

чтения объединялись такие виды работ как выработка техники чтения, развитие навыка правильного произношения и понимания читаемого, развитие навыков устной речи, обогащение словарного запаса, усвоение фонетических, грамматических и орфографических норм английского языка. В практической работе аналитическому чтению отводилось первое место среди всех видов работ по языку, которые служат средством для развития языковых навыков и способствуют усвоению материала. Обычно перед таким чтением проводилось устное изложение нового материала с последовательным толкованием незнакомых слов и отдельных словосочетаний. Толкование незнакомых слов приводилось в младших классах путем иллюстрации картин, рисунков учебника в увеличенном виде, схем, таблиц, показа самих предметов. В средних и старших классах этот вид работы проводился путем описаний, сопоставлений, синонимов, анонимов или в отдельных случаях посредством перевода.

Краткое изложение содержания нового текста на основе уже усвоенной лексики и грамматики подводило учеников к сознательному восприятию материала нового урока.

Для проверки степени понимания и усвоения содержания прочитанного необходимо было практиковать приемы выборочного чтения текста по вопросам, ключевым словам, смысловым группам, а тоже практиковать приемы, способствующие выработке техники чтения.

Работа по грамматике должна была быть тесно связана со всеми другими видами работ по языку: чтением, переводом, устной речью и письмом. После прохождения раздела грамматики, составляющего определенный этап в усвоении языка, необходимо было проводить по этому разделу специальные контрольные работы, которые бы суммировали пройденное и способствовали закреплению выделенного грамматического явления.

Л.Ф. Петрошук

(Брестский государственный университет им. А.С.Пушкина)

РОЛЬ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ФОРМИРОВАНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Как сделать занятие увлекательным, интересным и добиться того, чтобы оно способствовало развитию познавательного интереса, стимулировало творческую мыслительную активность учащихся? Эти проблемы являются крайне важными для преподавателя иностранного языка.

Одним из видов активных методов обучения, используемых в педагогической практике, является интерактивное обучение. Интерактивное обучение – это обучение, основанное на психологии человеческих взаимоотношений и взаимодействии. Использование интерактивных методов позволяет не только формировать предметные знания, но и развивать интеллектуальные способности учащихся.

Ведущими признаками интерактивного взаимодействия являются:

1. Многоголосье (индивидуальная точка зрения каждого участника по проблеме).
2. Диалог (умение слушать и слышать друг друга, оказывать помощь в формировании своего видения проблемы, своего пути решения задачи).
3. Мыслительная деятельность (организация активной мыслительной познавательной деятельности педагога и учащихся).
4. Свобода выбора.
5. Создание ситуации успеха (позитивное и оптимистичное оценивание учащихся).
6. Рефлексия. Это самоанализ, самооценка участниками педагогического процесса своей деятельности, взаимодействия.

Возрастающий поток информации требует внедрения таких методов обучения. Они позволяют за короткий срок передать довольно большой объем знаний, обеспечить высокий уровень овладения слушателями изучаемым материалом и закрепление его на практике. Интерактивные методы - это усиленное педагогическое взаимодействие участников педагогического процесса, которое характеризуется высокой степенью интенсивности общения его участников.

Комплексный подход к организации интерактивных занятий предусматривает формирование всех аспектов речевой деятельности. Основными целями речевой деятельности формирование и формулирование собственной мысли, и адекватное воспроизведение чужой, заданной мысли. Подобная двунаправленность процесса иноязычной коммуникации также реализуется средствами интерактивного метода формирования иноязычной коммуникативной компетенции.

Интерактивные методы классифицируются, по мнению С.С.Кашлева, следующим образом:

1. Метод создания благоприятной атмосферы (прием «Прогноз погоды»)

Условия его реализации следующие: каждому участнику предлагается рассказать о своем эмоциональном и душевном состоянии на данный момент языком «прогноза погоды». С каким временем года оно

соотносится? Пасмурно или ясно? Есть ли осадки? Какая температура? Каждый участник говорит о собственном эмоциональном состоянии, а последний признак, т.е. температура, фиксируется на доске. Таким образом, составляется своеобразный «температурный график». Когда он построен, участникам предлагается проанализировать эмоциональное состояние в целом в группе.

