ЖУРНАЛИСТ ДОЛЖЕН УМЕТЬ ПИСАТЬ ОБО ВСЕМ

Год назад Юля Гавриленко окончила филологический факультет нашего университета и получила диплом. Сегодня она молодой специалист, который уже может похвастаться значительными профессиональными успехами. Будучи студенткой, Юля тесно сотрудничала с редакцией нашей газеты, на пятом курсе стала работать в редакции районной газеты «Жыццё Прыдзвіння», а сегодня является корреспондентом «Мінскай праўды». Всего этого девушка добилась благодаря своему упорству, целеустремленности и трудолюбию. Обо всем этом и многом другом молодой журналист рассказала нашему внештатному корреспонденту.

– Юля, насколько мне известно, ты родом из Брестской области. Как ты оказалась в Витебске и почему выбрала именно наш университет?

– Я долго не могла решить, кем хочу быть. С одной стороны, профессия учителя привлекала меня всегда. Моя тетя всю жизнь работала в школе и часто брала меня, маленькую, с собой. А я, перебирая старые школьные учебники или изучая карты, представляла себя педагогом. С другой стороны, когда в 11-м классе я прошла конкурс и попала в «Школу молодого журналиста» при районной газете, то поняла, насколько сильно мне нравится писать. И тут я узнала, что на факультете белорусской филологии и культуры Витебского государственного университета имени П.М. Машерова открывается новая специальность «Белорусский язык и литература. Журналистика». Я подумала, что это судьба. Во-первых, Витебск мне всегда очень нравился. Во-вторых, появилась возможность совместить белорусский язык и журналистику.

– Юля, в студенческие годы ты занималась научной деятельностью. Расскажи подробнее об этом.

– Любовь к белорусской литературе привела меня сначала в литературный музей, где я была одним из экскурсоводов, а потом – в студенческое научное общество. Со второго курса я занялась изучением творчества Евгении Янищиц и Якуба Коласа. При этом я могла сама выбирать, что именно хочу исследовать и каким способом это буду делать. Мои научные руководители Ольга Ивановна Русилка и Ирина Вацлавовна Самотой никогда не ограничивали меня в выборе тем, всегда старались помочь не только словом, но и делом.

– Какими были твои первые шаги в журналистике?

– До поступления в вуз я активно сотрудничала с редакцией районной газеты. Но настоящим журналистом почувствовала себя, оказавшись в редакции университетской газеты «Мы і час». Будучи еще неопытной первокурсницей, я пришла сюда с пятнадцатью публикациями. Тогда мне казалось, что это так много!

За пять лет меня научили здесь самому главному: как быть журналистом не только в теории, но и на практике. На лекциях вам расскажут, что такое интервью. Но вот что делать, если собеседник не идет на контакт, как разговорить человека? Эти и другие секреты работы мне раскрыли сотрудники университетской газеты.

– Будучи студенткой пятого курса, ты работала заведующим отделом в редакции газеты «Жыццё Прыдзвіння». Насколько сложно было совмещать учебу и работу?

– Работа в редакции районной газеты была абсолютно новым этапом моей жизни. Поскольку туда я пришла с достаточно внушительным списком публикаций, мне предложили должность заведующего отделом и три месяца испытательного срока. За это время я должна была зарекомендовать себя как опытный журналист, чтобы впоследствии меня распределили в редакцию.

Было сложно совмещать учебу и работу. Помогало то, что с каждым днем я все больше влюблялась в свою профессию. Не пугали ненормированный рабочий день и постоянные командировки. Со временем я изучила весь Витебский район, больше узнала о его жителях, о многих из них написала. Но мне хотелось большего. Я стала готовить статьи для областной газеты «Мінская праўда». Через несколько месяцев сотрудничества мне предложили должность корреспондента.

– Трудно ли было устроиться на работу в столичную редакцию?

– Самое главное – это желание работать, учиться и не бояться пробовать что-то новое. Придя в незнакомый коллектив, я поначалу думала, что не справлюсь. Но уже через пару недель поняла, что кроме опыта в нашей работе важны усердие, трудолюбие, ответственность и желание узнавать что-то новое.

– Каковы тематика и проблематика твоих статей? О чем тебе больше всего нравится писать?

– Журналист – это человек, который должен уметь писать обо всем. Я чаще всего пишу о культуре, людях, образовании. Одна из последних моих статей была о пчеловоде с сорокалетним стажем работы. Пришлось прочитать много специализированной литературы. Горжусь своей статьей об истории здания Минского облисполкома. Писала ее на протяжении нескольких месяцев, неделю провела в архиве научно-технической документации, не раз обращалась за помощью к декану архитектурного факультета БНТУ. В итоге материал стал одним из моих любимых.

– Думаю, нашим читателям интересно будет узнать твой личный секрет успеха. В чем он заключается?

– Секрет успеха незамысловат: это каждодневный труд, работа над собой и любовь к той профессии, которую ты выбрал. Ведь не зря говорят: «Выбери себе работу по душе, и тогда тебе не придется работать ни одного дня в своей жизни».

Ольга ВОЙТОВА,
выпускница ФлФ.