

общение на уроке, позволяют расширить тематику сфер общения, сделать учащихся активными участниками образовательного процесса.

Реализации принципов профильного обучения и достижению уровня иноязычной коммуникативной компетенции В1+/В2 способствует активное применение Интернет ресурсов, индивидуальных образовательных платформ и социальных сервисов или сервисов WEB 2.0, т.к. их внедрение в образовательный процесс способствует формированию коммуникативной и социокультурной компетенций учащихся, формирует культуру безопасного поведения в сети, позволяет существенно повысить качество обучения, сделать его более результативным и личностно ориентированным, расширить информационное пространство образовательного процесса.

Стимулировать речевую активность учащихся на уроке помогают фрагменты теле- и радиопередач, видеорепортажи, фрагменты немецких фильмов, музыка и видеоклипы и т.п. Незаменимыми в работе учителя будут материалы и проекты сайтов www.dw.com/de, www.vitaminde.de, www.deutsch-perfekt.com, www.goethe.de, www.pasch-net.de и др.

Одним из эффективных методов изучения языка, по мнению автора, является музыка. Тексты немецких песен и видеоклипы можно использовать при изучении самых разных тем. Следует, однако, обратить внимание на характер упражнений, их соответствие цели урока, стилистически окрашенную лексику, страноведческие реалии, отображённые в клипе. Музыка обеспечивает мотивационный компонент урока, воздействует на эмоциональную сферу учащихся, позволяет создавать ситуации общения и совершенствовать речевые навыки, даёт представление об особенностях разговорного языка. Так, например, в 10 классе по теме «*Wohnen. Meine Heimatsort*» можно использовать видеоклип немецкого рэп-исполнителя *AlpaGun* на песню «*Berlin.Berlin*». Можно использовать композиции *Toten Rosen – Meine Stadt*, *Wise Guys – Köln ist einfach korrekt* при изучении смежных тем, в 11 классе в рамках темы «Социокультурный портрет страны» – текст песни группы *The Prinzen – Wir sind Deutschen* и мн.др.

Для повышения эффективности образовательного процесса и мотивации к изучению немецкого языка следует активно вовлекать учащихся в проектную и исследовательскую деятельность, олимпиадное движение, внеклассную работу по предмету через организацию встреч с носителями языка, образовательные поездки, посещение театра, международные проекты.

Литература

1. ИМП «Об организации в 2016/2017 учебном году допрофильной подготовки и профильного обучения на III ступени общего среднего образования»
2. ИМП «Особенности организации образовательного процесса в 2016/2017 учебном году при изучении учебного предмета "Иностранный язык" в учреждениях общего среднего образования»

Е.И. Уварова

(Гимназия г. Барани, Оршанский район)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В VII–IX КЛАССАХ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ

У учебного предмета «Иностранный язык» есть своя специфика, которая предполагает овладение учащимися коммуникативной компетенцией, т.е. способностью общения на языке. Изучая иностранный язык учащиеся повышают свой уровень гуманитарного образования посредством приобщения к духовному богатству других народов, у них формируется готовность к взаимопониманию, развивается способность передавать в процессе иноязычного общения собственные мысли и чувства, учащиеся знакомятся с общечеловеческими ценностями, что в совокупности содействует воспитанию в контексте диалога культур.

Как организовать условия, при которых обучение английскому языку протекало бы наиболее успешно? Как научить ученика общаться на иностранном языке? Конечно, успех зависит от умения грамотно выстроить урок, проследить его основную идею на всех этапах, предоставить учащимся возможность осознать своё продвижение в овладении языком. Я убеждена, что важной частью обучения английскому языку является привитие и поддержание интереса к предмету, ведь хорошо получается то, что любишь, чем увлекаешься. Эффективным средством решения данной задачи считаю использование лингвострановедческого материала. В отсутствие реальной языковой среды, присутствие на уроках компонентов или ее атрибутов помогает справиться с объективными трудностями в решении сложной задачи формирования разносторонней социокультурной компетенции учащихся [6].

Как же в рамках школьной программы обучить коммуникативному поведению? Считаю, что это возможно за счет специально организованной работы с лингвострановедческими материалами на учебных занятиях и во внеурочной деятельности. За время работы пришла к выводу, что качество обучения во многом зависит от умения учителя подобрать лингвострановедческий материал.

