

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»
Кафедра русского языка как иностранного

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ: КОРРЕКТИРОВОЧНЫЙ КУРС

Методические рекомендации

В 2 ЧАСТЯХ

Часть 1

Под редакцией С.М. Яковлева

*Витебск
ВГУ имени П.М. Машерова
2017*

УДК 811.161.1'243:378.4(075.8)
ББК 81.411.2-99я73
Р89

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 3 от 28.02.2017 г.

Авторы: **Н. Бельняк, Т.А. Гречиго, С.А. Гринберг, А. Журавлева, О.А. Климкович, А. Урбан-Подолья, С.М. Яковлев**

Под редакцией *С.М. Яковлева*

Рецензент:
заведующий кафедрой дошкольного и начального образования
ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат филологических наук,
доцент *О.В. Данич*

Русский язык как иностранный: корректировочный курс : методические
рекомендации : в 2 ч. / Н. Бельняк [и др.] ; под ред. С.М. Яковлева. – Витебск : ВГУ имени
П.М. Машерова, 2017. – Ч. 1. – 52 с.

Методические рекомендации представляют собой систему упражнений для самостоятельной работы студентов над наиболее трудными для усвоения темами грамматики русского языка в курсе дисциплин «Русский язык как иностранный» и «Разговорный русский язык», способствуют выработке языковых навыков употребления грамматических форм, системного усвоения грамматики, позволяют ликвидировать пробелы в знаниях, допущенные на начальном этапе изучения русского языка как иностранного.

Адресованы иностранным студентам I–IV курсов всех специальностей.

УДК 811.161.1'243:378.4(075.8)
ББК 81.411.2-99я73

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2017

ПРЕДИСЛОВИЕ

Методические рекомендации «Русский язык как иностранный: коррективочный курс» представляют собой систему занятий для самостоятельной работы студентов по наиболее трудным для усвоения грамматическим темам и призваны ликвидировать пробелы в знаниях русской грамматики, допущенные на начальном этапе изучения русского языка как иностранного. Предполагается, что их можно будет использовать в курсе дисциплин «Русский язык как иностранный» и «Разговорный русский язык» для индивидуальной работы со студентами I–IV курсов всех специальностей.

Лексический и грамматический материал подобран в соответствии с учебными программами по «Русскому языку как иностранному» и «Разговорному русскому языку» и отражает многолетний опыт работы с отстающими студентами, новейшие методические подходы в преподавании РКИ.

Темы и задания, включенные в издание, предусматривают упражнения с нарастающей степенью сложности, что позволяет использовать данные рекомендации при работе со студентами с разным уровнем владения русским языком. Как правило, в сборник включены темы, недостаточно полно представленные в существующих пособиях по РКИ. Самостоятельная работа позволит студентам закрепить имеющиеся знания по русской грамматике, не только получить навыки употребления грамматических форм, но и усвоить основы русской орфографии и пунктуации.

Для издания принята единая схема подачи материала:

1. Название темы.
2. Теоретические знания, представленные в виде таблицы.
3. Упражнение для проверки понимания правила.
4. Упражнения на отработку отдельных пунктов правила.
5. Работа над учебным текстом, включающим изучаемые грамматические явления.
6. Комплексное упражнение для проверки усвоения материала всего занятия.
7. Вопросы для проверки теоретического усвоения данной темы.

Методические рекомендации рассчитаны на 60 учебных часов. Количество часов на изучение каждой темы определяется преподавателем самостоятельно. Предложенные темы могут изучаться выборочно.

Следует отметить, что данные методические рекомендации были созданы в результате международного сотрудничества преподавателей русского языка как иностранного Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, Зеленогурского университета (Польша) и Лилльского университета (Франция).

Занятия разработаны следующими авторами:

1. Правописание твердого и мягкого знаков (С.М. Яковлев, ВГУ имени П.М. Машерова)
2. Правописание окончаний глаголов в форме повелительного наклонения (А. Урбан-Подольн, Зеленогурскии университет)
3. Правописание **не** и **ни** в неопределенных и отрицательных местоимениях и наречиях (Т.А. Гречихо, ВГУ имени П.М. Машерова)
4. Правописание гласных после шипящих (Н. Бельняк, Зеленогурскии университет)
5. Неглагольное выражение времени (А. Журавлева, Лилльский университет)
6. Спряжение глаголов (А. Журавлева, Лилльский университет)
7. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью, вводимой союзным словом *который* (О.А. Климкович, ВГУ имени П.М. Машерова)
8. Способы передачи чужой речи (С.А. Гринберг, ВГУ имени П.М. Машерова)

Авторы выражают благодарность заведующему кафедрой дошкольного и начального образования Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, доценту, кандидату филологических наук О.В. Данич за высказанные замечания и предложения, способствовавшие улучшению рукописи.

