность к взаимодействию для достижения общих целей, способность формировать среду единомышленников.

### *Формирование национального самосознания личности*

Важным элементом системы идеологического воспитания является формирование *национального самосознания*. Национальное самосознание личности – это осознание человеком своей принадлежности к определенной этносоциальной общности, осознание общих национальных интересов, ценностей и идеалов людей как своих личных. Национальное самосознание характеризуется также любовью к родному языку, национальной культуре, приверженностью к национальным ценностям, осознанным чувством национальной гордости и осознанием общности интересов. Эти структурные компоненты национального самосознания находятся в постоянном диалектическом развитии. У человека, живущего в определенной национальной среде, потребности, интересы и чувства имеют ту или иную национально-специфическую окраску.

Для эффективной реализации целей формирования национального самосознания существует необходимость участия учащихся в деятельности, национальной по содержанию и направленности. К основным видам национально значимой деятельности относятся следующие: познание объективных законов развития нации и национальных отношений, национальных потребностей, интересов, идей, ценностей; поддержание и укрепление общественного строя национального государства, являющегося гарантом развития нации; сохранение территориальной целостности национального государства как материальной основы развития экономических, политических и культурных связей народа; развитие национальной экономики, развитие национальной культуры и языка, сохранение и приумножение наиболее прогрессивных элементов социального и культурного наследия. В качестве мотивов, побуждающих к деятельности, выступают национальные потребности, интересы, идеалы, ценности.

Идеологическое воспитание как многогранный и всеобъемлющий процесс социального становления личности тесно взаимосвязано с идейно-политическим, гражданско-патриотическим, идейно-нравственным, а также национальным и интернациональным воспитанием. Таким образом, идеологическое воспитание интегрирует все обозначенные виды воспитательной деятельности как целостную систему образовательного учреждения.

*Основная цель гражданского воспитания* состоит в формировании *гражданственности* как интегративного качества личности, заключающего в себе: *внутреннюю свободу и уважение к государственной власти; любовь к Родине и стремление к миру; чувство собственного достоинства и дисциплинированность; проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения.*

*Гражданское воспитание предполагает формирование конституционных, правовых позиций личности.*

Выработанные в обществе идеи, нормы, взгляды и идеалы определяют гражданское сознание личности, однако для достижения их гармонии необходимо целенаправленное воспитание.

Становление гражданственности определяется как субъективными усилиями педагогов, родителей, общественной организацией, так и объективными условиями функционирования общества.

Содержание воспитательной работы включает: воспитание чувства ответственности за свой дом, порядок в нем; формирование ответственности за судьбу Отечества; усвоение детьми и учащейся молодежью знаний о своих правах и обязанностях и воспитание потребности реализовывать их в повседневной жизни; стимулирование политической, экономической, социальной активности, развитие чувства уважения к законам государства, атрибутам государственности; формирование правосознания, законопослушания и чувства патриотизма.

*Критерии сформированности гражданской культуры:*

- наличие знаний о Конституции Республики Беларусь, гражданских правах и обязанностях, об особенностях гражданского общества;
- законопослушность (уважение законов);
- готовность к активному участию в жизни общества;
- осознание своих прав и обязанностей;
- сформированность потребности отстаивать интересы Республики Беларусь.

*Механизм гражданско-патриотического воспитания*

Современная система образования призвана решать жизненно важные задачи реализации ценностных оснований образования, одним из которых является гражданско-патриотическое воспитание. Поставленная на современном этапе перед школой задача гражданско-патриотического воспитания предполагает не только формирование веры и убеждений, но и претворение теоретических предложений в конкретные дела. В связи с этим, в последнее время активизировался поиск новых методов и форм организации процесса непрерывного воспитания. Непрерывное воспитание учащихся определяет основные условия эффективности гражданско-патриотической работы в учреждении образования: профессионализм, высокий уровень идейной убежденности педагогов. Для её эффективного решения от школы требуется создание целостной системы по формированию гражданско-патриотических ориентиров у учащихся.

Цель: прививать учащимся любовь к Родине, приобщать их к социальным ценностям – патриотизму, гражданственности, исторической памяти, долгу; формировать основы национального самосознания.

Задачи:

- изучение истории своего края;
- воспитание чувства любви, гордости за свою Родину, готовности её защищать;

- развитие уважения, милосердия и сочувствия к ветеранам войны и труда, семьям погибших защитников Отечества, престарелым людям;
- создание необходимых условий для воспитания патриотизма, как духовной составляющей личности гражданина.

Правильное определение цели и задач гражданско-патриотической работы помогает выбрать оптимальные методы и формы организации воспитательных мероприятий:

Формы: тематические беседы, уроки мужества, воинской славы, мира, встречи с ветеранами войн и Вооруженных сил РБ, а также акции, месячники, концерты, поздравления ветеранов, лектории, фестивали, спортивные праздники, игровые программы.

Методы: беседы, просмотр видеофильмов, экскурсии.

Патриотическое воспитание начинается с познания ценности Родины. В процессе развития человек постепенно осознает свою принадлежность к коллективу, классу, школе, народу, Родине. Вершиной патриотического воспитания является осознание себя гражданином страны.

Сегодня в республике большое внимание уделяется работе детских общественных объединений. Задача педагогов школы – спланировать такие формы работы, которые вызовут интерес у ребят, и тогда вступление в ряды БРПО и БРСМ, будет происходить по инициативе самих ребят. Очень важно, чтобы сформированные активы детских общественных объединений являлись помощниками во всех районных и общешкольных мероприятиях, различных акциях.

Формированию гражданственности и патриотизма у учащихся во многом способствуют воспитательные мероприятия, посвященные Дню призывника, Дню воина-интернационалиста, Дню защитника Отечества, Дню Победы и Дню независимости.

Воспитательная работа по гражданско-патриотическому направлению будет считаться эффективной, если учащиеся овладеют знаниями истории Беларуси, современно-экономической, социально-политической культурной жизни общества. Если у них будет развито чувство гордости за свою страну – Республику Беларусь, а идейно-политическое сознание, информационная и правовая культура будут на высоком уровне. Ребята в полной мере должны овладеть знаниями конституции, символики Республики Беларусь, стремиться отстаивать свои идеалы, сформировать активную жизненную позицию, участвовать в жизни класса, школы, деятельности ОО «БРСМ» и БРПО.

*Роль сохранения традиций в гражданско-патриотическом воспитании*

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа. Поэтому базой формирования патриотизма являются глубинные

чувства любви и привязанности к своей культуре, своему народу, своей земле, воспринимаемые в качестве родной естественной и привычной среды обитания человека.

Уже в детском саду дети через фольклор и живопись знакомятся с жизнью и историей своего народа. В белорусском фольклоре сочетается слово, музыкальный ритм напевность. Фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей. Искусство помогает воспринимать то, чего нельзя непосредственно наблюдать в окружающей жизни, оно развивает и воспитывает чувства. Большое значение для патриотического воспитания детей имеет их активная разнообразная деятельность. Танцевальные игры, хороводы, праздничные гулянья предоставляют огромное поле для деятельности в этом направлении.

В фольклоре собраны вся жизнь и история белорусского народа, обычаи и обряды наших предков, которые сегодня могут широко использоваться в жизни. С помощью традиционных фольклорных танцев дети приобщаются к культуре своего народа. Элементы фольклора используются на уроках хореографии. Во внеурочное время ребята посещают спектакли, концерты, выступления фольклорных коллективов. На примере народных обычаев и обрядов наших предков на уроках хореографии мы показываем насколько важна роль фольклора в воспитании нынешнего поколения. Чтобы вырастить достойных людей, необходимо воспитывать их патриотами, для того чтобы воспитать патриотичность в современных детях, нужно с детства рассказывать о прошлом, об истории нашего края. Народ, забывший свой язык, историю и обычаи, исчезнет без следа. Фольклор на уроках хореографии является важнейшим способом не допустить этого.

Достижение целей гражданско-патриотического воспитания должно осуществляться через взаимодействие школы, семьи и социума, что способствует формированию устойчивых представлений о мире, обществе, государстве, основных правах и обязанностях детей и учащихся, их социальных связях и отношениях. В школе планирование и организация гражданско-патриотического воспитания должны осуществляться таким образом, чтобы идейная направленность, проблематика, содержание воспитательных мероприятий, информационных часов носили опережающий характер, содействовали развитию познавательных, интеллектуальных, культурных потребностей учащихся [Педагогика. Идеологическое воспитание школьников. Режим доступа: <http://oplib.ru/random/view/528448>. Дата доступа: 06.11.17].

## **Лекция 12. Нравственное воспитание школьников. Формирование основ нравственной культуры личности**

*Основные категории нравственной культуры личности. Формирование основ нравственной культуры личности. Компоненты нравственного воспитания.*

*Основные категории нравственной культуры.*

Термин «нравственность» берет свое начало от слова «нравы». По латыни «нравы» – «морас», «мораль».

В этике (философская наука, изучающая мораль) понятия *мораль* и *нравственность* различны.

*Мораль – система норм, правил и требований к поведению личности в различных сферах жизни и деятельности.*

*Нравственность – совокупность навыков и привычек, связанных с соблюдением этих норм, правил и требований. Это личностная характеристика, объединяющая такие качества и свойства как доброта, порядочность, честность, правдивость, справедливость, трудолюбие, дисциплинированность, коллективизм, регулирующие индивидуальное поведение человека.*

Базовыми категориями *нравственной культуры* личности являются нравственные чувства, сознание, мышление, воля.

*Нравственное чувство* – постоянное эмоциональное ощущение, переживание реальных нравственных отношений и взаимодействий.

*Нравственное сознание* предполагает знание моральных принципов, норм.

*Нравственное мышление* – процесс постоянного накопления и осмысления нравственных фактов, отношений, ситуаций, их анализ, оценка, принятие нравственных решений, осуществление ответственных выборов.

Нравственные чувства, сознание, мышление являются основой и стимулом проявления *нравственной воли*.

*Нравственное поведение* личности имеет следующую последовательность: жизненная ситуация – порождаемое ею нравственно-чувственное переживание; нравственное осмысление ситуации и мотивов поведения; выбор и принятие решений; волевой стимул – поступок.

Поведение человека оценивается по степени соответствия определенным *правилам*.

Правило, имеющее общий характер носит название *нравственно нормы*.

Исходное начало, которому подчинены нормы – *нравственные принципы*.

Понятия морали, имеющие всеобщий характер называются *нравственными категориями* (добро, справедливость, долг, честь, счастье и др.).

*Нравственный идеал – образец нравственного поведения.*

*Формирование нравственной культуры личности осуществляется в процессе нравственного воспитания.*

*Нравственное воспитание – активный жизненный процесс отношений, взаимодействий, деятельности, общения, преодоления противоречий, процесс постоянных и систематических решений, выборов волевых действий в пользу моральных норм, процесс самоопределения и самоуправления в соответствии с ними.*

*Под нравственным воспитанием можно понимать и совместную деятельность учителя и учеников по формированию нравственных чувств, этических знаний, навыков и привычек культурного поведения, формирование опыта моральных (нравственных) отношений в обществе.*

*Исходя из данного определения компонентами нравственного воспитания являются:*

- формирование нравственных отношений в классе, школе;
- этическое образование учащихся;
- формирование опыта нравственного поведения.

*Содержание работы по нравственному воспитанию включает в себя формирование следующих моральных отношений:*

- отношение к Родине – патриотизм, интернационализм, любовь к природе и потребность ее охранять, национальная гордость;
- отношение к обществу – уважение правовых основ общества;
- отношение к труду – организованность, трудолюбие, умение работать в коллективе, ответственность, деловитость, инициативность;
- отношение к людям – чувство ответственности, такт, правдивость, уважение к людям другого пола, порядочность;
- отношение к себе – скромность, честность, гордость, самокритичность и др.

*Результатом нравственного воспитания является нравственная воспитанность. Она материализуется в общественно ценных свойствах и качествах личности, проявляется в отношениях, деятельности, общении.*

*О нравственной воспитанности свидетельствует глубина нравственного чувства, способность к эмоциональному переживанию, мучениям совести, страданию, стыду, сочувствию.*

*Нравственная воспитанность характеризуется зрелостью нравственного сознания: моральной образованностью, способностью анализировать, судить о явлениях жизни с позиций нравственного идеала, давать им самостоятельную оценку.*

*О нравственной воспитанности говорит наличие сильной воли, способности осуществлять контроль и самоконтроль, регуляцию поведения. Она проявляется в активной жизненной позиции, единстве слова и дела, гражданском мужестве, решимости в сложных жизненных ситуациях оставаться верным своим убеждениям, самому себе.*



### **Лекция 13. Формирование культуры здорового образа жизни и культуры самопознания**

*Сущность понятия «здоровый образ жизни». Понятие «культура безопасной жизнедеятельности». Условия формирования культуры безопасной жизнедеятельности. Особенности содержания и процесса воспитания культуры самопознания личности.*

*Сущность понятия «здоровый образ жизни»*

Здоровый образ жизни (ЗОЖ) – образ жизни человека, направленный на профилактику болезней и укрепление здоровья.

Здоровье населения, и в частности детей, является важной составляющей социального, культурного и экономического развития любой страны. В современной социокультурной ситуации растет понимание роли здоровья населения как стратегического потенциала, фактора национальной безопасности, стабильности и благополучия общества, а также как неоспоримой ценности. Поэтому в настоящее время наблюдается динамика роста интереса ученых различных отраслей к данной проблеме, ибо число детей с хроническими заболеваниями постоянно растет. Дети относятся к наиболее уязвимым социальным слоям и нуждаются в повышенном внимании со стороны общества, в особой охране их здоровья, в частности, со стороны государства. Здоровье дается людям природой и нуждается в сохранении. Однако на протяжении жизни есть периоды, когда на человека оказывают влияние большое количество факторов, которые могут отрицательно сказаться на его здоровье. Одним из таких периодов является школьная пора. На этом промежутке жизни организм школьника особенно подвержен негативному влиянию.

На современном этапе усугубляют состояние учащихся в процессе обучения следующие негативные факторы:

- интенсификация учебного процесса;
- сложность учебных программ;
- недостаток двигательной активности учащихся;
- несоблюдение физиолого-гигиенических и психолого-педагогических требований к организации учебного процесса;
- стрессовые воздействия авторитарной педагогики;
- отсутствие индивидуального подхода к учащимся;
- неправильное питание;
- недостаточная психолого-педагогическая подготовка педагогов по вопросам укрепления и сохранения здоровья детей;
- отсутствие культуры здорового образа жизни у педагогов.

При грамотном проведении учебно-воспитательного процесса необходимо учитывать все названные факторы и проверить работу по снижению их до минимума. Вопрос сохранения здоровья требует длительной ра-

боты. Прежде всего, необходимо объяснить детям, что нужно вести здоровый образ жизни, ибо именно в данном возрастном периоде формируется основа бережного отношения к своему здоровью. Если правильный образ жизни станет привычным, то в дальнейшем ребенок будет придерживаться его постоянно. Важно сформировать мотивацию к ведению здорового образа жизни. Эту работу следует начинать с дошкольного возраста и грамотно продолжать ее уже в начальной школе. Для этого необходимо соблюдать следующие условия: создание среды, стимулирующей ведение здорового образа жизни; знакомство с понятиями «здоровье», «режим дня», с факторами, воздействующими на здоровье, с принципами здорового образа жизни; знание и учет педагогами возрастных особенностей физического и психического развития личности; развитие навыков самоконтроля, самопознания, самооценки; формирование навыков саморегуляции, ответственного отношения к своему здоровью, культуры здорового образа жизни, желания заниматься физической культурой и спортом; негативного отношения к вредным привычкам (пьянства, курения, наркомании, токсикомании) и умения им противостоять [Игнатович В.Г. Формирование культуры здорового образа жизни младших школьников как психолого-педагогическая проблема. Режим доступа: <http://elib.bspu.by/bitstream/doc/7350/1/109.pdf>. Дата доступа: 06.11.17].

*Понятие «культура безопасной жизнедеятельности». Условия формирования культуры безопасной жизнедеятельности*

Сегодня, при подготовке специалистов по безопасности жизнедеятельности, все чаще стали говорить о культуре. Культура быстро становится одним из наиболее важных и насущных вопросов, с которыми в настоящее время сталкиваются теоретики и практики по безопасности жизнедеятельности. Уровень образования с давних времен сравнивался с уровнем культуры человечества. Культура неразрывно связана с деятельностью человека. Она определяет его место в природе, формы его возможного вмешательства в процессы окружающей среды в пределах допустимого уровня безопасности, исключающего возможность катастрофы. Объединение понятий «культура» и «безопасность» впервые было выполнено Международным агентством по атомной энергии в 1986 году в процессе анализа причин и последствий аварии на Чернобыльской АЭС. Признано, что отсутствие культуры безопасности явилось одной из основных причин этой аварии.

*Формирование «культуры безопасной жизнедеятельности» рассматривается как характеристика личности, отражает определенный уровень развития творческих сил и способностей, выраженных в типах и формах организации жизни и деятельности, характеризует уровень ее профессиональной подготовки.*

Трактуя само понятие «культура безопасной жизнедеятельности», следует опираться на содержание таких понятий как культурное общество, его безопасное проживание, на общее философское представление о мире.

При определении понятия «культура безопасной жизнедеятельности» необходимо акцентировать внимание на том, что оценивать уровень культуры нужно не только по практической деятельности, но и по отношению человека, общества к вопросам обеспечения безопасности, так как «культура безопасной жизнедеятельности» сохраняет, воплощает в себе огромный многовековой опыт народа.

Можно сказать, что культура безопасной жизнедеятельности - целостное, многоуровневое и многокомпонентное образование, определяющее современное развитие личности, проявляющееся в умении действовать в условиях различных по характеру чрезвычайных ситуаций. Она находит свое выражение в многообразных утвердившихся формах и моделях безопасной жизнедеятельности людей, передаваемых из поколения в поколение, а также как некая совокупность приемов и способов приобщения новых поколений к безопасной жизнедеятельности.

Для общества с высокой культурой безопасной жизнедеятельности характерны такие проявления как: обеспечение в обществе свободы и демократии, социальной справедливости, равенства всех перед законом, гуманной политики, признание в качестве высшей ценности в государстве прав человека на жизнь и свободу; отсутствие потенциальных внутренних угроз, возникновения военных конфликтов. Сущность культуры безопасной жизнедеятельности заключается в совокупности разнообразных материальных и духовных моделей жизнедеятельности, составляющих основу безопасного развития личности, общества, человечества в целом в условиях всех форм человеческой активности [Снегирев А.В. О содержании понятия «культура безопасной жизнедеятельности» // Современные проблемы науки и образования. – 2007. – № 1.].

#### *Воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности*

Чтобы процессы самосовершенствования стали доминантами в психическом развитии необходимо три группы условий:

- осознание личностью целей и задач и возможностей своего развития и саморазвития;
- участие личности в самостоятельной и творческой деятельности, определяющий опыт успеха и тренинг достижений;
- адекватные стиль и методы внешних воздействий.

Технология саморазвития личности вводит ряд организационно-методических изменений, направленных на раскрепощение школьника. Восстанавливается природосообразная психологическая структура деятельности ребенка, где присутствуют этапы: целеполагание, планирование, организация, реализация целей, анализ и рефлексия; расширяется выбор содержания и методов деятельности. Данная технология включает три взаимосвязанные и взаимопроникающие подсистемы.

Теоретическая – эффективность процессов самосовершенствования, самовоспитания, влияния личности на себя определяется уровнем осознания ребенком целей – возможностей своего развития.

Практическая – формирование опыта деятельности учащихся по самосовершенствованию. Решающее значение для возникновения и формирования доминанты самосовершенствования личности имеет удовлетворение потребностей саморазвития и самосовершенствования в опыте жизнедеятельности ребенка в продуктивных творческих видах деятельности. И поэтому одной из важнейших методических, организационных задач данной технологии – предоставить самостоятельность, дать возможность проявить творческие способности личности. Самостоятельность есть важнейший результат воспитания и самовоспитания; вместе с тем она выступает одновременно и как важнейшее условие и инструмент саморазвития личности. Охватывает всю воспитательную работу. Эта деятельность реализуется во второй половине дня: проводимые школьные и классные мероприятия, кружки и спортивные секции и др. Учащиеся вовлекаются в широкую и многообразную внеклассную деятельность по интересам, которая дает тренинг самостоятельности, приносит опыт успеха и убеждает ребенка в огромных возможностях его личности.

Методическая – условия, необходимые для эффективного формирования доминанты самосовершенствования: стиль и методы внешних воздействий, уклад окружающей среды жизнедеятельности ребенка, адекватные поставленным целям. Климат, который способствует этому формированию: свобода выражения взглядов, взаимоуважение, проявление честолюбия, творческое горение, стремление окружающих к самосовершенствованию [Воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности. Режим доступа: <https://lektsii.org/16-53829.htm>. Дата доступа: 06.11.17].

## **Лекция 14. Формирование культуры семейных отношений и культуры досуга**

*Роль и значение семейного воспитания. Условия благоприятного семейного воспитания. Взаимодействие школы и семьи. Социально-культурные проблемы современной семьи. Понятие досуга и свободного времени. Основные формы работы учреждений социокультурной сферы с семьей.*

### *Роль и значение семейного воспитания*

Семья – форма общности людей, состоящая из соединенных браком мужчины и женщины, их детей, а также из других лиц, связанных с выше-названными кровно-родственной связью. Семья – естественная среда жиз-

ни и развития человека. Это первый воспитательный институт, закладывающий основы личности.

Семья выполняет разные *функции*: репродуктивную, хозяйственную, психотерапевтическую, коммуникативную, защитную. Особое место занимает воспитательная функция, так как именно родители – первые воспитатели – способствуют физическому, умственному, эмоциональному развитию своего ребенка, знакомят его с исходными жизненными ценностями, нормами, правилами поведения и общения, помогают проявлению индивидуальных особенностей, задатков, способностей, формируют опыт социальных отношений к окружающей действительности.

*Семейное воспитание* предполагает целенаправленное взаимодействие старших членов семьи с младшими, основанное на любви и уважении ребенка, понимании его внутреннего мира, обеспечивающее его психолого-педагогическую поддержку и защиту, формирование личностных качеств с учетом его возможностей, и в соответствии с ценностями семьи и общества.

У семейного воспитания есть свои *особенности*.

1. Эмоциональная основа. Семья – это особый интимный коллектив, спаянный родственными узами, жизнедеятельность которого строится на чувстве любви. Любовь порождает и сохраняет семью, расширяет и укрепляет ее, и проживание в любви составляет важный компонент счастья человека. Забота, привязанность, доверие, великодушие, ответственность, уважение, терпимость друг к другу, умение понимать, прощать – все это определяет атмосферу семьи, стиль и характер отношений, дает каждому члену семьи, особенно ребенку, ощущение поддержки, помощи, защищенности от неблагоприятных условий.

2. Связь воспитания с жизнедеятельностью всех членов семьи. В семейном воспитании нет специально организованных уроков мужества, этических занятий, часов поэзии, конкурсов знатоков биологии, зато есть семейные альбомы и воспоминания о старшем поколении, установленный порядок семейного устройства и привычные обязанности, сопричастность к событиям, происходящим в мире и в семьях родственников, трудовые дела и торжественные события. Все, что происходит в семье, оказывает влияние на ребенка, на его личностное становление, социальное поведение, интерес к окружающему миру.

