
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ИННОВАТИКИ

НОВОВВЕДЕНИЯ В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ ПЕРЕХОДА ГОСУДАРСТВА НА ИННОВАЦИОННЫЙ ПУТЬ РАЗВИТИЯ

*А.П. Солодков, И.М. Прищепя, Н.А. Ракова
Витебск, УО «ВГУ им. П.М. Машерова»*

Введение. Инновационный курс развития Республик Беларусь, объявленный президентом в качестве одной из актуальных и приоритетных задач социально-экономического развития, предусматривает такую организацию социально-экономических отношений в обществе, которая обеспечивает прирост общественного богатства и рост благосостояния его членов за счет постоянного повышения продуктивности использования всех ресурсов и факторов производства.

Переход государства на инновационный путь развития нельзя осуществлять без нововведений в области образования.

Исходя из данного положения, образование рассматривается сегодня как один из важнейших факторов стабильности экономики государства, движущаяся сила динамичного развития.

Материалы и методы. Для реализации исследования использовался широкий круг источников: труды философов, психологов, педагога по проблем исследования; терминологические методы, анализ документации, различные виды наблюдений, беседа, анкетирование, интервьюирование, изучение и обобщение педагогического опыта.

Результаты и их обсуждение. В педагогической науке образование рассматривается как социально, культурно и личностно детерминированная деятельность.

Различают два типа образования: «поддерживающее» и «инновационное».

«Поддерживающее» образование – процесс и результат такой учебной деятельности, которая направлена на поддержание, воспроизводство существующей культуры, социальной системы, социального опыта, его сохранение и наследование. Традиционное обучение носит преимущественно репродуктивный характер и может в лучшем случае обеспечить преемственность социокультурного опыта, а не его развитие и трансформацию.

Его признаками являются:

- стержнем выступает классический тип научной рациональности, сложившийся в XVII–XIX вв., акцентирующий внимание на объекте познания, на получении объективно истинного знания о мире;
- формируется механистическая и детерминистическая картина мира, определяющая и поддерживающая преимущественно технократическую культуру мышления;
- преобладание методов обучения, ориентированных на передачу готовых знаний и методов решения задач, имеющих преимущественно однозначные и заранее известные преподавателю ответы;
- искусственная (формальная) соотнесенность социально-гуманитарной

и научно-технической составляющих содержания образования, практическая разорванность духовности и профессионализма.

- его системы ценностей.

Между «поддерживающим» и «инновационным» образованием существуют определенная связь, обеспечивающая преемственность. Элементы одной модели органично входят в другую модель.

Выявляя сущность понятия «инновационное образование» представим его тезаурус.

Нововведение – это продукт освоения и внедрения новшеств.

Новшество – некая идея, метод, средство, технология или система, нечто новое, специально спроектированное, исследованное, разработанное или случайно открытое.

Понятие «*нововведение*» синоним понятия «инновация». Под *инновациями* понимаются нововведения, целенаправленные изменения, вносящие в образование новые элементы и вызывающие его переход из одного состояния в другое, с позитивными изменениями относительно выбранных параметров.

А.И. Пригожину принадлежит следующее определение нововведения: нововведение выступает как форма управляемого развития и есть такое целенаправленное изменение, которое вносит в среду внедрения новые, относительно стабильные элементы. Последние могут быть чисто материальными или социальными, но каждый из них сам по себе представляет лишь новшество, т.е. предмет нововведения. Нововведение же суть процесс, т.е. переход некоторой системы из одного состояния в другое.

Исследователь нововведений Н.И.Лапин отмечает, что уже этимология слова «нововведение» (innovation) указывает на то, что оно означает «введение», т.е. создание и использование какого-либо новшества. Однако, Н.И. Лапин отмечает, что нововведение и новшество – отнюдь не идентичные понятия. Нововведение является более широким определением, оно означает процесс создания и использования новшества.

Инновация в образовании – это изменение, направленное на улучшение развития воспитания и обучения.

Новшества внедряются в ходе инновационного процесса. *Инновационный процесс* – процесс развития образования за счет создания, распространения и освоения новшеств.

Инновационное образование – процесс и результат такой учебной и образовательной деятельности, который, помимо поддержания существующих традиций, стимулирует стремление у будущих специалистов внести изменения в существующую культуру, социальную сферу, экономику и т.д. с целью создания нового, конкурентоспособного продукта, доведения его до потребителя и, как результат – улучшение качества жизни. Такой тип образования формирует также ориентацию студентов на проблемные ситуации, возникающие как перед отдельным человеком, так и перед обществом. Ставится задача не просто усваивать предлагаемый преподавателем (программой, учебником) материал, но и познавать мир, вступая с ним в активный диалог, самому искать ответы и не останавливаться на найденном как на окончательной истине.