ЗАНЯТИЕ 1

ПРАВОПИСАНИЕ ТВЁРДОГО И МЯГКОГО ЗНАКОВ

№ п/п	Правило	Примеры	Примечания
1.	Ъ пишется <u>после приставок</u> , которые заканчиваются на согласный, перед буквами Я, Ю, Ё, Е	объявление объяснять подъезд	
2.	Разделительный Ь пишется после согласных перед буквами я, ю, ё, е, и , но <u>не после приставок</u>	семья пью чѐ Вьетнам чьи	
3.	<u>После буквы Л</u> перед любым согласным, <u>кроме Л</u>	несколько внимательно, апрельский, мальчик, больше	
4.	В большинстве <u>прилагательных с суффиксом -ск-</u> согласные Н и Р перед суффиксом – твердые, поэтому Ъ в них не пишется	конский, январский	Исключения: июньский, сентябрьский октябрьский ноябрьский декабрьский
5.	Перед буквами, передающими мягкие согласные, Ъ пишется только в тех случаях, <u>когда в других формах</u> того же слова или в однокоренных словах <u>второй мягкий согласный становится твердым</u> , а первый согласный сохраняет мягкость, например:	возьми (ср. возму), восьми (ср. восьмой), свадьбе (ср. свадьба),	В остальных случаях после буквы, передающей мягкий согласный, Ъ не пишется, например: разве, нести, пенсия, если, песня.
6.	Буква Ъ <u>не пишется</u> в сочетаниях согласных НЧ, НЩ, ЧН, ЩН , в частности перед суффиксами <u>-чик, -щик, -щин (а)</u>	стаканчик, кончик, солнечный, мощный	
7.	В сложных <u>числительных</u> перед <u>-десят</u> и <u>-сот</u> В числительных перед <u>-нацать</u> Ъ не пишется. У этих числительных Ъ пишется на конце слова.	пятьдесят, шестьдесят, пятьсот пятнадцать, девятнадцать	
8.	В <u>неопределенной форме</u> глагола (инфинитиве) <u>перед -ся</u> (так же, как в инфинитиве глаголов <u>без -ся</u>),	встречаться, умываться, учиться ходить, беречь, говорить, мочь	Ъ никогда <u>не пишется</u> <u>в прошедшем времени</u> глагола: ходил, писал, а также в 3 лице ед. и мн. ч. наст. вр.: он улыбается, они готовятся.
9.	В формах <u>повелительного наклонения</u> глаголов перед <u>-ся</u> и	останься, садись, сядьте,	

	<u>-те</u> (так же, как в формах <u>без-ся и -те</u>),	встаньте, познакомьтесь, проверьте, режьте	
10.	На конце форм именительного женского рода , заканчивающихся на шипящий :	Ночь, вещь, помощь, мышь	Ъ не пишется: в мужском роде: нож, мяч, ковш, плащ; в кратких форм мужского рода прилагательных: свеж, хорош. В Р. п. мн. ч. существительных женского рода: луж (от лужа), туч, роц
11.	В окончании 2-го лица ед. ч. глаголов настоящего и будущего времени	видишь, говоришь, умываешься	
12	Ъ после шипящих пишется также на конце наречий и частиц ,	лишь, прочь, настежь	Исключения: замуж, невтерпёж, уж

Упражнение 1. Прочитайте предложения. Найдите случаи употребления твёрдого и мягкого знаков. Укажите пункт правила, который регулирует данное написание.

1. «Быстро оденься и выходи на улицу», – попросила мама сына.
2. Редкие книги нужно особенно беречь, обращаться с ними аккуратно.
3. Статья в газете была очень интересной. 4. Недавно мы купили в магазине мышь для компьютера. 5. Только студенты, сдавшие зачеты, могут быть допущены к сдаче экзаменов. 6. Я часто вспоминаю этот жаркий июньский день. 7. Новое объявление висело рядом с расписанием. 8. У моего брата недавно была свадьба. 9. В банке ему выдали пятнадцать рублей и пятьдесят копеек. 10. Тише едешь, дальше будешь. 11. Ответ на этот вопрос знал лишь старый профессор. 12. Я уверен, тебе придется с ним согласиться.

