

## Содержание и структура понятия саморазвития личности подростка в музыкально-досуговой деятельности

Юнеева О. А.

Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», Минск

Особенностью современной социокультурной практики является востребованность на рынке труда специалистов, обладающих навыками саморазвития. Поэтому в ряде законодательных актов Республики Беларусь в последние годы уделяется все больше внимания вопросам становления личности посредством ее подготовки к самостоятельной жизни, создания условий для ее успешного саморазвития и самосовершенствования, построения развивающей среды.

В данной статье рассматриваются содержание и структура понятия саморазвития личности подростка. Анализируются различные аспекты проблемы саморазвития в публикациях ученых-психологов, педагогов, философов. Автор раскрывает потенциал музыкально-досуговой деятельности в решении данной педагогической проблемы. Результатом анализа психолого-педагогических исследований является уточнение содержания и структурных компонентов процесса саморазвития личности, среди которых такие, как когнитивный, эмоционально-волевой, операционно-деятельностный, ценностно-мотивационный, контрольно-рефлексивный. Представленные компоненты называются в русле личностного, деятельностного и функционального подходов к процессу саморазвития подростка, а также с учетом системного подхода к рассмотрению личности как самоорганизующейся и самоуправляющейся системы. Под процессом саморазвития подростка автор понимает деятельность подростка по самопознанию, результатом которой является устойчивая «Я-концепция», его деятельность по управлению собственным развитием, приводящая к приращению необходимых для этого личностных качеств.

**Ключевые слова:** саморазвитие личности подростка, компоненты и критерии процесса саморазвития личности, музыкально-досуговая деятельность, принципы социально-культурной деятельности.

(Искусство и культура. – 2017. – № 3 (27). – С. 74–77)

## Content and Structure of the Notion of a Teenager's Personality Self-Development in the Music and Leisure Activity

Yuneyeva O. A.

Educational Establishment «Belarusian State University of Culture and Arts», Minsk

The peculiarity of the modern social and cultural practice is the demand for specialists with self-development skills. Therefore, certain legislative acts of the Republic of Belarus have paid much attention to the issues of identity formation through its preparation for independent living, creating conditions for its successful self-development and self-improvement as well as constructing developing environment.

The article analyses the content and structure of the notion of a teenager's personality self-development. Various aspects of the issue of self-development are examined on the basis of psychologists', educators' and philosophers' works. The author exposes the role of music and leisure activity in solving this pedagogical problem. The result of the analysis of psychological and educational works is to clarify the content and structural elements of the self-development process, among which are such as cognitive, emotion-volitional, operational-activity, value-motivational and control-reflexive components. The given components are presented in the framework of a personality, activity and functional approach to the process of a teenager's self-development together with the system approach to the personality as a self-organizing and self-managing system. The process of a teenager's self-development is seen by the author as a teenager's activities towards self-awareness, which results in a stable "I-concept", his efforts to manage their own development, which lead to the formation of the required personal qualities.

**Key words:** personality self-development, components and criteria for the process of personal self-development, musical and leisure activity, principles of social and cultural activity.

(Art and Cultur. – 2017. – № 3 (27). – P. 74–77)

Характерной особенностью современной социокультурной практики является востребованность на рынке труда специалистов с определенными личностными характеристиками такими, как конкурентоспособность, умение приспосабливаться к постоянно меняющимся условиям, эффективно действовать в незнакомой ситуации, проявлять креативность в своей деятельности. Быстрой

адаптации человека в изменяющейся окружающей действительности и умению преобразовывать эту действительность способствует наличие у человека навыков саморазвития. Об актуальности данной проблемы свидетельствует ее отражение в ряде законодательных актов Республики Беларусь по вопросам воспитания подрастающего поколения. Так, в Кодексе Республики Беларусь об

Адрес для корреспонденции: e-mail: yuneychik@mail.ru – О. А. Юнеева

образовании говорится о том, что одной из целей воспитания является саморазвитие личности обучающегося [1, с. 20]. По этой причине в последние годы уделяется все больше внимания вопросам становления личности посредством ее подготовки к самостоятельной жизни, создания условий для ее успешного саморазвития и самосовершенствования, построению развивающей среды [2].

