
ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ КАК ОСНОВА ГРАЖДАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

О.В. Вожгурова
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

Современный этап развития общества характеризуется поиском новых путей и способов воспитания студенческой молодежи, направленных на формирование высокого уровня культуры личности. В условиях, когда демократические преобразования в нашей стране ориентированы на развитие гражданского общества и построение правового государства, формирование гражданской культуры и гражданственности как её основы приобретает особую актуальность.

Смыслообразующим компонентом понятия «гражданская культура» является понятие «культура». Как важнейший показатель общественной жизни и её качественная характеристика культура отражает особенности развития общества и отдельных индивидов. Она выступает как сложное и многогранное явление, может исследоваться в различных аспектах и проявлениях. Одной из таких производных культуры как системы и является гражданская культура. Гражданская культура, так же как и культура в целом, накопила в себе собственную целостную систему, ставшую дополнением общей культуры, регулирующей отношения общественной жизни, позволяющей людям эффективно взаимодействовать в социальной среде.

Гражданская культура является неким отражением всего многообразия общественной жизни, гражданских прав и оказывает существенное влияние на утверждение социального статуса гражданина как лица, имеющего устойчивую политико-правовую связь с конкретным государством. Государство, выполняя регулирующую функцию и поддерживая культурную деятельность, в свою очередь, обеспечивает стабильность общества.

Являясь своеобразной характеристикой гражданского общества, гражданская культура выполняет важнейшую функцию, суть которой состоит в регулировании общественной жизни. Тесная связь гражданской культуры и общества позволяет рассматривать гражданскую культуру как структурный элемент гражданской жизни общества, звено политической жизни, который выражает уровень зрелости общества, способность преодолеть противоречия в рамках обеспечения общих гражданских интересов, форм и механизмов выработки и реализации совместных решений, согласованных действий. Гражданская культура является своего рода отражением общественной жизни, гражданских прав и оказывает решающее влияние на утверждение социального статуса гражданина.

С точки зрения ценностного подхода гражданская культура рассматривается как органическое единство политических, правовых, нравственных, этических, культурных ценностей, которые служат основанием осознания человеком своих гражданских прав и обязанностей перед обществом и государством, составляющий единый образ гражданина. Гражданская культура характеризуется как явление, где органически сливаются политические и правовые, нравственные и эстетические, а также иные ценности, создающие единую базу для осознания человеком гражданских прав и обязанностей индивида и общества, личности и государства. Гражданская культура синтезирует в себе всю совокупность ценностей в различных сферах жизнедеятельности человека, характеризуя его ролевые функции в обществе.

Таким образом, культура и государство, общество и гражданская культура немислимы друг без друга и рассматриваются в науке в целостности и единстве.

Расширение знаний о характере взаимодействия общества и государства, государства и индивида побуждает к осмыслению понятия «гражданственности» как основы гражданской культуры. Понятие «гражданственность» многогранно. Оно предполагает деятельностное отношение к судьбам общества, нации, государства, защите прав граждан. Гражданственность связана с сознательным и активным выполнением гражданских обязанностей и гражданского долга; воспринимается как чувство неразрывной связи с народом, осознание ответственности за безопасность, процветание родины. Гражданственность – это необходимая позиция и активность, выражающая твёрдые убеждения и ответственность граждан перед обществом, государством. Гражданственность рассматривается также как понятие нравственное, заключающее в себе представление о моральном долге и ответственности личности.

В политологии гражданственность характеризуется развитым политическим сознанием, чувством патриотизма, ответственностью за поддержание жизнеспособности существующих социальных и политических институтов, восприятием себя как активного субъекта политического процесса, полноправного гражданина государства.

В социологии гражданственность – это моральное и социально-психологическое качество, проявляющееся в чувстве долга и ответственности человека перед обществом, в его готовности и способности защищать свои права и свободы, законные интересы других граждан.

С педагогической точки зрения гражданственность рассматривается как осознание своих прав и обязанностей по отношению к государству, гражданская организованность, которые определяются наличием у человека активной гражданской позиции, готовностью к активному сознательному участию в жизни общества, инициативностью, стремлением к самоорганизации и самосовершенствованию.