3. Взаимоотношения в разновозрастной группе. В семье, обычно, есть представители нескольких поколений со своим жизненным опытом, взглядами, убеждениями, предпочтениями, различными критериями оценок жизненных явлений. В разных ситуациях родители, дети, бабушки, дедушки могут быть и воспитателями, и воспитуемыми.

4. Длительный временной диапазон воздействия. Влияние семьи чрезвычайно велико и устойчиво. Оно продолжается всю жизнь через заимствование уклада родительской семьи, семейных традиций, норм общения,

стиля отношений, устоявшихся взглядов на роль отца и матери, характер помощи родственникам и т.д.

#### *Условия благоприятного семейного воспитания*

Каждая семья обладает определенным воспитательным потенциалом – совокупностью материальных, духовных, эмоциональных, психолого-педагогических возможностей в воспитании детей. На воспитательный потенциал семьи влияют такие обстоятельства, как структура семьи, климат семейных отношений, семейные ценности, содержание деятельности, присущее разным поколениям, установки на распределение домашних обязанностей, жилищно-бытовые условия, физическое здоровье членов семьи и т.д.

В качестве основных *принципов семейного воспитания* можно выделить следующее:

- последовательность и согласованность родителей в своих требованиях к ребенку;
- сознательная забота, внимание, чуткость, любовь к ребенку;
- понимание и принятие потребностей ребенка, уважительное отношение к внутреннему миру растущего человека;
- вовлечение ребенка в жизнедеятельность семьи;
- искренность, открытость и доверительность отношений с ребенком;
- готовность оказания ребенку помощи и поддержки.

Анализируя влияние семьи на воспитание ребенка, надо видеть уровень этической и педагогической культуры родителей, потому что воспитание в семье – это «передача» ребенку родительского образа жизни, их взглядов, потребностей, оценочных суждений. Личный пример родителей – важнейшее средство влияния на воспитание детей. Его воспитательное значение основывается на присущей детскому возрасту склонности к подражанию.

В педагогической культуре родителей важнейшей составной частью является их подготовленность к воспитанию, что предполагает наличие:

- конкретных знаний по психологии, педагогике, медицине, этике, помогающих общаться и взаимодействовать с детьми;
- педагогического мышления, позволяющего вырабатывать стратегию и тактику семейного воспитания, устанавливать воспитательные приоритеты;
- умений и навыков проявлять педагогический такт, сочетать любовь и разумную требовательность, доверие и контроль.

#### *Взаимодействие школы и семьи*

Взаимодействие школы и семьи направлено на развитие у детей физического здоровья, интеллектуальных способностей, трудовых умений, эстетического восприятия окружающего мира, нравственного поведения.

Родители и педагоги – воспитатели одних и тех же детей, а результат воспитания зависит от того, насколько они станут союзниками. В основе этого союза – единство стремлений, взглядов на воспитательные взаимо-

действия, выработанные совместные подходы, задачи, средства достижения намеченных результатов. Эффективность взаимодействия педагога с семьей ученика значительно повышается, если педагог выполняет свои обязанности не только по служебно-профессиональной необходимости, но и в силу нравственной потребности.

Педагог опирается на положительный опыт семейного воспитания, распространяет и использует его в воспитательном процессе. Важными условиями положительного взаимодействия являются доверительные отношения между педагогами и родителями, общение в виде диалога, такт и уважение к собеседнику, объективная оценка учителем поведения ребенка. Вся атмосфера взаимодействия, общения педагога с родителями должна показывать, что педагог нуждается в родителях, их помощи, в объединении усилий по воспитанию.

Содержание работы педагога с родителями включает три основных направления:

- педагогическое просвещение родителей, повышение психолого-педагогической культуры, расширение знаний о проблемах воспитания;
- знакомство родителей с содержанием и методикой организации учебно-воспитательного процесса в школе и конкретном классе;
- вовлечение родителей в совместную деятельность, привлечение к сотрудничеству по воспитанию детей.

Связь школы с семьей осуществляется через коллективные и индивидуальные формы совместной работы: открытые уроки, родительские лектории, консультации психологов, юристов, врачей, творческие отчеты детей, посещение семьи и приглашение родителей в школу для индивидуальных бесед, родительские собрания, совместные дела (спортивные состязания, конкурсы, праздники, экскурсии, встречи-беседы).

Родительские собрания – традиционная форма коллективной работы с родителями. Они, как правило, проводятся один раз в учебную четверть. На них обсуждается проблема жизнедеятельности классного коллектива: вопросы успеваемости, дисциплины, отношения к ученическим обязанностям и поручениям, принимаются решения по созданию благоприятных условий организации учебной и внеурочной работы, по оказанию конкретной помощи отдельным учащимся и т.д.

Таким образом, основной целью союза «школа-семья» является создание единого воспитательного пространства для гармонического развития ребенка, заботы о его физическом и нравственном здоровье.

#### *Понятие досуга и свободного времени*

В современной теории и практике термин «досуг» наиболее часто употребляется в трех значениях:

- как синоним свободного времени (его части);
- как синоним нерабочей, свободной деятельности с различными модификациями;

- как синоним состояния или психологического переживания человека на данный момент.

В настоящее время большинство ученых более полно идентифицируют понятия «досуг» и «свободное время». Являясь основной сферой социально-культурной деятельности людей, досуг представляется как та часть бюджета общего времени человека, которая остается после вычета необходимых временных затрат на работу (учебу), удовлетворение физиологических потребностей (сон, питание и т.д.) и реализацию неотложных домашних, семейных обязанностей.

В современной отечественной и зарубежной науке термины «досуг» и «рекреация» фигурируют как родственные ключевые понятия. Здесь слово «досуг» употребляется в самых различных смыслах: отдых, развлечение, удовольствие, игра, рекреация, свободное время и т.д.

Величина свободного времени далеко не однородна у разных социальных групп. Большая часть забот по домашнему хозяйству ложится на плечи женщины. Во всех социальных группах (кроме учащихся) женщины имеют собственно свободного времени на треть меньше, чем мужчины. Для некоторых социальных групп (работающие женщины с детьми, сельские жители, маятниковые мигранты) фонд свободного времени оказывается меньше социально необходимого, что ведет к опасной деформации их образа жизни в целом. Значительное свободное время есть у пенсионеров, подростков, бездетной молодежи. Однако, не будучи в состоянии культурно освоить это время, многие представители этих групп прибегают к деструктивным формам его освоения.

Таким образом, *досуг или досуговое время – это часть социального времени личности, группы или общества в целом, которая используется для сохранения, восстановления и развития физического и духовного здоровья человека, его интеллектуального совершенствования.*

В современной социально-культурной теории и практике существуют различные досуговые концепции – точки зрения, трактовки, способы понимания досуга как досуговой (рекреационной) деятельности. Они отражают разные подходы к досугу как жизненно важной сфере человеческого бытия. Различие этих концепций объясняется тем, что в них взгляды на досуг и досуговую деятельность формируются с позиций не только культурологии, но и других наук: медицины, экологии, социологии, культуры, экономики, педагогики, психологии.

Остановимся на *основных концепциях* досуга:

- Деятельная концепция досуга, в которой досуговая деятельность рассматривается как неотъемлемая часть образа жизни человека. Досуговая деятельность обусловлена объективной потребностью человеческого организма в восстановлении своего психического и физического баланса. Она отличается огромным разнообразием, осуществляется в свободное время в соответствии с возрастными особенностями, интеллектом, жела-



ниями человека и характеризуется добровольностью выбора желаний. Ее результатами является наслаждение самим процессом деятельности.

- Медико-биологические (курортологические, оздоровительные) концепции досуга. Основу этих концепций составляет разработка механизмов лечения заболеваний или предупреждение их с помощью лечебных природных факторов, контакт с которыми возможен лишь в нерабочее, отпускное время. Целям использования досугового времени как способа оздоровления, снятия стрессов служит расширение сети исторически сложившихся и вновь осваиваемых курортно-рекреационных центров и зон как в Беларуси, так и за рубежом;

- Отдельную группу составляют культурологические и социальные концепции досуга. Основную ставку эти концепции досуга делают на многофункциональное использование культурного комплекса как средства рекреации и отдыха людей. Культурный комплекс представляет собой совокупность объектов материальной и духовной культуры. Местом реализации социально-культурных, досуговых инициатив выступают музеи-заповедники и монастырские комплексы, театры и выставочные залы, дворянские и офицерские собрания, парки и бульвары, кафе и рестораны, микрорайонные клубы, дискотеки, библиотеки, кинотеатры;

- С культурологическими концепциями досуга тесно связаны и его экологические, природоориентированные концепции. Они выдвигают на первый план роль природных условий как решающего фактора полноценного досуга и досуговой деятельности, использование природных компонентов (климата, растительности, водоемов, рельефа и т.д.) для культурно-лечебного, оздоровительного и спортивного отдыха детей, молодежи и взрослых.

#### *Социально-культурные проблемы современной семьи*

Исторически по своей сути семья была и остается начальной структурной единицей общества и одновременно традиционно ведущим социально-культурным институтом. Она представляет собой первичный социально-культурный коллектив детей и взрослых, естественную среду их духовного развития.

В процессе СКД нельзя не учитывать многообразие типов современной семьи: полные и неполные; многодетные, одно-, двухдетные, бездетные; молодые и многопоколенные; неблагополучные, нездоровые, маргинальные, асоциальные семьи; межнациональные и моноэтнические.

Круг социально-педагогических проблем современной семьи чрезвычайно широк, что не может не отражаться на ее социально-культурном уровне. Это, прежде всего, проблема нехватки устойчивых навыков и форм коллективного семейного досуга и культурного сотворчества. Это недостаточная социально-психологическая культура родителей и детей как причина семейных конфликтов и взаимного недопонимания.

Многие проблемы быта и досуга семьи связаны с ее потребительским бюджетом и уровнем жизни, проблемой малообеспеченных семей. Среди социально-бытовых проблем семьи, непосредственно влияющих на ее активность в сфере социально-культурной деятельности, выделяются жилищные проблемы, условия проживания.

Существенное значение имеют разумное распределение домашнего труда между членами семьи, внутрисемейные отношения представителей различных поколений, детей и родителей, межсемейные отношения.

Многочисленные социологические исследования семейной среды, проведенные в стране за последние 10–15 лет, свидетельствуют о весьма широком разбросе в оценках культурного уровня современной семьи. *Степень освоения культуры* различными семьями характеризуется следующей градацией:

- a) высокая степень освоения: семьей принят курс на специальное культурное развитие и саморазвитие детей и взрослых;
- b) у членов семьи присутствуют устойчивые увлечения, хобби;
- c) есть стремления, но отсутствуют возможности;
- d) у семьи отсутствует потребность в приобщении к культурным ценностям.

Неравномерность позиций родителей наблюдается и в уровне их руководства культурным развитием детей в семье. Здесь родители:

- a) активно и систематически занимаются культурным ростом ребенка;
- b) влияние на духовное развитие детей осуществляется крайне слабо, эпизодически, от случая к случаю;
- c) в культурном развитии полный самотек, дети фактически предоставлены самим себе;
- d) родители оказывают дурное, негативное влияние на культурный облик ребенка.

Проведенные исследования выявляют целый ряд *факторов*, негативно влияющих на проведение досуга:

- плохие условия труда;
- недостаточно развитая социальная инфраструктура;
- физические, эмоциональные, психические перегрузки, особенно женщин, на производстве, в быту, в брачно-семейных отношениях;
- низкий уровень материально-технической базы досуга;
- недостаточная обеспеченность помещений музыкальными инструментами, инвентарем;
- сокращение объемов финансирования культурно-досуговой сферы и одновременное возрастание стоимости платных услуг в этой сфере.

*Основные формы работы учреждений социокультурной сферы с семьей*

*Беседы* – к ним относятся также различные конференции, диспуты, ток-шоу, поднимающие проблемы семьи, затрагивающие вопросы нравст-

венности, полового воспитания, семейного досуга. Проводятся как для членов семей всех возрастов, так и отдельно для детей, подростков, родителей. Роль беседы, как формы работы с семьей, состоит в возможности решить семейные проблемы с участием специалистов, поделиться опытом воспитательной работы, осмыслить семейные взаимоотношения. Хорошо зарекомендовали себя конференции отцов, мужские клубы, встречи, консультации, корректные беседы медиков, психологов, педагогов.

*Игровые досуговые программы* – это способ «взрослым» ненадолго ощутить себя детьми и окунуться в мир детской психологии. Совместно участвуя в играх и конкурсах, дети и родители начинают себя чувствовать одной командой.

*Рекреативный семейный отдых* – туризм, походы, семейное посещение музеев, выставок, памятников искусства и архитектуры, памятных мест, совместное посещение концертов, кино и массовых праздничных мероприятий.

*Спортивный семейный отдых* – эстафеты, массовые забеги, пляжные турниры и т.д.

*Семейные коллективы художественной самодеятельности* – редко встречающаяся, но очень популярная у зрителей форма СКД. Большое распространение получила организация традиционных форм семейного досуга в народном стиле: молодецкие игры, ярмарки, посиделки, кружки прикладного творчества, народные ансамбли.

Развитию внутрисемейных контактов способствует создание *клубных объединений* типа «Мать и дитя», «Старшая сестра», «Старший брат», «Отцовский клуб» и т.п. [Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность. – М., 2004;

Аксюцік, М.І., Каралькова, Л.В. Сацыяльна-культурная дзейнасць: гісторыка-тэарэтычны ўводзіны: вучэбны дапаможнік. – Віцебск: из-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2004.].

## **Лекция 15. Экологическое воспитание школьников. Эстетическое воспитание**

*Сущность и структура феномена «экологическая культура». Содержание воспитательной работы по формированию экологической культуры.*

*Понятие «эстетическая культура». Эстетическое воспитание школьников.*

*Сущность и структура феномена «экологическая культура»*

*Экология как форма общественного сознания является частью биологической науки, изучающей закономерности взаимодействия и взаимоот-*

*ношений внутри фауны и флоры, их представителей между собой и с окружающей средой.*

Природа является для людей объектом познания и эстетического отношения. Ее явления эстетически совершенны и доставляют эстетически развитому человеку глубокое духовное наслаждение. Проникновение в ее тайны способствует формированию научного мировоззрения. Этим обусловлена необходимость осуществления всеобщего, обязательного, начального экологического воспитания, закладывающего основы экологической культуры человека.

*Экологическое сознание* включает в себя экологические знания: факты, сведения, выводы, обобщения о взаимоотношениях и обмене, происходящих в мире животных и растений, а также в сфере обитания и в целом в окружающей среде. Его составной частью являются эстетические чувства и экологическая ответственность. Они побуждают человека соблюдать осторожность в отношении к природе, заранее предусматривать и предотвращать возможные отрицательные последствия промышленного освоения природных вод, земли, атмосферы, леса. Использование человеком природы требует от него развитой способности экологического мышления. Оно проявляется в умении эффективно использовать экологические знания при создании промышленных и сельскохозяйственных объектов, в творческом подходе к предотвращению и устранению отрицательных для природы последствий некоторых технологических процессов производства. В состав экологического сознания входят волевые устремления человека, направленные на охрану природы, на активную борьбу с нарушителями законодательства об охране окружающей среды.

*Экологическое сознание* выполняет важные функции. Просветительная функция помогает школьникам осознать природу как среду обитания человека и как эстетическое совершенство. Подростающему поколению внушается мысль о необходимости использования экологических знаний в целях сохранения природы, предотвращения опасного и необратимого нарушения экологического равновесия. Развивающая функция реализуется в процессе формирования у детей умения осмысливать экологические явления, устанавливать связи и зависимости, существующие в мире растений и животных; делать выводы, обобщения и заключения относительно состояния природы, давать рекомендации разумного взаимодействия с ней. Воспитательная функция экологического сознания проявляется в формировании у учащихся нравственного и эстетического отношения к природе. Чувство долга и ответственности органично сливается с чувством восхищения величием и красотой реального мира. Это побуждает школьников к природо-охранительной деятельности. Углубленное познание ими родной природы, деятельная любовь к ней обогащают и укрепляют патриотизм. Организующая функция состоит в стимулировании активной природо-охранительной деятельности учащихся. Они принимают участие в том,

чтобы строительство промышленных предприятий, землепользование, заготовка древесины, сбор трав – все производилось в строгом соответствии с законом об охране окружающей среды.

Прогностическая функция *экологического сознания* заключается в развитии у детей умения предсказания возможных последствий тех или иных действий человека в природе; к чему ведет нарушение экологических процессов, какие действия являются экологически нейтральными, а какие мероприятия необходимо провести для пользы природы. Экологическое прогнозирование является неперенным условием грамотного планирования, размещения производительных сил и развития всего народного хозяйства.

Эффективная реализация функций экологического сознания ведет к формированию у школьников экологической культуры. Она включает в себя экологические знания, глубокую заинтересованность в природоохранительной деятельности, грамотное ее осуществление, богатство нравственно-эстетических чувств и переживаний, порождаемых общением с природой.

*Экологическое сознание* как важная составная часть мировоззрения школьников формируется в процессе экологического воспитания. Оно представляет собой целенаправленную систематическую педагогическую деятельность, направленную на развитие экологической образованности и воспитанности детей; накопление экологических знаний, формирование умений, навыков деятельности в природе, пробуждение высоких нравственно-эстетических чувств, приобретение высоконравственных личностных качеств и твердой воли в осуществлении природоохранительной работы. Экологическое воспитание осуществляется в результате целенаправленного обучения. Учащиеся в процессе изучения различных предметов обогащаются экологическими знаниями. Нравственное и эстетическое воспитание сосредотачивает внимание детей на бережном отношении к природе, любви к ней, умении наслаждаться ее красотой. Общественно полезный труд приучает школьников к природоохранительной работе. Эта взаимосвязь и обусловленность разнообразных видов деятельности определяют систему экологического воспитания.

*Цель системы* – в развитии экологического сознания детей как совокупности знаний, мышления, чувств и воли; формировании у них экологической культуры; готовности к активной природоохранительной деятельности.

*Экологическое воспитание* осуществляется в неразрывной связи с умственным как часть мировоззрения, общего познания мира; трудовым, - помогающим реализовать экологические убеждения детей в действительности; эстетическим – развивающим чувство красоты природы и стимулирующим природоохранительную деятельность учащихся; нравственным – формирующим чувство ответственности по отношению к природе и людям. Основными показателями экологической воспитанности является понимание школьниками современных экологических проблем, соз-

нение ответственности за сохранение природы, активная природоохранительная деятельность, развитое чувство любви к природе, умение видеть красоту, любоваться и наслаждаться ею.

#### *Формирование эстетической культуры личности*

Базовыми категориями эстетической культуры личности являются эстетическое сознание, художественно-эстетическое восприятие, эстетическое чувство, эстетическое переживание, эстетическая потребность, эстетический идеал, эстетический вкус, эстетическое суждение.

*Эстетическое сознание* включает в себя осознанное людьми эстетическое отношение к действительности и искусству, выраженное в совокупности эстетических идей, теорий, взглядов, критериев.

Важнейшим элементом эстетического сознания человека является художественно-эстетическое восприятие. *Восприятие* – исходный этап общения с искусством и красотой действительности, психологическая основа эстетического отношения к миру.

*Художественно-эстетическое восприятие* проявляется в способности человека вычленять в явлениях действительности и искусства процессы, свойства, качества, пробуждающие эстетические чувства.

*Эстетическое чувство* – субъективное эмоциональное состояние, вызванное оценочным отношением человека к эстетическому явлению действительности или искусства.

*Эстетическое переживание* – состояние потрясения, просветления, страдания, радости, восторга и др. Эстетические переживания способствуют возникновению и развитию духовно-эстетических потребностей.

*Эстетическая потребность* проявляется как устойчивая нужда в общении с художественно-эстетическими ценностями.

Центральным звеном эстетического сознания является *эстетический идеал* – социально обусловленное представление о современной красоте в природе, обществе, человеке, искусстве.

Эстетическое сознание в единстве с эстетическим чувством рождает *художественно-эстетический вкус* как тонкое и сложное умение видеть, почувствовать, понять подлинно прекрасное или безобразное, трагическое или комическое и верно оценить его.

На этой основе развивается способность *эстетического суждения* – доказательной, аргументированной, обоснованной оценки эстетических явлений общественной жизни, искусства, природы.

Формирование *эстетической культуры* осуществляется в процессе эстетического воспитания.

*Эстетическое воспитание* – целенаправленный процесс формирования творчески активной личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное, трагическое, комическое, безобразное в жизни и искусстве, жить и творить по «законам красоты».

Эстетическое воспитание включает в себя *эстетическое развитие* – организованный процесс становления в ребенке природных сущностных сил, обеспечивающих активность эстетического восприятия, чувствования, творческого воображения, эмоционального переживания, образного мышления, а также формирование духовных потребностей.

Сердцевиной эстетического воспитания является воздействие на личность средствами искусства и осуществление на его основе художественного воспитания.

*Художественное воспитание* – целенаправленный процесс формирования у детей способности воспринимать, чувствовать, переживать, любить, оценивать искусство, наслаждаться им и создавать художественные ценности.

В основе организации системы эстетического воспитания лежит ряд принципов:

- всеобщность эстетического воспитания;
- комплексный подход ко всему делу воспитания;
- сочетание классных, внеклассных, внешкольных занятий, различных форм воздействия искусством через средства массовой информации;
- связь художественно-эстетической деятельности с жизнью, практикой обновления общества;
- единства художественного и психического развития;
- художественной деятельности и самодеятельности детей;
- эстетизация всей жизни;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей детей.

*Критерии сформированности эстетической культуры:*

- наличие стремления к общению с искусством и природой;
- наличие эстетической потребности в преобразовании окружающей действительности по законам красоты и нетерпимости к безобразному;
- умение воспринять искусство, сопереживать и получать наслаждение от высокохудожественных образцов;
- умение дать эстетическую оценку произведению искусства и объекту природы;
- способность художественно-творческого самовыражения;
- эстетизация отношений с окружающими людьми;
- знание основ народного творчества, историко-культурных традиций своей страны, стремление к их творческому освоению и сохранению.

## **Лекция 16. Воспитание культуры физического и умственного труда. Основы профориентационной работы со школьниками**

*Формирование культуры труда личности. Трудовое воспитание. Профессиональная ориентация учащихся.*

*Формирование культуры труда личности*

*Труд – сознательная, целесообразная, созидательная физическая или индивидуальная деятельность человека, направленная на удовлетворение его материальных и духовных потребностей, развивающая его физические и духовные сущностные силы.*

Базовыми категориями культуры труда являются трудовое сознание, чувство рабочей чести, достоинства, совести и гордости, воля.

*Трудовое сознание* возникает и развивается вследствие осознания людьми общественного и личного значения труда, своего отношения к нему и его результатам. Содержанием трудового сознания является производственный опыт: профессиональные знания, умения, навыки. В него входят также личная заинтересованность и предприимчивость, понимание долга и ответственности за результаты труда, активное и творческое, эмоциональное, нравственное, эстетическое отношение к труду.

Трудовое сознание человека органично связано с *чувством* рабочей чести и достоинства, совести и гордости, радости от успехов в труде.

Сознательная трудовая активность невозможна без целеустремленной *воли*.

Развитое трудовое сознание способствует формированию в человеке трудолюбия, умения соотносить свои потребности и формы их удовлетворения с объемом и качеством личного труда.