Его признаками являются:

- включаются и начинают доминировать неклассический и постнеклассические типы научной рациональности, включающие познающего и действующего субъекта, а научные знания рассматриваются в контексте социальных условий его бытия и социальных последствий его деятельности;

- формируется культура системного мышления; мировоззрение, направленное на гармонизацию отношений человек - общество - природа;
- содержание и методы обучения ориентированы на освоение методологии творческой созидательной деятельности, формирование инновационной способности человека – способности создавать то, о чем может не знать даже преподаватель;
- формирование и развитие нравственности, духовности, социальной ответственности как факторов профессионализма.

Инновации внедряются в ходе инновационного процесса. *Инновационный процесс* – процесс развития образования за счет создания, распространения и освоения новшеств. Инновационный процесс в системе образования – единая целостность научного обоснования необходимости и правомерности смены образовательных парадигм, концептуализации новых целей, содержания, методов, технологий и форм обучения и принципов управления образовательным процессом.

Инновационный процесс реализуется в процессе *инновационной деятельности*. Под нею понимается комплекс принимаемых мер по обеспечению инновационного процесса на том или ином уровне образования, а также сам этот процесс.

Инновационная образовательная деятельность – это система взаимосвязанных действий, направленных на преобразование сложившихся в системе образования парадигм концептуального, методического и организационно-управленческого обеспечения образовательного процесса в соответствии с новыми социальными запросами личности, государства и общества.

К основным функциям инновационной деятельности относятся изменения компонентов педагогического процесса: смысла, идеи, содержания образования, форм, методов, технологий, средств, системы управления и т. д.

В состав инновационной деятельности входят:

- научный поиск;
- создание новшеств;
- реализация новшества;
- рефлексия нововведения.

В соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании инновационная деятельность в сфере образования:

- направлена на обновление содержания образовательных программ и повышение качества образования посредством реализации экспериментальных, инновационных проектов;
- представляет собой процесс проверки результатов фундаментальных и прикладных научных исследований в сфере образования в целях определения эффективности и целесообразности их массового использования;
- предполагает внедрение в практику апробированных в ходе экспериментальной деятельности результатов фундаментальных и прикладных научных исследований в сфере образования.

Однако, в практике учебных заведений Беларуси по-прежнему преобладает «поддерживающий» тип обучения. В результате наяву имеющийся разрыв, несоответствие между социальным заказом на воспитание специалиста для инновационно развивающейся экономики и существующей системой образования (потребности общества превышают возможности действующего образования) – основная причина неумения личности прогнозировать ситуацию, ориентироваться в условиях, допускающих принципиальную неопределенность. Общество часто бывает не готово прогнозировать и свое-

временно отзываться на возникающие проблемы – экономические, энергетические, экологические, социальные и т.д.

Заключение. Таким образом, формирование модели инновационного образования и ее внедрение – обязательное условие для решения задачи перехода белорусского общества на инновационный путь развития. Интенсивность происходящих изменений ведет к росту потребности в основном теоретическом осмыслении сущности управления инновационными процессами на уровне, как государства, так и отдельных образовательных учреждений, в разработке педагогических условий, обеспечивающих эффективное инновационное движение.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

А.А. Воронова

Витебск, УО «ВГУ им. П.М. Машера»

Образовательная практика высшей школы столкнулась с необходимостью изменения традиционных технологических основ дидактического процесса, выдвигая на первый план вопросы систематизации информационных потоков, развития креативных способностей и самореализацию потенциальных возможностей человека. Актуальность проблемы поиска оптимальной модели технологизации педагогического творчества студентов вуза предопределена как минимум еще одним объективным фактором – прогрессом человеческой цивилизации и субъективным – ограниченными возможностями человеческого разума. С учетом ограниченности природных ресурсов можно с уверенностью утверждать – будущее принадлежит творчеству человека. Именно человеческий ресурс создает то новое, что обеспечивает продвижение и совершенствование науки, производства, культуры. Это выдвигает на приоритетные позиции в качестве одной из основных междисциплинарных задач высшей школы – развитие инновационно-творческой культуры человека, позволяющей ему вариативно, используя свой базовый арсенал: знания, умения, навыки, опыт в практической деятельности, активно участвовать в социокультурном изменении общества.

Учитывая данные обстоятельства, проблема творческой технологизации учебно-познавательной деятельности студенческой молодежи, в процессе которой и формируется уникальность, неповторимость, оригинальность – творческая индивидуальность личности, определяется как стратегическая задача системы образования Республики Беларусь. Включение учебной дисциплины «Педагогическая технология» в учебные планы педагогических вузов представляется нам вполне обоснованным. В нашем понимании технологизация деятельности – это комплекс методологических процедур, используемый для решения проблемных вопросов или решения задач социализации, которые направлены на создание необходимых условий для развития креативных способностей личности, ее творческой индивидуальности.

Несмотря на то, что проблеме технологизации творческой деятельности уделяется много внимания со стороны отечественных и зарубежных педагогов (А.И. Кочетов, И.И. Циркун, В.Т. Чепиков, К.В. Гавриловец и др.), она не получила однозначного толкования. О ней говорят как об операционном обеспечении гуманных психологических функций взрослого человека по отношению к