

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»
Кафедра русского языка как иностранного

Т.А. Быкова, Н.М. Татарина

**ГОВОРЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
КАК ИНОСТРАННОМУ
(ПЕРВЫЙ СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ)**

Методические рекомендации

*Витебск
ВГУ имени П.М. Машерова
2017*

УДК 811.161.1'243'42(075/8)
ББК 81.411.2-55я73
Б95

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 3 от 28.02.2017 г.

Авторы: преподаватели кафедры русского языка как иностранного ВГУ имени П.М. Машерова **Т.А. Быкова, Н.М. Татарина**

Р е ц е н з е н т:
доцент кафедры английского языкознания Белорусского государственного университета, кандидат филологических наук *О.Н. Кулиева*

Быкова, Т.А.

Б95 Говорение на занятиях по русскому языку как иностранному (первый сертификационный уровень) : методические рекомендации / Т.А. Быкова, Н.М. Татарина. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – 52 с.

Методические рекомендации предназначены для иностранных студентов, обучающихся в учреждениях высшего образования Республики Беларусь, и направлены на развитие навыков говорения и подготовку к экзамену по курсу «Русский язык как иностранный» по темам общения в рамках модуля общего владения языком.

УДК 811.161.1'243'42(075/8)
ББК 81.411.2-55я73

© Быкова Т.А., Татарина Н.М., 2017
© ВГУ имени П.М. Машерова, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Человек и природа	5
Достижения современной медицины и ее проблемы	12
Иностранные языки в современном мире, их роль и значение в жизни человека	18
Человек и общество	25
Человек и наука	33
Наука и общество	39
Искусство и общество	47

ВВЕДЕНИЕ

Учебное издание «Говорение на занятиях по русскому языку как иностранному (первый сертификационный уровень): предназначено для иностранных студентов, обучающихся в учреждениях высшего образования Республики Беларусь. Методические рекомендации направлены на развитие навыков говорения на уровне пороговой коммуникативной достаточности и подготовку к экзамену по курсу «Русский язык как иностранный» по темам общения в рамках модуля общего владения языком.

Цель методических рекомендаций – формирование коммуникативной компетенции, необходимой для иноязычного общения в повседневной, социально-культурной, научно-учебной сферах. Содержание учебного издания ориентировано на типовую учебную программу по курсу «Русский язык как иностранный» под редакцией С.И. Лебединского (Минск: БГУ, 2006), а также основные методические принципы преподавания дисциплины.

Учебное издание включает семь коммуникативных тем, организованных в соответствии со следующим алгоритмом: название темы; словарь по теме, включающий активную лексику; предтекстовые задания; текст; послетекстовые задания; опора для продуцирования монологического высказывания. Также в структуру включены лексико-грамматические задания, которые несут дополнительную информацию по теме, кроме текстовой. Материалы пособия предполагают работу как над диалогической, так и над монологической формами разговорной речи.

Особенностью методических рекомендаций является наполнение тем общения интересным содержанием, проблемность изложения и развивающий характер информационного материала, стимулирующие продуцирование речевых высказываний студентов. В качестве источников при составлении текстов были использованы материалы интернет-ресурсов.

Системное и методически обоснованное изложение материала позволяет использовать данное издание не только в аудиторной работе под руководством преподавателя, но и в процессе самостоятельной работы студентов. Количество часов на изучение каждой темы определяется преподавателем самостоятельно.

Материалы издания прошли успешную апробацию на практических занятиях преподавателей кафедры русского языка как иностранного ВГУ имени П.М. Машерова.

Авторы выражают искреннюю признательность рецензенту кандидату филологических наук, доценту кафедры английского языкознания О.Н. Кулиевой за высказанные замечания и предложения, способствующие улучшению рукописи.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

1. Ознакомьтесь с лексикой по теме, соедините слово с его толкованием, отметив его соответствующей цифрой.

Акватория	А
Активист	1 Развитие
Гранула	2 Мусор
	3 Наука, изучающая окружающую человека среду; окружающая человека среда
Миля	4 Поверхность воды
Обитатель	5 Результат
Отбросы	6 Земля
Палуба	7 Житель
Последствие	8 Мелкий, плотный комочек какого-нибудь вещества
Прогресс	9 Пол на корабле
Суша	10 Человек, активно занимающийся общественной деятельностью
Хлам	11 Мера длины, равная 1,6 километра
Экология	12 Отходы
	Б
Глобальный	1 Очень быстрый
Крохотный	2 Сделанный из прозрачной пленки
Плавучий	3 Всемирный
Стремительный	4 Тот, который плывёт по воде
Целлофановый	5 Очень маленький
	В
Влиять	1 Переделывать, видоизменять
Загрязнять	2 Располагаться вокруг
Обнаружить	3 Преобразовывать, делать пригодным
Ограничить	4 Увеличить в два раза
Окружать	5 Предупреждать о возможной опасности
Перерабатывать	6 Воздействовать
Превратиться	7 Найти, открыть что-либо ранее незаметное
Предостерегать	8 Уменьшить
Удвоить	9 Делать грязным

2. Скажите, что изучают эти науки. Обратите внимание на словообразование.

Экология, биология, геология, гидрология, социология, астрология, валеология, психология, теология, антропология, зоология, физиология, одорология.

3. Найдите соответствия. Скажите, как вы понимаете законы экологии.

Законы экологии	Содержание закона
<i>Всё связано со всем</i>	1. Это закон об утилизации отходов, которые неизбежны в результате хозяйственной деятельности человека. Европейские страны на основе этого закона следуют практике раздельного сбора мусора.
<i>Всё должно куда-то деваться</i>	2. Это закон рационального природопользования. Если мы не хотим вкладывать достаточные средства в охрану природы, то придется платить за это своим здоровьем.
<i>Природа «знает» лучше</i>	3. Это закон о всеобщей взаимосвязи процессов и явлений в природе. Он предостерегает человека от необдуманного воздействия на отдельные части экологических систем.
<i>Ничто не дается даром</i>	4. Это закон оптимальности. Действия человека должны быть направлены не на покорение природы, а на адаптацию к ней. Пока мы не имеем полной информации о механизмах и функциях природы, поэтому недопустимы никакие вмешательства без точного знания последствий.

4. Соедините близкие по значению слова и словосочетания.

окружающая среда	катастрофические результаты
воздействие на природу	развитие
исследовать	предупреждать
охрана окружающей среды	природа
опасность	плохая ситуация
глобальный характер	влияние на природу
неблагоприятная ситуация	всемирный характер
прогресс	защита окружающей среды
ужасные последствия	изучать
предостерегать	угроза

5. Прочитайте текст. Скажите, что вы узнали о проблеме загрязнения Тихого океана.

Проблемы экологии в современном мире

Экология (от др.-греч. οἶκος – обиталище, жилище, дом, имущество и λόγος – понятие, учение, наука) – это биологическая наука, которая исследует отношения растений и животных с окружающей средой. Она возникла в 60-х годах XIX века. Однако уже в середине XX века учёные-экологи обратили внимание, что на состояние природы сильно влияет хозяйственная деятельность человека. Так экология из биологической науки превратилась в общественную.

Научно-технический прогресс значительно изменил жизнь человечества, сделал её более комфортной и удобной. Однако платить за этот комфорт приходится постоянным ухудшением экологической обстановки на планете. В наше время изменения в окружающей среде имеют глобальный характер. Важнейшими экологическими проблемами сегодня являются:

- глобальное потепление климата;
- **стремительный** рост населения мира;
- истощение природных запасов полезных ископаемых (нефти, газа и т.д.);
- **загрязнение** воздуха, земли и воды промышленными отходами.

Одной из таких проблем является загрязнение тихоокеанской **акватории**. По свидетельствам ученых, в Тихом океане уже много лет существует громадная куча **плавучего** мусора, которая представляет собой величайшую свалку планеты. Уже сейчас её размеры в два раза больше площади штата Техас (США), и она продолжает расти. Общая масса этой свалки составляет около 100 миллионов тонн.

Исследователи называют эту гигантскую кучу мусора «супом из пластика». Примерно пятую часть мусора – от футбольных мячей и байдарок до кубиков «Лего» и целлофановых пакетов – составляет то, что выбрасывают с кораблей и нефтяных платформ. Остальное попадает в океан с **суши**. В результате океанских течений образуется гигантский «мусороворот».

Первооткрывателем этого «великого тихоокеанского мусорного пятна» является американец Чарлз Мур. Он обнаружил огромный мусорный остров в 1997 году совершенно случайно, когда возвращался домой после гонки на яхтах. Мур был поражен, когда увидел, что в тысячах **миль** от земли его окружает мусор. Яхта плыла по помойке день за днем. «Всякий раз, когда я выходил на **палубу**, мимо плыл какой-то **хлам**, – сказал Мур в интервью. – Как мы могли загрязнить такую огромную акваторию? По ней приходится плыть целую неделю».

После этого Мур, наследник крупного состояния, вложенного в нефтепромышленность, продал свои компании и стал **активистом** экологического движения. Он **предостерегает**: если люди не ограничат

использование пластика, который не перерабатывается, через десять лет площадь пластикового «супа» удвоится.

Вообще считается, что пластик составляет 90% всего мусора, плавающего в океанах. По данным ученых, пластиковые **отбросы** являются причиной гибели более 1 млн. морских птиц в год, а также более 100 тысяч морских животных. В желудках погибших морских птиц находят шприцы, зажигалки и зубные щетки – все эти предметы птицы заглатывают, принимая их за еду.

Огромная масса воды, покрытая мусором, создает опасность и для здоровья людей. Сотни миллионов крохотных пластиковых **гранул**, из которых производят пластмассу, ежегодно теряются и со временем попадают в море. То, что попадает в океан, оказывается в желудках у океанских **обитателей**, а затем – у нас на тарелке...

Неразумное отношение человека к природе может привести к ужасным **последствиям**. Важно понимать, что ответственность за наш общий дом – Землю – и за наше будущее несём мы сами. Каждый из нас может повлиять на состояние окружающей среды. Только от нашего выбора зависит, во что со временем может превратиться наша планета – в огромную мусорную свалку или в прекрасный зелёный сад.

6. Отметьте верные и неверные утверждения.

1. Экология является биологической наукой.
2. Научно-технический прогресс положительно влияет на состояние окружающей среды.
3. Загрязнение воздуха, воды и земли промышленными отходами является глобальной экологической проблемой.
4. В Тихом океане существует гигантская плавучая мусорная свалка.
5. Эта свалка получила название «салат из пластика».
6. Плавучую свалку впервые обнаружил австралиец, который возвращался на яхте домой.
7. Чарльз Мур стал руководителем экологического движения.
8. 90% океанского мусора составляет пластик.
9. Из-за пластиковых отбросов погибает огромное количество морских птиц и животных.
10. Океанские обитатели перерабатывают пластик.

7. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Что изучает экология? Как называют ученых, которые занимаются вопросами экологии?
2. Каким образом экология из биологической науки превратилась в общественную?
3. Каковы важнейшие глобальные экологические проблемы современности?

4. Что обнаружили ученые в водах Тихого океана?
5. Каким образом мусор попадает в океан и образует «мусороворот»?
6. Кто и когда первым обнаружил гигантскую мусорную свалку в Тихом океане?
7. Каковы размеры и вес этой свалки?
8. Как вы думаете, почему Чарльз Мур продал все свои компании и стал активистом-экологом?
9. О чем предупреждает Мур всё человечество?
10. Почему пластик опасен для здоровья животных и людей?

8. Найдите в тексте синонимы к слову «большой».

9. Продолжите ряд словосочетаний, используемых для описания мусора в Тихом океане.

Громадная куча плавучего мусора,

10. Подберите антонимы к словам, опираясь на лексику текста.

Улучшение – ..., похолодание – ..., очищение – ..., прекрасный – ..., предпосылки – ..., преднамеренно – ..., вредный – ..., регресс – ... , увеличение – ..., снижение – ..., замедленный – ..., мелкий – ..., пассивный –

11. Вставьте предлоги из-за или благодаря.