2. Метод организации обмена видами деятельности

Хорошим примером в данном случае может послужить прием «1-2-4». Суть его состоит в том, что решение проблемы сначала будет осуществляться индивидуально, затем в парах, потом в творческих группах. Преподаватель выдвигает проблему и предлагает всем участникам индивидуально найти ее решение. Затем создаются пары участников, которым предлагается сравнить тексты по решению проблемы и создать общий текст, расширив и углубив его содержание. Далее пары объединяются в творческие группы и в течение 7-10 минут они сравнивают свои варианты и предлагают общий.

3. Метод организации мыслительной деятельности

Рассмотрим в данном случае прием «Четыре угла». Преподаватель развешивает в четырех углах аудитории по листу цветной бумаги и поясняет правила реализации приема. Каждый участник должен ответить на вопросы, делая тот или иной выбор и пройти в тот угол (того цвета), который соответствует сделанному выбору. После того, как участники определились с ответом и разошлись по четырем углам, они объясняют друг другу, а затем и всем остальным участникам коммуникации свой выбор. Далее им необходимо сделать следующий выбор. Оптимальное количество вопросов для этого приема может варьироваться в пределах 7-10.

4. Метод «Пять по пять»

Этот метод позволяет:

- одновременно включить в работу учащихся всей группы;
- ознакомить с достаточно большим объемом учебного материала;
- развивать устную речь;
- дифференцировать задания в соответствии с уровнем подготовленности учащихся;
- развивать умения работы с текстом.

Подготовка и проведение этого метода следующие: Педагог выбирает текст и делит его на несколько (три-шесть) приблизительно равных по объему и законченных по смыслу частей. Он делит участников на малые группы, количество которых соответствует числу смысловых частей текста. Число участников в группах должно быть одинаковым и не превышать шести. Группы располагаются за

отдельными столами, каждый участник получает одну часть текста. Педагог предлагает в течение 10 минут поработать над содержанием полученной части текста индивидуально. При работе над содержанием участник должен внимательно прочитать текст, для того чтобы как можно точнее передать его основной смысл другим участникам в произвольной форме (составляет план, тезисы и т. п.). По окончании работы в каждой группе предлагается рассчитаться по порядку и запомнить свои номера. Затем образуются новые группы: первая группа формируется из первых номеров всех групп; вторая - из вторых номеров всех групп и т. д. Таким образом, образовавшиеся группы состоят из участников, каждый из которых владеет одной частью текста. Участникам предлагается представить содержание текста в группе. Работа продолжается около 15-20 минут в зависимости от объема и сложности материала. По окончании работы участники могут задать вопросы друг другу, педагог также в форме вопросов проверяет, как они поняли содержание всего текста. Материальное обеспечение: учебный текст, ксерокопии статьи. На что следует обратить внимание:

- все ли учащиеся в процессе презентации частей текста слушают друг друга;
- продумать конкретный механизм проверки понимания учащимися всего текста;
- рассчитать время работы на каждом этапе проведения метода.

Из вышеизложенного следует, что использование интерактивных методов обучения позволяет сделать учащегося активным участником педагогического процесса, формировать и развивать его познавательную активность. Применение интерактивных методов содействует формированию творческой, активной личности, способной меняться в меняющемся мире.

Нетрадиционный подход к обучению иностранного языка в целом предоставляет нам прекрасную возможность избежать однообразия в преподавании, «пробуждает» в студентах неязыковых специальностей творчество, фантазию, развивает навыки говорения, творческого письма, способствует развитию и повышению мотивации, познавательного интереса к предмету.

Литература

1. Кашлев, С.С. Интерактивные методы обучения педагогике/ С.С. Кашлев. Мн., 2004.
2. Величко В.В., Карпиевич Д.В., Карпиевич Е.Ф., Кирилюк Л.Г. Иновационные методы в гражданском образовании. - Мн., 1999.
3. www.mp.minsk.edu.by