

игры пробуют применить свои знания в реальной ситуации общения, развивая тем самым способность взаимодействовать с другими людьми. Любая ролевая игра должна решать посильную для ее участников задачу.

Многие студенты убеждены в том, что иностранный язык необходим только для передачи отдельной информации от одного человека другому. Процесс общения на иностранном языке занимает очень мало времени, если вообще имеет место на занятиях. Ролевая игра помогает застенчивым студентам проявить себя, выступая от имени вымышленного лица. В рамках ролевой игры может происходить реализация социальных ситуаций. Так, используя ролевую игру «The Advertising Agency» обыгрывается ситуация, в которой студенты могут убедиться в правильности выбора своей специальности.

Например: Students decide on a product and a way that they wish to advertise. They should find a symbol and use various ways of advertising in order to produce a successful image of a product.

Активный словарь студентов насыщается необходимыми лексическими единицами, охватывает различные понятийные поля, и активизируется при использовании обсуждения в малых группах, в монологических и диалогических выступлениях.

Использование игры как педагогического средства коммуникации основывается на том, что она в учебном процессе выполняет роль творческого задания. Следует подчеркнуть, что не существует универсальной игры, пригодной абсолютно для всех обучаемых и групп. Необходима ее адаптация к конкретным условиям проведения.

Итак, ролевая игра - это коммуникативное средство обучения, которое развивает беглость речи студентов, способствует улучшению взаимодействия студентов в группах, повышает мотивацию обучающихся. Ролевую игру можно, в некоторой степени, назвать самой гибкой технологией, используемой преподавателем для развития коммуникативных навыков, наряду с грамматическими и лексическими навыками.

**Искрова Г.Е.**

(Гимназия №1 г. Горки)

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУТЕНТИЧНЫХ МИНИ-ТЕКСТОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ**

Актуальность данной темы обусловлена несколькими факторами: потребностью современного общества и системы образования в выпускнике, способном компетентно реализовывать свои

возможности как по окончании средней школы (при сдаче экзамена по предмету или при выполнении заданий ЦТ), так и для дальнейшего обучения в вузе, с одной стороны, и необходимостью разработки и представления новых приемов организации и предъявления учебного материала учителем иностранного языка на основе его максимального уподобления реальной речевой действительности, с другой стороны.

**Цель** - рассмотреть возможности овладения учащимися лексико-грамматическим материалом через использование аутентичных мини-текстов на среднем и старшем этапах. Разработанные задания являются целостной системой деятельности учителя по эффективной подготовке школьников как на уроке, так и во внеурочной деятельности (подготовка высокомотивированных ребят к олимпиаде по предмету, при проведении факультативных занятий, при консультации учащихся по подготовке к ЦТ) и используются фрагментарно в системе заданий.

Любой аутентичный текст является отражением речевой действительности той национальной языковой культуры, которой принадлежит автор. В нем есть национально-специфические понятия, социокультурные ситуации иноязычной действительности. Поэтому как практик, я рассматриваю иноязычный текст как важный источник социолингвистической информации, усвоение которой необходимо учащимся для успешной межкультурной коммуникации. Работая с аутентичными текстами, учащиеся постигают язык как явление культуры, повышается их мотивация и желание узнать больше, пополняется географическая, литературная, социокультурная информация о стране, народе, языке. Читая художественные и публицистические тексты на английском языке, стараюсь подобрать учащимся те ли иные интересные лексико-грамматические явления в мини-текстах.

При составлении заданий такого вида учитель направляет усилия на развитие трех видов компетенций:

- Лингвистической или языковой (понимание, анализ, знание грамматических явлений);
- Речевой (умение воспроизводить и употреблять речевые образцы, которые наполнены определенной грамматической или лексической формой);
- Коммуникативной (развивается умение воспроизводить и употреблять тексты, используя данную грамматическую или лексическую категорию).

Использование грамматического и лексического материала в аутентичных мини-текстах позволяет оставлять в памяти законченную картину подаваемого материала, побуждает интерес прочитать весь текст, книгу, статью.