Упражнение 2. Вставьте, где это необходимо, мягкий знак. Объясните причину его постановки или отсутствия.

Бессроч...ный кредит, посмотрет.. вез...де, большая прос...ба, бор...ба за чистоту, хороший подсолнеч...ник, воз...мем книгу, оден...те ребенка, получит... ден...ги, мен...ше спорит..., длител...ная болез...нь, закон...чить в срок, обжеч... палец..., пора подстрич...ся, береч... ключ..., собереш... студентов, достан... плащ..., отреж... хлеба, дверь настеж..., крыши дач...,

кот поймает...мыш..., жду новых встреч..., юноша горяч..., выходиш... замуж..., малыш...похож...на отца, стрич...овец, наш гараж..., моя вещь..., хороший товарищ..., футбольный матч..., будеш...печ...хлеб.

Упражнение 3. С данными словами составьте предложения. Объясните правила употребления мягкого знака.

Прос..ба, сер..ги, воз..ле, цер..ков., бол..ше, реч..ной, испор..ченный, зон..тик, нояб..р., пис..менный, жен..щина, девят..надцат., сем..сот, помощ..ник, январ..ский, октябр..ский.

Упражнение 4. Вставьте, где нужно буквы Ъ или Ь, объясните свой выбор.

Феврал...ский снег и январ...ские морозы, под...ёмный кран, с...ездит... в деревню к бол...ной бабушке, написат... об...явление, п...ю чай, сер...ёзный почтал...он, сем...я неизвестного человека, здоров...е моего брата, очен... сил...ный ветер, в воскресен...е состоит...ся с...ездучител...ей, нел...зятерят... ключ..., счаст...е и несчаст...е поч...ти всегда вмес...те, обез...ян... с...ела много груш..., прос...ба вернут... словарь..., об...яснение урока, трет...е ноября, Олен...ка, бол...ного осмотрел врач..., глупый малыш..., пришёл на помощ..., купили мяч..., хороший гараж..., сил...ная теч... в лодке, привезли кирпич..., устная реч..., зашли в под...езд, тёмная ноч..., тяжёлый багаж..., новая вещь..., красный карандаш..., красивая доч..., мален...кий палец..., старый сторож..., верный товарищ..., новый ключ..., солнечный луч..., разменять рубль на мелоч..., современная молодёж..., белая мыш..., острый нож..., в окно б...ёт дожд....

Упражнение 5. Напишите данные числительные словами. Укажите правила употребления мягкого знака.

0, 7, 1, 18, 20, 55, 14, 8, 60, 9, 13, 30, 70.

Упражнение 6. Для данных глаголов напишите формы 2-го лица ед. ч. настоящего времени и 3-го лица ед. ч. настоящего времени, а также повелительного наклонения.

Бросить, заставить, нарезать, учиться, познакомиться, готовиться, намазать, проверить, встать.

Упражнение 7. Найдите в данном тексте слова с Ъ и Ь знаками. Объясните их употребление. Составьте план текста. Перескажите его.

ПРИТЧА О СЧАСТЛИВОЙ СЕМЬЕ

Жили две семьи. В одной из них супруги постоянно ссорились, а в другой всегда была любовь, взаимопонимание и тишина. Хозяйка никак не могла понять, как соседи умудряются жить без скандалов. Она очень завидовала им. Однажды женщина попросила мужа сходить к соседям и выяснить, почему в их жизни всё так хорошо. Мужчина отправился к соседнему окну, чтобы незаметно заглянуть в дом. В комнате он увидел хозяйку. Она вытирала пыль. В этот момент зазвонил телефон, и женщина поставила дорогую вазу на стол. Через несколько минут в комнату вошёл её муж. Он не заметил вазы и зацепил её. Дорогая вещь упала на пол и разбилась. И тут сосед подумал: «Ну вот, сейчас начнется скандал!» Но к его удивлению женщина подошла к супругу и спокойно сказала: «Извини, милый! Не надо расстраиваться. Я виновата, я неаккуратно поставила вазу!» На что супруг ответил: «Это ты меня должна извинить, дорогая! Я виноват, что не заметил её!» Вернулся сосед домой. Жена у него допытывается про секрет семейного благополучия. А муж ей отвечает: «Понимаешь, все дело в том, что у них в семье все виноваты, а у нас – все правы...»

Упражнение 8. Замените выражения одним словом. Объясните его правописание.

