

Нават і не верыцца ў тое, што з дня выхаду першага нумара ўніверсітэцкай газеты мінула дваццаць гадоў. За гэты час тысячы юнакоў і дзяўчат атрымалі дыпламы і ўліліся ў імклівае дарослае жыццё. Дзе яны сёння працуюць, якіх вяршынь дасягнулі, мы неаднойчы пісалі ў нашай газеце. Ды і самі выпускнікі не раз дзеляліся ўспамінамі пра самыя шчаслівыя студэнцкія гады: пра вучобу, удзел у разнастайных навуковых, культурных і спартыўных мерапрыемствах, першыя спробы пярэ ў літаратуры і журналістыцы. І на гэты раз, ведаючы, што газета «Мы і час» адзначае юбілей, былыя пазаштатныя карэспандэнты рэдакцыі, а сёння вядучыя журналісты Прыдзвінскага краю, таленавітыя культурныя дзеячы, не толькі дзеляцца сваімі ўспамінамі і ўражаннямі, але і віншуюць газету. Шчыра прызнаемся, нам, супрацоўнікам рэдакцыі, было прыемна чытаць іх допісы. Спадзяёмся, што і вы, шаноўныя чытачы, з задавальненнем з імі пазнаёміцеся.

Я БЛАГОДАРНА СУДЬБЕ



Когда меня попросили рассказать немного о своем студенческом опыте работы в «Мы і час», сначала с радостью согласилась, а потом растерялась. Стала вспоминать, с чего же все начиналось, и не смогла – так быстро стремление писать статьи, публиковаться и потом хвастаться родите-

лям своими первыми успехами стало само собой разумеющимся. Но одно знаю совершенно точно: все это было бы невозможно без приязненного отношения, подбадривания, напутствия и творческих советов редактора газеты – Анастасии Лазебной. Нашей Настасси Пятроўны. Она ни-

когда не загоняла в какие-то рамки стремление авторов самовыразиться в слове. Это уже сейчас понимаешь, что у каждого издания есть свой стиль, свои принципы построения текста. Отличительной чертой газеты «Мы і час» и было это разнообразие форм подачи, метафоричность. Как одно большое разноцветное и разноузорное лоскутное одеяло. Такое теплое и домашнее. Листая вырезки своих статей из студенческой заметы, только сейчас замечаю, как трансформировался мой стиль: от образных рецензий на выступления факультетов на «Хит-параде» до серьезных интервью, масштабных репортажей и информационных заметок, которые теперь составляю основу моих трудовых будней в информационном агентстве. Может, поэтому самые первые статьи, немного наивные, немно-

го ироничные, особенно греют душу. И даже не верится: неужели это я писала?!

Перечитываю – и вспоминаю те мероприятия... А еще жалею о том, что редко следовала совету Анастасии Петровны записывать свои мысли в специальный блокнот. Просто для себя, для тренировки ума, слога. И для того, чтобы спустя много лет вот так перечитывать и вспоминать прекрасные моменты юности и молодости. Не по селфи в Instagram или никому не нужному пережевыванию чужих мыслей в виде цитат в соцсетях. А на основе собственного опыта и восприятия реальности через призму пусть еще не слишком «выпестованного», но искреннего журналистского слова. Но вместо такого дневника у меня есть «Мы і час», за что я безмерно благодарна судьбе.

Екатерина КНЯЗЕВА,
выпускница факультета белорусской филологии и культуры, собственный корреспондент БелТА по Витебской области.