Функциями труда являются:

– *утилитарно-практическая*, направленная на создание материальных или духовных ценностей, социально-бытовых условий жизни и деятельности человека;

– *развивающая* функция труда обусловлена тем, что активное включение человека в трудовой процесс приводит в движение его сущностные силы. Развиваются интеллект, рецепторы, мышцы, ловкость рук и ног, эмоциональная и волевая сферы;

– *воспитательная* функция труда заключается в развитии и закреплении у учащихся в ходе трудового процесса общественно-ценных качеств и свойств личности, нравственно-эстетического отношения к жизни и деятельности.

Формирование *культуры труда* осуществляется в процессе *трудового воспитания*.

*Трудовое воспитание* есть процесс вовлечения учащихся в разнообразные педагогически организованные виды общественно-полезного труда



*с целью передачи им минимума производственного опыта, трудовых умений и навыков, развития творческого практического мышления, трудолюбия и сознания.*

Поскольку трудовое воспитание осуществляется в ходе реализации целостного педагогического процесса и базируется на взаимодействии воспитателя и воспитанника, то данная формулировка может быть дополнена следующей.

*Трудовое воспитание – целенаправленная совместная деятельность воспитателя и воспитуемых, направленная на формирование психологической и практической подготовленности к труду, сознательному выбору профессии.*

Задачами трудового воспитания являются:

- ознакомление с основами современного производства, научной организацией труда, трудовым законодательством, трудовыми традициями народа;
- формирование трудовых умений и навыков (планировать свою работу, организовывать трудовое место, труд и т.д.);
- развитие нравственно-психологических и деловых качеств личности (трудолюбие, уважение к людям труда и результатам их труда, отношение к труду как к обязанности, взаимопомощи, ответственности, предпринимательства, интересов и склонностей, способностей);
- побуждение к сознательному выбору профессии и получению до-профессиональной подготовки.

Средство трудового воспитания – *труд*.

Содержательная структура процесса трудового воспитания складывается из основных *видов детской трудовой деятельности*:

- *умственный (интеллектуальный) труд*, реализуемый на уроках, в процессе самоподготовки, при выполнении домашних заданий;
- *трудовое обучение* осуществляется на уроках труда, в мастерских, на пришкольном участке. Выступает как специально организованный педагогический процесс, направленный на выработку у учащихся трудовых умений и навыков, на овладение практическими приемами трудовой деятельности;
- *общественно-полезный труд* предполагает благоустройство школы, охрану природы, сбор вторсырья и др.;
- *производительный труд* – это труд на промышленных предприятиях, в сельском хозяйстве, в лагерях труда и отдыха;
- *бытовой труд* предполагает самообслуживание и выполнение обязанностей в семье.

Воспитательные возможности труда раскрываются при условии, если труд органически связан с процессом обучения и другими сторонами воспитания, детям понятна общественная ценность труда, дети заинтересо-

ны (морально, материально) в результатах своего труда, труд хорошо организован.

Критериями сформированности культуры труда являются:

- готовность к самостоятельной трудовой жизни;
- творческий подход к работе;
- умение организовывать совместный труд, руководить и подчиняться общим интересам в коллективной деятельности;
- качественное и ответственное выполнение работы;
- навыки по технике безопасности.

*Вопросы профориентации* и ее научного обоснования в отечественной педагогике стали особенно актуальными с середины 60-х гг. XX века.

В настоящее время проблему профессиональной ориентации разрабатывают А.Е. Голоншток, Е.А. Климов, П.П. Костенков, А.Д. Сазонов, В.Ф. Сахаров, С.Н. Чистякова и др.

*Профессиональная ориентация – оказание педагогической, психологической и медицинской помощи учащимся и молодежи в профессиональном самоопределении.*

Система профессиональной ориентации включает в себя следующие компоненты: профессиональное просвещение (профинформация), профессиональная диагностика, профессиональная консультация, профессиональный отбор, профессиональная адаптация.

*Профессиональное просвещение* имеет своей целью сообщение школьникам определенных знаний о социально-экономических и психофизиологических особенностях тех или иных профессий. Это ознакомление детей с профессиями, с потребностями конкретного региона в рабочих руках, в тех или иных специалистах.

*Профессиональная диагностика* осуществляется специалистами по отношению к каждому конкретному человеку с использованием различных методик. В ходе профессиональной диагностики изучаются особенности высшей нервной деятельности человека, состояние его здоровья, интересы и мотивы, ценностные ориентации, установки в выборе профессии. На основании диагностики даются конкретные рекомендации, проводятся консультации о целесообразности ориентации на выбранный вид трудовой деятельности.

*Профессиональная консультация* заключается в советах специалистов (психологов, врачей, педагогов), в установлении соответствия между требованиями, предъявляемыми к профессии, и индивидуально-психологическими особенностями человека.

Различают несколько типов профессиональных консультаций.

В ходе *справочно-информационной* консультации школьника знакомят более глубоко с содержанием профессии, с требованиями к ней, с возможностями трудоустройства.

*Диагностическая* индивидуальная консультация имеет целью определение возможных областей деятельности, в которых ученики могут наиболее успешно трудиться.

*Медицинская* профессиональная консультация устанавливает степень соответствия здоровья человека требованиям профессии.

*Профессиональный отбор* направлен на предоставление личности свободы выбора в мире профессий. Его осуществляют высшие и средние специальные учебные заведения или учреждения, принимающие человека на работу.

*Профессиональная адаптация* – это процесс вхождения молодого человека в профессиональную деятельность, приспособление к системе производства, к трудовому коллективу, условиям труда, особенностям специальности. Успешность адаптации является показателем правильности выбора профессии.

Перечисленные компоненты профориентации взаимосвязаны, соподчинены [Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/5568350/page:7/>. Дата доступа: 06.11.17].

## **Лекция 17. Воспитание личности в коллективе. Воспитательная система класса**

*Понятие и признаки коллектива. Школьный класс как воспитательный коллектив. Динамика и этапы становления воспитательного коллектива. Ученическое самоуправление в школе. Детские объединения и организации.*

### *Понятие и признаки коллектива*

*Коллектив* – (от латинского слова «коллективус» – собирательный) – группа людей, связанных между собой общностью социально обусловленных целей, интересов, потребностей, совместно выполняемой деятельностью.

Коллектив – это развивающаяся социальная система. В зависимости от уровня развития различают складывающийся коллектив, группу высокоорганизованную с выработанной системой общественно значимых целей и форм совместной деятельности, четкой структурой деловых отношений и органами самоуправления.

В педагогической литературе детским воспитательным коллективом называется объединение воспитанников, которому присущи следующие признаки:

- общая социально значимая цель;
- общая совместная деятельность для достижения поставленной цели;
- стремление к общему успеху;
- отношения ответственной зависимости;
- наличие органов самоуправления.

Помимо вышеперечисленных признаков, коллектив отличается следующими особенностями: сплоченность; взаимопонимание и взаимответственность; доброжелательность; здоровая критика и самокритика; полезные традиции, положительный эмоциональный микроклимат.

#### *Школьный класс как воспитательный коллектив*

*Детский воспитательный коллектив* – это организованная система детской жизнедеятельности с гуманными отношениями, социальными устремлениями, наличием педагогического руководства и самоуправления.

Ему присущи следующие *функции*:

- стимулирующая (направляет деятельность учащихся, регулирует их взаимоотношения и поведение);
- организационная (способствует включению всех учащихся в полезные и интересные трудовые, спортивные, познавательные дела);
- воспитательная (приобщает к общечеловеческим ценностям);
- развивающая (содействует развитию умений, интересов, инициативы).

Наиболее стабильное звено в официальной структуре общешкольного коллектива – коллектив класса, в рамках которого протекает основная деятельность школьников – учение. *Коллектив класса – это группа учеников, объединенная социально и личностно значимой деятельностью, сознательным участием детей в организации этой деятельности, имеющая общие выборные органы и отличающаяся сплоченностью, общей ответственностью, взаимной зависимостью при безусловном равенстве всех членов в правах и обязанностях.*

Благодаря общению и деятельности в классном коллективе школьник:

- реализует свои потребности в общении, совместной деятельности, дружбе, признании, уважении окружающих, самореализации;
- расширяет кругозор, опыт общественно полезной деятельности;
- воспитывает волевые качества, учится разумным самоограничениям;
- развивает организаторские и коммуникативные умения;
- находит поддержку, понимание, защиту, сочувствие.

Для воспитания в классе коллектива классному руководителю необходимо:

- умело предъявлять педагогические требования;
- сочетать педагогическое руководство со стремлением школьников к самостоятельности, независимости, собственной инициативе;
- с развитием коллектива менять тактику педагогического руководства (пересматривать цели, содержание деятельности, педагогические требования, характер отношений с воспитанниками, меру помощи в решении проблем коллективной жизни и т.д.);
- создавать и накапливать ценные традиции, правила жизнедеятельности коллектива, оформленные в «кодексы», «законы», ритуалы;

- в разработке индивидуальных поручений идти не только от потребностей класса, но и от возможностей и интересов самих школьников;
- контролировать факторы, влияющие на положение ученика в системе внутриколлективных отношений;
- в организации коллективного взаимодействия помогать каждому школьнику чаще занимать лидерские позиции, чувствовать свою необходимость в делах класса, востребованность своих знаний и умений.

#### *Динамика и этапы становления воспитательного коллектива*

Подробную технологию поэтапного формирования коллектива содержит учение А. С. Макаренко. Ученый-педагог сформулировал законы жизни коллектива, определил принципы и стадии его развития.

Согласно учению А.С. Макаренко, группа, чтобы стать коллективом, должна пройти следующие стадии.

#### *Первая стадия – становление коллектива.*

На данном этапе коллектив выступает как цель воспитательных усилий педагога, стремящегося организационно оформленную группу превратить в коллектив. Организатор коллектива – педагог, от него исходят все требования. Первая стадия считается завершенной, когда в коллективе выделился и заработал актив, воспитанники сплотились на основе общей цели, общей деятельности и общей организации.

На *второй стадии* усиливается влияние актива, который не только поддерживает требования педагога, но и сам предъявляет эти же требования к членам коллектива. Если активисты правильно понимают потребности коллектива, то они становятся надежными помощниками педагога.

Коллектив в это время выступает как целостная система, в ней начинают действовать механизмы самоорганизации и саморегуляции, он способен требовать от своих членов определенных норм поведения. Коллектив выступает как инструмент целенаправленного воспитания определенных качеств личности.

Основная цель педагога – максимально использовать возможности коллектива для решения тех задач, ради которых этот коллектив создается.

Развития коллектива на этой стадии связано с преодолением противоречий между коллективом и отдельными учениками, опережающими в своем развитии требования коллектива или отстающими от этих требований, между общими и индивидуальными перспективами, между нормами поведения и нормами, стихийно складывающимися в классе. В связи с этим в развитии коллектива неизбежны скачки, остановки, движение вспять.

*Третья и последующие стадии* характеризуют расцвет коллектива. Чтобы подчеркнуть уровень развития коллектива на этой стадии, достаточно указать на уровень и характер требований, предъявляемых друг другу к членам коллектива: более высокие требования к себе, чем к своим товарищам. Это свидетельствует о достигнутом уровне воспитанности, устойчивости взглядов, суждений, привычек.

Общий опыт, одинаковые оценки событий – основной признак и наиболее характерная черта коллектива на третьей стадии.

Коллектив не может и не должен останавливаться в своем развитии, даже если он достиг очень высокого уровня. На последующих стадиях каждый школьник сам предъявляет к себе определенные требования, выполнение нравственных норм становится его потребностью, процесс воспитания переходит в процесс самовоспитания.

На всех стадиях развития возникают, крепнут и сплачивают коллектив большие и малые традиции.

*Традиции* – это устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания воспитанников.

Большие традиции – это яркие массовые события. Малые, будничные традиции скромные по масштабам, но не менее важны по воспитательным воздействиям. Малые традиции не требуют особых усилий, их поддерживает установившийся порядок, всеми добровольно принятое соглашение. Традиции меняются и обновляются. Особенно важным считал А.С. Макаренко выбор цели. Практическую цель, которая способна увлечь и сплотить воспитанников, он называл *перспективной*. В практике воспитательной работы ученый различал три вида перспектив: близкую, далекую и среднюю. Близкая перспектива выдвигается перед коллективом, находящимся на любой стадии развития, даже на начальной (совместная воскресная прогулка, посещение театра и т.д.). Средняя перспектива заключается в проекте коллективного события, несколько отодвинутого во времени (подготовка школьного праздника, поход и т.д.). Среднюю перспективу наиболее целесообразно выдвигать тогда, когда в классе уже сформировался работоспособный актив. Далекая перспектива – это отодвинутая во времени, наиболее социально значимая и требующая значительных усилий для достижения цель.

Система перспективных линий, должна пронизывать коллектив. Непрерывная система перспектив, постановка новых и все более трудных задач – обязательное условие перспективного движения коллектива.

В теории формирования ученического коллектива, по мнению А.С. Макаренко, важное место занимает принцип *параллельного действия*. В его основе – требование воздействовать на школьника не непосредственно, а опосредовано, через первичный коллектив. При повышении уровня сформированности коллектива непосредственное воздействие воспитателя на каждого отдельного воспитанника ослабевает, а воздействие на него коллектива усиливается.

#### *Ученическое самоуправление в школе*

В школе должна быть создана обстановка, при которой каждый школьник ощущает сопричастность к решению главных задач, стоящих перед педагогами и учащимися. В этом плане важную роль призвано сыграть участие детей в реальном управлении своим коллективом. Развитие

самоуправления помогает им почувствовать всю сложность социальных отношений, сформировать социальную позицию, определить свои возможности в реализации лидерских функций.

Новый подход к пониманию сущности развития самоуправления предполагает создание условий для социального становления учащихся. Это обеспечивается включением их в решение сложных проблем взаимоотношений, складывающихся в коллективе. Через свое участие в управлении делами школьники вырабатывают у себя качества необходимые для преодоления сложностей социальной жизни.

*Ученическое самоуправление* – форма организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающая развитие их инициативы и самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей. Настоящее самоуправление предполагает, что его органы обладают конкретными правами и несут реальную ответственность за свою работу.

Целесообразно выделить специфические самоуправленческие *функции*. К таким функциям можно отнести три: самоактивизация, организационное саморегулирование, коллективный самоконтроль.

Самоактивизация предполагает приобщение как можно большего числа членов коллектива к решению управленческой проблемы, систематическую работу по вовлечению учащихся в управление новыми сферами деятельности.

Организационное самоуправление предполагает гибкость в реализации организаторских функций членами ученических коллективов, устойчивое влияние актива на коллектив, способность коллектива самостоятельно изменять свою структуру с целью более успешного решения организаторских задач.

Коллективный самоконтроль предполагает постоянный самоанализ органами самоуправления и отдельными организаторами своей деятельности и на основе этого поиск более эффективных путей решения управленческих задач.

Содержание деятельности органов самоуправления существенным образом зависит от тех задач, которые определяет ученический коллектив. Проявления самоуправления могут быть самыми разнообразными, но всех их должно объединять одно: деятельностный подход к структуре органов управления. Сначала надо увлечь учащихся каким-либо общественно значимым делом, а затем создать соответствующий орган самоуправления для его организации. Таким образом, появляется новый участок работы – образуется новый орган самоуправления.

В педагогике широко известен опыт школьного самоуправления. В авторской Школе самоуправления А.Н. Тубельского (Московская средняя школа № 734), где большое внимание уделяется организации уклада школьной жизни. Учителями, учениками и родителями разработаны, при-

няты и постоянно изменяются и пополняются конституция школы и школьные законы, действуют избираемые демократическим путем совет школы и суд чести. Такое самоуправление школы напоминает игру, в которой дети живут настоящей жизнью и развиваются.

Наряду с постоянными органами самоуправления (совет коллектива, учком) в ученических коллективах создаются различные временные органы самоуправления (совет дела, инициативная группа), роль которых усиливается с развитием самостоятельности и инициативы учащихся. Целесообразно при создании временных органов самоуправления помнить следующее:

- создание временных органов самоуправления определяется конкретной задачей, стоящей перед коллективом;
- решение о создании этих органов принимается ученическим коллективом и общественными организациями;
- в составе временных органов самоуправления могут быть только те учащиеся, которые участвуют в решении данной конкретной задачи;
- органы самоуправления независимо от срока, на который они созданы, должны отчитаться перед коллективом о своих достижениях, т.е. о выполнении поставленных задач;
- осуществив решение организаторской задачи, они прекращают свое существование.

Динамичность и вариативность органов самоуправления предусматривает, что их структура должна быть опосредована целями деятельности учащихся; содержание этих целей постоянно меняется в зависимости от стратегических и тактических задач, стоящих перед ученическим коллективом. Это требование означает необходимость систематического поиска такой организационной структуры, которая сочетает в себе постоянные органы самоуправления, определенные положениями и уставами, и временные органы самоуправления, создаваемые коллективом для решения текущих задач.

Содержанием самоуправляемой деятельности может быть: изучение своих прав и обязанностей; трудовая деятельность в разных видах: дежурство по классу, школе, генеральные уборки, ремонт помещений, мебели; работа на пришкольной территории и т.д.; подготовка театрализованных представлений, спектаклей; устройство спортивных площадок и организация состязаний; издание рукописных журналов, стенных газет и т.д.

Одним из существенных факторов развития ученического самоуправления является подготовка учащихся к организаторской деятельности. В этой подготовке можно выделить три главных структурных компонента.

Первый компонент – *информационный*. Учащимся в различной форме сообщается разнообразная информация, необходимая для их участия в решении организаторских задач.

Второй компонент – *операционный*. Он включает в себя формирование у учащихся организаторских навыков и умений на основе практиче-



ского применения управленческих знаний в моделированных управленческих ситуациях. Это осуществляется во время различных занятий, знакомящих учащихся с методами решения организаторских проблем.

Третьим компонентом (практическим) является *управленческая практика*, в процессе которой закрепляются приобретенные знания, навыки и умения, осуществляется коррекция управленческих действий.

Еще одним условием развития ученического самоуправления является *педагогическое стимулирование лидерства*. Что предполагает конструирование ситуаций, способствующих максимальному проявлению лидерского потенциала у наибольшего числа воспитанников.

Перечисленные организационно-педагогические условия позволяют сделать процесс развития самоуправления в коллективах школ непрерывным и существенно влияющим на социальное становление учащихся.

#### *Детские объединения и организации*

Школа не может не учитывать влияния на воспитание детей различных социальных институтов. Среди них особое место занимают различные детские объединения и организации.

Цель деятельности любого объединения можно рассматривать в двух аспектах: с одной стороны, как цель, которую ставят перед собой дети, с другой – как сугубо воспитательную цель, которую ставят перед собой взрослые, участвующие в работе детских объединений.

Детское объединение представляет собой важный фактор воздействий на ребенка, влияя двояким образом: с одной стороны, создает условия для удовлетворения потребностей, интересов, целей ребенка, формирования новых устремлений; с другой стороны, происходит отбор внутренних возможностей личности путем самоограничения и коллективного выбора, корректировки в связи с общественными нормами, ценностями, социальными программами. Детское объединение выполняет также и защитные функции, отстаивая, охраняя интересы, права, достоинство, уникальность ребенка.

Объединения различаются по содержанию деятельности, по времени существования, по форме управления. По содержанию различаются общественно-политические, трудовые, религиозные, патриотические, познавательные и другие объединения детей.

Задачи организации трудовой деятельности детей. Они предполагают решение задач развития способностей и склонностей детей, проблем предоставления им возможностей для общения, самовыражения и самоутверждения. Например, ученические кооперативы, создаются чаще всего для совместной трудовой деятельности детей по решению личных экономических проблем.

По длительности существования детские объединения могут быть постоянными, которые, как правило, возникают на базе школы, учреждений дополнительного образования, по месту жительства детей (клуб «Романтик», зеленый патруль). Типичными временными объединениями детей

являются детские летние центры, туристические группы объединения детей, создаваемые для решения какой-либо задачи, не требующей много времени (участники акции шефской помощи, слета и т.п.).

По характеру управления среди детских объединений можно выделить формальные и неформальные объединения детей.

Большое значение для воспитания детей имеют их объединения и организации, которые обладают особыми воспитательными возможностями: создаются реальные условия для динамичного и интенсивного общения ребенка со сверстниками, предоставляются разнообразные варианты реализации его творческой активности. Интенсивность общения и специально заданная деятельность позволяют ему входить в контекст общечеловеческой культуры, изменять свои представления, стереотипы, взгляды на самого себя, сверстников, взрослых. В детском объединении подростки пробуют самостоятельно организовать свою жизнедеятельность, занимая при этом позицию от пассивного наблюдателя до активного организатора жизнедеятельности объединения. Если процесс общения и деятельности в объединении проходит в доброжелательной обстановке, внимание уделяется каждому ребенку, то это помогает ему создать положительную модель поведения, способствует эмоционально-психологической реабилитации. При организованной деятельности временное детское объединение располагает богатством и разнообразием социальных связей, благоприятной атмосферой для самопознания и самовоспитания каждого.

Таким образом, различные детские объединения расширяют зону формирования общей культуры, способствуют становлению внутреннего мира детей, формированию новых ценностных ориентаций, стимулируют социальное развитие ребенка.

## ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ КУРСА

### СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

#### Тема 1. Педагогика в системе наук о человеке

**Основные понятия:** воспитание, образование, обучение; педагогическая деятельность, педагогический процесс; самообразование, самовоспитание; деятельность, личность, развитие, социализация, формирование

#### **Вопросы для обсуждения (для обязательного выполнения):**

1. Понятие о педагогике как науке.
2. Объект, предмет, функции педагогики.
3. Категориально-терминологический аппарат педагогической науки.
4. Связь педагогики с другими науками.

#### **Литература**

1. Бордовская, Н.В. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2011. – 304 с.
2. Жук, А.И. Педагогика: учеб.-метод. комплекс для студ. пед. специальностей. – Минск: БГУ, 2003. – 383с.
3. Подласый, И.П. Педагогика. Педагогика : учебник. – М.: Высшее образование, 2007. – 540 с.
4. Слостёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев. – М.: «Академия», 2007. – 576 с.
5. Смирнов, С.А. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. «Психология». – 6-е изд., испр. – М.: Академия, 2014. – 400 с.
6. Харламов, И.Ф. Педагогика / Педагогика : учебник для студентов пед. спец. вузов. – 7-е изд. — Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

#### **Подготовьте рефераты (выступления):**

1. Виды педагогического знания.
2. Основные аспекты педагогики.
3. Связь и взаимообусловленность педагогической науки и педагогической практики.

#### **Задания для осмысления и самопроверки знаний**

1. Определите предмет педагогики как науки.
2. Дайте характеристику основным этапам развития педагогической науки.
3. Какие функции выполняет педагогическая наука?
4. Назовите основные функции педагогической науки и дайте им обобщенную характеристику.
5. Как соотносятся основные педагогические категории?
6. Как связана педагогика с другими науками?
7. Какое место занимает педагогика в системе человекознания?
8. Какое значение вкладывают в слово «педагогика»?

## Тема 2. Методология и методы педагогических исследований

**Основные понятия:** методология; метод; методы педагогического исследования; система методов педагогического исследования.

### Вопросы для обсуждения

1. Раскройте сущность понятия «методология».
2. Раскройте функции методологии педагогики.
3. Охарактеризуйте уровни методологии педагогической науки.
4. В чем сущность:
  - а) системного;
  - б) деятельностного;
  - в) личностного;
  - г) диалогического;
  - д) ценностного;
  - е) культурологического;
  - ж) антропологического;
  - з) этнопедагогического подходов в педагогике.
5. Проанализируйте методы
  - а) по уровню исследования;
  - б) этапам проведения научного исследования.
6. Дайте развернутую характеристику следующим методам педагогического исследования:
  - 6.1. Метод наблюдения
  - 6.2. Метод беседы
  - 6.3. Опросные методы исследования в педагогике (опрос, анкетирование, интервьюирование)
  - 6.4. Педагогический эксперимент.