1. Сильная метель с ветром –
2. Впрыскивание лекарства в живой организм –
3. Драматическое произведение для постановки в театре –
4. Шейное украшение с подвесками спереди –
5. Отвар мяса (а также рыбы, овощей, грибов) –
6. Горилла, шимпанзе, мартышка – это
7. Текст, написанный на бумаге и посланный кому-то –
8. Показать чиновнику по требованию документы –
9. Полоса суши вдоль берега моря –
10. Повреждение, недостаток –
11. Очень большой, необозримый –

Слова для справок: побережье, колье, изъян, обезьяна, предъявить, необъятный, выюга, пьеса, бульон, письмо, инъекция.

Упражнение 9. Контрольный тест. Вставьте, где это необходимо, твёрдый или мягкий знак.

1. В городке было нескол...ко театров. 2. С...ёмки фильма проходили в Индии. 3. Во В...етнам приезжает много туристов. 4. После дождя на улице было много луж... 5. В газете опубликовано интерв...ю с президентом страны. 6. Новая программа позволила с...экономить много

времени. 7. Ученые наблюдали удивител...ное явление природы. 8. Работу переводчика может облегчит.. недавно изданный словарь.... 9. Ноч... наступила очень быстро. 10. Лист...я на дерев...ях начали желтеть.... от холода. 11. Для разговоров с родителями я обычно испол...зую Скайп. 12. Преподавателям хочет...ся встретит...ся с выпускниками прошлых лет. 13. Нужно об...ективно оцениват... свои возможности. 14. Старые денежные знаки были из...яты из обращения. 15. Поч...ти каждый студент может об...яснит... это правило. 16. Утром небо было без туч.... 17. Скол...ко ты сегодня думаешь... купит... груш... 18. Нескол...ко лист...ев оставалос... на дереве. 19. Преподавател... сказал, что врач... придёт через нескол...ко минут. 20. Ей было стыдно перед дочер...ю за эту невол...ную лож.... (Лип.) 21. Повер...те, я не хотел... вас обидет... 22. В под...езд вошла жен...щина и оглянулас... по сторонам. (Гран.) 23. Он был совсем не похож... на свою сестру. 24. Мария встретилас... с ним в университете, удивилас..., как он молод и свеж... 25. Листва надерев...ях не желтела, а лиш... тихо падала каждое утро на перекрёсток улиц... . 26. Бол...ному каждый ден... давали куриный бул...он. 27. Ранний декабрьский снег падал на землю. 28. За проданный дом он получил шест...десят... тысяч... долларов. 29. Уж... нескол...ко лет прошло с того дня, как она вышла замуж...

Вопросы для самоконтроля

- Расскажите об употреблении в русском языке твёрдого знака.
- Что вы знаете о написании мягкого знака после **Л**. Пишется ли мягкий знак после **Л** в формах прошедшего времени.
- Расскажите о написании мягкого знака в формах прилагательных и числительных.
- Какие правила написания мягкого знака после шипящих у существительных?
- Укажите формы глаголов, в которых пишется мягкий знак.

ЗАНЯТИЕ 2

ПРАВОПИСАНИЕ ОКОНЧАНИЙ ГЛАГОЛОВ В ФОРМЕ ПОВЕЛИТЕЛЬНОГО НАКЛОНЕНИЯ

№ п/п	Правило	Примеры	Примечания
Форма повелительного наклонения образуется от основы глагола в настоящем или будущем простом времени. Основу повелительного наклонения составляют <i>формы 2-го лица</i> единственного или множественного числа.			
1.	Если основа глагола оканчивается на согласный, тогда после согласного пишется <u>ь</u> (также после шипящих).	сесть – (сяд-у) – сядь – сядьте резать – (реж-у) – режь – режьте	