В работах многих авторов гражданственность – это интегративное качество личности, которое рассматривается учёными в нескольких планах:

социокультурном, предполагающем единство правовой, политической и нравственной культуры личности, культуры межнациональных отношений, традиций и обычаев граждан;

морально-нравственном, опирающемся на духовность, гражданский нравственный императив, гражданскую совесть и достоинство, убеждения личности, уважение гражданского законодательства;

когнитивном, включающем знание прав и обязанностей гражданина, истории государства и гражданского общества, его традиций и обычаев, а также гражданское сознание и самосознание;

отношенческом, предполагающем систему гражданских отношений: к себе как гражданину, другим гражданам и гражданскому обществу, к государству и государственным структурам, к истории, гражданским ценностям, традициям и обычаям и др.;

волевым, определяющем гражданскую социально-политическую, морально-психологическую и профессиональную ответственность, готовность и должностное поведение;

поведенческом, проявляющемся в исполнении гражданских обязанностей и реализации гражданских прав, активном участии в гражданской жизни, в гражданских поступках, ориентированных на благо государства и общества;

рефлексивно-регулятивном, предполагающем рассудительность, ответственность, гражданскую ориентацию и коррекцию гражданской позиции, системы гражданских отношений [1].

Данная точка зрения позволяет реализовать многоплановый и комплексный подход к анализу гражданственности, позволяет рассматривать данное явление как поэтапное, что, в свою очередь, подтверждает положение о гражданственности как интегративном качестве личности.

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

*О.И. Воробьева, Л.Д. Грушова
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Раннее обучение иностранному языку в настоящее время становится предметом заинтересованного разговора педагогов, психологов, филологов и родителей. **Актуальность** цели данного исследования обусловлена необходимостью выявления требований к языковой подготовке детей в дошкольных учреждениях, определение методических подходов к обучению языковому материалу, видам речевой деятельности, организации учебно-воспитательного процесса по иностранным языкам. В связи с вышесказанным **целью** нашей работы является изучение методических аспектов обучения иностранному языку, в частности, речевым навыкам, в детских дошкольных учреждениях.

Материалы и методы. Методологической основой исследования послужили положения теорий речевой и учебной деятельности, развивающего обучения. Исследование проведено на основе изучения психолого-педагогической научной и методической литературы, наблюдения за занятиями детей раннего возраста, беседы с педагогами детских дошкольных учреждений, а также анкетирования родителей.

Результаты и их обсуждение. Анализ литературных источников по проблеме исследования показал, что дошкольное обучение иностранному языку следует рассматривать как важный этап, предвещающий заложение универсальных умений и навыков общения на иностранном языке. Основной задачей дошкольного иноязычного образования, по утверждению методистов [1–3], является первоначальное подведение малыша к последующему общению с носителями английского языка. Занятия иностранным языком развивают детей, прежде всего, их логическое мышление, поднимают их образовательный и культурный уровень, наблюдается положительное влияние изучения иностранного языка на знание родного. Не зря наиболее подходящим периодом для начала обучения иностранным языкам психологи определяют возраст от 2 до 8 лет.

В силу психологических и физиологических особенностей развития принято считать, что обучение иностранному языку наиболее эффективно в раннем возрасте, когда для ребенка развитие речи является приоритетным по отношению к другим психическим процессам. Под ранним обучением иностранному языку Н.А. Горлова понимает «обучение, осуществляемое на основе интуитивно-практического подхода в период с момента рождения ребенка до его обучения в школе»[1, с. 11]. Соответственно, в процессе овладения родным языком можно легко обучиться и несколько иностранным языкам. Именно поэтому в билингвальных семьях, где родители говорят на разных языках, ребенок без труда осваивает два языка одновременно.

В обучении иностранному языку в детском саду большое значение отводится правильной, педагогически и методически продуманной организации занятия, его режиму. Главное в работе педагога по развитию связной речи дошкольников – занимательные занятия, индивидуальный подход, интенсивная тренировка в составлении различных