В педагогической науке проблема саморазвития является одной из наиболее значимых. К ней обращались в своих трудах ученые-философы, психологи, педагоги. Осмысление с различных позиций данной проблемы можно проследить в работах классических и современных философов: Аристотеля, Пифагора, Сократа, А. Августина, Ф. Аквинского, Р. Декарта, Ф. Бэкона, И. Канта, Л. Фейербаха, Н. А. Бердяева, М. К. Мамардашвили, В. С. Соловьева, А. Л. Чижевского и др. Пути решения проблемы искали психологи Л. С. Выготский, А. Маслоу, Б. Д. Эльконин, Е. А. Климов и др. В различных контекстах и трактовках процесс саморазвития описывали педагоги И. Г. Песталоцци, В. А. Сухомлинский, А. Я. Коменский, Ш. А. Амонашвили, В. И. Слободчиков. Особо следует отметить публикации Г. А. Цукерман, предложившей программу курса саморазвития личности для школьников, Г. К. Селевко, разработавшего технологию саморазвития личности и 9-летний учебный курс «Самосовершенствование личности». Некоторые аспекты данной проблемы стали предметом для рассмотрения в трудах белорусских ученых: И. А. Малаховой, А. М. Счастной, О. А. Филистович. Однако данные исследователи недостаточно хорошо раскрывают вопрос саморазвития подростка в музыкально-досуговой деятельности: условия саморазвития подростков, специфику и потенциал музыкально-досуговой деятельности при организации педагогического сопровождения саморазвития подростка. Для этого, прежде всего, необходимо уточнение содержания понятия саморазвития и выделение структурных компонентов процесса саморазвития подростка в музыкально-досуговой деятельности, что и является целью данной статьи.

**Потенциал музыкально-досуговой деятельности в саморазвитии подростков.** Проблема формирования у подростков навыков организации процесса собственного развития приобретает особый смысл в контексте осуществления организованной музыкально-досуговой деятельности под руководством высокопрофессионального педагога, руководителя объединения по интересам. В таких формах организации музыкальной деятельности, как кружки, секции, ансамбли, студии, а также в других объединениях по интересам музыкальной направленности подростку предоставляется уникальная возможность найти присущую только ему траекторию собственного развития. Эффективности саморазвития подростков способствует использование на занятиях принципов культурно-досуговой деятельности, сформулированных в педагогике социально-культурной деятельности М. А. Ариарским, Т. Г. Киселевой, Я. Д. Григорович.

Благодаря принципам свободы выбора, самодетальности, добровольности, активности,

разнообразия видов деятельности любой подросток найдет для себя ту область музыкального искусства, в которой он хочет реализовать себя и в которой он хочет развиваться. При этом он будет активно познавать себя, целенаправленно изменять свои личностные качества, развивать способности и др. Среди таких принципов – принцип доступности, реализация которого позволяет подростку работать над собственным развитием в процессе приобщения к художественному творчеству. Использование принципа педагогической поддержки способствует созданию для подростков развивающей среды, в которой педагог помогает ему определить цели саморазвития и способы их достижения, сформировать ценность саморазвития. Использование принципа интереса в большей степени отражается на развитии эмоционально-волевой и мотивационной сфер личности. Без реализации принципа рефлексии невозможно осмыслить свой уровень развития, осуществить адекватную оценку своих действий и при необходимости скорректировать их.

Потенциал разнообразных форм музыкально-досуговой деятельности в целях саморазвития не достаточно, на наш взгляд, используется педагогами в социокультурной практике. Представляется, что важнейшим условием решения данной проблемы является осознание педагогами и подростками сущности и значимости процесса саморазвития, способов его эффективной организации.

**Содержание понятия саморазвития личности.** Понятие саморазвития трактуется психологами и педагогами, исходя из их понимания процесса развития личности. Данный процесс рассматривается в широком и узком смысле. В широком смысле развитие трактуется как:

- 1) любой качественный и количественный прирост (И. Ф. Харламов, И. П. Подласый, А. И. Жук);
- 2) любые изменения, включая негативные (П. Ф. Каптерев, К. А. Альбуханова-Славская);
- 3) изменения в сочетании со стремлением оставить что-либо в неизменности (Г. А. Цукерман).

При трактовке в узком смысле предполагается выделение группы компонентов, которые влияют на продуктивность деятельности всей системы. В науках о человеке, который также рассматривается как система, данными компонентами могут быть личностные качества, механизмы психики, способности и др. Исходя из этого, саморазвитие понимается как деятельность, результатом которой являются или только позитивные изменения, или наличие также негативных.

Советский психолог Е. А. Климов утверждал, что процесс развития имеет три грани и включает в себя процессы познания, исполнения, а также психологическое регулирование поведения [3, с. 50]. Схожую точку зрения также имеет российский ученый В. И. Земцова, исследовавшая саморазвитие учащихся в интеллектуальной деятельности. Она выделяет 3 уровня такого саморазвития: знания и умения, способы деятельности, саморазвитие качеств личности в собственной деятельности [4, с. 76]. То есть, рассматривая процесс саморазвития личности, можно предположить, что его составляющими будут:

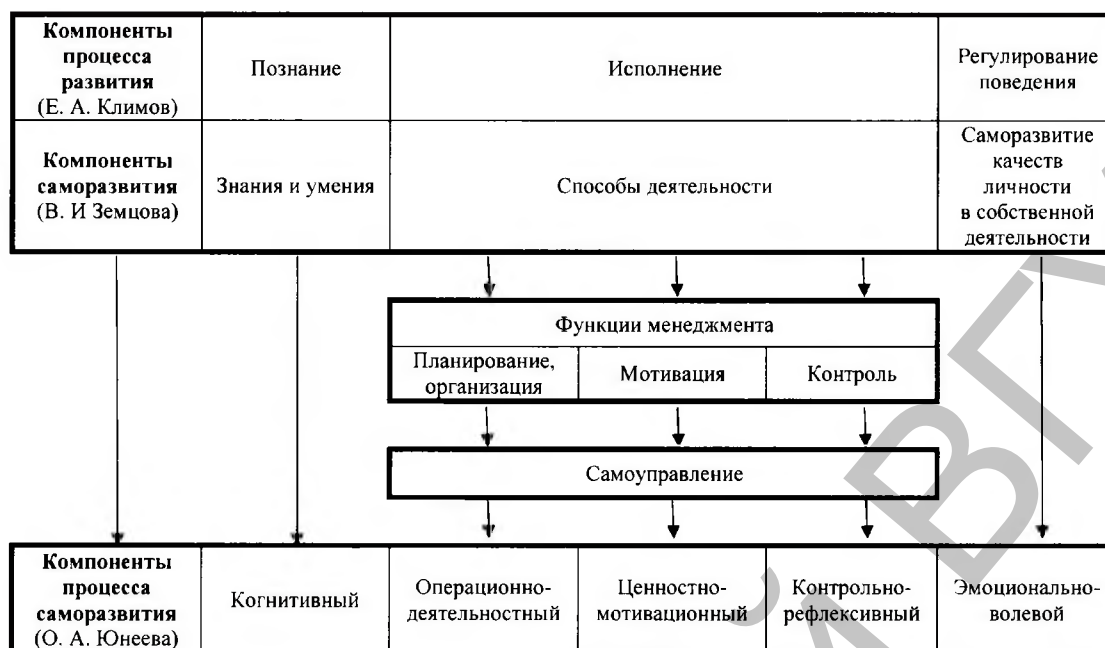


Схема. Компоненты процесса саморазвития личности подростка

- процессы познания (познание самого себя, осознание смысла и способов саморазвития);
- непосредственно деятельность субъекта, направленная на собственное развитие;
- изменение и совершенствование собственных личностных качеств, влияющих на продуктивность деятельности по саморазвитию.

#### Структура процесса саморазвития личности.

Три вышепредставленных составляющих саморазвития личности мы взяли за основу при выделении компонентов процесса саморазвития (схема).

Саморазвитие – двухсторонний процесс. Как отмечают Б. Т. Лихачев [5, с. 19], И. П. Подласый [6, с. 22], он имеет внешние и внутренние факторы. К последним относится познание личностью самого себя, осознание своего места в мире, цели своего бытия.

Е. А. Климов утверждает, что саморазвитию способствует знание личностью собственной психики. Это оказывает влияние на осмысленное построение личностью жизненного пути. По его словам, условием для овладения собой и работы над собой является изучение своих качеств и особенностей, формирование «Я-образа» и его динамики [3, с. 72]. Личность развивается, благодаря выявлению противоречий между достигнутым и желаемым уровнем развития. На немаловажную роль самопознания в процессе саморазвития указывали также Б. Т. Лихачев, В. И. Вязгина, Н. Х. Ханипова.

Исходя из этого, в структуре саморазвития подростка мы выделяем когнитивный компонент. Его критериями, на наш взгляд, являются осознанное и целенаправленное самопознание, в результате которого формируется устойчивая «Я-концепция»; представление о терминосистеме в области саморазвития, осознание процесса саморазвития.

Следующая составляющая саморазвития – это непосредственно деятельность личности, работа по

самоизменению, от интенсивности которой, как подчеркивал И. П. Подласый, зависят результаты развития [6, с. 61]. Проблему эффективности деятельности можно рассматривать в контексте системного подхода. В данном случае личность представляется как:

- сложная самоорганизующаяся система, которой необходимо обеспечение равновесия, сохранения, функционирования и развития. На это направлено управление, являющееся ведущей функцией подобных систем.

- самоуправляющаяся система (каждый человек, включенный в деятельность, субъект управления).

На основе этого белорусский ученый Н. А. Цырельчук подчеркивает, что атрибутом любой деятельности человека присуще управление ею [7, с. 14]. То есть, организуя процесс собственного развития, личность является субъектом управления саморазвитием.

Процесс управления деятельностью по собственному развитию сложен и трудоемок. Как и управление любой деятельностью, он имеет свою структуру и функции. Существуют разнообразные подходы к выделению функций менеджмента или управления. Известные американские ученые М. Мескон, М. Альберт и Ф. Хедоури [8], а вслед за ними и российские ученые К. В. Харченко [9], М. П. Переверзев и Т. В. Косцов [10] выделили следующие функции: планирование, организация, мотивация, контроль.