Задания могут быть разной сложности. Особенно это актуально в 10 классе, когда учителям иностранного языка приходится иметь дело с учащимися, ранее обучавшимся в разных классах у разных учителей. У ребят были разные возможности для изучения предмета. Чтобы выровнять знания учащихся, приходится индивидуализировать задания. Учащимся предлагаются задания разного вида сложности, что позволяет им «шлифовать» и совершенствовать свои знания. Мини-тексты можно использовать с двойной пользой и выгодой: при анализе лексико-грамматических явлений в контексте и при выполнении тестовых заданий, если то или иное явление пропущено. Зачастую это работа в парах, группах, командах. Вот примеры заданий разного уровня:

**Task 1.** Read and explain the usage of tenses, verbals and modals in the text.

We *heard* that the attack to the south *had been* unsuccessful. They *did not attack* that night but we *heard* that they *had broken* through to the north. In the night word *came* that we *were to* prepare *to retreat*. The captain at the post *told* me this. He *had* it from the Brigade. The brigade *had received* orders that the line of the Bainsizza *should be held* no matter what *happened*. There *had been* a great battle in the north all day. ( E. Hemingway “ A Farewell to Arms” )

**Task 2.** Read the passage. In each sentence state the principal and the subordinate clauses, define them.

The street was narrow and winding so that Kitty lost all sense of the direction in which she was going. Many of the shops were closed. She had grown used on the journey up to the tidiness of a Chinese street, but here was the litter of weeks, garbage and refuse; and the stench was so horrible that she had to put her handkerchief to her face. Passing through Chinese cities she had been incommoded by the staring of the crowd, but now she noticed that no more than indifferent glance was thrown at her. The passers-by, scattered rather than as usual thronging, seemed intent on their own affairs... Now and then as they went by a house they heard the beating of gongs and the shrill, stained lament of unknown instruments. Behind those closed doors one was lying dead. ( W. S. Maugham, “The Painted Veil” )

**Task 3.** Fill in the missing prepositions.

I walked ... the street, my head full ... these unpleasant thoughts, and stopped ... .. a men’s clothing shop. I needed a new suit so badly! ...last I went ... and asked the salesman if they had a suit that nobody wanted to buy, something that would not cost much. He looked ... me, smiled unpleasantly and told me to wait. ... a long time, he took me ... a dark room ... the back ...the shop, where he showed me a suit. It wasn’t a good suit, and it was too big ... me; but it was new and I had to have

something. I said: "I'll take it, but I haven't money ... me." ( M Twain "The One-Million-Pound Banknote" )

При составлении такого вида заданий необходимо соблюдать следующие условия:

- соответствие изучаемой \ повторяемой теме;
- задание не должно содержать много пунктов;
- в нем не должно быть много незнакомых слов;
- вызывать у школьников интерес к заданию, желание его выполнять;
- содержать четкую установку.

Описанный вид работы помогает привлечь ребят к активной самостоятельной деятельности на уроке, сделать процесс овладения иностранным языком интересным для учащихся, что будет полезным при обучении в вузе. Характер работы с заданиями данного типа направлен на эффективную подготовку учащихся к олимпиадам, централизованному тестированию. В свою очередь, учитель имеет великолепную коллекцию лексико-грамматических заданий, что помогает формировать у учащихся целостную картину строя английского языка.

**Л.В. Кажкина**

(Витебский государственный университет им. П.М. Машерова)

### **К ВОПРОСУ ОБ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С УЧЕТОМ ПСИХОФИЗИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ**

В последнее время и в школе и в вузе остро стоит проблема неуспеваемости по иностранным языкам. Каковы причины этой проблемы и как ее решить? Зачастую эти вопросы остаются без ответа.

Цель данной статьи – рассмотреть возможности индивидуализации обучения ИЯ с учетом видов памяти. На наш взгляд, суть проблемы неуспеваемости заключается в том, что всех обучают одинаково, не принимая во внимание индивидуальные особенности видов памяти. Именно поэтому ученик или студент становится неуспевающим и теряет мотивацию к изучению ИЯ. Необходимо каким-то образом оптимизировать учебную деятельность.

Оптимизация учебной деятельности предполагает наряду с другими мерами и индивидуализацию процесса обучения. Бесчисленное разнообразие методов обучения лишь подтверждает принцип: не один из них не подходит для всех обучаемых. В итоге