1.... хозяйственной деятельности человека природные ресурсы очень сильно истощились. 2. ... научно-техническому прогрессу жизнь людей стала более комфортной. 3. ... неразумного отношения к природе может случиться настоящая экологическая катастрофа. 4. ... американцу Чарльзу Муру был обнаружен гигантский мусорный остров в Тихом океане. 5. ... деятельности активистов-экологов люди начинают задумываться о бережном отношении к природе. 6. ... неограниченного использования пластика размеры гигантской плавучей свалки могут удвоиться. 7. ... пластиковых отбросов в океане ежегодно погибает множество живых организмов. 8. ... загрязнения океана может ухудшиться и здоровье людей. 9. ... заботе о природе люди могут сохранить нашу планету чистой и прекрасной.

12. Восстановите предложения, употребив глаголы в настоящем времени.

1. Экология (*исследовать*) окружающую среду. 2. Миля(*составлять*) тысячу двойных шагов солдат в Древнем Риме. 3. Люди дорого (*платить*) за комфорт. 4. Загрязнение планеты мусором (*являться*) важнейшей экологической проблемой. 5. Мусор (*плавать*) в Тихом океане. 6. Чарльз Мур(*плыть*) по загрязненной акватории целую неделю. 7. Величайшая свалка планеты (*представлять собой*) огромную кучу мусора в Тихом океане. 8.

Наша планета (*мочь превратиться*) в прекрасный зеленый сад. 9. Пластиковая бутылка (*разлагаться*) более ста лет. 10. Ученые (*находить*) в желудках погибших морских птиц шприцы, зажигалки, пробки.

13. Найдите в тексте предложения, составленные по следующим моделям. Составьте свои предложения.

- Что влияет на что
- Что превратилось во что
- Что может привести к чему
- Что выбрасывают откуда
- Что попадает куда откуда
- Кто обнаружил что
- Кто производит что
- Кто несет ответственность за что

14. Заполните пропуски в тексте, используя материал для справок. Скажите, как вы оцениваете деятельность предпринимателя Сергея Макарова.

Постоянный поток грузовиков и мусоровозов на витебскую мусорную свалку, около 300 таких автомобилей тут каждый день.

В кирпичном строении у въезда на полигон вручную мусор 13 работников предпринимателя Сергея Макарова. Они отходы бумаги, картона, стекла и пластмасс.

Весь пластик Макаров заводу в Новополоцке по цене около 200 долларов США за каждую полученную тонну.

Собранный и упакованный картон на бумажную фабрику по цене 70 долларов за тонну.

За тонну стекла местные предприятия 65 долларов.

За день «макаровцы» могут , и... .. на повторное использование около 10 тонн материалов. Сортировочная линия мала, но объёмы переработки нет средств.

Материал для справок: *увеличивать, движется, отгрузить, разгружается, упаковать, сортируют, отобрать, извлекают, дают, продаёт, отправляют.*

15. Соедините части предложений. Перескажите полученный текст.

- | | |
|--|---|
| 1. Отходы на свалке складироваться по принципу «пирога»: ... | а) что они получают дополнительные деньги за охрану окружающей среды. |
| 2. Витебский мусорный «пирог» ... | б) вырабатывает из свалочного газа электроэнергию. |

- | | |
|---|---|
| <p>3. За годы эксплуатации внутри «пирога» скопилось много свалочного газа – метана, ...</p> <p>4. И вот шведская фирма VireoEnergy на полигоне установила газопоршневой агрегат, с помощью которого ...</p> <p>5. Запасов метана, по прогнозам иностранцев, ...</p> <p>6. Шведы умеют считать деньги, ...</p> <p>7. За месяц они добывают биогаза, которого ...</p> <p>8. А еще интерес шведов в том, ...</p> <p>9. Согласно Киотскому протоколу, они извлекают из возобновляемых источников «зеленую» энергию: в атмосферный воздух меньше попадает углекислого газа, ...</p> | <p>в) поэтому не пожалели потратить 1,5 миллиона евро на выгодное дело.</p> <p>г) хватает, к примеру, для освещения, микрорайона Билево.</p> <p>д) слой мусора — слой песка.</p> <p>е) хватит как минимум на пятнадцать лет.</p> <p>ж) который разрушает озоновый слой.</p> <p>з) вырос до 29 метров в высоту.</p> <p>и) который вызывает на свалке пожары.</p> |
|---|---|

16. Перескажите текст, используя предложенную матрицу.

Экология – это

Экологическая наука появилась

По наблюдениям ученых-экологов, хозяйственная деятельность человека

В настоящее время негативные изменения в окружающей среде

Сегодня важнейшие экологические проблемы – это

Одной из серьезнейших экологических проблем является

По свидетельству ученых, в Тихом океане

Размеры «тихоокеанского мусорного пятна»

Исследователи называют

Мусорная свалка в океане образовалась в результате того, что

Первооткрывателем мусорного острова является

Он был поражен тем, что

Чарльз Мур продал

Он призывает к тому, чтобы люди

Считается, что пластик

Пластиковые отходы являются

Ответственность за наше будущее

От нашего выбора зависит

ДОСТИЖЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МЕДИЦИНЫ И ЕЁ ПРОБЛЕМЫ

1. Ознакомьтесь с лексикой по теме, соедините слово с его толкованием, отметив его соответствующей цифрой.

Анти- Антибиотики	1 Лечебный 2 Мельчайшие живые организмы, которых можно увидеть только в микроскоп
Болезнетворный Завестись	3 Неаккуратный, неопрятный 4 Особые вещества, которые борются противомикробов
Инфекция	5 Документ, подтверждающий право ученого на открытие, изобретение
Микроорганизмы (микробы, бактерии) Микробиолог	6 Заражение организма опасными для здоровья микробами 7 Пятна зеленовато-серого цвета, появляющиеся на несвежих продуктах или в сырых местах
Неряшливый Патент	8 Убить, уничтожить 9 Появиться
Плесень Погубить	10 Против 11 Являющийся причиной болезни
Усовершенствовать Целебный	12 Улучшить 13 Ученый, изучающий микроорганизмы

2. Скажите по-другому.

Неизлечимая болезнь, применять в лечебных целях, опробовать на человеке, начать промышленное производство пенициллина, служить источником дохода.

3. Восстановите словосочетания, используя необходимые предлоги.

Погибать/невидимые враги, бороться/инфекции, появляться/несвежие продукты, знать/целебная сила плесени, применять/лечебные цели, найти средство/вредные бактерии, оставить/внимание, подключиться/усилия врачей, ставить опыты/мыши, опробовать/человек, спасти/менингит.

4. Прочитайте текст. Скажите, что вы узнали об открытии Александра Флеминга.

Пенициллин – величайшее открытие XX века

Многие знаменитые открытия были сделаны случайно. Известно, что именно благодаря случайности был открыт **антибиотик** пенициллин – важнейшее лекарство XX века, которое ежедневно спасает жизни людей во всем мире.

На протяжении тысячелетий люди погибали от невидимых врагов – **микробов и болезнетворных бактерий**. Многие опасные болезни, такие как туберкулез, дизентерия, воспаление легких, которые сейчас успешно лечатся, еще совсем недавно считались практически неизлечимыми. Еще в начале XX века маленькая царапина или порез могли стать причиной смерти человека. И только благодаря появлению антибиотиков врачи научились эффективно бороться с **инфекциями**.

Антибиотики существуют столько же, сколько существует природа. Слово «антибиотик» в переводе с греческого означает «против жизни», однако речь идет не о жизни человека, а только о жизни **микроорганизмов**. Антибиотики – это особые химические вещества, которые микроорганизмы вырабатывают для борьбы друг с другом. Удивительно, что такие смертельные для бактерий вещества может вырабатывать самая обыкновенная **плесень**, появляющаяся на несвежих продуктах.

Люди знали о **целебной** силе плесени с древних времен. Известно, что уже в Древнем Египте для лечения ран использовали хлеб с плесенью. Индейцы майя применяли в лечебных целях плесень, выращенную на кукурузе. Даже известный арабский лекарь Ибн Сина рекомендовал использовать плесень для лечения инфекций. Однако широко применять антибиотики как лекарственные средства начали только в XX веке. Это стало возможно благодаря работе шотландского **микробиолога** Александра Флеминга, который в 1928 году открыл пенициллин.

Александр Флеминг с юных лет пытался найти средство от вредных бактерий и поэтому много времени проводил в научной лаборатории. Надо сказать, что ученый не отличался аккуратностью, и в его лаборатории далеко не всегда были чистота и порядок. Однако именно благодаря **неряшливости** ученого мир получил удивительный лекарственный препарат.

Однажды Флеминг ненадолго отправился в отпуск, как всегда оставив лабораторию в беспорядке. Вернувшись, он заметил, что пока его не было, в чашке с бактериями, которых он исследовал, **завелась** плесень. Флеминг решил изучить чашку под микроскопом и с удивлением обнаружил, что все вредные бактерии погибли. Ученый выяснил, что причиной их гибели стало особое вещество, которое выделяет плесень. Флеминг назвал это вещество пенициллином. Так появились антибиотики – лекарства против бактериальных инфекций.

Однако первый полученный пенициллин имел ряд недостатков: в жидком состоянии он становился менее активным, чтобы усилить его

действие, приходилось увеличивать дозу препарата, а это было небезопасно. Поэтому к усилиям врачей-микробиологов подключились химики.

В конце 1930-х годов английский профессор патологии Говард Флори и немецкий биохимик Эрнст Чейн **усовершенствовали** свойства пенициллина. Они получили мощный препарат, способный **погубить** вредные бактерии всего за несколько минут. После удачных опытов над мышами в 1942 году пенициллин впервые опробовали на человеке и таким образом спасли пациента от заражения крови. В 1943 году в Америке было начато промышленное производство пенициллина.

В 1945 году Флеминг, Чейн и Флори стали лауреатами Нобелевской премии в области медицины– именно тогда, когда завершилась Вторая мировая война, в которой своими жизнями пенициллину были обязаны миллионы людей.

Ученые, получившие за открытие пенициллина одну Нобелевскую премию на троих, отказались забрать **патенты**. Они считали, что вещество, которое может спасти человечество, не должно служить источником дохода. Вероятно, это единственное открытие таких масштабов, на которое никто и никогда не предъявлял авторских прав.

5. Отметьте верные и неверные утверждения.

1. Пенициллин – лекарство, спасающее миллионы жизней по всему миру.
2. Антибиотики – это искусственно созданные вещества.
3. Пенициллин был открыт врачами уже в древние времена.
4. Александр Флеминг был очень аккуратным человеком.
5. В лаборатории Флеминга завелась плесень, так как он не сделал уборку перед отпуском.
6. Пенициллин, полученный Флемингом, не имел недостатков.
7. Флори и Чейн улучшили свойства пенициллина.
8. Сначала пенициллин испытывали на людях, а потом на мышах.
9. Промышленное производство пенициллина было начато в Англии.
10. За открытие пенициллина ученым была присуждена Дарвиновская премия.
11. Флеминг, Флори и Чейн получили три премии за одно открытие.
12. Ученые забыли забрать патенты на пенициллин.

6. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Почему многие опасные болезни на протяжении многих тысячелетий считались неизлечимыми?
2. Что означает слово «антибиотик»?
3. Существуют ли антибиотики в природе? Что они собой представляют?

4. Как давно люди начали использовать лечебные свойства плесени?
5. Кто такой Александр Флеминг?
6. Каким образом ему удалось открыть пенициллин?
7. Благодаря кому были улучшены лечебные свойства пенициллина?
8. Какую награду получили учёные за свой вклад в медицинскую науку?
9. Почему Флеминг, Флори и Чейн отказались запатентовать пенициллин?
10. Почему пенициллин считают важнейшим лекарством XX века?

7. Соедините части предложений. Перескажите полученный текст.

- | | |
|---|---|
| 1. Александр Флеминг с юных лет пытался найти средство от вредных бактерий... | а) что причиной гибели бактерий стал пенициллин. |
| 2. Ученый не отличался аккуратностью... | б) благодаря неряшливости ученого. |
| 3. Мир получил удивительный лекарственный препарат... | в) что все вредные бактерии погибли. |
| 4. Однажды Флеминг ненадолго отправился в отпуск,... | г) в чашке с бактериями, которых он исследовал, появилась плесень. |
| 5. Пока его не было,... | д) и поэтому много времени проводил в научной лаборатории. |
| 6. Флеминг изучил чашку под микроскопом и обнаружил, ... | е) забыв убрать в лаборатории перед отъездом. |
| 7. Ученый выяснил,... | ж) поэтому в его лаборатории далеко не всегда были чистота и порядок. |

8. Закончите предложения.