Таким образом, управление подростка деятельностью по собственному развитию, исходя из функционального подхода к менеджменту, с одной стороны, включает планирование, организацию этой деятельности, мотивацию (в данном случае самомотивацию) и ее контроль. С другой – деятельность по управлению саморазвитием можно сопоставить с предложенными Е. А. Климовым

составляющими активности человека, среди которых он называет исполнение, мотивы и контроль [2, с. 86]. Исходя из этого мы выделили следующие компоненты саморазвития подростка.

*Операционно-деятельностный компонент*, под которым понимается планирование деятельности по саморазвитию, постановка цели и выбор путей ее достижения, оценка возможностей и средств, а также выполнение конкретных действий, направленных на саморазвитие, и использование имеющихся ресурсов.

*Ценностно-мотивационный компонент*, сущность которого заключается в создании стремления, побуждения к действиям, направленным на саморазвитие, формировании потребности в саморазвитии и стремлении к ее реализации.

*Контрольно-рефлексивный компонент*, включающий постоянную рефлексию подростка, оценку своей деятельности, сравнение результатов с запланированной целью и последующую корректировку своих действий.

Следует также отметить, что В. И. Земцова и Е. А. Климов не только выделяют психологическое регулирование поведения или саморазвитие качеств личности в собственной деятельности, но при этом особо подчеркивают особую роль волевых усилий личности. Поэтому мы выделяем еще один компонент процесса саморазвития – эмоционально-волевой. Его критериями являются проявление подростком волевых качеств в процессе саморазвития, саморегуляция собственного поведения.

**Заключение.** Таким образом, под процессом саморазвития подростка мы понимаем его деятельность по самопознанию, результатом которой является устойчивая «Я-концепция»; деятельность подростка по управлению собственным развитием (планирование, самоорганизация, самомотивация, самоконтроль) и приращению необходимых для этого личностных качеств. В процессе саморазвития мы выделяем пять компонентов: когнитивный, операционно-деятельностный, ценностно-мотивационный, контрольно-рефлексивный и эмоционально-волевой. Основанием для выделения названных компонентов в структуре процесса саморазвития подростка стали положения личностного и деятельностного подходов к развитию личности, представленные в исследованиях совре-

менных ученых в данной области: Е. А. Климова, В. И. Земцовой, а также функционального подхода к управлению подростком собственным развитием и системного подхода при рассмотрении личности как сложной самоорганизующейся и самоуправляющей системы. Теоретическое осмысление сущности понятия и структуры саморазвития подростка, выделение соответствующих критериев и показателей создают необходимую методическую базу по осуществлению экспериментальной работы в сфере организации социокультурной деятельности с целью поиска эффективных педагогических условий процесса саморазвития личности подростка в музыкально-досуговой деятельности.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании: с изм. и доп. по состоянию на 12 марта 2012 г. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2012. – 400 с.
2. Об утверждении концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи [Электронный ресурс]: постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 15 июля 2015 г., № 82 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. реестр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2015.
3. Климов, Е. А. Основы психологии: учебник / Е. А. Климов. – 2-е изд. – М.: ЮНИТИ ДАНА, 2003 – 464 с.
4. Левина, О. Н. Интеллектуальное саморазвитие ученика как психолого-педагогическая проблема [Электронный ресурс] / О. Н. Левина // Вестн. Южно-Уральского гос. ун-та. Сер. Психология. – 2013. – № 2. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/intellektualnoe-samorazvitie-uchenika-kak-psihologo-pedagogicheskaya-problema>. – Дата доступа: 10.09.2016.
5. Лихачев, Б. Т. Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев; под ред. В. А. Сластенина. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 647 с.
6. Подласый, И. П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие для студентов вузов / И. П. Подласый. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. – 365 с.
7. Цырельчук, Н. А. Рефлексивное управление: монография / Н. А. Цырельчук, И. Н. Цырельчук, Н. Н. Цырельчук. – Минск: МГВРК, 2008. – 512 с.
8. Мескон, М. Х. Основы менеджмента: перевод с английского / М. Мескон, М. Альберт, Ф. Хедоури; [Академия народного хозяйства при Правительстве Российской Федерации, Высшая школа международного бизнеса]. – М.: Дело, 2004. – 719 с.
9. Харченко, К. В. Социология управления: от теории к технологии: учеб. пособие. – Белгород: Обл. типография, 2008. – 160 с.
10. Переверзев, М. П. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учеб. пособие / М. П. Переверзев, Т. В. Косцов; под ред. М. П. Переверзева. – М.: Инфра-М, 2007. – 192 с.

Поступила в редакцию 20.02.2017 г.