Страноведческого материала в учебниках недостаточно для более полного понимания истории, культуры, быта изучаемой страны. В качестве языкового материала использую актуальные и интересные материалы о жизни в этих странах, поэтические тексты, фотографии, географические карты, песни, видеосюжеты и т.д. Все это составляет дополнение к учебникам английского языка.

Основное место в процессе обучения отвожу работе с текстами страноведческого характера. Не всегда просто подобрать текст для обсуждения его на уроке. Только удачно подобранный материал стимулирует языковую деятельность учащихся, поэтому он должен соответствовать определенным требованиям: нести информацию, иметь смысловую определенность и структурное завершение, быть интересным для учащихся, должен являться образцом для развития и совершенствования навыков и умений устной и письменной речи, отправной точкой для самостоятельных личностно-ориентированных высказываний. Задача работы с таким текстом - дальнейшее совершенствование навыков чтения и понимания содержания, расширение словарного запаса и развитие разговорных навыков. Для того чтобы текст стал реальной основой обучения всем видам речевой деятельности, важно научить обучаемых работать с ним.

Интересный материал для обеспечения лингвострановедческого подхода содержится в пособиях Л.С. Барановского, Д.Д. Козикис «Добрый день, Британия!», «Добрый день, Америка!», «Канада, Австралия, Новая Зеландия», В.Ф. Сатиновой «Британия и британцы», Е.А. Макаровой «Британская мозаика. Британский транспорт», «Британская мозаика. Британский дом», New Hotline (автор Tom Hutchinson). Oxford University Press, The World Book Encyclopedia и др.

В моей практике Квиз (Quiz) – одна из любимых форм работы с материалом лингвострановедческого содержания. Чаще всего он строится в виде теста, основанного на принципе выбора ответа из ряда предложенных вариантов (multiple choice). Его универсальность в том, что применяется он на разных этапах работы как над темой отдельного урока, так и при завершении работы над микроциклом (Unit) учебника.

Использую варианты опросников, помещенных в учебнике или рабочей тетради, чаще самостоятельно составляю различные виды квизов, исходя из уровня обученности класса, уровня овладения лексическим и грамматическим материалом, целей урока. Практика работы показывает, что систематическое использование квизов при работе с текстами страноведческого характера обеспечивает высокий уровень усвоения реалий, национально-специфической информации, является одним из эффективнейших упражнений, стимулирующих самостоятельную работу учащихся, развивающих умение сжато излагать основные лингвострановедческие сведения, предъявленные в текстах [5].

Для учащихся VII–IX классов предлагаю работу с англоязычной прессой. Читая аутентичные газеты, учащиеся могут не только получить информацию о различных сторонах жизни страны изучаемого языка, но и ознакомиться с последними событиями. Чтение прессы на английском языке способствует повышению уровня мотивации к овладению иностранным языком. Язык прессы отражает динамику развития языка, раскрывает новые языковые формы. Как правило, работа с прессой требует хорошей языковой подготовки. Поэтому газетные статьи я предлагаю наиболее способным ученикам для индивидуального чтения. А учащимся, для которых такая работа является сложной, предлагаю чтение и перевод заголовков, подписей под фотографиями, высказывание предположений о содержании статьи, более подготовленные учащиеся на уроке представляют краткое изложение содержания статьи, а после организуется обсуждение и со всей группой.

Интересным приемом, способствующим развитию коммуникативной компетенции учащихся, считаю использование англоязычных песен. Работа с песней предполагает лингвострановедческий комментарий к тексту, рассказ об авторах и об истории создания, разъяснение значений разных слов, ознакомление с реалиями страны изучаемого языка, с музыкой народа-носителя языка. Обращение к области музыки имеет большое значение в преподавании культуры и цивилизации страны изучаемого языка, так как песенная культура – это продукт деятельности общества, часть искусства этого народа. В песнях всегда присутствует разговорная лексика, разговорный стиль речи, которые имеют свои особенности. Они точно и образно отражают различные стороны социальной жизни народа страны изучаемого языка. Понять эти особенности через песни и музыку значительно легче. Особую ценность представляют песни с яркой, запоминающейся мелодией. Ценным песенным материалом я считаю песни из репертуара группы «Битлз». Прослушав эти мелодичные песни, уже давно ставшие классикой, учащиеся сами изъявляют желание их разучить. Особенно им нравятся такие песни, как «Yesterday», «Yellow submarine», «Let it be».