1. Антибиотики – это химические вещества, которые
2. Использовать плесень при гнойной инфекции советовал
3. Удивительный лекарственный препарат пенициллин был получен благодаря... .. .
4. Первый полученный пенициллин имел ряд недостатков, поэтому
5. В 1942 году пенициллин опробовали на человеке и таким образом
6. Ученые отказались от патента на пенициллин, так как

9. Опираясь на информацию текста, определите, о ком идет речь.

1. Они применяли в лечебных целях плесень, выращенную на кукурузе.
2. Беспорядок в его лаборатории стал причиной важнейшего медицинского открытия XX века.
3. Они отказались запатентовать препарат, спасающий жизни миллионам людей во всем мире.
4. Для заживления ран они использовали заплесневелый хлеб.
5. Благодаря их усилиям удалось улучшить свойства пенициллина.
6. Они получили одну премию на троих.

10. Объясните значения слов с приставкой анти-.

Антивоенный, антинародный, антирелигиозный, антинаучный, античеловеческий, антифашистский, антиалкогольный, антитабачный, антибактериальный, антисептический.

11. Заполните пропуски в предложениях, используя материал для справок.

Тысячи лет люди погибали от ... врагов – микробов и болезнетворных бактерий.

Природные антибиотики вырабатывает ... плесень, которая появляется на ... продуктах.

Люди знали о целебной силе плесени с ... времен.

Как ... средства антибиотики начали широко применять только в XX веке.

Александр Флеминг искал средство от вредных бактерий и поэтому много времени проводил в ... лаборатории.

Флеминг с удивлением обнаружил, что плесень уничтожила все ... бактерии.

В 1943 году в Америке было начато ... производство пенициллина.

Флеминг, Флори и Чейн получили одну ... премию на троих.

Материал для справок: вредный, древний, лекарственный, научный, невидимый, несвежий, Нобелевский, обыкновенный, промышленный.

12. Дополните текст необходимыми предлогами. Раскройте скобки, выбрав нужный глагол. Объясните, как вы понимаете название текста. Перескажите его от лица каждого персонажа этой истории.

Сделанное тобой к тебе же и вернется

... начале двадцатого века один шотландский фермер (возвращался/возвратился) домой и (проходил/прошел) мимо болота. Вдруг он (слышал/услышал) крики ... помощи. Фермер бросился ... помощь и увидел мальчика, который (тонул/утонул)... болоте. Мальчик

(пытался/попытался) выбраться... болотной трясины, но не (мог/смог). Мальчик (кричал/закричал)... отчаяния и страха. Фермер быстро (рубил/срубил) толстую ветку и (вытаскивал/вытащил) его ... землю. Мальчик (дрожал/задрожал) ... холода и страха.

– Пойдем ... мне ... дом, – предложил ему фермер. – Тебе надо успокоиться, высушиться и согреться.

– Нет-нет, – мальчик покачал головой, – меня папа ждет. Он очень волнуется, наверное.

Он ... благодарностью (смотрел/посмотрел)... глаза своему спасителю и (бежал/убежал).

Утром, фермер (видел/увидел), что ... его дому (подъезжала/подъехала) богатая карета. ... кареты (выходил/вышел) богато одетый джентльмен и (спрашивал/спросил):

– Это вы вчера (спасали/спасли) жизнь моему сыну?

– Да, я, –(отвечал/ответил) фермер.

– Сколько я вам должен?

– Не обижайте меня, господин. Вы мне ничего не должны, потому что я (поступал/поступил) так, как должен был поступить нормальный человек.

– Нет, я не могу(оставлять/оставить) это просто так, потому что мой сын мне очень дорог. Назовите любую сумму, –(настаивал/настоял) посетитель.

– Я больше не хочу (говорить/сказать)... эту тему. До свидания. – Фермер повернулся, чтобы уйти. И тут ... крыльцо (выбегал/выбежал) его сынишка.

– Это ваш сын? –(спрашивал/спросил) богатый гость.

– Да, – ... гордостью (отвечал/ответил) фермер и(гладил/погладил) мальчика по головке.

– Давайте сделаем так. Я возьму вашего сына ... собой ... Лондон и оплачу его образование. Если он так же благороден, как и его отец, то ни вы, ни я не будем (жалеть/пожалеть)... этом решении.

Прошло несколько лет. Сын фермера (заканчивал/закончил) школу, потом – медицинский университет, и вскоре его имя стало всемирно известно как имя человека, открывшего пенициллин. Его звали Александр Флеминг.

Перед самой войной... одну из богатых Лондонских клиник (поступал/поступил)... тяжелой формой воспаления легких сын того самого джентльмена. Как вы думаете, что (спасало/спасло) его жизнь в этот раз? Да, пенициллин, открытый Александром Флемингом.

Имя богатого джентльмена, давшего образование Флемингу, было Рандольф Черчилль. А его сына звали Уинстон Черчилль, который впоследствии стал премьер-министром Англии. Уинстон Черчилль как-то (говорил/сказал): «Сделанное тобой к тебе же и вернется».

13. Составьте предложения, не меняя порядка слов.

1. Александр Флеминг, прославиться, не только, как, открыватель, пенициллин, но, и, как, художник, который, создавать, картины, из, плесень.
2. Для, картины, он, собирать, плесень, с, обувь, свои, друзья-художники.
3. Картины, Флеминг, привлекать, внимание, потому что, быть, написан, не, краски, а, разноцветные, микробы.
4. Флеминг, умело, сочетать, яркий, цвета, в, свои, картины.
5. Чтобы, микробы, не, заползать, на, территория, соседи, и, не, нарушать, чистота, краски, художник, отделять, цветной, пятна, друг, от, друг, с, помощь, пенициллин.

14. Перескажите текст, используя предложенную матрицу.

Важнейшее лекарство XX века – это
Антибиотик пенициллин был открыт ученым в
Слово «антибиотик» в переводе с греческого означает
Антибиотики – это
Антибиотики существуют в природе. Например, их может выделять самая обыкновенная, которая появляется на продуктах.
Александр Флеминг пытался найти средство от
Однажды он отправился в отпуск и забыл
Когда он вернулся, то обнаружил
Вещество, которое выделила плесень, уничтожило
Флеминг назвал это вещество
Однако первый полученный пенициллин имел
Свойства пенициллина были улучшены благодаря работе
Промышленное производство пенициллина было начато
В году ученые получили, однако отказались забрать на своё изобретение, так как не хотели, чтобы

ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ, ИХ РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

1. Ознакомьтесь с лексикой по теме, соедините слово с его толкованием, отметив его соответствующей цифрой.

Брошюра
Врач-окулист
Коммуникация

А
1 Большое собрание, съезд
2 Улучшение
3 Текст, написанный от руки

Конгресс	4 Общение
Отчуждение	5 Ненастоящее, выдуманное имя
Предисловие	6 Небольшая книга (до 50 страниц)
Приданое	7 Отец жены
Прообраз	8 Глазной врач
Псевдоним	9 Образец
Рукопись	10 Введение
Тесть	11 Имущество, которое дают невесте для семейной жизни
Усовершенствование	12 Отсутствие взаимопонимания

Б

Доминирующий	1 Важный
Лингвистический	2 Неизменяемый
Полноценный	3 Языковой
Принципиальный	4 Господствующий, главный
Фиксированный	5 Полностью соответствующий требованиям

В

Возникнуть	1 Справиться
Преодолеть	2 Появиться
Разработать	3 Создать

2. Прослушайте слова, вставьте пропущенные буквы.

1) Ц или С?

Фран...уз...кий, англ...ий...кий, испан...кий, итальян...кий, араб...кий, персид...кий, туре...кий, ру...кий, поль...кий, неме...кий, есте...твенный, универ...альный, иску...твенный, полно...енный, меди...ин...кий, на...иональность, меся...

2) Ш или Щ?

Выдаю...ийся, об...ение, доминирую...ий, неболь...ой, всеоб...ий, буду...ий, Вар...ава, бро...юра, надею...ийся, помо...ь, настоя...ий.

3. Образуйте форму множественного числа существительных.

Средство – ..., житель – ..., цель – ..., народ – ..., автор – ..., язык – ..., название – ..., нация – ..., проект – ..., создатель – ..., национальность – ..., представитель – ..., русский – ..., поляк – ..., немец – ..., еврей – ..., народ – ..., слово – ..., правило – ..., падеж – ..., исключение – ..., окончание – ..., наречие – ..., брак – ...

4. Скажите по-другому.

Выдающиеся умы человечества, доминирующая нация, потребность в коммуникации, преодолеть отчуждение, лингвистические увлечения,

подписаться псевдонимом, фиксированное окончание, внести усовершенствования, принципиальные изменения, внутрисемейное общение.

5. Прочитайте текст. Скажите, с какой целью был создан международный искусственный язык эсперанто.

Искусственный язык эсперанто

Идея общего международного языка всегда привлекала внимание выдающихся умов человечества. Люди давно поняли, что им необходимо универсальное средство общения для контактов с жителями других стран.

Чаще всего международным языком становился язык **доминирующей** нации. Во времена Римской империи таким языком была латынь, в XIX веке – французский, а со второй половины XX века – английский.

Латынь, французский, английский, русский, испанский, итальянский и другие национальные языки называются естественными языками. Они **возникли** в результате естественной потребности людей в **коммуникации**. Однако существуют и так называемые искусственные языки, которые были специально разработаны для определенных целей. Создателем естественного языка является народ, а искусственный язык обычно имеет автора.

В истории было несколько попыток создать искусственный международный язык. Так, в 1817 году француз Жан Франсуа Сюдр придумал язык «сольресоль». Слова этого языка состояли из названий музыкальных нот. Существовал свой искусственный язык и на мусульманском Востоке. Он назывался «бала-ибалан» и был **разработан** на основе арабского, персидского и турецкого языков.

Единственный проект всеобщего искусственного языка, который стал **полноценным** средством для общения многих людей, – это проект языка эсперанто.

Создатель языка эсперанто Людвик Заменгоф родился 15 декабря 1859 года в польском городе Белостоке. Его отец был учителем французского и немецкого языков. В то время в Белостоке жили представители четырёх национальностей: русские, поляки, немцы и евреи. В детстве Людвик часто наблюдал, как они ссорились между собой. Именно тогда у него появилась идея дать людям общий, всем понятный язык, чтобы **преодолеть отчуждение** между народами. Этой идее он посвятил всю свою жизнь.

Уже в 8-ом классе гимназии Людвик Заменгоф создал свой первый проект универсального языка, который стал **прообразом** будущего языка эсперанто. Отец Заменгофа не поддерживал **лингвистических** увлечений сына, так как мечтал о серьёзной врачебной карьере для него. Поэтому он

сжег его **рукопись**. Однако Людвик не отказался от своей идеи и тайно продолжал работу над созданием своего языка.

В 1885 году Заменгоф закончил медицинский факультет Московского университета и вернулся на родину, чтобы работать **врачом-окулистом**. А в июле 1887 года в Варшаве появилась небольшая **брошюра** на русском языке «Международный язык. **Предисловие** и полный учебник». Автор подписался **псевдонимом** «Доктор Эсперанто», что в переводе с нового языка означало «надеющийся». Скоро это слово стало названием самого языка.

Для издания своего проекта всеобщего языка Людвик Заменгоф не имел денег. Наверное, самым счастливым днем в его жизни был тот, когда будущий **тесть** предложил ему использовать часть **приданого**, чтобы напечатать книгу.

Основу эсперанто составляют слова из латыни и греческого языка и 16 грамматических правил без исключений. В данном языке нет рода, в нем всего два падежа – именительный и винительный, а значения остальных передаются при помощи предлогов. Алфавит построен на основе латинского, а все части речи имеют **фиксированные** окончания: *-o* – у существительных, *-a* – у прилагательных, *-i* – у глаголов в неопределённой форме, *-e* – у наречий.

Все это делает эсперанто очень простым языком. Любой человек может научиться говорить на нём за несколько месяцев. Для того чтобы выучить на том же уровне любой естественный язык, нужно несколько лет.