### Литература

1. Бордовская, Н.В. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. – СПб. [и др.]: Питер, 2011. – 304 с.
2. Жук, А.И. Педагогика: учеб.-метод. комплекс для студентов пед. специальностей. – Минск: БГУ, 2003. – 383 с.
3. Подласый, И.П. Педагогика. Педагогика: учебник. – М.: Высшее образование, 2007. – 540 с.
4. Сластёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев. – М.: «Академия», 2007. – 576 с.
5. Смирнов, С.А. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. «Психология». – 6-е изд., испр. – М.: Академия, 2014. – 400 с.
6. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник для студентов пед. спец. вузов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

### Тема 3. Личность как предмет воспитания, внешние и внутренние факторы ее формирования

**Основные понятия:** деятельность; личность, развитие, социализация; становление; факторы развития личности; формирование.

#### Вопросы для обсуждения (для обязательного выполнения)

1. Сравните понятия «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность». Выделите существенные признаки, общее и особенное.
2. Проанализируйте компоненты структуры личности.
3. Охарактеризуйте понятия «развитие личности» и «формирование личности». Проанализируйте возрастную периодизацию развития личности.
4. Рассмотрите внешние и внутренние, биологические и социальные, объективные и субъективные факторы развития личности.
5. Выявите основные закономерности развития личности.
6. Обоснуйте роль активности личности в собственном развитии на примерах, взятых из литературных, биографических и других источников.
7. Определите сущность биологизаторской и социологизаторской концепции развития личности.
8. Приведите доводы в пользу тезиса: «Школьник – не только объект воспитательных влияний, но и субъект воспитательного процесса».
9. Выскажите свою точку зрения на такой тезис: «Ребенок развивает, воспитывает, строит себя сам и достигает ровно того, на что достает его собственных сил и своевременной помощи извне» (В.П. Сазонов).
10. Составьте себе памятку, начальные слова которой: «Если я хочу воспитать из ребенка личность, я никогда не буду...».
11. Раскройте смысл основных новообразований и особенностей младшего, среднего и старшего школьного возраста (Таблица).

Таблица

| Возраст                  | Особенности возрастного развития |                      | Стратегия педагога в работе с детьми (учет возрастных особенностей) |
|--------------------------|----------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------|
|                          | Новообразования возраста         | Ведущая деятельность |                                                                     |
| Младший школьный возраст |                                  |                      |                                                                     |
| Средний школьный возраст |                                  |                      |                                                                     |
| Старший школьный возраст |                                  |                      |                                                                     |

12. Решите педагогические задачи № 16, 17 с. 10–11 [3].

#### Задания для углубленного изучения темы

1. Подумайте, как бы вы объяснили 10-летнему школьнику, что такое личность.
2. Решите задачу № 15, с. 9–10 [3].

3. Смоделируйте на основе исторических знаний, художественной литературы, фильмов типы личностей, характерные для той или иной исторической эпохи.

4. Подумайте, почему не все одаренные дети становятся талантливыми? Почему не все вундеркинды становятся «вундерюношами»? В чем причина затухания одаренности? Почему мы часто встречаемся с династиями музыкантов, художников...?

5. Обоснуйте, почему деятельность является ведущим фактором развития личности? Какие педагогические требования предъявляются к организации и осуществлению деятельности? Что такое ведущий вид деятельности? Докажите, что изменение ведущего вида деятельности в соответствии с возрастными периодами является эффективным средством развития личности.

#### **Литература:**

1. Жук, А.И. Педагогика: учеб.-метод. комплекс для студ. пед. специальностей. – Минск: БГУ, 2003. – 383 с.

2. Коджаспирова, Г.М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах: учеб. пособие для вузов. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 256 с.

3. Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях / авт.-сост. И.Е. Керножицкая. – Витебск: Изд-во ВГУ, 2001. – 57 с.

4. Педагогика в схемах и таблицах: метод. рекомендации для студентов ун-та / авт.-сост. В.И. Турковский, Е.В. Попкова. – Витебск: Изд-во ВГУ, 2001. – 124 с.

5. Подласый, И.П. Педагогика: учебник. – М.: Высшее образование, 2007. – 540 с.

6. Слостёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев. – М.: «Академия», 2007. – 576 с.

7. Смирнов, С.А. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. «Психология». – 6-е изд., испр. – М.: Академия, 2014. – 400 с.

8. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник для студентов пед. спец. вузов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

### **Тема 4.Содержание образования как основа базовой культуры личности. Система образования Республики Беларусь**

**Основные понятия:** образовательный стандарт, содержания образования; образование, система образования.

#### **Вопросы для обсуждения**

1. Сущность содержания образования и его компоненты.
2. Теории формирования содержания образования.
3. Документы, определяющие содержание школьного образования
4. Субъекты и объекты образовательных отношений. Основы государственной политики в сфере образования.
5. Структура образования РБ. Основное, дополнительное и специальное образование.
6. Воспитание в системе образования.

## **ПОДГОТОВИТЬСЯ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ ПО М 1:**

1) вопросы: см. Раздел контроля знаний. Модуль 1 «Общие основы педагогики»;

2) тесты: вопросы 1–46.

### **Литература**

1. Бордовская, Н.В. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. – СПб. [и др.]: Питер, 2011. – 304 с.
2. Жук, А.И. Педагогика: учеб.-метод. комплекс для студентов пед. специальностей. – Минск: БГУ, 2003. – 383 с.
3. Подласый, И.П. Педагогика: учебник. – М.: Высшее образование, 2007. – 540 с.
4. Сластёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев. – М.: «Академия», 2007. – 576 с.
5. Смирнов, С.А. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. «Психология». – 6-е изд., испр. – М.: Академия, 2014. – 400 с.
6. Степаненков, Н.К. Педагогика школы: учеб. пособие для студентов учреждений, обеспечивающих получение высш. образования по пед. спец. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2007. – 496 с.
7. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник для студентов пед. спец. вузов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

## **Тема 5. Педагогический процесс как система и целостное явление**

**Основные понятия:** педагогический процесс; педагогическое взаимодействие; движущие силы педагогического процесса; закономерности и принципы педагогического процесса.

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Педагогический процесс как система. Виды педагогических систем.
2. Сущность и функции педагогического процесса.
3. Педагогический процесс: структура, основные компоненты и содержание.
4. Диалектика педагогического процесса.
5. Закономерности ЦПП.
6. Принципы ЦПП.

### **Задания для углубленного изучения темы**

#### **Вопросы для размышления:**

1. В чем сущность сотрудничества учителя и ученика в педагогическом процессе?
2. Как в реальной жизни проявляется целостность педагогического процесса?
3. Как вы понимаете выражения «педагогический процесс как система», «педагогический процесс как комплекс условий для развития его участников», «педагогический процесс как организационно оформленное взаимодействие педагогов и воспитанников»?

### *Ретроспективный анализ школьной жизни:*

Определите и обоснуйте, какие из **средств** педагогического процесса школы вы считаете наиболее значимыми для собственного развития.

#### **Литература**

1. Бордовская, Н.В. Педагогика : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. — Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2011. — 304 с.
2. Жук, А.И. Педагогика : Учеб.-метод. комплекс для студ. пед. специальностей. — Мн.: БГУ, 2003. — 383с.
3. Подласый, И.П. Педагогика. Педагогика : учебник. — Москва : Высшее образование, 2007. — 540 с.
4. Слостёнин, В.А. Педагогика : учеб. Пособие для студ.высш.учеб.заведений / В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев. — М.: «Академия», 2007. — 576 с.
5. Смирнов, С.А. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. "Психология". — 6-е изд., испр. — Москва : Академия, 2014. — 400 с.
6. Степаненков, Н.К. Педагогика школы: учеб. пособие для студентов учреждений, обеспечивающих получение высш. образования по пед. спец. — Мн: Адукацыя і выхаванне, 2007. — 496 с.
7. Харламов, И.Ф. Педагогика / Педагогика : учебник для студентов пед. спец. вузов. — 7-е изд. — Мн. : Университетское, 2002. — 560 с.

### **Тема 6. Обучение в целостном педагогическом процессе. Закономерности и принципы обучения**

**Основные понятия:** дидактика, обучение, процесс обучения; законы, закономерности и принципы процесса обучения.

#### **Вопросы для обсуждения (для обязательного выполнения)**

1. Дидактика как теория обучения. Функции процесса обучения.
2. Методологические основы учения. Виды обучения.
3. Структурные элементы процесса обучения.
4. Законы и закономерности процесса обучения.
5. Принципы обучения.

#### **Подготовиться к педагогическому диктанту:**

1. Система образования – это...
2. Субъекты образовательных отношений – это...
3. Объекты образовательных отношений – это...
4. Основное образование включает...
5. Дополнительное образование включает...
6. Специальное образование включает...
7. Дидактика – это...
8. Обучение – это...
9. Учение – это...
10. Преподавание – это...
11. Функции процесса обучения (перечислить)...
12. Структурные элементы процесса обучения (перечислить)...



13. Законы в педагогике – это...
14. Законы обучения (перечислить)...
15. Закономерности в педагогике – это...
16. Внутренние закономерности процесса обучения (перечислить)...
17. Принципы обучения – это...
18. К принципам обучения относятся (перечислить)...

**Задания для углубленного изучения темы.**

1. Решите задачи № 5, 6, 7, 13; с. 17–18, 20 [1].

**Литература:**

1. Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях / авт.-сост. И.Е. Керножицкая. – Витебск : Изд-во ВГУ, 2001. – 57 с.
2. Педагогика в схемах и таблицах: метод. рекомендации для студентов ун-та / авт.-сост. В.И. Турковский, Е.В. Попкова. – Витебск: Изд-во ВГУ, 2001. – 124 с.
3. Сластёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев. – М.: «Академия», 2007. – 576 с.
4. Смирнов, С.А. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. «Психология». – 6-е изд., испр. – М.: Академия, 2014. – 400 с.
5. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник для студентов пед. спец. вузов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

**Тема 7. Методы и средства обучения**

**Основные понятия:** метод обучения, система методов обучения; средство обучения.

**Вопросы для обсуждения (для обязательного выполнения)**

1. Понятие и общая характеристика методов обучения.
2. Приемы и средства обучения.
3. Классификации методов обучения: активные и пассивные методы; по источнику передачи и приобретения знаний; по степени развития самостоятельности в познавательной деятельности учащихся.
4. Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин).
5. Классификация методов обучения по дидактическим целям.
6. Классификация методов обучения, предложенная Ю.К. Бабанским.
7. Методы устного изложения (рассказ, объяснение лекция).
8. Наглядные и практические методы обучения (метод демонстраций, метод иллюстраций, беседа и т.п.)

**Задания для осмысления темы**

**1. Продолжите фразы:**

- метод обучения – это...
- прием обучения – это...

**2. В дидактике методы обучения классифицируются по следующим основаниям (продолжить фразы):**

1. По источнику передачи и приобретения знаний.

2. ...

3. ...

3. *В настоящее время широко распространенной является классификация, предложенная Ю.К. Бабанским, где методы обучения подразделяются на 3 группы:*

1) ...

2) ...

3) ...

4. *К методам организации и осуществления учебно-познавательной деятельности относят методы...*

5. *К методам стимулирования и мотивации относят методы...*

6. *К методам контроля и самоконтроля относят методы...*

**Литература:**

1. Коджаспирова, Г.М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах: учеб. пособие для вузов. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 256 с.

2. Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях / авт.-сост. И.Е. Керножицкая. – Витебск: Изд-во ВГУ, 2001. – 57 с.

3. Педагогика в схемах и таблицах: метод. рекомендации для студентов ун-та / авт.-сост. В.И. Турковский, Е.В. Попкова. – Витебск: Изд-во ВГУ, 2001. – 124 с.

4. Подласый, И.П. Педагогика. Педагогика: учебник. – М.: Высшее образование, 2007. – 540 с.

5. Слостёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев. – М.: «Академия», 2007. – 576 с.

6. Смирнов, С.А. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. «Психология». – 6-е изд., испр. – М.: Академия, 2014. – 400 с.

7. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник для студентов пед. спец. вузов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

## **Тема 8. Формы обучения. Урок как основная форма организации обучения**

**Основные понятия:** форма обучения, классно-урочная система обучения; средство обучения.

**Вопросы для обсуждения (для обязательного выполнения)**

1. Определение понятия «Форма обучения». Основные формы обучения.

2. Классно-урочная система.

3. Структура классно-урочной системы.

4. Урок как основной компонент классно-урочной системы. Основные типы уроков. Структурные компоненты урока.

5. Общие требования подготовки к уроку.

6. Структура уроков разных типов

## **ПОДГОТОВИТЬСЯ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ ПО М2:**

1) вопросы: см. Раздел контроля знаний. Модуль 2 «Обучение в целостном образовательном процессе»;

2) тесты: вопросы 47–90.

### **Литература:**

1. Жук, А.И. Педагогика: учеб.-метод. комплекс для студ. пед. специальностей. – Минск: БГУ, 2003. – 383с.

2. Коджаспирова, Г.М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах: учеб. пособие для вузов. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 256 с.

3. Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях / авт.-сост. И.Е. Керножицкая. – Витебск: Изд-во ВГУ, 2001. – 57 с.

4. Педагогика в схемах и таблицах: метод. рекомендации для студентов ун-та / авт.-сост. В.И. Турковский, Е.В. Попкова. – Витебск: Изд-во ВГУ, 2001. – 124 с.

5. Подласый, И.П. Педагогика: учебник. – М.: Высшее образование, 2007. – 540 с.

6. Сластёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев. – М.: «Академия», 2007. – 576 с.

7. Смирнов, С.А. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. «Психология». – 6-е изд., испр. – М.: Академия, 2014. – 400 с.

8. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник для студентов пед. спец. вузов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

## **Тема 9. Воспитание в целостном педагогическом процессе**

**Основные понятия:** воспитание, самовоспитание, движущие силы воспитания, воспитательный процесс, закономерности и принципы воспитания, результат воспитания, воспитанность, гуманистический характер воспитания.

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Сущность воспитания в широком и узком смысле.
2. Формирование отношений как важная задача воспитания.
3. Диалектику процесса воспитания. Основные противоречия.
4. Закономерности и принципы воспитания.

**Задания для осмысления темы (самостоятельного выполнения на семинарском занятии):**

1. Что такое воспитательный процесс?
2. Что обуславливает сложность воспитательного процесса?
3. Проанализируйте структуру процесса воспитания. Рассмотрите воспитание как процесс, как средство, как результат. Покажите сложности воспитательного процесса.
4. Проанализируйте функции воспитательного процесса.
5. В чем сущность воспитательного процесса как интериоризации общечеловеческих ценностей?
6. В чем несостоятельность понимания воспитания как процесса бесконфликтного?
7. Каковы критерии эффективности воспитательного процесса?

8. Кто из современных российских и белорусских ученых занимается разработкой новых концепций воспитания?

9. Осмыслите еще раз понятие принципа. Назовите принципы вашей персональной жизни. Выделите принципы вашего поведения в учебной аудитории, в транспорте. Определите ваши принципы и отношения к учебе, досугу, друзьям, родителям. Убеждаетесь ли вы, что суть личности выявляется в тех принципах, которые она для себя выдвигает?

#### **Литература**

1. Жук, А.И. Педагогика: учеб.-метод. комплекс для студентов пед. специальностей. – Минск: БГУ, 2003. – 383с.
2. Подласый, И.П. Педагогика: учебник. – М.: Высшее образование, 2007. – 540 с.
3. Слостёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев. – М.: «Академия», 2007. – 576 с.
4. Смирнов, С.А. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. «Психология». – 6-е изд., испр. – М.: Академия, 2014. – 400 с.
5. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник для студентов пед. спец. вузов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

### **Тема 10. Система методов, средств и форм воспитания. Технологические основы воспитания**

**Основные понятия:** закономерности воспитания, принципы воспитания, форма воспитания, прием воспитания, средство воспитания, классификация методов воспитания, критерии выбора методов и приемов воспитания.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Выясните сущность таких понятий, как «метод воспитания», «средство воспитания», «прием воспитания», «форма воспитания».
2. Проанализируйте разные подходы к классификации методов воспитания (Н.И. Болдырев, Т.А. Ильина, Г.И. Щукина, Т.Е. Конникова, В.А. Караковский и др.).
3. Охарактеризуйте:
  - методы формирования сознания;
  - методы организации деятельности и формирования опыта поведения;
  - методы контроля и самоконтроля в воспитании.
4. Опишите условия оптимального выбора и эффективного применения методов воспитания.
5. Проанализируйте основные формы воспитания.

**Задания для осмысления темы самостоятельного выполнения на семинарском занятии):**

1. Если бы вы захотели изобразить меру воспитанности вашего знакомого, то что избрали бы критериями вашей оценки?
2. Какова взаимосвязь между понятиями «метод воспитания», «средство воспитания», «прием воспитания», «форма воспитания»?

3. Как через методы воспитания реализуется взаимосвязь цели и результата воспитания?

4. В чем назначения словесных методов воспитания и каковы условия их педагогической эффективности?

5. Каковы условия эффективного использования примера как метода воспитания?

6. В чем может проявиться творчество педагога в поощрении или наказании учащихся?

7. От чего зависит выбор методов и средств воспитания?

8. Существует ли зависимость результатов воспитания от использованных форм, методов, приемов, средств?

9. Составьте примерные требования к этической беседе с подростками.

10. Опишите условия действенности метода примера в воспитании.

11. Обсудите приемлемость того или иного метода воспитания в зависимости от личных особенностей учителя, уровня доверия к нему учащихся.

12. Сделайте схемы-опоры для рассмотрения ведущих методов (по выбору не менее двух) по следующим параметрам: характерные черты, условия эффективного использования.

#### **Литература**

1. Бордовская, Н.В. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. – СПб. [и др.] : Питер, 2011. – 304 с.

2. Жук, А.И. Педагогика: учеб.-метод. комплекс для студентов пед. специальностей. – Минск: БГУ, 2003. – 383 с.

3. Подласый, И.П. Педагогика: учебник. – М.: Высшее образование, 2007. – 540 с.

4. Слостёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев. – М.: «Академия», 2007. – 576 с.

5. Смирнов, С.А. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. «Психология». – 6-е изд., испр. – М.: Академия, 2014. – 400 с.

6. Степаненков, Н.К. Педагогика школы: учеб. пособие для студентов учреждений, обеспечивающих получение высш. образования по пед. спец. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2007. – 496 с.

7. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник для студентов пед. спец. вузов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

### **Тема 11. Идеологическое воспитание школьников. Формирование гражданско-правовой и политической культуры личности**

**Основные понятия:** идеология, гражданственность, патриотизм, национальное самосознание.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Цель и задачи идеологического воспитания.

2. Формирование национального самосознания личности. Основная цель гражданского воспитания, критерии сформированности гражданской культуры.

3. Гражданско-патриотическое воспитание. Механизмы гражданско-патриотического воспитания.

4. Роль сохранения традиций в гражданско-патриотическом воспитании.

**Подготовьте выступления или рефераты по следующим темам:**

1. Политическая культура. Содержание работы по формированию политической культуры. Условия формирования политической культуры.

2. Правовая культура. Содержание работы по формированию правовой культуры. Условия формирования правовой культуры.

3. Особенности организации педагогического процесса по формированию информационной культуры личности.

**Литература**

1. Гавриловец, К.В. Гуманистическое воспитание в школе / К.В. Гавриловец. – Минск: Полымя, 2000. – 128 с.

2. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обуч. по спец. 050701 (033400) - педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. – 2-е изд. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 480 с.

3. Слостёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев. – М., 2007. – 576 с.

## **Тема 12. Нравственное воспитание школьников**

**Основные понятия:** мораль, нравственность, нравственная культура личности.

**Подготовить выступления или рефераты по следующим темам:**

1. Цели и задачи нравственного воспитания личности.

2. Основные категории нравственной культуры личности.

3. Формирование основ нравственной культуры личности.

4. Компоненты нравственного воспитания.

5. Содержание воспитательной работы по формированию нравственности.

6. Культурологический подход к нравственному воспитанию.

7. Методическое обеспечение нравственного воспитания личности школьников.

**Литература**

1. Гавриловец, К.В. Гуманистическое воспитание в школе / К.В. Гавриловец. – Минск: Полымя, 2000. – 128 с.

2. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обуч. по спец. 050701 (033400) - педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. – 2-е изд. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 480 с.

3. Слостёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев. – М., 2007 – 576 с.

### **Тема 13. Формирование культуры здорового образа жизни и культуры самопознания**

**Основные понятия:** здоровый образ жизни, самопознание, культура безопасной жизнедеятельности.

**Подготовить выступления или рефераты по следующим темам:**

1. Сущность понятия «здоровый образ жизни».
2. Содержание и условия эффективного осуществления воспитательной работы по формированию здорового образа жизни учащихся.
3. Особенности содержания и процесса воспитания культуры самопознания личности.
4. Понятие «культура безопасной жизнедеятельности». Условия формирования культуры безопасной жизнедеятельности.

#### **Литература**

1. Гавриловец, К.В. Гуманистическое воспитание в школе / К.В. Гавриловец. – Минск: Полымя, 2000. – 128 с.
2. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обуч. по спец. 050701 (033400) – педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. – 2-е изд. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 480 с.
3. Слостенін, В.А. Педагогіка: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Слостенін, И.Ф. Исаев. – М., 2007. – 576 с.

### **Тема 14. Формирование культуры семейных отношений и культуры досуга**

**Основные понятия:** семья, семейное воспитание, досуг, гендерное воспитание, гендерная роль.

**Подготовить выступления или рефераты по следующим темам:**

1. Определение понятия «семья» и функции и семьи. Типология семьи.
2. Роль и значение семейного воспитания. Условия благоприятного семейного воспитания.
3. Правовые основы семейного воспитания Взаимодействие школы и семьи.
4. Социально-культурные проблемы современной семьи.
5. Понятие досуга и свободного времени.
6. Основные формы работы учреждений социокультурной сферы с семьями
7. Понятие о гендерном воспитании.

#### **Литература**

1. Аксютік, М.І. Сацыяльна-культурная дзейнасць: гісторыка-тэарэтычны ўводзіны: вучэб. Дапаможнік / М.І. Аксютік, Л.В. Каралькова. – Віцебск: Выд-ва УА «ВДУ імя П.М. Машэрава», 2004. – 114 с.
2. Гавриловец, К.В. Гуманистическое воспитание в школе / К.В. Гавриловец. – Минск: Полымя, 2000. – 128 с.
3. Киселева, Т.Г. Социально-культурная деятельность: учебник для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. подготовки «Социально-культурная дея-

тельность» и спец. «Социально-культурная деятельность» / Т.Г. Киселева. – М.: МГУКИ, 2004. – 539 с.

4. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обуч. по спец. 050701 (033400) - педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. – 2-е изд. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 480 с.

5. Слостёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев. – М., 2007. – 576 с.

6. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник для студентов пед. спец. вузов / И.Ф. Харламов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

## **Тема 15. Экологическое воспитание школьников. Эстетическое воспитание**

**Основные понятия:** экологическая культура личности, эстетика, эстетическое воспитание, эстетический вкус.

**Подготовить выступления или рефераты по следующим темам:**

1. Сущность и структура феномена «экологическая культура».
2. Содержание воспитательной работы по формированию экологической культуры. Условия воспитания экологической культуры личности.
3. Понятие «эстетическая культура». Содержание воспитательной работы по формированию эстетической культуры.
4. Особенности организации педагогического процесса, направленного на воспитание эстетической культуры личности.

### **Литература**

1. Гавриловец, К.В. Гуманистическое воспитание в школе / К.В. Гавриловец. – Минск: Полымя, 2000. – 128 с.

2. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обуч. по спец. 050701 (033400) - педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. – 2-е изд. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 480 с.

3. Слостёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Слостёнин, И.Ф. Исаев. – М., 2007 – 576 с.

4. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник для студентов пед. спец. вузов / И.Ф. Харламов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

## **Тема 16. Воспитание культуры физического и умственного труда. Основы профориентационной работы со школьниками**

**Основные понятия:** культура физического и умственного труда; профориентация, профпросвещение, профконсультация, профотбор.

**Подготовить выступления или рефераты по следующим темам:**

1. Сущность трудового воспитания.
2. Виды трудовой деятельности учащихся.
3. Формирование культуры труда личности.
4. Профессиональная ориентация учащихся.

### **Литература**

1. Гавриловец, К.В. Гуманистическое воспитание в школе / К.В. Гавриловец. – Минск: Полымя, 2000. – 128 с.



2. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обуч. по спец. 050701 (033400) - педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. – 2-е изд. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 480 с.

3. Сластёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев. – М., 2007. – 576 с.

4. Харламов, И.Ф. Педагогика : учебник для студентов пед. спец. вузов / И.Ф. Харламов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

## **Тема 17. Воспитание личности в коллективе. Воспитательная система класса**

**Основные понятия:** коллектив, этапы формирования коллектива; детские и молодежные организации

**Подготовить выступления или рефераты по следующим темам:**

1. Понятие и признаки коллектива.
2. Школьный класс как воспитательный коллектив.
3. Динамика и этапы формирования коллектива.
4. Структура коллектива.
5. Ученическое самоуправление в школе.
6. Понятие «воспитательная система класса». Структура воспитательной системы класса.
7. Создание и управление воспитательной системой класса.
8. Детские объединения и организации.
9. Поддержка детских и молодежных инициатив. Детские и молодежные движения. БРПО и БРСМ: цели, задачи, содержания и особенности воспитательной работы.

### **ПОДГОТОВИТЬСЯ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ ПО МЗ:**

1) вопросы: см. Раздел контроля знаний. Модуль 3 «Воспитание в целостном педагогическом процессе»;

2) тесты: вопросы 91–160.

#### **Литература**

1. Гавриловец, К.В. Гуманистическое воспитание в школе / К.В. Гавриловец. – Минск: Полымя, 2000. – 128 с.

2. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обуч. по спец. 050701 (033400) - педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. – 2-е изд. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 480 с.

3. Сластёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев. – М., 2007. – 576 с.

4. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник для студентов пед. спец. вузов / И.Ф. Харламов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ**

### **ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ 3-Х УРОВНЕЙ СЛОЖНОСТИ**

1-й уровень сложности: 1) тесты (см. Итоговый контроль);

2-й уровень сложности: 1) тесты; 2) составить кроссворды по темам занятий (не менее 15 слов по каждой теме);

3-й уровень сложности: 1) тесты; 2) написать реферат и подготовить презентацию.

#### **Темы рефератов**

1. Сущность феномена «управление школой».
2. Характеристика базовых управленческих функций, осуществляемых директором школы.
3. Школьный педагогический коллектив как коллективный субъект управления.
4. Понятие «педагогическое новшество» и «педагогическая инновация».
5. Условия внедрения педагогических инноваций в практику работы современной школы.
6. Непрерывное повышение квалификации кадров образования: сущность, методические основы, условия эффективности.
7. Концепция развивающего обучения.
8. Сущность проблемного обучения.
9. Современные модели организации обучения
10. Блочное-модульное обучение
11. Программированное и компьютерное обучение.
12. Обучение «трудных» детей
13. Обучение одаренных детей
14. Л.С. Выготский и его система развивающего обучения.
15. Ф.Фребель как основоположник дошкольного образования современного типа.
16. Концепция развивающего обучения Л.В. Занкова.
17. Дидактическая система Марии Монтессори.
18. «Вальдорфские» школы.
19. Педагогика С. Френе.
20. Педагогика успеха.

# РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

## МОДУЛЬ 1. Общие основы педагогики

1. Понятие о педагогике как науке. Объект, предмет, функции педагогики.
2. Категориально-терминологический аппарат педагогической науки.
3. Связь педагогики с другими науками. Система педагогических наук.
4. Сущность понятия «методология» и функции методологии педагогики. Уровни методологии педагогической науки.
5. Понятия «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность» в педагогике. Компоненты структуры личности.
6. Возрастная периодизация развития личности.
7. Внешние и внутренние, биологические и социальные, объективные и субъективные факторы развития личности.
8. Основные законы и закономерности развития личности.
9. Сущность содержания образования и его компоненты. Подходы к содержанию образования.
10. Субъекты и объекты образовательных отношений. Основы государственной политики в сфере образования.
11. Структура образования РБ. Основное, дополнительное и специальное образование.
12. Педагогический процесс как система и целостное явление. Сущность и функции педагогического процесса.
13. Педагогический процесс: структура, основные компоненты и содержание. Диалектика педагогического процесса.
14. Закономерности и принципы целостного педагогического процесса.

## МОДУЛЬ 2. Обучение в целостном образовательном процессе

1. Дидактика как теория обучения. Функции процесса обучения.
2. Методологические основы учения.
3. Виды обучения.
4. Структурные элементы процесса обучения
5. Законы и закономерности процесса обучения.
6. Принципы обучения.
7. Классификации методов обучения: активные и пассивные методы; по источнику передачи и приобретения знаний; по степени развития самостоятельности в познавательной деятельности учащихся.
8. Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин).
9. Классификация методов обучения по дидактическим целям.
10. Классификация методов обучения, предложенная Ю.К. Бабанским.
11. Современные средства обучения.
12. Понятия «Форма обучения». Основные формы обучения.
13. Классно-урочная система. Урок как основной компонент классно-урочной системы.
14. Основные типы уроков. Структурные компоненты урока.

### **МОДУЛЬ 3. Воспитание в целостном педагогическом процессе**

1. Сущность процесса воспитания. Основные категории процесса воспитания.
2. Закономерности и принципы процесса воспитания.
3. Методы, приемы и средства воспитания. Условия выбора методов воспитания.
4. Основные формы воспитания.
5. Идеологическое сопровождение воспитания.
6. Гражданско-патриотическое воспитание. Механизмы гражданско-патриотического воспитания.
7. Сущность нравственного воспитания. Основные задачи нравственного воспитания.
8. Понятие семейного воспитания, принципы семейного воспитания. Факторы семейного воспитания.
9. Сущность трудового воспитания. Основные виды трудовой деятельности школьников.
10. Профессиональная ориентация учащихся.
11. Формирование эстетической культуры учащихся.
12. Воспитание физической культуры личности.
13. Методическое обеспечение нравственного воспитания личности школьников.
14. Понятие о гендерном воспитании.
15. Сущность, признаки и функции коллектива. Этапы формирования коллектива.

### **ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ**

1. Понятие о педагогике как науке. Объект, предмет, функции педагогики.
2. Категориально-терминологический аппарат педагогической науки.
3. Связь педагогики с другими науками. Система педагогических наук.
4. Сущность понятия «методология» и функции методологии педагогики. Уровни методологии педагогической науки.
5. Понятия «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность» в педагогике. Компоненты структуры личности.
6. Возрастная периодизация развития личности.
7. Внешние и внутренние, биологические и социальные, объективные и субъективные факторы развития личности.
8. Сущность содержания образования и его компоненты. Подходы к содержанию образования.
9. Субъекты и объекты образовательных отношений. Основы государственной политики в сфере образования.
10. Структура образования РБ. Основное, дополнительное и специальное образование.
11. Педагогический процесс: структура, основные компоненты и содержание. Диалектика педагогического процесса.
12. Закономерности и принципы целостного педагогического процесса.
13. Дидактика как теория обучения. Функции процесса обучения.
14. Структурные элементы процесса обучения
15. Законы и закономерности процесса обучения.
16. Принципы обучения

17. Понятие «Метод обучения». Классификации методов обучения (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, Бабанский и др.).
18. Понятия «Форма обучения». Основные формы обучения.
19. Современные дидактические концепции.
20. Классно-урочная система. Урок как основной компонент классно-урочной системы.
21. Основные типы уроков. Структурные компоненты урока.
22. Основные подходы к сущности воспитания. Основные категории процесса воспитания.
23. Закономерности и принципы процесса воспитания.
24. Методы, приемы и средства воспитания. Условия выбора методов воспитания.
25. Формы воспитания.
26. Гражданско-патриотическое воспитание. Механизмы гражданско-патриотического воспитания.
27. Сущность нравственного воспитания. Основные задачи нравственного воспитания.
28. Понятие семейного воспитания, принципы и стили семейного воспитания.
29. Сущность трудового воспитания. Основные виды трудовой деятельности школьников. Педагогические условия осуществления трудового воспитания.
30. Профессиональная ориентация учащихся. Профессиональное консультирование и профотбор.
31. Цели и задачи эстетического воспитания. Формирование эстетической культуры учащихся.
32. Воспитание физической культуры личности. Задачи и содержание воспитания физической культуры.
33. Понятие о гендерном воспитании.
34. Сущность, признаки и функции коллектива.
35. Этапы формирования коллектива.
36. Школа как объект управления. Инновационные процессы в образовании. Повышение квалификации педагогов

## ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Слово «педагогика» (с греч.) дословно переводится:
  - a) воспитание
  - b) дитяведение
  - c) учение
  - d) преподавание
  - e) взросление
2. Педагогика - это:
  - a) наука о закономерностях развития психики ребенка
  - b) наука о воспитании и обучении человека
  - c) наука о воспитании и социализации личности
  - d) искусство воздействия воспитателя на воспитанников с целью формирования его мировоззрения
  - e) единый процесс физического и духовного становления личности
3. Выберите правильный ответ, где указаны основные категории педагогики:
  - a) воспитание, развитие, обучение, образование, формирование, дидактика

- b) воспитание, обучение, образование, формирование, развитие, самообразование, самовоспитание
- c) воспитание, обучение, образование, формирование, развитие, самообразование, самовоспитание, педагогика
- d) педагогика, воспитание, образование, обучение, формирование, знания, умения, навыки
- e) воспитание, развитие, обучение, образование, формирование, дидактика

**4. Укажите, в какую группу включены науки, входящие в систему педагогических:**

- a) дидактика, психология, история, философия, школоведение, теория воспитания, школьная гигиена
- b) общая педагогика, дошкольная педагогика, военная педагогика, дефектология, история педагогики, частные методики
- c) дефектология, педагогика высшей школы, социальная работа, дошкольная педагогика, история педагогики, школоведение
- d) общая педагогика, дошкольная педагогика, педагогическая психология, частные методики, военная педагогика
- e) общая педагогика, дошкольная педагогика, педагогическая психология, социальная педагогика, военная педагогика

**5. Объект педагогики – это:**

- a) процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека, происходящих под воздействием различных факторов
- b) процесс становления человека как социального существа, которое происходит в процессе жизни и деятельности
- c) развитие личности ребенка
- d) те явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества
- e) образование как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах

**6. Предмет педагогики – это:**

- a) процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека, происходящих под воздействием различных факторов
- b) процесс становления человека как социального существа, которое происходит в процессе жизни и деятельности
- c) развитие личности ребенка
- d) те явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества
- e) образование как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах

**7. Развитие - это:**

- a) целенаправленный процесс формирования у людей заданных качеств
- b) уничтожение старого и возникновение нового
- c) процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека, происходящих под воздействием различных факторов
- d) единый процесс физического и духовного становления личности
- e) процесс социализации, сознательно ориентированный на некоторые идеальные образы, на исторически зафиксированные в общественном сознании социальные эталоны.

**8. Формирование – это:**

- a) процесс становления человека как социального существа, которое происходит в процессе жизни и деятельности
- b) накопление количественных изменений в организме человека
- c) процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека, происходящих под воздействием различных факторов
- d) процесс формирования какого-либо материального или идеального объекта
- e) единый процесс физического и духовного становления личности

**9. Образование - это:**

- a) процесс и результат воспитания личности в социуме
- b) процесс становления человека как социального существа, которое происходит в процессе жизни и деятельности
- c) единый процесс физического и духовного становления личности, процесс социализации, сознательно ориентированный на некоторые идеальные образы, на исторически зафиксированные в общественном сознании социальные эталоны
- d) процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека, происходящих под воздействием различных факторов
- e) те явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества.

**10. Понятия «воспитание», «образование», «обучение», «формирование личности», «развитие личности» отражают специфику категориального аппарата:**

- a) педагогики
- b) социологии
- c) психологии
- d) философии
- e) биологии

**11. Укажите, в какую группу включены науки, входящие в систему педагогических:**

- a) дидактика, психология, философия, школоведение, теория воспитания, школьная гигиена, сравнительная педагогика
- b) общая педагогика, возрастная педагогика, методики изучения отдельных предметов, специальная педагогика, история педагогики
- c) психология, педагогика дошкольных учреждений, педагогика школы, педагогика высшей школы, педагогика профессионально-технического образования
- d) общая педагогика, этика, эстетика, дошкольная педагогика, школоведение, история школы
- e) общая педагогика, возрастная педагогика, методики изучения отдельных предметов, социальная педагогика, педагогическая психология

**12. Исторически первой отраслью педагогической науки была:**

- a) социальная педагогика
- b) возрастная педагогика
- c) общая педагогика
- d) дошкольная педагогика
- e) школоведение

**13. Вопросами обучения и воспитания глухонемых и глухих детей занимается:**

- a) тифлопедагогика
- b) олигофренопедагогика
- c) сурдопедагогика
- d) логопедия
- e) пенитенциарная педагогика

**14. Вопросы обучения и воспитания умственно-отсталых детей занимается:**

- a) олигофренопедагогика
- b) тифлопедагогика
- c) педиатрия
- d) логопедия
- e) пенитенциарная педагогика

**15. Вопросы обучения и воспитания незрячих детей занимается:**

- a) логопедия
- b) сурдопедагогика
- c) педиатрия
- d) пенитенциарная педагогика
- e) тифлопедагогика

**16. Методом работы с литературой, предполагающий сжатое изложение основного содержания работы, статьи, книги, называется:**

- a) реферирование
- b) аннотирование
- c) цитирование
- d) конспектирование
- e) контент-анализ

**17. Методом работы с литературой, предполагающий дословную запись выражений, фактических или цифровых данных, содержащихся в литературном источнике, называется:**

- a) реферирование
- b) аннотирование
- c) цитирование
- d) конспектирование
- e) контент-анализ

**18. Метод педагогического исследования, основанный на изучении и теоретическом осмыслении практики работы лучших школ и учителей – это метод:**

- a) компетентных оценок
- b) изучения и обобщения передового педагогического опыта
- c) педагогический эксперимент
- d) математической статистики
- e) контент-анализ

**19. Способы изучения педагогических явлений, получения научной информации о них с целью установления закономерных связей, отношений и построения научных теорий – это:**

- a) методы обучения
- b) методы воспитания
- c) методы педагогического исследования
- d) методология педагогического исследования
- e) методы изучения педагогического опыта

**20. Выберите утверждения, соответствующие понятию «личность»:**

- a) личность – объект и субъект общественных отношений
- b) личность – это сочетание свойств высокоорганизованного мозга
- c) человек рождается личностью
- d) личность – существо биологическое
- e) единичное природное существо, представитель вида *Homo sapiens*.

**21. Единичное природное существо, представитель вида *Homo sapiens* – это...**

- a) личность



- b) человек
- c) новорожденный
- d) человеческий организм
- e) индивид

**22. Совокупность природных свойств организма, передаваемых от поколения к поколению – это:**

- a) наследственность
- b) способности
- c) индивидуальность
- d) человечность
- e) задатки

**23. Природные особенности человека, потенциальные условия формирования способностей называются:**

- a) задатки
- b) индивидуальность
- c) наследственность
- d) гениальность
- e) талант

**24. Выделенное на основе определенных признаков упорядоченное множество взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью функционирования и единства управления и выступающее во взаимодействии со средой как целостное явление – это**

- a) процесс
- b) система
- c) явление
- d) факт
- e) задача

**25. Специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение развивающих и образовательных задач – это:**

- a) педагогический процесс
- b) педагогическая система
- c) педагогическое явление
- d) педагогический факт
- e) педагогическая задача

**26. Основной единицей педагогического процесса выступает:**

- a) педагогическая система
- b) педагогическое явление
- c) педагогический факт
- d) педагогическая ситуация
- e) педагогическая задача

**27. Совокупность взаимодействующих компонентов, направленных на достижение целей образования –**

- a) система обучения
- b) система воспитания
- c) система образования
- d) педагогическая система
- e) педагогический процесс

**28. Формирование знаний, умений, навыков и интеллектуальное, нравственное, творческое и физическое развитие личности обучающегося – являются целями:**

- a) обучения

- b) воспитания
- c) аккультурации
- d) образования
- e) социализации

**29. Субъектами образовательных отношений являются:**

- a) педагогические работники, учреждения образования, организации, реализующие образовательные программы послевузовского образования, а также иные организации, индивидуальные предприниматели, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность;
- b) обучающиеся, законные представители несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники, учреждения образования, знания, умения, навыки, свойства и качества личности обучающихся;
- c) обучающиеся, законные представители несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники, учреждения образования, организации, реализующие образовательные программы послевузовского образования, а также иные организации, индивидуальные предприниматели, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность.
- d) обучающиеся, законные представители несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники, учреждения образования, знания, умения, навыки, свойства и качества личности обучающихся; организации, реализующие образовательные программы послевузовского образования, а также иные организации, индивидуальные предприниматели, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность;
- e) педагогические работники и обучающиеся

**30. Объектами образовательных отношений являются:**

- a) знания, умения, навыки, свойства и качества личности обучающихся
- b) обучающиеся, законные представители несовершеннолетних обучающихся
- c) педагогические работники, учреждения образования
- d) система знаний, умений и навыков
- e) учреждения образования и организации, реализующие образовательные программы послевузовского образования

**31. В соответствии с «Кодексом Республики Беларусь об образовании», цель воспитания следующая:**

- a) способствовать умственному и физическому развитию личности
- b) способствовать всестороннему развитию личности
- c) формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося
- d) гармоническое развитие личности
- e) подготовить подрастающее поколение к жизни, труду

**32. Цель воспитания гармонически развитой личности была определена:**

- a) в античное время
- b) в эпоху Возрождения
- c) в период развития капиталистического общества
- d) в современных условиях
- e) в эпоху Средневековья

**33. Укажите, какой из перечисленных принципов не соответствует государственной политики Республики Беларусь в сфере образования, согласно программно-планирующим документам Закона «Об образовании», «Кодексу Республики Беларусь об образовании»:**

- a) приоритета образования

- b) гарантии конституционного права каждого на образование
- c) обеспечения равного доступа к получению образования
- d) обязательности общего базового образования
- e) элитарность профессионально-технического образования

**34. Обучение и воспитание обучающихся посредством реализации образовательных программ дополнительного образования – это**

- a) специальное образование
- b) основное образование
- c) дополнительное образование
- d) общее среднее образование
- e) базовое образование

**35. Обучение и воспитание обучающихся посредством реализации образовательных программ основного образования – это**

- a) специальное образование
- b) основное образование
- c) дополнительное образование
- d) общее среднее образование
- e) базовое образование

**36. Обучение и воспитание обучающихся посредством реализации образовательных программ специального образования – это**

- a) специальное образование
- b) основное образование
- c) дополнительное образование
- d) общее среднее образование
- e) базовое образование

**37. Создание специальных условий для получения специального образования на уровнях дошкольного, общего среднего образования лицами с учетом особенностей их психофизического развития и коррекцию имеющихся у них физических и (или) психических нарушений включает в себя:**

- a) специальное образование
- b) вспомогательное образование
- c) дополнительное образование
- d) среднее образование
- e) базовое образование

**38. Уровни дошкольного, общего среднего, профессионально-технического образования, среднего специального, высшее и послевузовского образования характеризуют:**

- a) специальное образование
- b) основное образование
- c) дополнительное образование
- d) общее среднее образование
- e) базовое образование

**39. Движущую силу для развития человека создает:**

- a) потребности
- b) возможности
- c) желания
- d) интересы
- e) борьба противоречий

**40. Противоречия делятся на:**

- a) внешние и внутренние
- b) важные и неважные

- с) нужные и ненужные
- д) большие и маленькие
- е) материальные и идеальные

**41. Наследственность, среда, воспитание – это:**

- а) предпосылки развития личности
- б) условия развития личности
- с) средства формирования личности
- д) факторы развития личности
- е) философские категории

**42. Основное учебно-воспитательное учреждение, предназначенное для организованного обучения и воспитания подрастающих поколений – это:**

- а) общеобразовательная средняя школа
- б) гимназия
- с) лицей
- д) колледж
- е) общее 9-летнее образование

**43. Профессионально-ориентированное учебное заведение, которое обеспечивает повышенный уровень среднего образования на заключительной ступени, профессиональную подготовку по направлениям и специальностям высшей школы – это:**

- а) общеобразовательная средняя школа
- б) гимназия
- с) лицей
- д) колледж
- е) высшая школа

**44. Специальное учебное заведение в системе интегрированного образования, которое обеспечивает повышенный уровень подготовки специалистов среднего звена – это:**

- а) общеобразовательная средняя школа
- б) гимназия
- с) лицей
- д) высшая школа
- е) колледж

**45. Общеобразовательное учебное заведение, которое обеспечивает получение среднего образования на повышенном уровне, развитие индивидуальных творческих способностей, формирование интеллектуальной высококультурной личности – это:**

- а) общеобразовательная средняя школа
- б) общеобразовательная базовая школа
- с) гимназия
- д) лицей
- е) колледж

**46. Базовым обязательным образованием в Республике Беларусь является:**

- а) начальное образование
- б) дошкольное образование
- с) общее 9-летнее образование
- д) среднее образование
- е) высшее образование

**47. Дидактика – это (выберете верный ответ):**

- а) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения и образования
- б) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения и воспитания
- с) раздел педагогики об образовании и воспитании подрастающего поколения
- д) раздел педагогики об образовании, обучении и воспитании личности

- е) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения и воспитания обучающихся, которые являются лицами с особенностями психофизического развития

**48. Научная дисциплина, которая занимается исследованием теоретических и методических основ обучения, это:**

- а) методика
- б) дидактика
- в) специальная педагогика
- г) теория воспитания
- д) система образования

**49. Фундаментальную научную разработку дидактики впервые осуществил:**

- а) Я.А. Коменский
- б) И. Гербарт
- в) Л.В. Занков
- г) М.Н. Скаткин
- д) Д.Б. Эльконин

**50. Содержание образования – это:**

- а) система научных знаний, опыта репродуктивной деятельности
- б) система научных знаний, практических умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-эстетических идей
- в) система научных знаний, умений, навыков, свойств и качеств личности
- г) это основы наук, изучаемые в школе
- д) система научных знаний, умений и навыков, мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, а также элементов социального, познавательного и творческого опыта

**51. Выберите ответ, где указаны категории дидактики:**

- а) обучение, учение, преподавание, воспитание, цель, средство
- б) обучение, учение, преподавание, цель, методы, средство
- в) обучение, учение, преподавание, цель, ученик, учитель
- г) средство, метод, форма, цель, ученик
- д) обучение, учение, преподавание, развитие, цель, средство

**52. Процесс обучения выполняет следующие функции:**

- а) образовательную, воспитательную и развивающую
- б) образовательную, воспитательную и развлекательную
- в) образовательную, развивающую и контролирующую
- г) обучающую, воспитывающую и регулирующую
- д) обучающую, воспитательную и развлекательную

**53. Из приведенного ниже перечня выберите то, что характеризует результаты (продукты) дидактического процесса:**

- а) свойства и качества личности
- б) навыки, знания и качества личности
- в) знания, умения и навыки
- г) знания, свойства и качества личности
- д) знания, умения, навыки, свойства и качества личности

**54. В органической связи с мотивами учения существуют:**

- a) потребности
- b) знания
- c) умения
- d) навыки
- e) личностные особенности

**55. Строго зафиксированная закономерность – это:**

- a) принцип
- b) правило
- c) метод
- d) гипотеза
- e) закон.