В качестве материала, направленного на создание коммуникативных ситуаций, использую поэтические произведения. С одной стороны, учащиеся знакомятся с жизнью и творчеством поэта,

узнают факты из его биографии. С другой, расширяется их лексический запас (часто в стихотворениях используются устаревшие слова, а также слова, характерные для поэтических произведений, например, *yon, thee, toggow* и т.д. А главное, в стихотворениях заложен мощный эмоциональный и эстетический потенциал, побуждающий к высказыванию своих впечатлений, эмоций, позволяющий организовать обсуждение важных жизненных вопросов.

Богатый страноведческий материал, способствующий развитию коммуникативных навыков, - английские пословицы и поговорки. На моих уроках учащимся нравится определять смысл той или иной пословицы, находить соответствия в русском языке. Иногда по дословному переводу поговорки учащиеся догадываются об истории её возникновения.

Так, при изучении раздела II «Школа» в VIII классе обсуждаем следующие пословицы: «No man is born wise or learned», «Little knowledge is a dangerous thing». «Knowledge is no burder» и др.. В VII классе при изучении раздела III «Друзья» применяю следующие пословицы: «Be slow in choosing a friend, but slower in changing them», «False friends are worse than open enemies» др. При изучении пословиц, поговорок и идиоматических выражений я использую различные игры (лото «Найди пару»).

Страноведческую информацию предлагаю учащимся путем организации просмотра и обсуждения видеофрагментов из теленовостей на каналах CNN, BBC, телепередач на каналах Discovery. Конечно, сначала учащимся трудно воспринимать дикторский текст, но если использовать видеосюжеты регулярно, то учащиеся начинают понимать звучащую речь, т.к. общественно-политический текст содержит много легко узнаваемых по звучанию лексических единиц, а также часто повторяющихся штампов, о значении которых ребята догадываются по контексту или легко находят их в словаре.

Еще одним средством реализации лингвострановедческого подхода в обучении английскому языку, интересным для ребят приемом, направленным на развитие коммуникативных навыков, считаю привлечение учащихся в международный проект Postcrossing. Это международный обмен почтовыми открытками с людьми из разных стран и городов мира. Уникальность этого проекта – в сочетании новейших средств общения (Интернет) с традиционными (почтовые открытки). Участник, отправляя открытки одним пользователям, получает их от других. Участие в проекте способствует интенсивному развитию языковых и речевых компетенций. Мои учащиеся – участники посткроссинга с удовольствием рассказывают другим ребятам о своем увлечении. Совместно мы разработали памятку для желающих вступить в проект, изучаем правила написания писем. Самый творческий этап проекта – выбор открыток и марок с учетом интересов и желаний адресата и составление текста сообщения. На данном этапе, который обязательно должен проходить при участии учителя, дающего советы относительно содержания сообщений, корректности оформления адреса, исправления ошибок, происходит совершенствование навыков письменной коммуникации: ученики знакомятся с правилами оформления адреса получателя открытки, с речевыми клише (в том числе формулами вежливости).

Для ребят получение открытки от человека, живущего в другой стране, говорящего на другом языке, но обращающегося прямо к нему: «Hello, Misha!» – это настоящий сюрприз. Чтобы понять каждое незнакомое слово, ему адресованное, ребенок возьмет в руки словарь (или воспользуется онлайн-словарем), найдет незнакомое слово и, вероятнее всего, запомнит его. А написав несколько открыток, он уже не забудет, как правильно обращаться к адресату, как вежливо закончить свое письмо, как грамотно задать тот или иной вопрос и корректно оформить адрес.

В качестве дополнительного творческого задания через несколько месяцев после начала участия учащихся в проекте можно провести круглый стол: ребята подготовят сообщения о самых интересных открытках и их авторах, принесут и продемонстрируют друг другу свои коллекции открыток, расскажут о тематике коллекций. Использовать возможности данного проекта допустимо на разных этапах обучения с учениками разного уровня владения языком. Помимо учебных целей, участие в проекте отвечает и другим целям образовательного процесса: формированию этических и морально-нравственных представлений, толерантного отношения к представителям других культур, сближению людей разных национальностей, расширению кругозора.