Заменгоф сразу отказался от авторских прав на своё изобретение, разрешив вносить в язык **усовершенствования**. Однако его разработка была весьма удачной, **принципиальных** изменений практически не понадобилось. Вскоре была создана Академия эсперанто с целью поддержания единства языка, утверждения новых слов и решения спорных вопросов, а в 1905 году состоялся 1-й Всемирный **конгресс** эсперанто.

В настоящее время эсперанто активно используют два миллиона человек. При этом считается, что для 1000 человек данный язык – родной, то есть изучаемый с момента рождения. Обычно это дети от браков, где родители принадлежат к разным народам и используют эсперанто для внутрисемейного общения.

6. Выберите формулировку, наиболее точно передающую тему текста. Объясните свой выбор.

1. Естественные языки
2. Искусственные языки.
3. История создания языка эсперанто
4. Языки международного общения.
5. Жизнь Людвика Заменгофа.

7. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Для чего человечеству необходим международный язык?
2. Какие языки называются естественными?
3. Кто обычно является создателем искусственного языка?
4. Что такое «сольресоль» и «бала-ибалан»?
5. Что подтолкнуло Людвика Заменгофа к созданию международного языка?
6. Почему отец Людвика сжёг его рукопись?
7. Какое образование получил Заменгоф?
8. Почему языковой проект Заменгофа получил название «эсперанто»?
9. Кто помог Людвигу издать книгу?
10. Каковы особенности эсперанто?
11. Кто сегодня говорит на эсперанто?

8. Восстановите последовательность предложений в соответствии с логикой изложения текста.

Первый учебник эсперанто был издан в 1887 году в Варшаве.

В эсперанто нет рода, в нем всего два падежа — именительный и винительный, а значения остальных передаются при помощи предлогов.

Создатель языка эсперанто Людвик Заменгоф родился 15 декабря 1859 года в польском городе Белостоке.

Несмотря на запрет отца, Людвик не отказался от своей идеи и тайно продолжал работать над созданием эсперанто.

Мусульманский искусственный язык «бала-ибалан» был разработан на основе арабского, персидского и турецкого языков.

Примерно для 1000 человек эсперанто – родной язык, то есть изучаемый с момента рождения.

Во времена Римской империи международным языком была латынь, в XIX веке – французский, а со второй половины XX века – английский.

9. Закончите предложения.

1. Люди давно поняли, что им необходимо универсальное средство общения
2. Создателем естественного языка является
3. Уже в юности у Людвика Заменгофа появилась идея дать людям общий, всем понятный язык, чтобы
4. Уже в 8-ом классе гимназии Людвик Заменгоф создал
5. Отец Заменгофа не поддерживал лингвистических увлечений сына, так как
6. «Доктор Эсперанто» в переводе с нового языка означало
7. Основу эсперанто составляют слова
8. В настоящее время эсперанто активно используют

10. Восстановите вопросы по ответам.

1. – ? – Они возникли в результате естественной потребности людей в общении.
2. – ? – Француз Жан Франсуа Сюдр.
3. – ? – 15 декабря 1859 года.
4. – ? – Свой первый проект универсального языка, который стал прообразом будущего эсперанто.
5. – ? – Врачом-окулистом.
6. – ? – «Доктор Эсперанто».
7. – ? – Будущий тесть.
8. – ... ? – Два миллиона человек.

11. Заполните пропуски в предложениях, используя материал для справок.

1. Люди давно ..., что им необходимо универсальное средство общения для контактов с жителями других стран. 2. Латынь, французский, английский, русский, испанский, итальянский и другие национальные языки ... естественными языками. 3. В истории было несколько попыток ... искусственный международный язык. 4. Создатель языка эсперанто Людвик Заменгоф ... 15 декабря 1859 года в польском городе Белостоке. 5. В то время в Белостоке ... представители четырёх национальностей: русские, поляки, немцы и евреи. 6. В 1885 году Заменгоф ... медицинский факультет Московского университета и ... на родину, чтобы ... врачом-окулистом. 7. Любой человек может ... говорить на эсперанто за несколько месяцев. 8. В настоящее время эсперанто активно ... два миллиона человек.

Материал для справок: вернуться, жить, закончить, использовать, называться, научиться, понять, работать, родиться, создать.

12. Прочитайте слова с суффиксом -тель-. Знаете ли вы их значение? Назовите слова, обозначающие человека. Составьте несколько предложений с этими словами.

Создатель, учитель, носитель, выключатель, наблюдатель, определитель, писатель, краситель, смеситель, водитель, заявитель, получатель, заменитель, спасатель, числитель, мыслитель, любитель.

13. Дополнив текст необходимыми предлогами. Тезисно изложите его содержание.

Квенья – наиболее известный ... искусственных языков, созданных английским лингвистом, филологом и писателем Джоном Толкиеном. Он начал свою работу ... 1915 году и продолжал её всю свою жизнь.

Разработка квенья, а также описание народа, который мог бы говорить ... нём, привела ... созданию классической литературного произведения ... жанре фэнтези – трилогии «Властелин колец».

Основой ... создания квенья послужила латынь, а также финский и греческий языки. Квенья достаточно сложен ... изучения. Он включает ... себя 10 падежей и 4 числа: единственное, множественное, дробное и двойственное. Толкиен разработал также специальный алфавит ... квенья.

... настоящее время количество людей, владеющих данным языком, достигает нескольких десятков тысяч. Интерес ... квенья значительно вырос после экранизации «Властелина колец». Существует ряд учебников ... квенья, а также клубы ... изучению данного языка.

14. Используя союз чтобы, трансформируйте предложения по образцу: Для издания своего проекта всеобщего языка Людвик Заменгоф не имел денег. – Людвик Заменгоф не имел денег, чтобы издать свой проект всеобщего языка.

1. Люди давно поняли, что им необходимо универсальное средство для общения с жителями других стран.
2. Искусственные языки разрабатывают для достижения определенных целей.
3. В 1885 году Заменгоф вернулся на родину для работы врачом.
4. Для изучения любого естественного языка нужно несколько лет, а для освоения эсперанто достаточно нескольких месяцев.
5. Очень часто эсперанто используют для внутрисемейного общения.

15. Составьте предложения, не меняя порядка слов.

1. Токи пона, это, язык, который, создать, канадский, лингвист Соня Элен Киса.
2. Это, самый, простой, из, искусственный, языки.
3. Первый, информация, о, данный, язык, появиться, в, 2001, год.
4. Язык токи пона, включать в себя, всего, 120, корни, поэтому, почти, весь, слова, в, он, иметь, несколько, значения.
5. Алфавит, этот, язык, состоять, из, 14, буквы.
6. Весь, официальный, слова, писаться, строчный, буквы.
7. С, заглавный, буква, начинаться, только, неофициальный, слова токи поны.
8. Слова, не, изменяться, с, помощь, окончания, приставки, и, суффиксы.
9. Предложения, иметь, жесткий, структура.
10. Токи пона, являться, язык, для, общение, в, Сеть.
11. В, настоящий, время, этот, язык, пользоваться, несколько, сотня, люди.

16. Перескажите текст, используя предложенную матрицу.

Язык – это средство общения людей.
Любой язык возникает в результате
В мире существуют и языки.
... .. языки создает народ, а имеют автора.
В разное время люди пытались создать
Наиболее известными являются искусственные языки
Однако самым удачным стал проект, созданный
Идея универсального международного языка возникла у Л.
Заменгофа, потому что
Свой первый проект универсального языка Заменгоф создал
Отец Людвика не одобрял увлечение сына и поэтому
Людвик Заменгоф получил профессию, однако продолжил
работу над
Первый учебник эсперанто был издан в
Книга была подписана псевдонимом
Издать первый учебник эсперанто Заменгофу помог
Эсперанто – очень язык.
В нем всего
Научиться говорить на эсперанто можно
Сегодня в мире на эсперанто говорят

ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

1. Ознакомьтесь с лексикой по теме, соедините слово с его толкованием, отметив его соответствующей цифрой.

А

Гуманизм	1 Врач
Доза	2 Больной, который лечится у врача
Клиника	3 Совокупность моральных норм общества
Кома	4 Специалист в определенной области
Медик	5 Система взглядов, в основе которой лежит уважение к жизни и достоинству человека
Милосердие	6 Больница
Пациент	7 Определенный порядок действий
Препарат	8 Химическое или лекарственное вещество
Процедура	9 Точное количество какого-либо вещества

Эксперт	10 Заботливое, бережное, сострадательное отношение к другому человеку
Этика	11 Смертельно опасное состояние, при котором больной находится без сознания

Б

Безболезненный	1 Тот, кого нельзя вылечить
Глухой	2 Непозволительный
Недопустимый	3 Без боли
Неизлечимый	4 Тот, кто не может двигаться в результате болезни или несчастного случая
Парализованный	5 Человек, лишенный зрения
Слепой	6 Человек, лишенный слуха

В

Взволновать	1 Сделать законным, разрешить с точки зрения закона
Избавить	2 Встревожить, беспокоить
Легализовать (узаконить)	3 Использовать что-либо по своему желанию
Осуществить	4 Признавать равным
Отрицать	5 Спасти, освободить
Приравнивать	6 Резко отказываться, категорически не соглашаться
Противоречить	7 Выполнить
Распоряжаться	8 Не соответствовать чему-либо

2. Скажите по-другому.

Гарантировать право на жизнь, ввести больному дозу лекарства, впасть в кому, неизлечимо больной человек, летальный исход, легализовать эвтаназию.

Лишить жизни, лишиться жизни, уйти из жизни, подарить жизнь, отнять жизнь, сохранить жизнь, продлить жизнь, вернуть к жизни.

3. Восстановите словосочетания, используя необходимые предлоги.

Право/жизнь, попасть/авария, впасть/кома, общаться/люди, обвинить/убийство, привлечь внимание/проблема, отказаться/лечение, избавить/страдания, убить/милосердие.

4. Прочитайте текст. Скажите, что вы узнали о проблеме эвтаназии. Сформулируйте тему и главную мысль текста.

Эвтаназия: милосердие или убийство?

Человеческая жизнь уже на протяжении многих веков является одной из важнейших общечеловеческих ценностей. Конституция любого государства гарантирует своим гражданам право на жизнь. Однако в последнее время все чаще обсуждается вопрос: а имеет ли человек право на смерть?

26 октября 2003 года в **клинике** небольшого городка на севере Франции в возрасте 21 года умер Венсан Амбер. История жизни и особенно смерти этого молодого человека глубоко **взволновала** французское общество.

В сентябре 2000 года 18-летний Венсан попал в дорожную аварию, в результате которой он оказался почти полностью **парализованным, глухим** и практически **слепым**. Подвижным остался только один палец на правой руке. Благодаря этому он смог научиться общаться с окружающими людьми, используя карточки с буквами алфавита.

В 2002 году Венсан написал письмо президенту Франции, в котором была такая фраза: «Господин президент, помогите мне умереть, ибо ничего другого я себе не желаю». Президент ответил на письмо. Он объяснил, что ничего не может сделать, так как во Франции есть закон, запрещающий помогать людям, которые решили покончить жизнь самоубийством.

Получив отказ, мать Венсана, Мари Амбер, сама ввела сыну смертельную дозу лекарства. Однако доза оказалась недостаточной, и Венсан не умер, а впал в **кому**. Через некоторое время врачи приняли решение отключить его от аппаратов искусственного поддержания жизни, а Мари Амбер арестовали по обвинению в убийстве. Однако два года спустя дело было прекращено, так как во Франции была издана книга «Я прошу права на смерть», которую Венсан перед смертью надиктовал матери. В ней он рассказал, почему невыносима его жизнь и почему он хочет умереть. Когда книга была опубликована, Мари Амбер освободили.

Дело Венсана Амбера привлекло внимание общества к проблеме *эвтаназии*. Слово «эвтаназия» переводится с греческого как «легкая смерть». Это **процедура**, которая позволяет **неизлечимо** больному человеку быстро и **безболезненно** уйти из жизни. Причем её могут **осуществить** по просьбе самого **пациента** или его родственников.

Существует пассивная и активная эвтаназия. Пассивная эвтаназия – это отказ от лечения. Пациент просто перестает принимать лекарства, которые поддерживают его жизнь. При активной эвтаназии больному вводят медицинские **препараты**, которые быстро приводят к **летальному исходу**.