**56. Эффективность обучения зависит от качества общения учителя с учащимися. Данная закономерность характеризует:**

- a) социологические закономерности
- b) кибернетические закономерности
- c) организационные закономерности
- d) психологические закономерности
- e) гносеологические закономерности

**57. Результаты обучения зависят от применяемых методов. Данная закономерность**

**характеризует:**

- a) психологические закономерности
- b) дидактическим закономерности
- c) социологические закономерности
- d) кибернетические закономерности
- e) гносеологические закономерности

**58. Наглядность, научность, сознательность и активность относятся к дидактическим:**

- a) методам
- b) принципам
- c) приемам
- d) средствам
- e) правилам

**59. Осмысление цели и задач обучения, глубокое понимание материала и умение применить его на практике составляет содержание принципа:**

- a) доступности
- b) научности
- c) последовательности
- d) сознательности и активности
- e) наглядности

**60. Основательное изучение материала, при котором учащиеся всегда могут воспроизвести его в памяти в учебных или практических целях, составляет содержание принципа:**

- a) доступности
- b) научности
- c) последовательности
- d) прочности
- e) наглядности

- 61. Существенные устойчивые связи между компонентами обучения – это:**
- a) закономерности обучения
  - b) принципы обучения
  - c) формы обучения
  - d) методы обучения
  - e) средства обучения
- 62. Следующие утверждения характеризуют закономерности процесса обучения (исключите неверный ответ):**
- a) процесс обучения обусловлен потребностями общества
  - b) процесс обучения является единым и закономерным, т.е. его образовательная, воспитательная и развивающая функция в процессе обучения неразрывно связаны
  - c) процесс обучения зависит от возрастных особенностей обучаемых
  - d) процесс обучения зависит от материальных условий учебного заведения
  - e) воспитание ребенка совершается только на основе активности самого ребенка во взаимодействии его с окружающей социальной средой.
- 63. К этапам (звеньям) процесса обучения не относится:**
- a) восприятие нового материала
  - b) осмысление и понимание нового материала
  - c) закрепление полученных знаний
  - d) разработка программы обучения
  - e) применение знаний на практике
- 64. Руководящие исходные положения, отражающие закономерности учебного процесса, позволяющие обеспечить его эффективную реализацию – это:**
- a) принципы обучения
  - b) правила обучения
  - c) методы обучения
  - d) приемы обучения
  - e) средства обучения
- 65. Навык – это:**
- a) способность выполнять данное действие
  - b) умение, доведенное до автоматизма
  - c) применение знаний
  - d) предпосылка к обучению
  - e) метод упражнения
- 66. Требование систематичность и последовательности является:**
- a) методом обучения
  - b) средством обучения
  - c) приемом обучения
  - d) дидактическим принципом
  - e) дидактическим правилом
- 67. Положение о том, что в процессе обучения необходимо обеспечить связь теории с практикой, составляет содержание:**
- a) дидактической формы
  - b) дидактического замысла
  - c) дидактического принципа
  - d) дидактического метода
  - e) дидактического приема
- 68. Соответствие учебного материала возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности учащегося составляет содержание принципа:**
- a) последовательности
  - b) наглядности

- c) сознательности
- d) активности
- e) доступности

**69. Организацию педагогического процесса на основе новейших достижений психологии, педагогики и методики преподавания предполагает принцип:**

- a) систематичности
- b) наглядности
- c) прочности
- d) сознательности
- e) научности

**70. Способ обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение учебным материалом – это:**

- a) прием
- b) средство
- c) принцип
- d) форма
- e) метод

**71. Прием обучения – это:**

- a) часть или этап метода обучения
- b) то же самое, что и правило обучения
- c) синоним понятия «метод обучения»
- d) синоним понятия «принцип обучения»
- e) синоним понятия «форма обучения»

**72. Исключите из перечисленного ниже перечня то, что не является средством обучения:**

- a) слово
- b) лекция
- c) образ
- d) деятельность
- e) учебник

**73. Классификацию методов обучения в зависимости от характера познавательной деятельности разработали:**

- a) Е.Я. Голант
- b) М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер
- c) М.А. Данилов, Б.П. Есипов
- d) Ю.К. Бабанский.
- e) Д.Б. Эльконин

**74. Критерий, лежащий в основе разделения методов обучения на словесные, наглядные и практические:**

- a) характер деятельности учителя и учащихся
- b) этапы усвоения знаний
- c) завершенность цикла обучения
- d) источник передачи и усвоения знаний
- e) характер познавательной деятельности

**75. Повествоательно-сообщающее изложение изучаемого материала учителем – это метод:**

- a) рассказ
- b) беседа
- c) объяснение
- d) демонстрация
- e) диспут



**76. Монологический метод изложения объемного учебного материала, характеризующийся научностью, логичностью, упорядоченностью – это:**

- a) лекция
- b) беседа
- c) объяснение
- d) инструктаж
- e) рассказ

**77. Пояснение, анализ, истолкование и доказательство различных положений излагаемого материала – это метод:**

- a) рассказ
- b) объяснение
- c) школьная лекция
- d) беседа
- e) интервью

**78. Диалогичным методом изложения учебного материала является:**

- a) рассказ
- b) беседа
- c) школьная лекция
- d) объяснение
- e) проблемное изложение

**79. Такой метод обучения, при котором учащиеся под руководством учителя и по заранее намеченному плану проделывают опыты или выполняют определенные практические задания, это:**

- a) работа с учебником
- b) лабораторная работа
- c) упражнение
- d) беседа
- e) диспут

**80. Основоположителем классно-урочной системы был:**

- a) С. Полоцкий
- b) Ж.Ж. Руссо
- c) Я.А. Коменский
- d) И.Г. Песталоцци
- e) К.Д. Ушинский

**81. Укажите, как назывался видоизмененный Дальтон-план, используемый в советской школе:**

- a) бригадно-лабораторный метод
- b) липецкий метод
- c) групповой метод
- d) метод проектов
- e) метод взаимного обучения

**82. Самой древней формой обучения считается:**

- a) классно-урочная
- b) индивидуальная
- c) белл-ланкастерская
- d) групповая
- e) индивидуализированная

**83. Постоянный состав учащихся, годовой план обучения и учебный процесс в виде отдельных взаимосвязанных частей, педагогическое управление характерны для:**

- a) автономной системы обучения

- b) индивидуальной системы обучения
- c) классно-урочной системы обучения
- d) внеклассной системы обучения
- e) системы взаимного обучения

**84. Законченный в смысловом, временном и организационном отношении этап, элемент учебного процесса называют:**

- a) модулем
- b) уроком
- c) четвертью
- d) каникулами
- e) блоком

**85. Дидактическая категория, обозначающая внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых учащихся, временем и местом, а также порядком его осуществления – это:**

- a) метод
- b) средство
- c) прием
- d) принцип
- e) форма

**86. Удовлетворять запросы учащихся в более глубоком изучении отдельных предметов призвана такая форма обучения, как:**

- a) домашняя учебная работа
- b) факультатив
- c) экзамен
- d) проверочная работа
- e) экскурсия

**87. Коллективной формой обучения, которой присущи постоянный состав учащихся, устойчивые временные рамки занятий, заранее составленное расписание и организация учебной работы над одним и тем же материалом, является:**

- a) факультатив
- b) урок
- c) экскурсия
- d) экзамен
- e) домашняя учебная работа

**88. Качественная характеристика знаний, навыков и умений, качеств и чувств, опыта практической деятельности учащегося – это:**

- a) оценка
- b) объяснение
- c) отметка
- d) поощрение
- e) порицание

**89. Количественное выражение оценки в баллах – это:**

- a) отметка
- b) объяснение
- c) доказательство
- d) поощрение
- e) порицание

**90. Сущность этого метода состоит в том, что учащемуся предлагаются вопросы, на каждый из которых дается от 2-х до 5-и ответов, один или несколько из них являются правильными – это:**

- a) проверка домашнего задания
- b) уплотненный опрос

- с) индивидуальный опрос
  - д) фронтальный опрос
  - е) тестирование
- 91. Особенности процесса воспитания являются (исключить неверный ответ):**
- а) многофакторность
  - б) целенаправленность
  - с) длительность
  - д) двусторонний характер
  - е) непредсказуемость
- 92. Движущей силой процесса воспитания являются:**
- а) конфликты
  - б) требования
  - с) внешние и внутренние противоречия
  - д) поощрение
  - е) порицание
- 93. Прием самопознания, предполагающий оценку результатов своей деятельности – это:**
- а) самоанализ
  - б) самоубеждение
  - с) самонаблюдение
  - д) самовнушение
  - е) аутотренинг
- 94. Объективно существующие, существенные повторяющиеся связи в воспитательном процессе, которые влияют на его развитие – это:**
- а) закономерности воспитания
  - б) принципы воспитания
  - с) содержание воспитания
  - д) методы воспитания
  - е) средства воспитания
- 95. Принципы воспитания – это:**
- а) способы организации воспитательного процесса
  - б) способы взаимодействия воспитателя с воспитанниками
  - с) важнейшие требования к процессу воспитания
  - д) содержание процесса воспитания
  - е) способы контроля знаний, навыков и умений учащихся
- 96. Исключите неверный вариант ответа. Жизнь и деятельность в коллективе:**
- а) возбуждает и повышает жизненную энергию человека; удесятерит силы человека
  - б) учит жить коллективно
  - с) воспитывает коллективизм
  - д) лишает человека проявления своей индивидуальности
  - е) защищает человека
- 97. Исключите неверный вариант ответа. Коллектив для воспитателя является:**
- а) целью воспитания
  - б) результатом воспитания
  - с) средством воспитания
  - д) условием воспитания
  - е) средством нивелирования его членов

**98. Исключите неверный вариант ответа. В первичном коллективе:**

- a) четко прослеживаются межличностные взаимоотношения учащихся
- b) успешно формируется общественное мнение
- c) не могут выделяться микроколлективы
- d) воспитанники приобретают организаторские навыки и умения
- e) широко развиты взаимовыручка и поддержка

**99. Определите неверный вариант ответа. Коллектив дает личности следующее:**

- a) удовлетворяет потребности в общении и самоутверждении
- b) предоставляет возможность проявить свой эгоизм
- c) передает ей богатый эмоциональный и поведенческий опыт
- d) способствует тому, что через общение и взаимодействие с другими людьми она познает свои достоинства и недостатки
- e) воспитанники приобретают организаторские навыки и умения

**100. Добровольное объединение школьников, которое характеризуется общими общественно-полезными целями и деятельностью по их достижению, наличием органов самоуправления – это:**

- a) кооперация
- b) коллектив
- c) корпорация
- d) ассоциация
- e) отряд

**101. Признаком коллектива не является:**

- a) общая социально-значимая цель
- b) группа учащихся
- c) взаимодействие учителя и ученика
- d) общая совместная деятельность по достижению поставленной цели
- e) наличие органов управления и самоуправления

**102. Выберите верный ответ: на этой стадии развития, по мнению А.С.Макаренко, коллектив начинает поддерживать педагога и сам предъявляет эти же требования к членам коллектива:**

- a) на первой стадии своего развития
- b) на второй стадии своего развития
- c) на третьей стадии своего развития
- d) на последующих стадиях развития
- e) на нулевой стадии

**103. Определение стадий развития коллектива по отношению воспитанников к педагогическим требованиям предложил:**

- a) С.Т.Шацкий
- b) Н.Н.Крупская
- c) В.А.Сухомлинский
- d) А.С.Макаренко
- e) Л.И.Новикова

**104. К основным правилам предъявления педагогических требований не относится:**

- a) принципиальная и твердая требовательность в одинаковой мере должна быть адресована ко всем ученикам
- b) требования учителя не всегда должны быть выполнимы для учеников
- c) должна быть определенная система в предъявлении требований
- d) предъявив требование, необходимо настойчиво и терпеливо приучать детей к его выполнению
- e) требования должны быть понятны воспитанникам

**105. Закон жизни коллектива был сформулирован:**

- a) А.Я.Коменским
- b) А.С.Макаренко
- c) В.А.Сухолинским
- d) Н.К.Крупской
- e) С.Т.Шацким

**106. Использовать перспективу для воспитания коллектива учащихся впервые предложил:**

- a) А.Я.Коменский
- b) К.Д.Ушинский
- c) А.С.Макаренко
- d) В.А.Сухолинский
- e) Л.Н.Толстой

**107. А.С. Макаренко предлагал ставить перед ученическим коллективом по мере его развития перспективы (исключите неверный ответ):**

- a) близкие
- b) нереальные
- c) средние
- d) дальние

**108. Требование воздействия на воспитуемого не непосредственно, а опосредованно, через первичный коллектив первым выдвинул:**

- a) А.Я. Коменский
- b) К.Д. Ушинский
- c) А.С. Макаренко
- d) В.А. Сухолинский
- e) Н.И. Пирогов

**109. Закон параллельного действия был сформулирован:**

- a) С.Т. Шацким
- b) А.С. Макаренко
- c) В.А. Сухолинским
- d) А.Я. Коменским
- e) Л.Н. Толстым

**110. Форма воспитания – это:**

- a) способ организации воспитательного процесса
- b) важнейшее требование к процессу воспитания
- c) содержание процесса воспитания
- d) способ взаимодействия воспитателя с воспитанниками
- e) способ объединения школьников

**111. Важнейшим органом ученического самоуправления учащихся в классе является:**

- a) классное собрание
- b) классный час
- c) информационный час
- d) дискуссия
- e) митинг

**112. Имитация реального процесса в игровой творческой деятельности это:**

- a) урок
- b) классный час
- c) экскурсия
- d) утренник
- e) деловая игра

**113. Заинтересованный коллективный обмен мнениями по сложным вопросам – это:**

- a) рассказ
- b) игра
- c) дискуссия
- d) консилиум
- e) объяснение

**114. Совместная деятельность воспитателя с воспитанником, направленная на развитие сознания, навыков и привычек высоконравственного поведения, качеств и чувств, их коррекции и совершенствования – это:**

- a) закономерности воспитания
- b) принципы воспитания
- c) содержание воспитания
- d) форма воспитания
- e) методы воспитания

**115. Метод воспитания – это:**

- a) способ организации воспитательного процесса
- b) способ взаимодействия воспитателя с воспитанниками
- c) важнейшее требование к процессу воспитания
- d) содержание процесса воспитания
- e) способ объединения школьников

**116. Эмоциональное и глубокое разъяснение сущности социальных и духовных отношений, норм и правил поведения – это метод:**

- a) убеждения
- b) требования
- c) упражнения
- d) контроля
- e) внушения

**117. Признание, положительная оценка поведения или качеств учащегося со стороны педагога или коллектива одноклассников, выраженные публично или в личной форме - это метод:**

- a) осуждение
- b) одобрение
- c) объяснение
- d) упражнение
- e) приучение

**118. Пример, диспут, этический рассказ, беседа, лекции - это методы:**

- a) формирования сознания личности
- b) стимулирования поведения личности
- c) организации деятельности и формирования опыта поведения
- d) объяснительно-иллюстративные
- e) педагогического исследования

**119. Этическая беседа относится к методам:**

- a) педагогического исследования
- b) формирования сознания личности
- c) формирования опыта поведения личности
- d) стимулирования
- e) объяснительно-иллюстративным

**120. Положительный пример относится к методам:**

- a) педагогического исследования

- b) формирования сознания личности
  - c) формирования опыта поведения личности
  - d) стимулирования
  - e) объяснительно-иллюстративным
- 121. К методам формирования сознания воспитанников не относятся:**
- a) рассказ
  - b) беседа
  - c) упражнения
  - d) диспут
  - e) пример
- 122. Педагогическое требование – это метод:**
- a) формирования сознания личности
  - b) организации деятельности и формирования опыта поведения
  - c) стимулирования поведения
  - d) педагогического исследования
  - e) убеждения
- 123. Многократное повторение действий и поступков учащихся в целях образования и закрепления у них необходимых навыков и привычек высоконравственного поведения – это метод:**
- a) убеждения
  - b) требования
  - c) упражнения
  - d) контроля
  - e) объяснения
- 124. Упражнение относится к следующей группе методов:**
- a) формирования сознания личности
  - b) организация деятельности и формирования опыта общественного поведения
  - c) стимулирования
  - d) исследовательские
  - e) объяснительно-иллюстративные
- 125. Упражнение относится к методам:**
- a) педагогического исследования
  - b) формирования сознания личности
  - c) формирования опыта поведения личности
  - d) стимулирования
  - e) наглядным
- 126. Прямое или косвенное непосредственное побуждение учащихся к тем или иным поступкам или действиям, направленным на организацию деятельности или улучшение поведения – это метод:**
- a) контроля
  - b) упражнения
  - c) требования
  - d) поощрения
  - e) порицание
- 127. Методы стимулирования – это:**
- a) поощрение, наказание, соревнование
  - b) пример, упражнение, поощрение
  - c) убеждение, требование, наказание
  - d) убеждение, требование, поощрение
  - e) требование, порицание, упражнение

**128. К условиям организации соревнования не относится:**

- a) организация соревнования должна быть актуальной
- b) идея организации соревнования должна возникнуть у учащихся или активно ими поддерживаться
- c) к соревнованиям школьники должны быть хорошо подготовлены
- d) задания должны быть посильными
- e) оценка действий соревнующихся не должна быть гласной

**129. Наблюдение за деятельностью и поведением учащихся с целью побуждения их к соблюдению установленных правил поведения, а также к выполнению предъявляемых заданий или требований – это метод:**

- a) убеждения
- b) требования
- c) порицания
- d) поощрения
- e) контроля

**130. Система знаний, взглядов и убеждений, навыков и качеств личности, устойчивых привычек поведения, которыми должен овладеть учащийся – это:**

- a) закономерности воспитания
- b) принципы воспитания
- c) содержание воспитания
- d) методы воспитания
- e) формы воспитания

**131. В основу определения компонентов содержания воспитания положен:**

- a) демократический подход
- b) культурологический подход
- c) информационный подход
- d) технологический подход
- e) коммуникативный

**132. Осмысленное и эмоциональное принятие наивысшего совершенства в чем-нибудь, то, что становится целью деятельности, жизненным устремлением личности – это:**

- a) взгляды
- b) идеалы
- c) убеждения
- d) интересы
- e) знания

**133. Мысленно- эмоциональное предвосхищение того, каким человеком может и хочет стать – это:**

- a) знание
- b) взгляды
- c) идеалы
- d) убеждения
- e) устремления

**134. Задачами умственного воспитания школьников являются:**

- a) вооружение их научными знаниями
- b) формирование их научного мировоззрения
- c) развитие их познавательных интересов
- d) физическое развитие
- e) развитие их познавательной активности

**135. Мировоззрение не включает:**

- a) систему материалистических знаний о природе и обществе
- b) систему обобщенных взглядов человека на мир и на свое место в нем



- c) обусловленные этими взглядами его убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности
  - d) отношение человека к природе, обществу, самому себе
  - e) физическое состояние человека
- 136. К основным функциям мировоззрения не относится:**
- a) воспитательная
  - b) информационно-отражательная
  - c) оценочная
  - d) ориентационно-регулятивная
  - e) коммуникативная
- 137. Структурными компонентами научного мировоззрения не являются:**
- a) предубеждения
  - b) знания
  - c) взгляды
  - d) убеждения
  - e) идеалы
- 138. Объективный компонент мировоззрения, который представляет собой систему научных истин, имеющих форму описательно-констатирующего суждения личности – это:**
- a) интересы
  - b) знания
  - c) идеалы
  - d) взгляды
  - e) убеждения
- 139. Система научных истин, имеющих форму описательно-констатирующего суждения личности – это:**
- a) знания
  - b) взгляды
  - c) идеалы
  - d) убеждения
  - e) интерес
- 140. Суждения, субъективные выводы человека, которые связаны с объяснением тех или иных природных и общественных явлений:**
- a) знание
  - b) взгляды
  - c) идеалы
  - d) убеждения
  - e) интересы
- 141. Совокупность глубоко осмысленных и эмоционально пережитых идей, которые определяют прочность жизненных ориентаций личности, характер ее поведения и деятельности – это:**
- a) знание
  - b) взгляды
  - c) идеалы
  - d) интересы
  - e) убеждения
- 142. Основная цель нравственного воспитания – это воспитание школьника как:**
- a) высокообразованного человека
  - b) труженика

- с) высококультурного человека
- д) высокоморального человека
- е) всесторонне физически развитого человека

**143. Нравственное воспитание школьников выполняет следующие функции (выбрать верный ответ):**

- а) вооружает знанием правил, норм и принципов нравственного поведения
- б) развивает нравственное самосознание
- с) приобщает подрастающее поколение к общечеловеческим нормам и правилам поведения
- д) воспитывает честность и нравственность
- е) воспитывает любовь к Родине и народам других стран

**144. Одной из задач нравственного воспитания является:**

- а) помощь учащимся в овладении правилами, нормами и принципами поведения
- б) развитие познавательной активности школьников
- с) включение школьников в художественную деятельность
- д) включение школьников в физкультурно-оздоровительную деятельность
- е) включение школьников в трудовую деятельность

**145. Основной целью патриотического воспитания является воспитание каждого школьника:**

- а) патриотом
- б) правопослушным гражданином
- с) интернационалистом
- д) защитником природы
- е) коллективистом, тружеником, новатором

**146. Основной целью военно-патриотического воспитания является воспитание каждого школьника:**

- а) защитником Отечества
- б) интернационалистом
- с) защитником природы
- д) правопослушным гражданином
- е) высококультурной личностью

**147. Основной целью интернационального воспитания является воспитание каждого школьника:**

- а) патриотом
- б) интернационалистом
- с) защитником природы
- д) правопослушным гражданином
- е) высокоморальной личностью

**148. Основной целью экологического воспитания является воспитание каждого школьника:**

- а) патриотом
- б) интернационалистом
- с) защитником природы
- д) правопослушным гражданином
- е) высокообразованной личностью

**149. Основной целью правового воспитания является воспитание каждого школьника:**

- а) патриотом
- б) интернационалистом
- с) защитником природы

- d) всесторонне гармонично физически развитой личностью
- e) правопослушным гражданином