2.	Если основа оканчивается на согласную и в 1-ом лице единственного числа ударение падает на окончание (напр.: я <i>пиш-у</i>), тогда повелительное наклонение образуется добавлением к основе -и (-ите в мн. ч.).	Пиши – (пиш-у) – пишите	
3.	Если основа настоящего времени оканчивается на –й, тогда форма повелительного наклонения совпадает с основой .	рисовать – рисую, рисуешь (рисуј-у, рисуј-эшь) рисуй, рисуйте	
4.	Возвратные глаголы в повелительном наклонении сохраняют возвратную частицу -ся (-сь).	улыбаться – улыбайся – улыбайтесь	
5.	Различают формы глаголов 2-го лица множественного числа настоящего времени и формы повелительного наклонения. У глаголов Испряж. эти формы совпадают, а у глаголов Испряж. – не совпадают.	вы держите ручку (II спр.) – держите ручку! (повел.н.) вы пишете красиво (I спр.) – пишите красиво! (повел.н.)	Часто различить формы помогает ударение: смотрите – мн. ч. повел. накл. <u>с</u> мотрите – 2-е лицо мн. ч. изъяв. накл.
6.	Глаголы типа бить, шить, лить образуют формы повелительного наклонения на -ей :	лей! (-те), пей! (-те), шей! (-те)	
7.	Особым способом образуются формы повелительного наклонения следующих глаголов: <u>есть, ехать, дать и лечь</u> .	есть – ешь! ешьте! ехать – поезжай! поезжайте! дать – дай! дайте! лечь – ляг! лягте!	
8.	Не образуют форм повелительного наклонения глаголы, обозначающие действие или состояние, совершающееся без деятеля или не зависящее от воли действующего лица.	<u>Безличные глаголы</u> : знобит, трясёт. Глаголы состояния: темнеть, светлеть. Модальные глаголы: хотеть, желать, мочь. Глаголы восприятия: слышать, видеть, чувствовать.	

Упражнение 1. Прочитайте пословицы. Найдите формы повелительного наклонения. Укажите пункт правила, который регулирует данное написание. Объясните значение пословиц.

- Береги хлеб для еды, а деньги для беды.
- Бойся не бойся, а року не миновать.
- Будь прям, да не будь упрям.
- Всякого слушай, а никому не поддавайся.
- Держи голову в холоде, живот – в голоде, а ноги – в тепле.

- Жену выбирай не глазами, а ушами.
- Живи по-старому, а говори по-новому.
- Не бойся врага умного, бойся друга глупого.
- Не клади все деньги в один карман.
- Не рой другому яму, сам в неё попадешь.
- Не суди, да не судим будешь.
- Не умеешь, не берись.
- Поступай с другими так, как ты бы хотел, чтобы они поступали с тобой.
- Своего не бросай, чужого не бери.
- Сделал дело – гуляй смело.

Упражнение 2. Образуйте формы повелительного наклонения от следующих глаголов.

Инфинитив	Основа глагола в настоящем или будущем простом времени	Форма повел. наклон. ед. ч.	Форма повел. наклон. мн. ч.
поставить			
встать			
срезать			
исправить			
бросать			
бросить			
ответить			
отвечать			
прыгнуть			
рассказать			
постараться			
приготовиться			

Упражнение 3. Составьте предложения с глаголами в повелительном наклонении из упражнения 2.

Упражнение 4. Определите, какая гласная (е или и) пропущена, укажите наклонение глаголов (и. – изъявительное, п. – повелительное).

1. Пожалуйста, вышл__те мне эту книгу по почте. Я буду очень рад, если вы вышл__те её немедленно.
2. Когда вы об этом расскаж__те? Расскаж__те сейчас.
3. Вы дыш__те беспокойно. Дыш__те глубже.
4. Вынес__те из комнаты лишние вещи. Когда вы их вынес__те, дайте мне

знать. 5. Разбуд__те меня пораньше. Если разбуд__те рано, то мы успеем на первый автобус. 6. Прочитайте внимательно темы на доске и выбер__те одну для сочинения. Когда выбер__те, составьте план. 7. Замолкн__те сейчас же! Пока вы не замолкн__те, я рассказывать не буду.

Упражнение 5. Замените неопределённую форму глагола формой повелительного наклонения мн. ч.

(Приготовиться) _____ к зарядке: (проветрить) _____ помещение, (надеть) _____ спортивный костюм. Во время зарядки (дышать) _____ через нос и не (задерживать) _____ дыхание. (Поставить) _____ ноги вместе, голову (наклонить) _____ вперёд, руки (развести) _____ в стороны. (Отставить) _____ ногу назад, руки (отвести) _____ тоже назад, (прогнуться) _____ и при этом (сделать) _____ вдох. (Опустить) _____ руки вниз, (вернуться) _____ в исходное положение и при этом (сделать) _____ выдох.

Упражнение 6. Вставьте пропущенные буквы. Объясните написание глаголов.

1. Вы пиш__те по-русски практически без ошибок. 2. Если не буд__те правильно питаться, заболее́те. 3. Не буд__те ребенка, он плохо себя чувствует. 4. Пиш__те мне чаще, я жду новостей от вас. 5. Чтобы правильно написать слова, вспомн__те нужное правило. 6. Назнач__те меня ответственным за это дело. 7. Предста__те себе, что вы настоящий художник. 8. Если вы устали, ля__те на диван и сп__те. 9. Мой котенок может утонуть, спас__те его, пожалуйста. 10. Вас услышат, если вы крикн__те громче. 11. Запиш__те мой номер телефона, чтобы не забыть. 12. Когда вы мне расскаж__те о поездке в Испанию?