В подавляющем большинстве стран мира активная эвтаназия является уголовно наказуемым деянием. Например, в Великобритании помощь при самоубийстве наказывается тюремным заключением до 14

лет. В Италии любую эвтаназию **приравнивают** к убийству, за которое грозит тюрьма на срок до 15 лет.

Тем не менее, есть и такие страны, в которых эвтаназия законодательно разрешена. Впервые в Европе активную эвтаназию **легализовали** в Голландии, Бельгии и Люксембурге. Пассивная эвтаназия разрешена в Швейцарии. Также эта процедура законна в Колумбии, Японии, некоторых штатах Мексики и США.

Последние 15-20 лет обсуждается вопрос разрешения эвтаназии в Беларуси, России и других странах СНГ. Он вызывает жаркие споры **медиков**, священнослужителей, философов и юристов.

С точки зрения медицины эвтаназия **недопустима**, так как задача врача – спасти жизнь пациента, а не **избавить** от неё. Однако есть и такие врачи, которые считают возможным **лишить** пациента **жизни**, чтобы прекратить его страдания (убийство из **милосердия**).

С точки зрения **этики** человек является хозяином своего тела и имеет право свободно **распоряжаться** им. Однако эвтаназия (как и обычное самоубийство) **противоречит** принципам **гуманизма** и **отрицает** ценность человеческой жизни.

С религиозной точки зрения эвтаназия недопустима, так как только Бог имеет право решать, кому жить, а кому следует умереть.

С точки зрения уголовного законодательства Беларуси, России и других постсоветских республик эвтаназия – это убийство.

Сегодня возможность легализации эвтаназии на территории СНГ поддерживают только организации по защите прав пациентов, другие же **эксперты** считают, что общество не готово к принятию подобных законов.

5. Отметьте верные и неверные утверждения.

1. Человеческая жизнь только на протяжении нескольких последних десятилетий стала считаться общечеловеческой ценностью.
2. Смерть Венсана Амбера очень сильно взволновала французское общество.
3. После дорожной аварии Венсан лишился зрения и слуха.
4. Венсан очень хотел жить, поэтому написал письмо президенту Франции.
5. Чтобы облегчить страдания сына, Мари Амбер сама ввела ему смертельную дозу лекарства.
6. Французский суд оправдал Мари Амбер.
7. Эвтаназия в переводе с латыни – это «легкая смерть».
8. Эвтаназия не применяется ни в одной из стран Европы.
9. За осуществление эвтаназии во многих странах предусмотрена административная ответственность.

10. Эксперты считают, что современное общество полностью готово к легализации эвтаназии.

6. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Кто такой ВенсанАмбер? Почему он попал в больницу?
2. Почему Венсан не хотел жить?
3. О чем молодой человек попросил президента Франции?
4. Почему президент ответил на эту просьбу отказом?
5. Как Мари Амбер попыталась помочь сыну?
6. Какое обвинение предъявили М. Амбер?
7. Почему дело М. Амбер было прекращено?
8. Что такое эвтаназия?
9. Какие существуют виды эвтаназии?
10. Какие страны впервые в мире легализовали эвтаназию?
11. Каково отношение к эвтаназии с точки зрения медицины, философии, религии, права?
12. Разрешена ли эвтаназия на территории СНГ? Почему?

7. Восстановите последовательность предложений в соответствии с логикой изложения текста.

История жизни и смерти ВенсанаАмбера глубоко взволновала французское общество.

Врачи относятся к эвтаназии отрицательно, потому что их задача – спасать жизнь пациента, а не избавлять от неё.

Пассивная эвтаназия представляет собой отказ от лечения, которое поддерживает жизнь пациента.

Большинство экспертов считает, что современное общество не готово к повсеместной легализации эвтаназии.

В последнее время в обществе все чаще обсуждается проблема права человека на смерть.

Религия считает эвтаназию недопустимой, так как только Бог имеет право решать, когда человеку следует умереть.

Чтобы избавить сына от страданий, Мари Амбер сама ввела ему смертельный препарат.

8. Соедините части предложений.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1. 26 октября 2003 года в клинике небольшого городка на севере Франции... | а) а Мари Амбер обвинили в убийстве. |
| 2. В результате аварии... | б) «Я прошу у вас права на смерть». |
| 3. Венсан обратился к президенту Франции с просьбой... | в) умер ВенсанАмбер. |

- | | |
|--|--|
| 4. Президент ответил отказом, ... | г) он оказался парализованным, глухим и практически слепым. |
| 5. Мать Венсана сама ввела ему смертельную дозу лекарства, ... | д) помочь ему умереть. |
| 6. После этого Венсана отключили от аппаратов, ... | е) так как во Франции есть закон, запрещающий помогать людям, которые хотят покончить жизнь самоубийством. |
| 7. Перед смертью Венсан с помощью матери написал книгу ... | ж) но он не умер, а впал в кому. |

9. Закончите предложения.

1. Венсан Амбер попал в больницу в результате
2. В 2002 году молодой человек написал письмо
3. Мари Амбер ввела сыну
4. Суд предъявил Мари Амбер обвинение
5. Перед смертью Венсан
6. Когда книга была издана, Мари Амбер
7. В переводе с греческого «эвтаназия» – это
8. Существует два вида эвтаназии:
9. В большинстве стран мира эвтаназия
10. С точки зрения Уголовного Кодекса России и Беларуси, эвтаназия – это

10. Прочитайте утверждения. Определите, какие из них принадлежат сторонникам эвтаназии, а какие – её противникам. Аргументируйте свой выбор.

1. Люди должны уходить из жизни с достоинством и безболезненно.
2. «Я никому, даже просящему об этом, не дам вызывающее смерть лекарство, и также не посоветую это» (клятва Гиппократа).
3. Нужно позволить другим людям помогать уходить из жизни тем, кто неизлечимо болен и не может сделать это самостоятельно.
4. Если эвтаназия будет везде разрешена, то отпадет необходимость в изобретении новых медикаментов для лечения неизлечимых болезней.
5. Человек – хозяин своего тела, поэтому имеет право решать, как поступать с ним в случае неизлечимой болезни.
6. Жизнь дана человеку Богом, и только Бог вправе решать, когда человеку время умирать.
7. Легализованная эвтаназия может привести к убийствам из корыстных целей.

11. Заполните пропуски в тексте, используя материал для справок. Замените выражения, которые вы употребили в тексте, на синонимичные. Дайте оценку деятельности Джека Кеворкяна.

«Доктор Смерть»

Самого знаменитого, активно применявшего свои взгляды на практике, зовут Джек Кеворкян. Еще более широко он известен как «Доктор Смерть». Этот американский врач помог более чем 130 больным, причем последний шаг они совершали самостоятельно: Кеворкян подсоединял их к прибору собственного изобретения, и они сами нажимали кнопку, вводя себевнутривенно или через маску для дыхания.

Кеворкяна много раз пытались, но он добивался оправдания. Посадить его удалось только после смерти человека, который не мог «нажать кнопку», и Кеворкян сам ввел ему Видеозапись этой процедуры, сделанная самим доктором Кеворкяном, транслировалась по телевидению и стала основным аргументом обвинения.

На суде доктор Кеворкян заявил, что считал проведение эвтаназии своим профессиональным и человеческим долгом, и зная, что эта, сознательно нарушал закон. Его признали виновным в убийстве.

Отсидев в тюрьме 8 лет, Джек Кеворкян был

В тюрьме доктор Кеворкян практически не на эвтаназию. После освобождения он выступил с публичной лекцией перед аудиторией в пять тысяч человек. «Доктор Смерть» заявил, что помощь в прекращении жизни должна стать «медицинской услугой» для больных, желающих умереть. «Помогая пациентам, я стремился, а не их жизни. Это должно перестать считаться преступлением», – сказал Кеворкян.

Материал для справок:*привлечь к ответственности, покинуть этот мир, изменить свои взгляды, смертельная инъекция, незаконная практика, смертельный препарат, положить конец их страданиям, сторонник эвтаназии, освободить досрочно.*

12. Заполните пропуски в предложениях, употребите слово который в правильной форме.

1. Молодой француз ВенсанАмбер попал в дорожную аварию, в результате ... он остался почти полностью парализованным, глухим и почти слепым.
2. В 2002 году Венсан написал письмо, ... отправил президенту Франции.
3. Президент ответил, что во Франции есть закон, ... запрещает помогать людям, ... хотят покончить жизнь самоубийством.
4. Мари Амбер спасла книга, ... Венсан надиктовал ей перед смертью.

5. Венсана отключили от аппаратов, ... поддерживали его жизнь.
6. Эвтаназия – это процедура, ... официально запрещена в большинстве стран мира.
7. Нидерланды, Бельгия и Люксембург – три европейские страны, ... считают эвтаназию законной процедурой.
8. Эвтаназия является серьёзной проблемой, ... горячо обсуждают врачи, философы, правоведы и обычные люди.
9. Проблема эвтаназии – это вопрос, ... сегодня нет однозначного ответа.

13. Дополните текст необходимыми предложениями, перескажите его.

... разные эпохи люди по-разному относились ... вопросам жизни и смерти. ... древние времена считалось нормальным избавлять общество ... слабых, больных и старых людей. Например, ... Японии немощных стариков уносили умирать ... специальную гору, название которой ... переводе означает «гора, где оставляют бабушек».

... Древней Греции человек мог совершить самоубийство только ... разрешения специального органа власти – ареопага.... Римском праве самоубийства были законодательно запрещены. Однако оправдывались самоубийства ... случае горя, болезни или невыносимой жизни.

... Средние века убийства и самоубийства не одобрялись церковью, так как считалось, что хозяин жизни человека – Бог. Однако ... поле боя специально обученные люди убивали раненых солдат, которых ожидала мучительная смерть.

Только ... XVI веке, ... эпоху Возрождения, возникает представление ... ценности человеческой жизни, а ... Новое время ... законодательстве многих стран закрепляется понятие «права ... жизнь». Именно ... этот период впервые была затронута проблема права человека ... эвтаназию.

Впервые термин «эвтаназия» употребил английский философ Фрэнсис Бэкон... трактате «... достоинстве и приумножении наук».

14. Перескажите текст, используя предложенную матрицу.

Одна из важнейших общечеловеческих ценностей – это

Конституция любого государства гарантирует

Однако в последнее время часто обсуждается вопрос о

История жизни и смерти Венсана Амбера

В 2000 году 18-летний Венсан Амбер

В 2002 году Венсан написал письмо

После отказа президента мать Венсана, Мари Амбер,

Через некоторое время врачи приняли решение

Мари Амбер арестовали по обвинению в

Эвтаназия – это
 Существует два вида эвтаназии
 В большинстве стран эвтаназия , например,
 Однако есть такие страны, где эвтаназия , например,
 На территории СНГ эвтаназия
 В настоящее время споры об эвтаназии продолжают
 С точки зрения медицины эвтаназия
 С точки зрения этики эвтаназия
 С точки зрения церкви эвтаназия
 С точки зрения уголовного законодательства эвтаназия
 Я поддерживаю точку , потому что

ЧЕЛОВЕК И НАУКА

1. Ознакомьтесь с лексикой по теме, соедините слово с его толкованием, отметив его соответствующей цифрой.

А

Интуиция	1 Мелкая монета в США
Коммуникация	2 Металлическая проволока для передачи электрического тока
Кумир	3 Документ о праве изобретателя на его изобретение
Любознательность	4 Доход
Патент	5 Человек, которым восхищаются
Прибыль	6 Механизм, прибор
Прислуга	7 Стремление к новым знаниям
Провод	8 Неосознанное чувство, которое подсказывает правильное поведение
Проект	9 Общество, достигшее высокой степени развития
Рекомендация	10 Совокупность способов производства чего-либо
Серб	11 Благоприятный отзыв о ком-либо
Технология	12 Замысел, черновик
Устройство	13 Связь
Цент	14 Житель Сербии
Цивилизация	15 Слуги

Б

Аристократический	1 Необыкновенный, исключительный
Брезгливый	2 Христианский
Глобальный	3 Болезненно-подозрительный, видящий во всем

	опасность
Инопланетный	4 Благородный
Мнительный	5 Всесторонний, всеобщий
Православный	6 Человек, который испытывает отвращение к нечистоплотности, везде её подозревает
Поразительный	7 Существующий на другой планете

В

Избегать	1 Показать
Извлечь	2 Осуществить
Обокрасть	3 Исправить, отремонтировать
Поощрять	4 Разозлиться
Починить	5 Уклоняться, воздерживаться от чего-либо
Прибыть	6 Совершить кражу
Продемонстрировать	7 Найти смысл чего-либо неясного
Разгадать	8 Достать
Рассердиться	9 Прийти, приехать
Реализовать	10 Одобрять

2. Скажите по-другому.