**150. Оказание помощи воспитаннику в установлении соответствия между требованиями, предъявляемыми к человеку профессией и его индивидуально-психологическими особенностями:**

- a) профконсультация
- b) профпросвещение
- c) профосмотр
- d) профотбор
- e) профдиагностика

**151. Процесс постепенного включения молодого специалиста в профессиональную деятельность – это:**

- a) профессиональное просвещение
- b) профессиональный отбор
- c) профессиональная адаптация
- d) профессиональная консультация
- e) профессиональная диагностика

**152. Вооружение школьников определенными знаниями о социально-экономических особенностях и психофизиологических требованиях тех или иных профессий – это:**

- a) профконсультация
- b) профессиональная диагностика
- c) профессиональное просвещение
- d) профессиональный осмотр
- e) профессиональный отбор

**153. Предъявление, в соответствии с избранной специальностью, определенных требований к поступающим в учебные заведения – это:**

- a) профессиональная консультация
- b) профессиональный отбор
- c) профессиональное просвещение
- d) профессиональная диагностика
- e) профессиональный осмотр

**154. Основная цель трудового воспитания – это воспитание школьника как:**

- a) высокоморального человека
- b) высокообразованного человека
- c) высококультурного человека
- d) коллективиста, труженика, новатора
- e) всесторонне физически развитого человека

**155. Основной целью идейно-политического воспитания школьника является воспитание его как:**

- a) государственного деятеля
- b) политического деятеля
- c) общественного деятеля
- d) коллективиста, труженика, новатора
- e) спортивного деятеля

**156. Основной целью эстетического воспитания школьников является воспитание его как:**

- a) государственного деятеля
- b) политического деятеля
- c) общественного деятеля

- d) коллективиста, труженика, новатора  
e) высококультурную личность
- 157. Устойчивая нужда человека в общении с эстетическими ценностями – это:**  
a) эстетическое воспитание  
b) эстетический взгляд  
c) эстетическое суждение  
d) эстетический вкус  
e) эстетическая потребность
- 158. Основная цель физического воспитания – это воспитание школьника как:**  
a) высокоморального человека  
b) высокообразованного человека  
c) высококультурного человека  
d) коллективиста, труженика, новатора  
e) всесторонне физически развитого человека
- 159. Наличие навыков и умений противостоять разрушительным для здоровья формам поведения – это критерий сформированности:**  
a) психологической культуры  
b) культуры семейных отношений  
c) педагогической культуры  
d) эстетической культуры  
e) культуры здорового образа жизни
- 160. Здоровый образ жизни – это:**  
a) соблюдение гигиены тела  
b) правильное питание  
c) стиль повседневной жизнедеятельности человека, направленный на сохранение и развитие здоровья в целях максимальной реализации возможностей организма  
d) закаливание организма  
e) соблюдение гигиены полости рта

#### КЛЮЧ К ТЕСТОВЫМ ВОПРОСАМ

|    |   |    |   |    |   |    |   |     |   |     |   |     |   |     |   |
|----|---|----|---|----|---|----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|
| 1  | b | 21 | e | 41 | d | 61 | a | 81  | a | 101 | c | 121 | c | 141 | e |
| 2  | b | 22 | a | 42 | a | 62 | c | 82  | b | 102 | c | 122 | b | 142 | d |
| 3  | b | 23 | a | 43 | c | 63 | d | 83  | c | 103 | d | 123 | c | 143 | c |
| 4  | b | 24 | b | 44 | e | 64 | a | 84  | b | 104 | b | 124 | b | 144 | a |
| 5  | d | 25 | a | 45 | c | 65 | b | 85  | e | 105 | b | 125 | c | 145 | a |
| 6  | e | 26 | e | 46 | c | 66 | d | 86  | b | 106 | c | 126 | c | 146 | a |
| 7  | c | 27 | c | 47 | a | 67 | c | 87  | b | 107 | b | 127 | a | 147 | b |
| 8  | a | 28 | d | 48 | b | 68 | e | 88  | a | 108 | c | 128 | e | 148 | c |
| 9  | c | 29 | c | 49 | a | 69 | e | 89  | a | 109 | b | 129 | e | 149 | e |
| 10 | a | 30 | a | 50 | e | 70 | e | 90  | e | 110 | a | 130 | c | 150 | a |
| 11 | b | 31 | c | 51 | b | 71 | a | 91  | e | 111 | a | 131 | b | 151 | c |
| 12 | c | 32 | a | 52 | a | 72 | b | 92  | c | 112 | e | 132 | b | 152 | c |
| 13 | c | 33 | e | 53 | c | 73 | b | 93  | a | 113 | c | 133 | c | 153 | b |
| 14 | a | 34 | c | 54 | a | 74 | d | 94  | a | 114 | e | 134 | e | 154 | d |
| 15 | e | 35 | b | 55 | e | 75 | a | 95  | c | 115 | b | 135 | e | 155 | b |
| 16 | b | 36 | a | 56 | a | 76 | a | 96  | d | 116 | a | 136 | e | 156 | e |
| 17 | c | 37 | a | 57 | b | 77 | b | 97  | e | 117 | b | 137 | a | 157 | e |
| 18 | b | 38 | b | 58 | b | 78 | b | 98  | c | 118 | a | 138 | b | 158 | e |
| 19 | c | 39 | e | 59 | d | 79 | b | 99  | b | 119 | b | 139 | a | 159 | e |
| 20 | a | 40 | a | 60 | d | 80 | c | 100 | b | 120 | b | 140 | b | 160 | c |

# ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## ГЛОССАРИЙ

**Автоматизированная обучающая система** – комплекс технического, учебно-методического, лингвистического, программного и организационного обеспечения на компьютерной основе, предназначенный для индивидуализации обучения

**Автономность** образовательного учреждения – один из основных принципов государственной политики в сфере образования. Означает существенное расширение автономных прав, полномочий, компетенций, а также ответственности образовательного учреждения

**Авторитарный** стиль управления – стиль управления (руководства), характеризующийся единоличным принятием руководителем управленческих решений, их реализации посредством жесткого контроля подчиненных

**Авторская** школа – экспериментальное учебно-воспитательное учреждение, деятельность которого основана на ведущей психолого-педагогической концепции, разработанной автором или авторским коллективом

**Азбуковники** – русские анонимные рукописные справочники XVI–XVII вв., в которых материал изложен в алфавитном порядке

**Академическая** гимназия первая в России государственная светская средняя общеобразовательная школа, открыта в 1726 г. в Петербурге

**Академия** первоначально так называлась первая строго организованная философская школа Платона, основанная в 338 г. до н. э.

**Алгоритм** – способ решения задач, точно предписывающий как и в какой последовательности получить результат, однозначно определяемый исходными данными

**Анализ** – рассмотрение, изучение чего-либо, основанное на расчленении предмета, явления на составные части

**Анкетирование** – метод массового сбора материала с помощью анкеты

**Беседа** – самостоятельный или дополнительный метод исследования, применяемый с целью получения необходимой информации или разъяснения того, что не было достаточно ясным при наблюдении

**Братские** школы – учебные заведения, существовавшие в XVI–XVIII вв. при братствах: национально-религиозных объединениях православных горожан Украины, Белоруссии, Чехии. Деятельность этих школ способствовала подъему культурной жизни и сохранению национального самосознания этих народов

**Бригадно-индивидуальное** обучение – система индивидуализированного обучения, разработанная в американском университете применительно к обучению математике в начальных классах.

**Бригадно-лабораторный** метод – одна из организационных форм учебных занятий, применявшаяся в учебных заведениях СССР в 20 нач. 30-х гг., сложившаяся под влиянием дальтон-плана, строившегося на основе индивидуальной работы учащихся

**Валидность** исследования – оценка проведенного эмпирического исследования с точки зрения правильности его организации и возможности считать полученные результаты и сделанные выводы достоверными

**Возраст** – период развития человека, характеризующийся совокупностью закономерностей формирования организма и личности

**Возрастной** подход в воспитании – учет и использование закономерностей развития личности, социально-психологических особенностей групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом

**Воскресные** школы – учебные заведения для взрослых и работающих детей; исторически наиболее ранняя форма внешкольного образования. Подразделялись на два основных

типа: конфессиональные школы различных вероисповеданий для религиозно-нравственного воспитания и общеобразовательные

**Воспитание** – в широком социальном смысле – совокупность формирующих воздействий всех общественных институтов, обеспечивающих передачу из поколения в поколение накопленного социально-культурного опыта, нравственных норм и ценностей; в широком педагогическом смысле – процесс целенаправленного формирования личности в условиях специально организованной воспитательной системы, обеспечивающей взаимодействие воспитателей и воспитуемых; в узком педагогическом значении – специальная воспитательная деятельность с целью формирования определенных качеств, свойств и отношений человека

**Воспитанность** – умение вести себя в обществе, благовоспитанность; учтивое, вежливое поведение человека, отличающегося хорошими манерами, правильной речью, умением общаться с окружающими людьми в разных ситуациях

**Воспитатель** – лицо, осуществляющее воспитание, принимающее на себя ответственность за условия жизни и развитие личности другого человека

**Воспитательная** деятельность – стихийная или целенаправленная деятельность по передаче социального опыта от человека к человеку, от одного поколения к другому

**Воспитательная** работа – вид педагогической деятельности, направленный на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью разрешения задач гармонического развития личности

**Воспитательная** система – система мероприятий, педагогически ориентированных методов, условий и средств, направленных на достижение планируемых результатов, выраженных в исходной концепции воспитания, для достижения которых она создается

**Гимназия** – среднее общеобразовательное учебное заведение, обычно гуманитарно-филологического направления. Термин заимствован из Древней Греции. Становление европейских гимназий Нового времени связано с возникновением в XV–XVI вв. латинских школ

**Гипотеза** – научно обоснованное предположение, нуждающееся в дальнейшей экспериментальной и теоретической проверке

**Государственная** политика в области образования – комплекс законодательных актов и практических мероприятий в сфере образования и воспитания подрастающего поколения, а также образования взрослых

**Государственный** образовательный стандарт (федеральный государственный образовательный стандарт, ФГОС) – система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающий общественный идеал и учитывающий возможности реальной личности и системы образования по достижению этого идеала

**Грамматические** школы – латинское название типа школ, употреблялось с XII в. В этих школах преподавались латинский язык, предметы, связанные с религией, и юриспруденция. В Древней Греции так назывались начальные школы (школы грамматиста), в Древнем Риме повышенные школы; греко-латинские школы при некоторых монастырях в России XVII в.

**Группа** – совокупность свободно объединившихся, равно полезных друг другу людей, в процессе кооперативного взаимодействия удовлетворяющих личные запросы и интересы

**Гуманистическая** педагогика XX в. На Западе наиболее яркие ее представители: К. Роджерс, Р. Барт, Ч. Ратбоун. Основная тенденция этого педагогического направления заключается в стремлении придать образованию личностно-ориентированный характер, преодолеть авторитаризм в воспитании и обучении, сделать процесс освоения учащимися знаний, умений и навыков репродуктивной и творческой деятельности эмоционально окрашенным

**Дальтон-план** – система индивидуализированного обучения, возникшая в США в начале XX в. Учащиеся согласно этой системе не связывались общей классной работой, они

самостоятельно определяли очередность изучения отдельных предметов и порядок использования своего рабочего времени

**Демократический** стиль управления – стиль, характеризующийся привлечением подчиненных, общественности к участию в подготовке и принятии решений

**Детское** движение – детское общественное движение, совокупность деятельности различных детских общественных организаций и детских общественных объединений

**Дидактика** – составная часть педагогики, теория образования и обучения, раскрывающая закономерности процесса обучения, вопросы содержания образования, принципы, цели, методы и организационные формы обучения, методологические проблемы урока, закономерности общего, политехнического и профессионального образования

**Дидактическая игра** – игра, предназначенная для реализации целей обучения

**Дискуссия** – способ организации совместной деятельности с целью интенсификации процесса принятия решения в группе; метод обучения, повышающий интенсивность и эффективность учебного процесса за счет активного включения учащихся в коллективный поиск истины

**Дополнительное** образование – составная часть системы образования детей, подростков и учащейся молодежи, ориентированная на самостоятельный выбор и освоение учащимися дополнительных образовательных программ

**Древнерусская** педагогика обращалась к христиански интерпретированным общечеловеческим ценностям, рассматривая самого человека как венец Божественного творения, тем самым одновременно возвышая и принижая его. Она ориентировала человека на самовоспитание и самосовершенствование, понимая под этим не самореализацию человека, а преодоление им собственной греховности путем смирения, спасение души на основе Веры, Надежды и Любви к Богу

**Единоначалие** – форма организации управления, при которой одно лицо, стоящее во главе организации или органа, принимает в пределах своей компетентности юридически обязательные решения и несет персональную ответственность за общее состояние

**Задача** – предполагаемый локализованный результат исследования, включающий в себя требования, условия, известное и искомое, формулирующееся в вопросе

**Знание** – результат познания действительности, получивший подтверждение в практике; адекватное ее отражение в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, теорий

**Индивидуальность** – своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость, проявляющаяся в чертах темперамента и характера, в эмоциональной, интеллектуальной и волевой сферах, в интересах, потребностях и способностях человека

**Инспектирование** – специальная функция органов управления образованием и образовательным учреждением по организации и проведению проверок, наблюдений, обследований, осуществляемых в порядке надзора и контроля в пределах своей компетенции

**Информатизация** образования – комплекс социально-педагогических преобразований, связанный с насыщением образовательных систем информационной продукцией, средствами и технологией

**Исследование** в педагогике – процесс и результат научной деятельности, направленной на получение новых знаний о закономерностях, структуре, механизме обучения, воспитания и развития; методике организации учебно-воспитательной работы

**Классно-урочная система** – коллективная форма организации обучения, при которой ученики одного возраста и уровня подготовки (учебный класс) обучаются в течение года по единому годовому учебному плану и программе с основной единицей занятий – уроком

**Классный** руководитель – педагог, занимающийся организацией, координацией и проведением внеурочной воспитательной работы

**Клуб** – форма дополнительного образования детей и подростков

**Коллектив** – организованная группа людей, объединенная общими целями, профессиональными и социальными интересами, ценностными ориентациями, совместной деятельностью и общением, взаимной ответственностью

**Компетентность** – личностные возможности должностного лица, его квалификация (знание и опыт), позволяющие ему принимать участие в разработке определенного круга решений или решать самому вопросы благодаря наличию у него определенных знаний и навыков

**Контроль** – одно из базовых управленческих действий (функций), процесс определения качества и коррекции выполняемых работ, с целью обеспечения выполнения намеченных планов

**Концепция** развития образовательного учреждения - образ, модель, совокупность идей, представлений о процессе развития конкретного образовательного учреждения как процессе перехода в желаемое состояние

**Кружковая работа** – форма дополнительного образования детей; организация кружков, секций и клубов различной направленности; форма внеурочной и внешкольной работы

**Культура поведения** – совокупность сформированных, социально значимых качеств личности, повседневных поступков человека в обществе, основанных на нормах нравственности, этике, эстетической культуре

**Культура управленческого труда** – совокупность личностно-профессиональных качеств руководителя обеспечивающих эффективное управление при минимальных затратах интеллектуальных, физических и материальных ресурсов

**Латинские школы** – учебные заведения для начального или повышенного образования с латинским языком обучения, появились в Европе в период раннего средневековья и существовали до XIII в., когда их вытеснили городские школы с родным языком обучения

**Лекция** – традиционная для высшей школы форма учебных занятий; систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем материала теоретического характера

**Лидерство** – ведущее влияние члена группы – лидера – на группу в целом

**Линейная структура управления** – вид организационной структуры управления иерархического типа, при которой линейные руководители осуществляют единоличное управление подчиненными

**Лицей** тип среднего или высшего учебного заведения. Исторически первый лицей (ликей) это древнегреческая философская школа близ Афин, основанная Аристотелем в 335 г. до н. э. и просуществовавшая около 8 столетий. Название «лицей» сохранилось до сих пор как в зарубежной, так и в современной отечественной системе образования

**Лицензия** – документ, дающий право образовательному учреждению вести образовательную деятельность

**Личность** – человек как субъект отношений и сознательной деятельности, способный к самопознанию и саморазвитию; устойчивая система социально-значимых черт, отношений, установок и мотивов, характеризующих человека как члена общества

**Медиа-образование** – направление в педагогике, выступающее за изучение школьниками закономерностей массовой коммуникации

**Менталитет** – совокупность специфических свойств и качеств, обобщенный способ мышления, способность единообразно воспринимать окружающую социально-политическую реальность, оценивать и действовать в ней в соответствии с определенными устоявшимися в обществе нормами и образцами поведения, характерными для социальных групп, слоев и классов населения

**Метод воспитания** – способ целенаправленного взаимодействия педагога и воспитанника для формирования и развития у воспитанника личностных качеств

**Метод исследования** – прием, процедура и операция эмпирического и теоретического познания и изучения явлений действительности



**Метод обучения** – способ совместной взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, в ходе которого решаются дидактические задачи

**Метод проектов** - система обучения, при которой учащиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий проектов. Возник во второй пол. XIX в. в США. В 20-х гг. получил распространение в советской школе

**Методика** – совокупность общедидактических рекомендаций, не гарантирующих конкретного результата

**Методология** – учение о принципах построения, формах и способах научно-познавательной деятельности

**Методология педагогики** – учение о педагогическом знании, о процессе его добытия, способах объяснения и практического применения для преобразования или совершенствования системы обучения и воспитания

**Моделирование** – построение и изучение модели реально существующих предметов, явлений и конструируемых объектов.

**Модель** – изображение, описание, схема какого-либо объекта, процесса или явления, используемая в качестве «заместителя», «заменителя»

**Модуль** – целостная функциональная система, ограниченная определенными рамками, которая обеспечивает выполнение конкретной функции от начала до конца; функционально и конструктивно независимая единица, самостоятельная часть

**Модульная программа** – система средств, приемов, с помощью и посредством которых достигается интегрирующая дидактическая цель в совокупности всех модулей конкретной учебной дисциплины; основное средство модульной технологии

**Музыкальная школа** возникла в Древней Греции. Главная цель умственное и эстетическое воспитание, большое внимание уделялось музыке

**Наблюдательность** – умение выделять, оценивать отдельные признаки событий

**Наблюдение** – целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь получает конкретный фактический материал

**Навык** – умение, доведенное до автоматизма, высокой степени совершенства

**Научение** – процесс приобретения знаний, умений и навыков, формирование индивидуального опыта в результате целенаправленного или стихийного обучения

**Национальная школа** – общеобразовательное учебное заведение, осуществляющее обучение на родном языке учащихся, имеющее специфические цели, учебный план и содержание образования

**Непрерывное образование** – явление образования, все охватывающее по полноте, индивидуализированное по времени, темпам и направленности, предоставляющее каждому возможности реализации собственной программы его получения

**Образование** – как процесс – освоение в учреждениях дошкольного, общего, профессионального и дополнительного образования, а также в результате самообразования системы знаний, умений, навыков, опыта познавательной и практической деятельности, ценностных ориентаций и отношений; как результат – достигнутый уровень в освоении знаний, умений, навыков, опыта деятельности и отношений; как система – совокупность преемственных образовательных стандартов, сеть реализующих их образовательных учреждений, органов управления образованием

**Образовательная область** – одно из принятых делений научных дисциплин, представляющих содержание образования, объединенных внутренним единством общих признаков; набор соответствующих учебных дисциплин и интегративных курсов

**Образовательная программа** – образовательный или профессиональный документ, определяющий уровень и направленность содержания общего и профессионального образования

**Образовательная** технология – комплекс, состоящий из представления планируемых результатов обучения, средств диагностики текущего состояния обучаемых, набора моделей обучения, критериев выбора оптимальной модели для данных конкретных условий

**Образовательное** учреждение – учреждение, зарегистрированное в порядке, установленном Законом в качестве образовательного, и осуществляющее или предполагающее осуществить образовательный процесс по одной или нескольким основным и (или) дополнительным образовательным программам и (или) обеспечивающее содержание обучения и воспитания обучающихся (воспитанников)

**Обучение** – специально организованный процесс, включающий в себя две органично взаимосвязанные деятельности: преподавание – организация учебного труда обучающихся, формирование у них мотивации и опыта познавательной деятельности, планомерная и систематическая передача содержания образования и учение – усвоение содержания образования и опыта учебно-познавательной деятельности обучаемых

**Общие принципы** государственной политики в области образования – основополагающие начала государственного регулирования образовательной сферы

**Объект исследования** – связи, отношения, свойства реального объекта, которые включены в процесс познания; определенная совокупность свойств и отношений, которая существует независимо от познающего, но отражается им, служит конкретным полем поиска

**Объект педагогики** – явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности

**Операция** – отдельный элемент педагогического воздействия, единица воздействия на детей, осуществляемая посредством психофизического аппарата педагога

**Ораторство** (риторика) - наука о красноречии как искусстве слова

**Организационная структура управления** – упорядоченная взаимосвязь частей (элементов) системы управления

**Палестра** - гимнастическая школа в Древней Греции, закрытое учебное заведение государственное или частное, где обучались мальчики от 12 до 16 лет. Программа обучения включала пятиборье: бег, борьбу, прыжки, метание копья и диска. Учителями были гимнасты, владевшие теоретическими и универсальными знаниями, и педотрибы- специалисты по отдельным видам гимнастики

**Пантеистическое** мировоззрение, пантеизм – философское учение, объединяющее Бога и мир (природу), а иногда и отождествляющее их

**Педагог** – лицо, ведущее практическую работу по воспитанию, образованию и обучению детей и молодежи и имеющее специальную подготовку в этой области

**Педагогика** – наука, изучающая сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития педагогического процесса (образования) как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни

**Педагогика Дальневосточной цивилизации** базировалась на конфуцианской традиции,

**Педагогика постиндустриального** (информационного) общества в условиях становления постиндустриального общества ведущая роль переходит от материально-вещественных элементов производства к духовно-идеальным, от овеществленного труда к живому. «Мерой всех социальных вещей», основополагающим условием производства и воспроизводства общественной целостности становятся развитие и обогащение человеческого интеллекта, творческой энергии, духовно-нравственных сил

**Педагогика Просвещения** в ней наука приобрела мировоззренческие функции, был провозглашен приоритет разума. Ведущей стала идея о возможности преобразования общества посредством просвещения народа, воспитания «особой породы людей», способных организовать социальную жизнь на разумных началах (XVIII в.)