Упражнение 7. Поставьте глаголы в форме повелительного наклонения ед.ч.

- Век (жить) _____ – век (учиться) _____.
- Семь раз (отмерить) _____ – один раз (отрезать) _____.
- Не (тратить) _____ время даром.
- Не (забыть) _____ о том, что обещал.
- (Подумать) _____ и (ответить) _____.

Упражнение 8. Вставьте подходящие по смыслу глаголы *пить*, *бить*, *лечь*, *ехать*, *пить*, *дать* и *есть* в форме повелительного наклонения.

1. Не опаздывайте на обед и не _____ слишком быстро.
2. _____ сейчас, а я завершу все дела и приеду позже. 3. _____

больше фруктов и _____ натуральные соки. 4. Никогда не _____ тех, кто не может защищаться. 5. _____ удобно и постарайтесь заснуть. 6. Не знаю, как мне быть, _____ мне, пожалуйста, хороший совет.

Упражнение 9. Прочитайте несколько советов психологов и самих студентов, как готовиться к экзаменам. Перепишите их, заменяя формы инфинитива повелительным наклонением. Скажите, какие из способов подготовки к экзаменам, по вашему мнению, наиболее эффективны? Какие из них используете лично вы? Какие советы могли бы вы добавить в предложенный список?

- составить четкий план подготовки к экзамену;
- начинать учить с наиболее интересного / самого сложного / самого легкого материала;
- делать короткие, но регулярные перерывы – это позволит вашему мозгу расслабиться и усвоить информацию;
- учиться в тихом, светлом помещении, в спокойной обстановке;
- организовать свое рабочее пространство – убрать все, что может отвлекать;
- использовать соответствующие методы запоминания (метод ассоциаций, метод структурирования, метод конспектирования);
- приготовить шпаргалки и распределить их по карманам;
- стараться понимать, а не только запоминать информацию;
- перед сном положить под голову учебник того предмета, который вы сдаете на экзамене;
- не оставлять все на последнюю ночь перед экзаменом;
- узнать у старшекурсников, как проходит сдача того или иного экзамена;
- вечером перед экзаменом расслабиться, а ночью хорошо выспаться;
- в день экзамена не принимать успокоительные препараты, так как они могут вызвать сонливость;
- надеть «счастливую» кофточку;
- правильно питаться, а чтобы активизировать мысленные процессы, съесть за завтраком несколько кусочков шоколада;
- постараться сдавать экзамен или в первой пятерке, или в самом конце очереди;
- когда вы взяли билет, составить план вашего ответа на все вопросы;
- не паниковать, думать о положительном результате, быть уверенным в том, что все получится.

Упражнение 10. Используя формы повелительного наклонения, дайте советы друзьям в следующих ситуациях:

- Как готовиться к экзаменационной сессии?
- Как улучшить знание иностранного языка?
- Как правильно питаться?
- Как познакомиться с девушкой / парнем?
- Как безопасно пользоваться Интернетом?
- Как экономить деньги?
- Как быть счастливым человеком?
- Как не иметь проблем с допуском к сессии?

Упражнение 11. Ознакомьтесь с отрывками письма А.С. Пушкина, в котором он дает жизненные советы своему младшему брату Льву. Подчеркните словосочетания, в составе которых – глагол повелительного наклонения и зависимые слова. Как вы понимаете выводы писателя? Согласны ли вы с его жизненной позицией? Насколько она актуальна в наши дни?

Ты в том возрасте, когда следует подумать о выборе карьеры [...] твоё поведение надолго определит твою репутацию и, быть может, твоё благополучие.

Тебе придется иметь дело с людьми, которых ты ещё не знаешь. С самого начала думай о них все самое плохое, что только можно вообразить: ты не слишком сильно ошибёшься. Не суди о людях по собственному сердцу, [...] презирай их самым вежливым образом: это средство оградит тебя от мелких предрассудков и мелких страстей [...].

Будь холоден со всеми; фамильярность всегда вредит; особенно же остерегайся допускать её в обращении с начальниками, как бы они ни были любезны с тобой. Они скоро бросают нас и рады унижить, когда мы меньше всего это ожидаем.

