

Т.Н.Петрашко

(Витебский государственный университет им. П.М. Машерова)

О СОСТОЯНИИ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛАХ БЕЛАРУСИ В СЕРЕДИНЕ ХХ ВЕКА

Качество преподавания английского языка было в центре внимания педагогов Беларуси с первых лет, когда, вслед за Постановлением Министерства просвещения БССР «Об улучшении преподавания иностранных языков в средних школах БССР» английский только начали преподавать в школах. В Постановлении говорилось об обеспечении в 1947/48 уч. году обязательного преподавания в городских средних школах английского, французского, немецкого или испанского языков. В процентном соотношении должны были преобладать школы с преподаванием английского языка (от 25% в 1947/48 уч. году до 45% в 1952/53 уч. году). В Минпросе БССР был организован отдел иностранных языков. В штаты облоно вводились должности инспекторов-методистов и методистов по иностранным языкам. При институтах усовершенствования учителей организовывались методические кабинеты, регулярно проводились курсы повышения квалификации учителей.

Вместе с тем, в те же годы, констатировалось, что не все школы справлялись с поставленными задачами. Ученики, которые поступали в вузы, имели слабую подготовку по иностранному языку, в особенности те, которые закончили сельскую школу. Знания их слабые, бессистемные, формальные. Запас слов незначительный. Нормы усвоения слов, предусмотренные школьными программами, не выполнялись. Чтение и перевод вызвали значительные трудности. Часто ученики не знали обычных слов и выражений. Это рассматривалось как итог того, что ученикам не были даны прочные, глубокие знания и не привиты навыки устной речи.

Из этого были сделаны выводы о том, что многие учителя обязаны были коренным образом пересмотреть применяемые ими методы обучения, приложить все усилия для повышения качества преподавания, для наиболее рационального использования времени, отведенного на изучение иностранного языка.

Основной вопрос коренного улучшения качества преподавания иностранных языков в школе решался работой учителя, специальной и методической подготовкой. Считалось, что у учителя есть много различных методов, приемов и хороших средств, которые служат делу обучения на уроке и во время внеклассной и внешкольной работы.

Основной формой педагогического процесса считался урок, и учитель должен был использовать все возможности для улучшения качества обучения. Это было тем более необходимо, что вопрос о преподавании иностранных языков все еще мало освящался в педагогической печати того времени, и часто молодому учителю, который не приобрел достаточного педагогического опыта, бывало тяжело составить рабочий план, а тоже подготовиться к уроку.

В начале обучения иностранному языку в школе чрезвычайно важным моментом являлась проработка фонетического вводного курса, в процессе которого вырабатывается правильное произношение звуков и прививается понятие перехода от звука к букве. Изучение звуков на уроках вводного курса проводилось по принципу постепенного нарастания трудностей – от более легкого к более сложному, причем в основу работы ложилось звуковое восприятие и правильное воссоздание звука. Восприятие звука проходило главным образом на слух, воспроизводился он подражанием учителю имитационным методом. Потому чрезвычайно большое значение должна была иметь правильная речь самого учителя.

Кроме подражания и воспроизводства тех или иных звуков, большое значение имело обучение правильной артикуляции звука, при которой у детей вырабатываются навыки правильного участия органов языка при образовании разных звуков.

Обучение на уроках фонетического вводного курса нужно было строить так, чтобы оно давало положительные итоги, как в отношении орфографии, так и в развитии навыков произношения. Навыки произношения в устной речи, чтение и письмо необходимо было формировать на базе выразительно очерченной лексики и элементарного понимания соответствующих грамматических конструкций, необходимых для развития сознательных навыков речи.

Применение наглядности на уроках иностранного языка имело чрезвычайно большую значимость. В особенности важно было для первых уроков вступительного курса использование рисунков отдельных предметов - тех основных слов, в которых даются понятия о новых звуках. В качестве дидактического материала на уроках рекомендовалось применять не только картины и рисунки в учебниках, схемы, таблицы, но и наглядные пособия, подготовленные самими учениками. Отмечалось, что использование наглядности на уроках оживляет их, делает наиболее доходчивыми, вызывает заинтересованность учеников к предмету, что облегчает проведение урока, способствует лучшему усвоению материала.

Одним из ведущих приемов работы при обучении иностранному языку в школе являлось аналитическое чтение, тесно связанное со всеми другими видами работ по языку. В процессе аналитического

чтения объединялись такие виды работ как выработка техники чтения, развитие навыка правильного произношения и понимания читаемого, развитие навыков устной речи, обогащение словарного запаса, усвоение фонетических, грамматических и орфографических норм английского языка. В практической работе аналитическому чтению отводилось первое место среди всех видов работ по языку, которые служат средством для развития языковых навыков и способствуют усвоению материала. Обычно перед таким чтением проводилось устное изложение нового материала с последовательным толкованием незнакомых слов и отдельных словосочетаний. Толкование незнакомых слов приводилось в младших классах путем иллюстрации картин, рисунков учебника в увеличенном виде, схем, таблиц, показа самих предметов. В средних и старших классах этот вид работы проводился путем описаний, сопоставлений, синонимов, анонимов или в отдельных случаях посредством перевода.

Краткое изложение содержания нового текста на основе уже усвоенной лексики и грамматики подводило учеников к сознательному восприятию материала нового урока.

Для проверки степени понимания и усвоения содержания прочитанного необходимо было практиковать приемы выборочного чтения текста по вопросам, ключевым словам, смысловым группам, а тоже практиковать приемы, способствующие выработке техники чтения.

Работа по грамматике должна была быть тесно связана со всеми другими видами работ по языку: чтением, переводом, устной речью и письмом. После прохождения раздела грамматики, составляющего определенный этап в усвоении языка, необходимо было проводить по этому разделу специальные контрольные работы, которые бы суммировали пройденное и способствовали закреплению выделенного грамматического явления.

Л.Ф. Петрошук

(Брестский государственный университет им. А.С.Пушкина)

РОЛЬ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ФОРМИРОВАНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Как сделать занятие увлекательным, интересным и добиться того, чтобы оно способствовало развитию познавательного интереса, стимулировало творческую мыслительную активность учащихся? Эти проблемы являются крайне важными для преподавателя иностранного языка.