Православный священник, читать тайком, вычисление в уме, добираться (куда-либо) с приключениями, страна больших возможностей, выписать патент, мыслить глобально, войти в союз с нечистой силой, избегать общества, поразительная интуиция, болезненно мнительный и безглыбый человек, потерпеть крушение.

3. Вставьте нужные окончания прилагательных. С данными словосочетаниями составьте предложения.

Прекрасн... память, удивительн... любознательность, гениальн... изобретатель, оригинальн... мысль, немедленн... прибыль, поразительн... электромобиль, мощн... двигатель, реальн... возможность, быстр... скорость, дорог... отель.

4. Прочитайте текст. Скажите, над какими глобальными идеями работал Никола Тесла.

Никола Тесла – человек из будущего

Будущий изобретатель Никола Тесла родился 9 июля 1856 года. Он был четвёртым ребёнком в семье **православного сербского** священника. С раннего детства мальчик проявлял интерес к чтению. В доме была большая библиотека, однако отцу не нравилось увлечение сына книгами. Поэтому Никола приходилось читать тайком. Только мать **поощряла любознательность** сына и уделяла много внимания его воспитанию – не совсем обычному. Оно включало в себя разные упражнения: угадывание

мыслей друг друга, повторение длинных предложений или вычисления в уме. Благодаря этим ежедневным урокам Тесла имел прекрасную память и развитые умственные способности. Он великолепно учился в школе и уже в годы учебы свободно владел, кроме сербского и хорватского, итальянским, французским и немецким языками. Больше всего Никола увлекался математикой и физикой. Особенно интересовало юношу электричество. Он хотел стать инженером, поэтому, закончив школу, Тесла поступил в университет.

Кумиром молодого Теслы был известный изобретатель Томас Эдисон. Именно поэтому в 1884 году Тесла отправился в Америку к Эдисону с **рекомендацией** от парижского знакомого: «Я знаю двух великих людей. Один из них вы, второй – этот молодой человек».

До Нью-Йорка Никола добирался с приключениями. Сначала его **обокрали**. В Америку путешественник **прибыл** голодным, без багажа, с четырьмя **центами** в кармане. И сразу убедился, что это страна больших возможностей: он увидел на улице людей, которые пытались **починить** электромотор, помог им – и тут же заработал двадцать долларов.

Эдисон взял молодого электротехника в свою компанию, но ссоры между изобретателями начались сразу, потому что они по-разному решали творческие задачи. Эдисону нравилось лишь то, что давало **прибыль** немедленно. Тесла же занимался тем, что интересно. Великий **серб** всегда мыслил **глобально**. Глобальными были и три основные идеи, которые вели его по жизни: получение дешевой электроэнергии, передача ее на любое расстояние и связь с **инопланетными цивилизациями**.

Тесла придумал совершенно новый способ передачи электричества. Он собирался построить пять специальных башен, с помощью которых можно будет передавать электроэнергию в любую точку Земли без **проводов**. И это ещё не всё. С помощью своей системы Тесла был намерен вызывать дожди в пустыне, освещать небо над морскими маршрутами, питать энергией автомобили и самолеты. И даже осуществлять межпланетные **коммуникации**. К сожалению, Тесла не смог **реализовать** этот глобальный **проект** из-за нехватки денег.

В 1931 г. Тесла **продемонстрировал** публике удивительный электромобиль. Из обычной автомашины **извлекли** бензиновый двигатель и установили электромотор. Потом Тесла на глазах у всех поместил под капот маленькую коробочку, которую подключил к двигателю. «Теперь мы имеем энергию», – сказал Тесла, сел на место водителя, нажал на педаль, и автомобиль поехал. Эта машина развивала скорость до 150 км/ч и не требовала подзарядки целую неделю. Все газеты написали об этом удивительном испытании. Все спрашивали Теслу: «Откуда берется энергия?» Он отвечал: «Из воздуха вокруг нас». Люди стали говорить, что Тесла вошел в союз с нечистой силой. **Рассердившийся** ученый без всяких

разъяснений вынул таинственную коробку из автомобиля и унес её в свою лабораторию. Тайна этого устройства не **разгадана** до сих пор.

Всего на имя Николы Тесла выписано более ста **патентов**, каждым из которых мог бы гордиться любой ученый. В 1900 году Тесла стал богачом, продав часть патентов за 15 миллионов долларов. В то время это было огромное состояние.

Ученый носил самые дорогие костюмы, останавливался в самых дорогих отелях. Он был желанным гостем в любом **аристократическом** доме. О нём мечтали лучшие американские невесты. Но сам он **избегал** общества.

Тесла был болезненно **мнительным** и **брезгливым** человеком. **Прислуга** в отеле вспоминала, что он постоянно мыл руки и ежедневно требовал по восемнадцать свежих полотенец. Если во время обеда на стол садилась муха, заставлял официанта принести новый заказ. Также Тесла имел **поразительную интуицию**. Однажды он буквально силой задержал друзей, которые гостили у него, заставив их опоздать на поезд. А вскоре стало известно, что этот поезд потерпел крушение. В другой раз ему приснился сон, что его сестра Анжелина умерла. И это оказалось правдой.

Умер Никола Тесла 7 января 1943 года. Ему было 86 лет.

Всю свою жизнь Тесла посвятил науке и изобретениям. Многие его идеи и разработки не могли быть **реализованы** при жизни ученого: не было соответствующих **технологий**. По большому счету, именно ему принадлежат идеи электронного микроскопа и лазера, телевизора и мобильных телефонов, Интернета и многого другого, что стало реальностью только в наши дни.

5. Отметьте верные и неверные утверждения.

1. Тесла родился в семье священника.
2. Отец одобрял увлечение сына книгами.
3. Воспитанием Теслы занимались и мать, и отец.
4. Кумиром Теслы был Исаак Ньютон.
5. В Америке Теслу обокрали.
6. Тесла занимался только теми проектами, которые давали прибыль немедленно.
7. Тесла и Эдисон были очень дружны.
8. Тесла изобрел автомобиль, который мог ехать без двигателя.
9. Никола Тесла был чрезвычайно общительным человеком.
10. Благодаря феноменальной интуиции Тесла спас своих друзей.

6. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Когда и где родился Никола Тесла?
2. Кто занимался его воспитанием?
3. Какое образование получил Тесла?

4. Почему он решил отправиться в Америку?
5. Как Тесла понял, что Америка – это страна больших возможностей?
6. Почему не сложились отношения Теслы и Эдисона?
7. Каковы были три глобальные идеи Николы Теслы?
8. Почему люди считали, что Тесле помогает нечистая сила?
9. Каким образом Тесла заработал своё состояние?
10. Каковы были особенности личности великого изобретателя?
11. Какие изобретения Теслы используются в наши дни?

7. Расположите утверждения по порядку в соответствии с логикой изложения текста.

Эдисон хотел заработать много денег, а Тесла хотел заниматься тем, что интересно.

Тесла посвятил науке и изобретениям всю свою жизнь.

Однажды Тесла показал публике необычный автомобиль.

В Америку Тесла прибыл без денег и багажа.

Благодаря феноменальной интуиции великий изобретатель спас своих друзей от смерти.

Тесла продал часть своих патентов и стал очень богатым человеком.

Любимыми предметами Николы Теслы были математика и физика.

Тесла был четвёртым ребёнком в семье православного сербского священника.

Тесла хотел построить специальную систему, чтобы без проводов передавать электричество в любую точку мира.

Известный изобретатель Томас Эдисон был кумиром молодого Теслы.

8. Объясните значения слов, характеризующих качества характера человека. Найдите среди них синонимы.

Авторитарный, аккуратный, бездарный, властолюбивый, высокомерный, двуличный, застенчивый, злопамятный, жадный, красноречивый, креативный, коммуникабельный, корыстный, лицемерный, ленивый, любвеобильный, любознательный, неординарный, неряшливый, общительный, равнодушный, суеверный, стеснительный, тщеславный, творческий, тупой, чистоплотный.

9. Подберите антонимы к словам. При необходимости используйте материал для справок.

Агрессивный – ...

Банальный – ...

Болтливый – ...

Враждебный – ...

Жадный – ...

Консервативный – ...

Лживый – ...

Открытый – ...

Пассивный – ...

Робкий – ...

Тактичный – ...

Храбрый – ...

Материал для справок: активный, смелый, прогрессивный, миролюбивый, бестактный, дружелюбный, щедрый, трусливый, правдивый, оригинальный, молчаливый, замкнутый.

10. Дополните текст необходимыми предложениями, перескажите его.

Увлечение Теслы наукой не знало границ. ... сна он отводил четыре часа, ... которых два обычно уходило ... обдумывание идей.

Учёный обладал поразительной энергией. Прогуливаясь ... улице, он мог внезапно сделать сальто. Или остановиться ... аллее парка и прочитать наизусть пару глав ... «Фауста». Иногда он замирал и стоял долго, напряженно ... чём-то думая, не замечая никого вокруг.

Многие свои открытия Тесла не запатентовал, даже не оставил чертежей. Большинство его дневников и рукописей не сохранились, и ... многих изобретениях ... наших дней дошли лишь отрывочные сведения. Тесла уверял, что свои технические и научные откровения получал ... единого информационного поля Земли. Там распространялись радиоволны его устройств, оттуда он принимал неслышные никому сигналы.

Незадолго ... смерти Тесла объявил, что изобрёл «лучи смерти», которые способны уничтожить 10 000 самолетов с расстояния 400 км. ... секрете лучей ... сих пор ничего не известно. Говорили, что ... последние годы жизни он работал ... созданием искусственного разума. И хотел научиться фотографировать мысли, считая это вполне возможным.

11. Трансформируйте глагольные сочетания в именные по образцу: увлекаться книгами – увлечение книгами.

Воспитывать сына, угадывать мысли, повторять длинные предложения, вычислять в уме, владеть иностранными языками, интересоваться электричеством, ремонтировать электромотор, решать творческие задачи, получать прибыль, передать электроэнергию, освещать небо над морскими маршрутами, осуществлять межпланетные коммуникации, реализовать проект, демонстрировать новый автомобиль, продать патент, разгадать тайну.

12. Прочитайте предложения, задайте вопрос к выделенной части.

1. Будущий изобретатель Никола Тесла родился 9 июля 1856 года. 2. Больше всего Никола увлекался математикой и физикой. 3. Он хотел стать инженером. 4. До Нью-Йорка Никола добирался с приключениями. 5. Эдисон и Тесла по-разному решали творческие задачи. 6. Тесла не смог реализовать проект из-за нехватки денег. 7. Люди стали говорить, что Тесла вошел в союз с нечистой силой. 8. Он был желанным гостем в любом аристократическом доме. 9. Тесла постоянно мыл руки и ежедневно требовал по восемнадцать свежих полотенец. 10. Всю свою жизнь Тесла посвятил науке и изобретениям.

13. Определите границы предложений в тексте.

Тесла окончил Политехнический институт в Граце и Пражский университет его первая должность – служащий телеграфного учреждения в Будапеште в 1882 году Тесла переехал в Париж, затем в Страсбург там в 1883 году он изготовил свой первый электродвигатель в Париже на его способности обратил внимание Томас Эдисон Теслу пригласили на встречу с известным изобретателем в 1884 году Никола Тесла переехал в Нью-Йорк там он сразу же убедился, что это страна больших возможностей на Бродвее Тесла увидел группу людей, которые пытались починить электромотор он тут же заработал двадцать долларов Эдисон взял его в свою команду, но отношения у них не сложились

14. Перескажите текст, используя предложенную матрицу.