Не проявляй услужливости и обуздывай сердечное расположение, если оно будет тобой овладевать; люди этого не понимают и охотно принимают за угодливость, ибо всегда рады судить о других по себе.

Никогда не принимай одолжений. Одолжение чаще всего – предательство. Избегай покровительства, потому что это порабощает и унижает.[...]

Никогда не забывай умышленной обиды – будь немногословен или вовсе смолчи и никогда не отвечай оскорблением на оскорбление.[...]

Никогда не делай долгов; лучше терпи нужду; поверь, она не так ужасна, как кажется, и во всяком случае она лучше неизбежности вдруг оказаться бесчестным или прослыть таковым.

Правила, которые я тебе предлагаю, приобретены мною ценой горького опыта. Хорошо, если бы ты мог их усвоить, не будучи к такому вынужден.

Упражнение 12. Контрольный тест. Раскройте скобки, образуя от данных глаголов форму повелительного наклонения.

Закаляйте свое здоровье

Если хотите укрепить своё здоровье и закалиться, _____ (послушать) советы бывшего спортсмена и (проверить) _____ их на себе. В хорошую погоду _____ (отправиться) к речке или на озеро. Не (забыть) _____ о еде, (взять) _____ с собой бутерброды, фрукты и минеральную воду. Добравшись к водоему(присесть) _____ на берег и(спрятать) _____ в прохладное место ваш завтрак. Затем (раздеться) _____ и (прыгнуть) _____ в воду. Не (бояться) _____ простуды. Сначала вам будет холодно, но не (пугаться) _____, (плавать) _____ и (думать) _____ о приятном. Через несколько минут вам станет тепло. Осторожно (изучить) _____ дно, (отметить) _____ самые глубокие места и никогда не (лезть) в прибрежные кусты. После плавания(найти) _____ открытое место и (лечь) _____ на солнце. Отдохнув немного, (позавтракать) _____. (выполнять) _____ эти рекомендации ежедневно. Если вы систематически будете упражняться таким образом, то станете сильными, повысите ваш иммунитет и перестанете бояться болезней.(закалять) _____ своё здоровье!

Вопросы для самоконтроля

- Какие формы составляют основу повелительного наклонения?
- Расскажите о способах образования повелительного наклонения в русском языке.
- Как образуют формы повелительного наклонения глаголы типа: *пить*, *бить* и т.п.?
- Как образуются формы повелительного наклонения глаголов: *есть*, *ехать*, *дать* и *лечь*?
- Какие глаголы не образуют форм повелительного наклонения?

ЗАНЯТИЕ 3

ПРАВОПИСАНИЕ НЕ И НИ В НЕОПРЕДЕЛЕННЫХ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ МЕСТОИМЕНИЯХ И НАРЕЧИЯХ

№ п/п	Правило	Примеры	Примечания
1.	Неопределенные местоимения указывают на неопределенные, неизвестные предметы, признаки, количества. Приставка НЕ- всегда <u>ударная</u> и пишется <u>слитно</u> .	некто нечто несколько некоторый некий	Местоимения некто, нечто имеют только форму <u>именительного падежа</u> . В слове нечто сочетание чт произносится как [ч'т].
2.	Отрицательные местоимения указывают на отсутствие предметов, признаков, количеств. Приставка НЕ- всегда <u>ударная</u> , приставка НИ- всегда <u>безударная</u> . В отрицательных местоимениях без предлога эти приставки пишутся <u>слитно</u> .	некого нечего никто ничто никакой нисколько ничей	Местоимения некого, нечего <u>не</u> имеют формы <u>именительного падежа</u> . Местоимения групп № 1, 2 склоняются, как вопросительные, от которых они образованы.
3.	Если отрицательное местоимение употребляется с предлогом, то частицы НЕ и НИ , предлог и местоимение пишутся <u>отдельно</u> .	ни у кого не у кого ни к кому не с кем ни с чем не о чем ни о чем	
4.	Различайте сочетания не кто другой (иной), как; не что другое (иное), как и сочетания никто другой (иной); ничто другое (иное) .	<u>Не кто иной</u> сегодня выступит перед вами, <u>как</u> сам ректор университета. <u>Ничто другое</u> меня больше не захватывало и не интересовало.	
5.	Отрицательные местоимения никто, ничто, никакой, ничей употребляются в отрицательных конструкциях с частицей не или со словами нет, нельзя, невозможно и т.п. Отрицательные местоимения некого, нечего употребляются в конструкциях с <u>инфинитивом</u> .	никто <u>не</u> видел, никого <u>нельзя</u> наказывать, ничего <u>невозможно</u> придумать; некого <u>винить</u> , нечего <u>сказать</u> .	Схемы таких конструкций: отрицательное местоимение с приставкой ни + не (нет, нельзя, невозможно) + глагол; отрицательное местоимение с приставкой не + инфинитив