**Педагогика христианства** христианство утверждало динамическое восприятие человека, в становлении которого педагогическому воздействию отводилась исключительная

по своему значению роль. В формировании христианской педагогической традиции значительную роль сыграл Блаженный Августин. Задачи воспитания он, прежде всего, связывал с постижением сердцем Божественного откровения и основывающейся на этом любви к Богу

**Педагогическая** аксиология – направление в области образования, в котором рассматриваются учение о ценностях, содержание ведущих педагогических идей, теорий, концепций в различные исторические периоды в сфере отечественного и зарубежного образования

**Педагогическая** деятельность – вид социальной деятельности, направленный на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению определенных социальных ролей в обществе

**Педагогическая** закономерность – выражение педагогических законов в конкретных условиях; объективная, существенная, устойчивая, повторяющаяся связи между составными частями, компонентами педагогического процесса

**Педагогическая** культура – часть общечеловеческой культуры, в которой в наибольшей степени запечатлелись духовные и материальные ценности, способы творческой педагогической деятельности людей, необходимые человечеству для обслуживания исторического процесса смены поколений и социализации (взросления) личности

**Педагогическая** техника – владение психофизическим аппаратом, обеспечивающее педагогу искусство воспитательного воздействия

**Педагогическая** технология – упорядоченная совокупность действий, операций и процедур, инструментально обеспечивающих достижения прогнозируемого результата в изменяющихся условиях образовательного процесса; продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя

**Педагогические** законы – выражение всеобщих, существенных, часто повторяющихся связей предметов и явлений педагогической действительности, признаваемых обязательными

**Педагогические** ценности – нормы, регламентирующие педагогическую деятельность и выступающие как познавательно-действующая система, которая служит опосредующим и связующим звеном между сложившимся общественным мировоззрением в области образования и деятельностью педагога

**Педагогический** процесс – развивающееся взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на достижение заданной цели и приводящее к заранее намеченному изменению состояния, преобразованию свойств и качеств воспитуемых

**Педагогический** такт – принцип меры целесообразного воздействия, который педагог должен соблюдать в процессе общения с детьми

**Педагогический** эксперимент – исследовательская деятельность с целью изучения причинно-следственных связей в педагогических явлениях, которая предполагает опытное моделирование педагогического явления и условий его протекания

**Педагогическое** воздействие – отдельный акт целенаправленного деяния педагога в адрес ребенка или группы детей (другого субъекта) как момент организованного педагогом взаимодействия с ребенком или детьми

**Педагогическое** мастерство – комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной педагогической деятельности

**Педагогическое** творчество – высшая форма активности и самостоятельной духовно-практической и научно-организационной деятельности преподавателя, связанной с проектированием и созданием педагогом своего опыта по воспитанию, обучению и развитию учащихся

**Педагогическое** умение – совокупность последовательно развертывающихся действий, часть из которых может быть автоматизирована (навыки), основанных на теоретических знаниях и направленных на решение педагогических задач

**Педоцентристская** педагогика - педагогический процесс направлен на развитие природных дарований детей, их естественный рост, на раскрытие заложенных в детях потенциалов, учителя следуют за природой детей. Такой подход к воспитанию исключает авторитаризм, превращает педагога в помощника ребенка, организующего среду, в которой он формируется

**Пиктографическое** письмо – примитивное рисуночное письмо, в котором предметы и действия изображались при помощи сочетания их упрощенных изображений

**Планирование** – функция управления, предполагающая выдвижение целей, задач и комплекса мероприятий, обеспечивающих достижение целей

**Познавательная** деятельность – единство чувственного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности

**Полисный** идеал воспитания – принципиально новые оригинальные подходы к постановке и решению воспитательно-образовательных проблем, отличающиеся от традиций как позднепервобытных, так и древневосточных обществ, зародились на Западе в древнегреческих полисах городах-государствах в эпоху так называемого «культурного переворота» (VIII-V вв. до н. э.)

**Понятие** – мысль об общих и специфических качествах предметов, которая фиксируется в соответствующем слове или словосочетании

**Портфолио** – набор способов или средств, с помощью которых специалист может показать весь спектр направлений своей работы и свои достижения; коллекция работ, которые демонстрируют усилия, прогресс, достижения; систематизированный и специально организованный сбор доказательств, используемый для мониторинга учебной деятельности

**Православно-религиозное** направление в русской педагогике включало в себя два течения: ортодоксальное (охранительно-казенное) и оппозиционное (религиозно-философское). Первое направление смыкалось с наиболее консервативными правительственными кругами, опиралось на широкую сеть церковных школ, культивировало религиозно-православный фанатизм, послушание и покорность. Представители оппозиционного течения, опираясь на христианско-православную антропологию, продолжали традицию славянофилов в разработке педагогических проблем, исходя из идеи самобытного пути развития России

**Предмет** исследования – аспект изучения объекта; ракурс, позволяющий видеть специально выделенные отдельные стороны, связи изучаемого

**Предмет** педагогики – образование как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах (семье, образовательных и культурно-образовательных учреждениях)

**Преподавание** – вид педагогической деятельности, направленный на управление преимущественно познавательной деятельностью учащихся; деятельность учителя в процессе обучения

**Прием** воспитания – частное проявление метода, отдельное действие, составная часть метода воспитания

**Прием** обучения – составной элемент метода обучения, который имеет по отношению к нему частный характер

**Принцип** авторитарной педагогики – учитель – субъект, а ученик объект воспитания и обучения. Тщательно разработаны средства управления ребенком (угроза, надзор, приказание, запрещение, наказание). Урок жестко регламентирован, акцент делается на воспитывающем обучении

**Принцип** естественного воспитания – последовательное стремление придать воспитанию и обучению характер, сообразный природе ребенка, и обеспечить развитие заложенных в нем потенциалов (Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци)

**Принципы** педагогического процесса – основные требования к организации педагогической деятельности, указывающие её направления

**Проблема** исследования – категория, означающая нечто неизвестное науке, что предстоит открыть, доказать; решение актуальной психолого-педагогической задачи.

**Программа** – содержание, план деятельности, работ; краткое изложение содержания учебного предмета

**Профессиональная компетентность педагога** – единство теоретической и практической готовности педагога к осуществлению педагогической деятельности и характеристика его профессионализма

**Профессиональное** образование – система знаний, практических умений и навыков в определенной области трудовой деятельности

**Процедура** – установленный порядок ведения, рассмотрения какого-либо дела

**Процесс** обучения – целенаправленная последовательная смена учебных задач и элементов обучения (преподавание и учение), происходящая по объективным законам и имеющая своим результатом формирование определенных свойств обучаемых

**Развитие** – процесс количественных и качественных изменений в организме, психике, интеллектуальной и духовной сфере человека, обусловленный влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых факторов; процесс реализации имманентных (внутренне присущих) задатков, свойств человека

**Реферат** – краткое изложение основных положений книги, учение или научной проблемы в письменном виде или в устной форме

**Реформаторская** педагогика – выступала против отрыва педагогики от конкретного субъекта воспитательного воздействия, против чрезмерного интеллектуализма в обучении, против лишения воспитанника права на самостоятельность, ограничения его деятельности узкими регламентированными рамками (конец XIX в.).

**Риторская** школа – в античной системе образования учебное заведение, в котором готовили ораторов и политических деятелей

**Русская** национальная школа идеи общенационального направления в педагогике в XIX в. были представлены К.Д. Ушинским, Н.М. Карамзиным, И.И. Мартыновым, И.В. Киреевским, И.М. Ястребцовым и др. Их выступления, особенно идеи о народности воспитания Ушинского, возбуждали у современников интерес и формировали национальную позицию построения народной школы и определяли отношение к иностранному опыту в области образования

**Самовоспитание** – осознанная, целеустремленная деятельность человека, направленная на саморазвитие, самообразование, совершенствование положительных и преодоление отрицательных личностных качеств

**Самоконтроль** – критичность оценок своих действий, способность к коррекции, перестройке действий

**Самонаблюдение** – вид наблюдения, объектом которого являются психические состояния и действия самого наблюдающего субъекта

**Самообразование** – активная целенаправленная познавательная деятельность человека, связанная с поиском и усвоением знаний в интересующей его области

**Самоуправление** – избранные лица, которым коллектив делегирует (передает) полномочия, право планировать совместную жизнедеятельность, распределять поручения, контролировать и оценивать качество их выполнения; принцип, по которому управление находится внутри общественных систем

**Свидетельство** о государственной аккредитации – документ, дающий право образовательному учреждению выдавать своим выпускникам документ государственного образца об окончании определенной ступени образования

**Свидетельство** о государственной регистрации – документ, подтверждающий факт регистрации образовательного учреждения как юридического лица, дающий право на включение образовательного учреждения в систему бюджетного финансирования, получение

ние установленных государством льгот, на занятие финансово-хозяйственной деятельностью, направленной на обеспечение будущего образовательного процесса

**Свободная** школа («свободного воспитания») – наиболее радикальное крыло направления, разрабатывавшего идеи свободного воспитания. Идеологи свободной школы придавали исключительное значение созданию условий для самовыражения и свободного развития детской индивидуальности, сводя к возможному минимуму педагогическое вмешательство и исключая какое-либо насилие и принуждение, хотя и признавали абсолютную необходимость воспитания и обучения

**Семейное** воспитание – воспитание детей родителями или лицами, их замещающими, направленное на формирование представлений о жизненных целях и ценностях, правилах, нормах и привычках поведения, повседневного общения, критериях оценки добра и зла, самостоятельности, дисциплинированности, передачу опыта семейной жизни

**Семинар** – один из видов практических занятий в старших классах общеобразовательной школы и в вузе; способствует углубленному изучению темы

**Семь свободных искусств** – учебные предметы (науки) средневековой средней школы и «артистических» (подготовительных) факультетов университетов. Включали 2 цикла: тривиум (трехпутие) грамматику, риторику, диалектику и квадривиум (четырепутие) арифметику, геометрию, астрономию и музыку

**Семья** – малая социальная группа, основанная на брачном союзе и кровном родстве, члены которой связаны отношениями взаимопомощи и взаимной моральной ответственности

**Система** внутришкольного управления – совокупность человеческих, информационных, материальных и других компонентов, связанных между собой таким способом, чтобы в образовательном учреждении могли выполняться функции управления

**Система** образования – совокупность органов управления, образовательных учреждений, форм обучения, образовательных программ, обеспечивающая в своей совокупности реализацию государственного образовательного стандарта

**Славянофильство** – идеология, не принимавшая рационализм и индивидуализм западной педагогики, ставила вопрос о специфическом для России взгляде на воспитание, как на целостное развитие человека, взятого в контексте его нравственно-религиозного чувства

**Соборные** школы – в эпоху средневековья средние учебные заведения в крупных городах Западной Европы, организованные при соборах с епископскими кафедрами

**Совет** образовательного учреждения – коллегиальный орган управления образовательного учреждения, решающий наиболее глобальные, крупно-масштабные и перспективные задачи

**Содержание** воспитания – система знаний, убеждений, навыков, черт и качеств личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны владеть учащиеся в соответствии с поставленными целями и задачами

**Содержание** образования – педагогически адаптированная система знаний о природе, обществе, мышлении, технике, опыта осуществления репродуктивной деятельности, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-ценностного отношения, усвоение которой призвано обеспечить формирование всесторонне развитой личности

**Сорбонна** – распространенное название Парижского университета. В XIII–XVI вв. студенческое общежитие теологического факультета Парижского университета. Названо по имени основателя духовника короля Людовика IX Робера Сорбонна

**Софисты** – платные преподаватели (иногда странствующие) философии, математики, мифологии, поэтики, этики, политики и риторики в Древней Греции периода расцвета афинской демократии. В своих философских воззрениях придерживались релятивизма (Протагор: «Человек мера всех вещей») и скептицизма (Горгий: «Если и есть нечто существующее, то оно непознаваемо»)

**Социализация** – усвоение человеком ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих в данное время данному обществу, социальной общности, группе, и воспроизводство им социальных связей и социального опыта

**Социальное** воспитание – процесс относительно контролируемой социализации, осуществляемый в специально созданных воспитательных организациях

**Сплоченность** – степень единства коллектива, обусловленная общностью целей, ценностных ориентаций, взаимозависимостью членов группы в процессе совместной деятельности и их взаимной симпатией, привлекательностью самой группы для каждого из её членов

**Средство** воспитания – материальный или идеальный объект, используемый в процессе воспитания и служащий целям воспитания

**Средство** обучения – материальный или идеальный объект, использующийся для решения дидактических задач

**Странствующие** учителя – преподаватели и ученые, ходившие по городам и деревням с целью обучения детей, а также проведения бесед и диспутов с населением. Странствующими учителями были: гуру в Индии, многие софисты и пифагорейцы в Древней Греции, риторы в Римской империи и др. В России странствующие учителя назывались мастерами грамоты

**Схоластика** – господствующее направление в средневековой философии, представители которого считали своей задачей теоретическое обоснование христианских догм, особый прием изложения религиозного миропонимания

**Теория** педагогической технологии – систематически развивающееся знание о глубинных закономерностях образовательной действительности; целостная система знания о педагогической технологии, связанная с творческой переработкой накопленного педагогического опыта, открытием новых образовательных перспектив

**Технологический** подход – радикальное обновление инструментальных и методологических средств педагогики и методики при условии сохранения преемственности в развитии науки и школьной практики

**Технология** – совокупность методов обработки сырья и процессов производства, их научное описание; система научных знаний, использование которых позволяет реализовать конкретный творческий замысел, моделирование определенных дидактических условий, средств и способов обучения

**Технология** обучения – разнообразная педагогическая деятельность, реализующая научно-обоснованный проект дидактического процесса и обладающая значительно высокой степенью эффективности, надежности и гарантированности результата, чем традиционные способы обучения

**Толерантность** – терпимость к чужому мнению, поведению, образу жизни; способность переносить неблагоприятные физические или психические условия без снижения адаптационных возможностей за счет снижения чувствительности к их воздействию

**Тьютор** – преподаватель-консультант

**Уездное** училище – повышенная начальная школа, вторая после приходского училища ступень образования в России XIX в. Согласно Уставу 1804 г. уездные училища открывались в губернских и уездных городах для подготовки учеников «всякого звания» к поступлению в гимназию

**Умение** – освоенный учащимися способ выполнения определенных знаний и навыков, сформированный путем регулярных упражнений и обеспечивающий выполнения различного рода двигательных, сенсорных или умственных действий в привычных и новых условиях

**Университет** – высшее учебное заведение, которое реализует образовательные программы высшего и послевузовского профессионального образования по широкому спектру направлений подготовки (специальностей)

**Управление** – элемент, функция системы по сохранению структуры, поддержанию режима; научно обоснованные действия администрации, педагогического и ученического коллективов, направленные на достижение поставленных целей

**Урок** – основная форма организации обучения; законченный в смысловом, и организационном отношении этап учебного процесса

**Учебная программа** – учебное издание, определяющее содержание, объем, порядок изучения и преподавания какой-либо учебной дисциплины или ее раздела, части

**Учебник** – книга для обучения школьников, содержащая определенным образом отобранный и систематизированный материал для изучения на том или ином этапе обучения, адекватный уровню образовательной подготовки учащихся, их возрастным возможностям

**Учебный план** общеобразовательного учреждения – документ, включающий собственно учебный план и рабочий учебный план и составленный с соблюдением нормативов базисного учебного плана

**Учение** – деятельность человека, направленная на усвоение знаний, умений и навыков разных форм общественно-исторического опыта и их применение к решению новых задач в результате сознательного процесса обучения или через жизненный опыт

**Учитель** – педагогическая профессия или должность в системе общего и профессионального образования

**Форма воспитания** – внешнее выражение взаимодействия воспитателя и воспитанника, регулируемое избранными методами и средствами воспитания

**Форма организации обучения** – внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемое в заранее установленном порядке и режиме

**Формирование** – процесс становления личности человека, норм, установок, образцов поведения, присущих в данное время данному обществу, социальной общности, группе и воспроизводство им социальных связей и социального опыта

**Целеполагание** – система профессионального осмысления объективной социально-психологической и культурологической необходимости некоторого уровня развития личности современного человека; поиск максимально точной формулировки общего идеального образа такого человека

**Цель образования** – результат, на который ориентируется общество в разработке содержания образования, в построении воспитательных программ, конечных целей учебно-воспитательного процесса

**Цель обучения** – конкретный и промежуточный результат обучения, который достигают учащиеся в когнитивной (познавательной), аффективной (эмоционально-ценностной) или психомоторной областях

**Церковно-приходские школы** - начальные школы в дореволюционной России, находившиеся в ведении приходов. Учителями в этих школах были священники, дьяконы и дьячки

**Цеховые школы** – начальные школы для сыновей ремесленников в городах Западной Европы. Начали возникать в XIII–XIV вв. по инициативе цехов и содержались на их средства

**Цифирные школы** – начальные государственные школы в дореволюционной России. Указом Петра I в 1714 г. были созданы во многих губерниях для обучения детей дворян, государственных служащих, зажиточных мещан и др. в возрасте от 10 до 15 лет

**Школа** – учебно-воспитательное учреждение, организация; учреждение образования, осуществляющее образовательный процесс

**Школа кифариста** – частная платная школа в Древней Греции (Афины), где мальчики обучались пению, музыке и учили наизусть произведения Гомера

**Школа математических и навигационных наук** - первая в Европе государственная реальная школа. Была открыта по Указу Петра I в 1701 г. для подготовки специалистов военного и морского дела судостроителей, геодезистов и др.



**Школа** труда – школа, в которой всестороннее воспитание детей сочетается с выработкой у них определенного комплекса трудовых умений и навыков, с теми или иными формами профессиональной ориентации

**Школы-коммуны** – учебно-воспитательные заведения, созданные в РСФСР в 1918 г. с целью практической разработки вопросов новой педагогики и трудовой школы. Состояла из школы 1-й и 2-й ступени и интерната при ней. Иногда при школе открывался и детский сад

**Эволюционная педагогика** – (В.П. Вахтеров) понимание обучения как процесса познавательной деятельности, соответствующей естественным законам развития ребенка

**Эксперимент** – научно-поставленный опыт преобразования педагогической действительности в точно описываемых условиях

**Экспериментальная педагогика** – одно из направлений, возникших в западной педагогике на рубеже XIX–XX вв. Наиболее известными ее представителями были: немецкие педагоги и психологи А. Лай, Э. Мейман, американские С. Холл, Э. Торндайк, а из русских психолог А.П. Нечаев

**Экспертная группа** – группа лиц, узких специалистов, задачей которой является сопоставление имеющихся показателей образовательного учреждения с установленными в РФ (регионе) показателями

**Экспертная оценка** – оценка, выставленная экспертной группой по итогам проверки (экспертирования) например, при лицензировании образовательного учреждения [Гlossарий по дисциплине Педагогика. Режим доступа: <https://lms.kgeu.ru/mod/glossary/view.php?id=21688>. – Дата доступа: 03.11.2017].

## ЛИТЕРАТУРА

| №                     | Перечень литературы                                                                                                                                                                                                                                                                 | Год издания |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3           |
| <b>Основная</b>       |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |
| 1.                    | Бордовская, Н.В. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. – СПб. [и др.]: Питер, 2011. – 304 с.                                                                                                                                                               | 2011        |
| 2.                    | Жук, А.И. Педагогика: учеб.-метод. комплекс для студентов пед. специальностей. – Минск: БГУ, 2003. – 383 с.                                                                                                                                                                         | 2003        |
| 3.                    | Кодекс Республики Беларусь об образовании: с изм. и доп., внесенными Законом РБ от 4 янв. 2014 г.: [принят Палатой представителей 2 дек. 2010 г.: одобрен Советом Республики 22 дек. 2010 г.]. – Минск: Нац. центр правовой информации Респ. Беларусь, 2014. – 400 с.               | 2014        |
| 4.                    | Педагогика: учеб. пособие по дисциплине «Педагогика и психология» (ч. 1 «Педагогика») для студентов вузов, обучающихся по непедагогическим спец. / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Высшее образование, 2007. – 431 с.                                                             | 2007        |
| 5.                    | Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: учебник для студентов высш. и сред. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец. и напр. / ред. С.А. Смирнов. – 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2001. – 512 с.                                                                | 2001        |
| 6.                    | Подласый, И.П. Педагогика: учебник. – М.: Высшее образование, 2007. – 540 с.                                                                                                                                                                                                        | 2007        |
| 7.                    | Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2016–2020 гг. Режим доступа: <a href="http://adu.by/images/2016/07/Pr-ma-neprer-vosp-det-uch-mol-2016-17.pdf">http://adu.by/images/2016/07/Pr-ma-neprer-vosp-det-uch-mol-2016-17.pdf</a> . – Дата доступа: 07.05.17. | 2016        |
| 8.                    | Сластёнин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев. – М.: Академия, 2007 – 576 с.                                                                                                                                           | 2007        |
| 9.                    | Смирнов, С.А. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. «Психология». – 6-е изд., испр. – М.: Академия, 2014. – 400 с.                                                       | 2014        |
| 10.                   | Степаненков, Н.К. Педагогика школы: учеб. пособие для студентов учреждений, обеспечивающих получение высш. образования по пед. спец. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2007. – 496 с.                                                                                                  | 2007        |
| 11.                   | Харламов, И.Ф. Педагогика. Краткий курс: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений пед. спец. – 3-е изд. – Минск: Вышэйшая школа, 2005. – 272 с.                                                                                                                            | 2005        |
| <b>Дополнительная</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |
| 12.                   | Гавриловец, К.В. Гуманистическое воспитание в школе / К.В. Гавриловец. – Минск: Полымя, 2000. – 128 с.                                                                                                                                                                              | 2000        |
| 13.                   | Киселева, Т.Г. Социально-культурная деятельность: учебник для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. подготовки «Социально-культурная деятельность» и спец. «Социально-культурная деятельность». – М.: МГУКИ, 2004. – 539 с.                                         | 2004        |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 14. | Коджаспирова, Г.М. Педагогика в схемах, таблицах и опорных конспектах: учебное пособие для вузов. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 256 с.                                                                                                                                     | 2006 |
| 15. | Концепция развития детского движения в Республике Беларусь // Наст. газета. – 1998. – 28 лютага.                                                                                                                                                                        | 1998 |
| 16. | Макаренко, А.С. Книга для родителей: соч. в 7 т. / А.С. Макаренко. – М., 1960. – Т. 4.                                                                                                                                                                                  | 1960 |
| 17. | Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обуч. по спец. 050701 (033400) - педагогика / под ред. П. И. Пидкасистого. – 2-е изд. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 480 с.                            | 2004 |
| 18. | Основные документы Республики Беларусь в области образования. – Витебск: Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2005                                                                                                                                                        | 2005 |
| 19. | Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях / авт.-сост. И. Е. Керножицкая. – Витебск: Изд-во ВГУ, 2001. – 57 с.                                                                                                                                                         | 2001 |
| 20. | Педагогика в схемах и таблицах: метод. рекомендации для студентов ун-та / авт.-сост. В.И. Турковский, Е.В. Попкова. – Витебск: Изд-во ВГУ, 2001. – 124 с.                                                                                                               | 2001 |
| 21. | Педагогика современной школы: пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по педагогическим спец. / [авт.- сост.: Н.А. Ракова, И. Е. Керножицкая] ; М-во образования РБ, УО «ВГУ им. П.М. Машерова». – Витебск: УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2009. – 219 с. | 2009 |
| 22. | Аксюцік, М.І., Каралькова, Л.В. Сацыяльна-культурная дзейнасць: гісторыка-тэарэтычныя ўводзіны: вучэб. дапаможнік. – Віцебск: Выд-ва УА «ВДУ імя П.М. Машэрава», 2004. – 114 с.                                                                                         | 2004 |

Учебное издание

**ПЕДАГОГИКА**  
**ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 1-23 01 04 ПСИХОЛОГИЯ.**  
**СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ 1-23 01 04 04 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ**  
**ПСИХОЛОГИЯ**

Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине

Составитель

**БУСЕЛ-КУЧИНСКАЯ** Екатерина Николаевна

Технический редактор

*Г.В. Разбоева*

Компьютерный дизайн

*Л.Р. Жигунова*

Подписано в печать 19.12.2017. Формат 60х84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 10,46. Уч.-изд. л. 10,16. Тираж 80 экз. Заказ 213.

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,  
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014 г.

Отпечатано на ризографе учреждения образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.