Будущий изобретатель Никола Тесла
В детстве Никола
Мать Николы
В школе Тесла
Никола интересовался, и мечтал стать
Кумиром юного Теслы
Эдисон принял
Теслу ввели по жизни три глобальные идеи
Тесла изобрел новый способ передавать
В 1931 г. Тесла продемонстрировал
На имя Теслы выписано
Ученый избегал
Тесла был болезненно
Великий изобретатель имел
Тесла умер
Всю свою жизнь ученый посвятил
Идеи Николы Теслы не могли быть реализованы при жизни

НАУКА И ОБЩЕСТВО

1. Ознакомьтесь с лексикой по теме, соедините слово с его толкованием, отметив его соответствующей цифрой.

А

Агрессия	1 Идеальное устройство общества
Аналогия	2 Совокупность животных одного вида
Вселенная	3 Излишнее население

Гнездо	4 Животное мужского/женского пола
Грызун	5 Научный опыт
Изобилие	6 Первенство, превосходство
Колония	7 Большое количество кого-либо или чего-либо на небольшом пространстве
Особь	8 Сходство, соответствие
Перенаселение	9 Враждебность, нападение, применение силы
Популяция	10 Деятельность человека, направленная на создание духовных и материальных ценностей
Преимущество	11 Зверь с сильно развитыми передними зубами
Самец/самка	12 Достаток, множество чего-либо
Скученность	13 Живой организм
Творчество	14 Населенный мир
Утопия	15 Совместное поселение
Эксперимент	16 Жильё мышей и птиц

Б

Адекватный	1 Дружный, организованный
Нервозный	2 Устойчивый, постоянный
Обреченный	3 Губительный, смертельный
Оптимальный	4 Тот, кого презирает, ненавидит общество
Отверженный	5 Раздражительный, нервный
Пагубный	6 Самый благоприятный, наилучший
Сплоченный	7 Тот, кто должен погибнуть
Стабильный	8 Правильный, точный

В

Адаптироваться	1 Рассмотреть и оценить повторно
Завоевывать	2 Составлять прогноз чего-либо, предсказывать
Концентрироваться	3 Знакомиться, изучать
Корректировать	4 Направлять внимание
Моделировать	5 Приспосабливаться, подстраиваться к новым условиям
Осваивать	6 Изменять, исправлять
Пересмотреть	7 Создавать модель (образ) чего-либо
Прогнозировать	8 Привлекать, вызывать симпатию

3. Скажите по-другому.

Прогнозировать будущее, численность популяции, численное преимущество, провести аналогию, социум мышей, демографический взрыв, закат золотого века, социальная роль, чрезвычайно плодовиты,

давать отпор, пища для размышления, пагубные последствия, внести корректировки.

2. Соедините синонимы.

Смерть	Этап
Спустя	Размножаться
Потомство	Общество
Приспособиться	Понятный
Чрезвычайно	Начинать
Отверженный	Адаптироваться
Предсказуемый	Итог
Стадия	Очень
Социум	Гибель
Стартовать	Изгой
Плодиться	Дети
Результат	Через

4. Прочитайте текст. Скажите, как вы оцениваете результаты эксперимента ученого Джона Калхуна.

Эксперимент «Вселенная-25»

Прогнозирование будущего – одна из интереснейших научных проблем, исследование которой позволяет **адекватно** осмысливать настоящее и разумно планировать завтрашний день.

Американский ученый Джон Калхун поставил впечатляющий **эксперимент** «Вселенная-25», **моделирующий** возможное поведение человеческого общества в условиях **перенаселения** и достатка. Он провел **аналогию** социума мышей с человеческим обществом и на этом сходстве попытался предсказать будущее для всего человечества. Для этого ученый создал так называемый «рай» для белых мышей.

«Райская клетка» представляла собой огромный бак 2 на 2 метра и высотой стенок 1,5 метра. Внутри поддерживалась комфортная температура, непрерывно подавались вода и пища, были оборудованы многочисленные **гнезда** для мышей, горизонтальные и вертикальные ходы для прогулок. Мышам ничего не угрожало, клетка очищалась каждую неделю. Единственное ограничение – они не могли самостоятельно выбраться из своей **утопии**.

Райская клетка была создана таким образом, что одновременно питаться и пить воду могли 9 500 мышей, а нехватка мест для гнездования стала бы реальной на количестве 3 900. Эксперимент стартовал в 1972 году и длился почти пять лет. По его итогам Джон Калхун выделил четыре стадии.

Стадия 1. Освоение рая. В первый день эксперимента в искусственно созданный рай были помещены 4 пары молодых здоровых мышей. Они быстро освоили огромное пространство, выбрали себе уютные норки и устроили там гнезда. Мыши чрезвычайно плодовиты, и в таких тепличных условиях ученые ожидали настоящего демографического взрыва. Так и произошло – уже спустя 104 дня у грызунов появилось первое потомство.

Стадия 2. Золотой век. Освоившись в раю, мыши стали очень активно плодиться. Они вели себя активно и естественно: заботились о потомстве, заставляли уважать свою территорию, **завоевывали** самок. Установилась **стабильная** и предсказуемая система социальных ролей и взаимодействий. Численность **популяции** превысила 600 особей. Поистине, это была мышиная **утопия**, в которой всем хватало еды и места для жизни. Однако после 315-ого дня темпы роста замедлились в три раза. Это был закат золотого века и переход в следующую стадию.

Стадия 3. Кризис колонии. В прежде **сплоченном** и нормальном обществе мышей стали появляться признаки изменения поведения. Появилась группа молодых **«отверженных»** мышей, которые не могли **адаптироваться** в построенном обществе. Взрослое хорошо приспособленное население стало регулярно нападать на них. Мышей-изгоев легко было опознать по искусанным хвостам и красным пятнам крови на белой шерсти.

Самки мышей становились все более **нервозными**, они уходили жить в одиночестве в самые верхние гнезда и давали **агрессивный** отпор **самцам**. Среди самцов появилась группа «красавчиков». Это были пассивные мыши, которые только ели, спали и до блеска вылизывали свою шерсть. **Завоевание** самок и размножение их не интересовали. Кроме того, вместе с нарушением сложившихся социальных норм, сильно повысилась **агрессия**: жестокие нападения на слабых и пассивных, в том числе и на собственное потомство. Отказ от размножения напрямую начал угрожать всему социуму.

Стадия 4. Смерть колонии. Численность **популяции** стала постепенно падать. Когда «красавчики» завоевали численное **преимущество**, колония оказалась **обречена**. Мыши проявляли насилие, вступали в гомосексуальные связи, поедали друг друга. Смертность потомства вскоре достигла 100%. Не желающие размножаться мыши, доживали старость за тремя занятиями – едой, сном и чисткой меха. На 1780-й день умерла последняя мышь в пустом и изобильном мышином раю, ставшим адом. С ее смертью закончился эксперимент «Вселенная-25».

Ученый повторял свой опыт 25 раз на протяжении 40 лет, но результат был один: на определенном этапе за взрывом насилия и гиперсексуальной активности следовали пассивность и самоуничтожение.

Итак, какой же можно сделать вывод? **Оптимальные** условия для жизни социальных животных – это не столько пищевое изобилие, сколько

достаточное жизненное пространство. В противном случае – в условиях **скученности** и изобилия – включается механизм двух смертей: сначала наступает «смерть духа», а после – физическая гибель.

Результаты эксперимента Джона Калхуна дали богатую пищу для размышлений в такой науке, как социология города. Социологи горячо поддержали мышиную аналогию ученого. Действительно, поведение человека в условиях большой скученности на ограниченной территории сильно изменяется. Если человек надолго останавливается в развитии и **концентрируется** только на собственных простейших желаниях, он может оказаться выброшенным сначала из социальной структуры, а после и из самой жизни. Сытость и иные материальные блага – это важные, но не единственные ценности, необходимые человечеству для выживания. Главное – никогда не останавливаться на пути развития собственной личности.

Опираясь на результаты эксперимента «Вселенная-25», власти США **пересмотрели** нормы содержания заключенных в тюрьмах, а также внесли **корректировки** в планировку новых городских кварталов. К консультациям Джона Калхуна прибегали специалисты Космического управления NASA во время моделирования поведения группы людей на замкнутой территории в космосе. В конце жизни ученый **сконцентрировался** над созданием «вселенных», которые максимально поддерживают творчество и сводят к минимуму **пагубные** последствия перенаселенности.

5. Отметьте верные и неверные утверждения.

1. Эксперимент «Вселенная-25» моделирует возможное поведение человека в условиях изобилия и тесноты.
2. Калхун провел аналогию мышинной популяции и человеческого социума.
3. «Райская» клетка была рассчитана на гнездование 9 500 особей.
4. Отверженные мыши нападали на остальных грызунов.
5. На третьем этапе эксперимента поведение мышей стало неадекватным и асоциальным.
6. На втором этапе эксперимента «красавчики» завоевали численное преимущество.
7. Пищевое изобилие – главный фактор превращения «рая» в «ад».
8. Люди – это социологические животные.
9. По Калхуну, смерть тела предшествует смерти духа.
10. В конце жизни ученый начал создавать «творческие вселенные».

6. Восстановите последовательность событий в соответствии с логикой изложения текста.

Мыши начали беспричинно драться, хотя и еды, и питья у них хватало.

Вскоре среди них начался демографический рост.

Количество «красавчиков» выросло, самки поедали детенышей, размножение прекратилось.

Калхун поместил в «райскую клетку» четыре пары здоровых мышей.

Взросшая смертность не спасла рай: последние восемь мышей умерли одна за другой, так и не вернувшись к привычным ролям и не пытаясь завести детенышей.

В написанной по результатам исследования работе «Плотность популяции и социальные патологии» Калхун вместе со «Вселенной-25» похоронил и все человечество: «Еще до того, как нам перестанет хватать ресурсов, люди задохнутся в своих городах!»

Однако грызунам, к 315-му дню размножившимся до 600 особей, уже категорически не хватало пространства.

7. Составьте 2 вопроса по тексту, задайте их друг другу, ответьте на них.

8. Заполните пропуски в тексте, используя материал для справок. Расскажите, как Джон Калхун изменил условия эксперимента.

Джон Калхун попробовал нескольких особей переменной обстановки. Он взял из клетки несколько самок-одиночек и самцов-красавчиков и их в незнакомый и просторный вольер. Условия там были такие же , как и в первоначальном варианте: комфортная , обилие еды и воды, отсутствие хищников и болезней. А самое главное – в новой клетке было много места, то есть была устранена возникшая в предыдущем варианте угроза Фактически, Калхун запустил эксперимент мышшиной утопии , только первые 4 пары для основания новой он выбрал из старой клетки.

Но сколько ни ждали ученые, мыши своего поведения Безусловно, им было интересно осваивать новую территорию, исследовать расположение кормушек и причудливые туннели для лазанья, но возвращаться к нормальному взаимодействию они отказывались. Переселенцы по-прежнему жили обособленно и друг с другом без поводов. Ни одна самка не забеременела и, к сожалению ученых, все переселенцы умерли от За это время последняя в основной колонии доживала свои последние дни в пустом и изобильном мышшином раю, который стал На 1780-й день с момента заселения бака она С ее смертью закончился эксперимент «Вселенная 25».

Материал для справок: социальному, вылечить, адом, старости, райской, заново, умерла, температура, не поменяли, перенаселения, обширную, конфликтовали, поместил, мышшь, тепличные, колонии, свободного.

9. Прокомментируйте высказывания людей на форуме интернета, аргументируйте свое мнение.

1. То же самое мы наблюдаем в Европе. Повышение социальных благ привело к вырождению. Европейцы больше не размножаются, их популяция падает. Пустые места занимают особи из других цивилизаций.

2. Эксперимент очень тревожный. В нём реализованы все пороки современного общества за исключением наркомании и проституции, так как в социуме мышей отсутствуют товарно-денежные отношения.

3. Для себя я сделал такой вывод: чтобы наше общество не развивалось по этому сценарию, нужно больше внимания уделять своему духовному развитию, совершенствовать себя, заниматься творчеством.

4. Какой только ерундой не занимаются эти западные ученые. Крыса – это примитивное животное, и без экспериментов ясно, чем всё кончится. К человечеству это исследование применить нельзя. Во-первых, мы намного умнее и способны прямо регулировать численность населения (что делают в Китае), во-вторых, у нас есть идеология. Плохо, что своего рода идеологией становятся исследования таких ученых, по сути, это программирование на самоуничтожение.