С целью комплексного подхода к реализации лингвострановедческого подхода в урочной и внеурочной деятельности, развития коммуникативных компетенций совместно с учащимися мы разработали общегимназический проект «Travelling around the World». Данный проект призван сформировать представление учащихся о странах изучаемого языка – Великобритании, Соединенных Штатах Америки, Австралии, Канады, Новой Зеландии и Ирландии, об исторических фактах, политическом строе, экономической и культурной жизни англоговорящих стран в целом. Главной целью является создание условий для реализации творческого потенциала учащихся, углубление знаний в сфере страноведения и мотивации в рамках изучения предмета. Для каждого

класса путем жеребьевки была определена страна, а для всех классов определены направления для её изучения: обычаи и традиции, национальная кухня, достопримечательности, география и климат, национальные виды спорта, экономика, политика, образование, знаменитые люди. Проект долгосрочный (рассчитан на 2 года). По окончании изучения раздела проводится отчетное мероприятие, в котором особое внимание уделяется развитию коммуникативных компетенций (выступление гида, заочная экскурсия, устный журнал, рекламный буклет и др.).

Все вышеперечисленные способы введения материалов лингвострановедческого содержания способствуют передаче учащимся иноязычной культуры, содействуют их вовлечению в диалог культур, развивают общеучебные умения учащихся, их творческие и познавательные умения, повышают интерес к изучению иностранного языка в целом. А главное, благодаря использованию этих материалов учебные занятия по иностранному языку отличаются коммуникативной направленностью, творчеством учащихся, их высокой активностью и заинтересованностью в изучении языка, а также равно-партнерским сотрудничеством учащихся и учителя.

Литература

1. Шапов, А.Н. Реализация лингвострановедческого подхода. Иностранные языки в школе. – 2003. – № 6.
2. Томахин, Г.Д. По странам изучаемого языка. – М., 1993.
3. Пивсаева, Т.А. Использование элементов страноведения на уроках, иностранные языки в школе. – 2003. – № 3.
4. Великобритания. Лингвострановедческий словарь, М. – 1980.
5. Орехова, И.А. Формирование лингвокультурологической компетенции в процессе обучения иностранному языку в школе. – Иностранные языки в школе 2004. – № 5.
6. Кулахметова, Н.Н. Формы реализации страноведческих и лингвострановедческих компетенций на уроках английского языка в средней школе. – 2005. – № 5.

Т.М. Хуцкая

(Средняя школа № 34 г. Витебска)

ОБОБЩЕНИЕ И АНАЛИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Учитель – профессия, требующая самоотдачи, непрерывного творческого роста, постоянного совершенствования. Настоящий учитель должен обладать педагогическими умениями и навыками, владеть инновационными технологиями обучения и воспитания. И, наконец, очень важную роль играют личностные качества школьного учителя: педагогическая позиция, отношение к жизни, коллегам, детям и людям вообще. Все эти качества присущи педагогам со стажем, имеющим большой опыт работы, прошедшим многочисленные курсы повышения квалификации. Зачастую молодым специалистам приходится применять полученные знания на практике. Студенты последних курсов педагогических университетов проходят практику в школах, однако столкнуться с реальностью им приходится, уже лишь придя на работу.

Данная ситуация в общем понятна: новая социальная роль, новое окружение и другая степень ответственности. Далее уже следует обилие нужной для прочтения документации, отношение с детьми и с коллегами, восприятием молодого учителя родителями учеников не всерьёз, нехватка времени в связи с постоянной загруженностью планами, разработками уроков и чтением методической литературы. И так молодому учителю приходится уже в начале своей педагогической карьеры столкнуться с трудностями профессионального, психологического и социального характера.

Предмет: методика преподавания иностранных языков.

Объектом данной работы послужил процесс преподавания иностранных языков в общеобразовательной средней школе.

Целью данной работы является показать школу глазами молодого специалиста, дать практические рекомендации выпускникам и молодым учителям иностранных языков.

Задачи: 1. Показать на примере молодого учителя трудности адаптации; 2. Показать пути решения данных трудностей; 3. Исходя из всего, дать практические рекомендации.

Актуальность темы данной работы состоит в анализе адаптации молодых специалистов к новым условиям, т.к. эта тема остро затрагивает каждого выпускника.

Практическая значимость: данная работа может послужить практическим руководством для молодого учителя иностранного языка.

Проработав учителем немецкого и английского языков в средней школе, стаж работы – 1,5 лет, так же пришлось столкнуться с обилием подобных трудностей. В моей работе и в преодолении трудностей мне помогло: участие в ШМО, так же участие в «Школе молодого педагога», в методическом