5. Вспоминаю Лондон, Париж, Нью-Йорк... Боюсь признать, но всегда замечал, что в больших городах полно бомжей, проституток, драгдилеров, сутенеров, гетто. Может, это уже одна из стадий развития мышиного рая?

10. Соедините антонимы.

рай	различие
взрыв	прошлое
кризис	соблюдать
сходство	пассивный
будущее	процветание
стабильный	загрязнять
закат	спад
активный	восход
очищать	ад
нарушать	динамичный

11. Заполните пропуски в предложениях, используя вопросительные слова почему и зачем. Ответьте на вопросы.

1. ... Калхун использовал для эксперимента мышей? 2. ... ученый проводил свой эксперимент? 3. ... мышам гнезда? 4. ... Калхун повторял свой эксперимент 25 раз? 5. ... рай стал адом для мышей? 6. ... мыши не хотели жить мирно? 7. ... людям изобилие материальных благ? 8. ... численность популяции мышей стала резко снижаться? 9. ... наука пытается прогнозировать будущее?

12. Вставьте нужное слово в правильной форме.

1. (*социальный/социологический*) опрос является методом сбора данных в социологии. Римский император Марк Аврелий говорил: «Люди – это животные».
2. (*переселение/перенаселение*) Последствия неконтролируемого планеты могут быть катастрофическими. История нашей цивилизации знает множество фактов великого народов.
3. (*адекватный/аккуратный*) Чересчур человек часто вызывает раздражение окружающих. самооценка – ключ к успеху в обществе.
4. (*утопия/утопленник*) По сведениям пресс-службы, за последние сутки из водоемов столицы были извлечены тела троих «Человек без страшнее, чем человек без носа», – говорил английский писатель Гилберт Честертон.
5. (*оптимальный/оптимистический*) По данным международного агентства, городом с наиболее условиями для жизни является Вена, столица Австрии. При настроении и отношении к жизни люди здоровее, дольше живут, лучше и моложе выглядят внешне, более успешны во всем.
6. (*нормальный/нормативный*) У здорового человека пульс в покое равняется 60-80 ударам в минуту. – договор – один из источников права.
7. (*эксперт/эксперимент*) Цель приезда – изучение буддийских реликвий в фондах Национального музея. В ходе психологического наблюдалось поведение испытуемых.

13. Перескажите текст, используя предложенную матрицу.

Одна из интереснейших научных проблем – это

В ... году ... ученый поставил эксперимент под названием

Цель этого эксперимента –

В ходе эксперимента были созданы следующие условия:

Эксперимент включал ... стадии.

На первой стадии эксперимента

На втором этапе эксперимента

На третьей стадии эксперимента

На четвертом этапе эксперимента

Итак, можно сделать вывод о том, что

Результаты эксперимента дали пищу для размышлений о

Результаты эксперимента повлияли на

ИСКУССТВО И ОБЩЕСТВО

1. Ознакомьтесь с лексикой по теме, соедините слово и его толкование, отметив его соответствующей цифрой.

А

Агрессия	1 Искусство изображать реальный мир с помощью красок
Арт	2 Создание и продажа товаров, которые пользуются спросом на рынке
Бренд	3 Чувство
Восприятие	4 Искусство танца
Графика	5 Совокупность материальных и духовных ценностей человечества
Живопись	6 Тот, кто создает произведения искусства
Искусство	7 Способность видеть, различать и усваивать явления внешнего мир
Культура	8 Искусство в переводе с английского.
Маркетинг	9 Произведения искусства, выполненные без красок, в чёрном и белом цвете
Пиар	10 Злость, враждебность
Сознание	11 Способность человека воспринимать и понимать окружающий мир
Хореография	12 Творческая художественная деятельность
Художник	13 Узнаваемая торговая марка
Эмоция	14 Особая деятельность с целью привлечь внимание к кому/чему-либо

Б

Декоративный	1 Образцовый, совершенный
Единый	2 Используемый для практических целей
Изобразительный	3 Предназначенный для украшения
Классический	4 Наглядный, образный
Материальный	5 Имущественный, денежный
Прикладной	6 Один

В

Возмутить	1 Постепенно собирать, копить
Излучать	2 Делать богатым
Накапливать	3 Добиться большого успеха
Обогащать	4 понимать, проникать в смысл
Отображать	5 Вызвать у кого-нибудь чувство недовольства, раздражения
Постигать	6 Сиять, светиться, выражая какое-либо чувство
Преуспеть	7 Передавать что-либо в образах

2. Скажите по-другому.

Не хлебом единым жив человек, материальное благополучие, духовная пища, изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, замена художественной ценности рыночной стоимостью, мастер пиара, арт-эксперт.

3. Образуйте существительные от глаголов, составьте с ними словосочетания.

Потреблять, обогащать, попытаться, передавать, побуждать, заменять, отображать, возмутить.

4. Прочитайте текст, расскажите о целях искусства.

Классическое и современное искусство

«Не хлебом **единым** жив человек» – так мы говорим, когда хотим напомнить себе или окружающим, что для счастья человеку мало **материального** благополучия, ему необходима духовная пища. К духовной пище относят достижения **культуры** и искусства, **накопленные** человечеством за всю историю существования. Потребляя продукты культуры (когда мы читаем книгу, смотрим в музее картину или в кинотеатре фильм, слушаем музыку) мы **обогащаем**, развиваем свой внутренний, духовный мир, мир знаний, образов, ценностей, переживаний.

Искусство – это попытка выразить свое отношение к окружающей нас реальности. Все наше **сознание** является только выражением нашего **восприятия** этого окружающего мира. Человек всегда пытался выразить то, что его волновало через различные виды искусства: архитектуру, изобразительное искусство (**графику, живопись, скульптуру, декоративно-прикладное искусство**), литературу, музыку, **хореографию**, театр, кино, фотоискусство. Лев Николаевич Толстой говорил, что искусство есть средство передачи чувства от одного человека к другим. Художник видит нечто, что не видят другие, и в чувственной форме передает это зрителю.

Классическое искусство, основанное на принципах **отображения** лучших черт окружающего мира, наполняет зрителя положительными **эмоциями**, несет в себе любовь и доброту – человек наполняется этими чувствами и **излучает** их, передавая людям. Классические произведения не содержат в себе **агрессию**, а напротив, успокаивают мысли человека, **побуждая** его совершать добрые поступки.

В современном искусстве художник сменил цель: с **постижения** красоты окружающего его мира, он переключился на новую цель – **возмутить** общественное мнение, устроить скандал. Сегодня, когда **маркетинг** стал главной движущей силой развития цивилизации, произведение искусства стало товаром, и начался процесс замены

художественной ценности рыночной стоимостью. В современном мире можно **преуспеть**, абсолютно не имея таланта. Достаточно быть мастером **пиара** и хорошим продавцом. Результат измеряется не качеством художественного произведения, а созданием популярного **бренда** и полученной прибылью. Например, в ряду самых важных произведений мирового искусства, созданных в XX веке, по оценкам **арт-экспертов**, находятся: «Черный супрематический квадрат» Казимира Малевича, «Банка с супом Кэмпбелл» Энди Уорхола, произведение Марселя Дюшана «Фонтан», работа Демиана Хёрста «Физическая невозможность смерти в сознании живущего» и т.п.

5. Выберите формулировку, наиболее точно передающую тему текста. Объясните свой выбор.

1. Изобразительное искусство
2. Современное искусство
3. Духовная пища
4. Искусство

6. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Что такое материальная и духовная пища?
2. Какую роль она играет в жизни человека?
3. Что такое искусство?
4. Что есть сознание человека?
5. Какие существуют виды искусства?
6. Что несет в себе классическое искусство?
7. Какова цель художника в современном искусстве?
8. Чем заменена художественная ценность в современном искусстве?

7. Восстановите вопросы по ответам.

1. – ? – «Не хлебом единым жив человек».
2. – ? – Это средство передачи чувства от одного человека к другим.
3. – ? – Нечто, что не видят другие.
4. – ? – На принципах отображения лучших черт окружающего мира.
5. – ? – Маркетинг.
6. – ? – Созданием популярного бренда и полученной прибылью.
7. – ? – «Банка с супом Кэмпбелл» Энди Уорхола.

8. Расположите утверждения по порядку в соответствии с логикой изложения текста.

Классическое искусство не несет в себе агрессии.

Пиар помогает стать модным богатым художником без таланта.
Через искусство художник пытается выразить то, что его волнует.
Человек имеет не только материальные, но и духовные потребности.
Произведение искусства становится товаром.
Когда мы смотрим спектакль в театре, мы развиваем свой духовный мир.

9. Просклоняйте словосочетания *духовная пища, окружающий мир, художественная ценность, классическое искусство, используя надежные слова-помощники.*

1. Есть ...
2. Нет ...
3. Даю ...
4. Вижу ...
5. Горжусь ...
6. Думаю о ...

10. Восстановите текст, используя материал для справок. *Скажите, каким четверем условиям должно отвечать искусство, по мнению Андрея Кончаловского.*

По мнению известного режиссера Андрея Сергеевича Кончаловского, искусство должно отвечать четверем условиям.

Первое – талант, дар Божий. Талант художника – увидеть нечто, что не видят другие, и в форме передать это нам.

Второе условие для существования искусства – это мастерство. «Почувствовать» мало, надо уметь Для этого необходимо мастерство. И, если талант бывает от, то мастерство – это постоянный труд. Поэтому большой художник, даже когда он, для овладения мастерством должен упорно трудиться. Мастер – это тот, кто умеет делать, что другой не может. У китайцев секреты мастерства ремесленников и методы лечения передаются из поколения в поколение. И настоящий мастер может только в пятом поколении.

Третье условие для создания произведения искусства – чувства прекрасного. Это некая высокая идеальная цель, мысленный образец, которым всегда пронизано творчество большого художника.

Четвертое – новаторство. нарушает законы – но чтобы нарушать законы нужно их знать. «Дикарь», который ничего не знает, конечно, может законы искусства, но он не может быть новатором. Настоящий новатор, зная традиции, ломает их. Поэтому большой художник всегда образован, и решителен, чтобы нарушать, ломать Он по-новому то, что мы видим

Материал для справок: *видит, совершенства, рождения, чувственной, по-старому, нетрадиционные, гениален, нарушать, сообщение, выразить, нечто, появиться, новатор, привычное.*

11. Дополните текст необходимыми предложениями. Перескажите его.

... конце XX века неизвестный англичанин Дэмиан Хёрст купил ... 5 000 фунтов мертвую акулу и отправил ее ... Лондон. Он опустил труп акулы ... стеклянный куб и залил ее формальдегидом. Свое произведение он назвал «Физическая невозможность смерти ... сознании живущего».

... 2004 году эти «рыбные консервы» были куплены ... 12 миллионов долларов американским коллекционером, который передал их ... дар нью-йоркскому музею. Эта покупка сразу поставила Хёрста ... ряд самых дорогих художников ... истории. ... этой, можно сказать, жульнической операции, ничего не имеющей общего ... искусством, пишут ... восторгом, а Хёрст снискал славу супермодного продукта современной британской культуры. Действительно, он отличный бизнесмен: фокус ... трупом акулы может войти ... учебники ... маркетингу искусства. ... многих деньги сегодня важнее художественной ценности.

12. Перескажите текст, используя предложенную матрицу.

Люди говорят:

Это значит, что для счастья человеку мало , ему необходима ...

.....

Духовная пища – это

Духовная пища нужна человеку для

Искусство для художника – это

Художник пытается выразить то, что его волнует с помощью различных видов искусства

По мнению Льва Николаевича Толстого, искусство есть

Классическое искусство основано на принципах

Классические произведения несут в себе , они не содержат

...

Цель художника в современном искусстве

Сегодня произведение искусства стало , и начался

В современном мире для успеха необходимо быть

Примерами важнейших произведений современного мирового искусства являются

Учебное издание

БЫКОВА Татьяна Александровна

ТАТАРИНОВА Наталья Михайловна

**ГОВОРЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
КАК ИНОСТРАННОМУ
(ПЕРВЫЙ СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ)**

Методические рекомендации

Технический редактор

Г.В. Разбоева

Компьютерный дизайн

Е.А. Барышева

Подписано в печать 2017. Формат 60x84¹/₈. Бумага офсетная.
Усл. печ. л. 6,05. Уч.-изд. л. 2,38. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014 г.

Отпечатано на ризографе учреждения образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.