6.	В отрицательных наречиях НЕ- и НИ- пишутся слитно , НЕ пишется под ударением , НИ – без ударения.	негде, нигде некуда, никуда некогда, никогда, незачем, неоткуда, никак.	
7.	Отрицательные наречия с НИ употребляются в личных конструкциях в сочетании с частицей не или с отрицательными словами нет, нельзя . Отрицательные наречия с НЕ употребляются в конструкциях с инфинитивом .	никуда <u>не</u> поеду, никогда <u>не</u> забывал, нигде <u>нет</u> места, никак <u>нельзя</u> уйти; некуда <u>пойти</u> , негде <u>посидеть</u> ; некогда <u>учить</u> .	Схемы таких конструкций: отрицательное наречие с приставкой ни + не (нет, нельзя) + глагол (имя существительное или местоимение после отрицания <u>нет</u>); отрицательное наречие с приставкой не + инфинитив

Упражнение 1. Прочитайте пословицы и поговорки, раскройте их смысл. Пользуясь обучающей таблицей, объясните написание **не** и **ни** в местоимениях и наречиях.

1. Родную мать никем не заменишь. 2. Любят того, кто не обидит никого. 3. Не с кого спрашивать, когда сам виноват. 4. Глуп совсем, кто не знается ни с кем. 5. Одиному не с кем спорить. 6. Никакое чудо не удивляет больше недели. 7. Как ни старается, ничего у него не получается. 8. На зеркало нечего пенять, коли рожа крива. 9. Не ошибается тот, кто ничего не делает. 10. У страха глаза велики, да ничего не видят. 11. В доме еще ни о чем не известно, а на улице уже всё знают. 12. Кто поздно приходит, тот ничего не находит. 13. Скучен день до вечера, коли делать нечего. 14. Беда никогда не приходит одна. 15. Лучше поздно, чем никогда.

Упражнение 2. Перестройте словосочетания по образцу. Поставьте ударения и обозначьте приставки у отрицательных местоимений и наречий.

Образец. Негде купить – нигде не купить.

Несколько удивились; некогда жили; некуда уехать; нечего придумать; некого ждать; некому говорить; неоткуда взять.

Упражнение 3. С отрицательными местоимениями и наречиями составьте предложения. Объясните правила употребления **не** и **ни**.

Некогда, никогда, неоткуда, ниоткуда, не с чем, ни с чем, нечего, ничего, ни с чего, некого, никого, не у кого, ни у кого, некому, не к кому,

никому, ни к кому, некем, не с кем, никем, ни с кем, незачем, никак.

Упражнение 4. Приведите начальную форму данных местоимений, определите их разряд по значению.

Некто, нечто, неким, о некоем, с некоторым, несколькими, нисколько, никого, ни с кем, ни о ком, ничему, ничем, некого, некем, не о ком, нечего, нечему, не о чем, никакому, о никаком, никакую, никакими, ничьим, о ничьей, ничьих.

Упражнение 5. Вставьте, где нужно буквы **е** – **и**, объясните свой выбор. Составьте аналогичные конструкции.

1. Больничный лист может дать (н...) кто иной, как лечащий врач.
2. (Н..) кто иной не мог бы вкуснее приготовить плов.
3. Со мной разговаривал (н...) кто иной, как сам декан.
4. (Н...) что другое мне в голову не приходило при ответе на данный вопрос.
5. Любовь есть (н...) что иное, как глубокое человеческое чувство.

Упражнение 6. Запишите словосочетания, раскрыв скобки. Объясните написание **не** и **ни** с неопределенными и отрицательными местоимениями.

(Ни)чего не делали, (не)кому похвалиться, (ни)чем не интересуется, (не)чем заменить, (не)чего беспокоиться, (ни)кого не встретили, (не)сколько котят, (ни)сколько не интересный фильм, (ни)чьими советами не пренебрегаю, (ни)у кого не спрашиваю, (ни)в чем не нуждаюсь, (ни)к кому не пойду, (не)с кем дружить, (не)что интересное произойдет, в (не)котором царстве, в (не)котором государстве.

Упражнение 7. Прочитайте текст. Найдите в нем неопределенные и отрицательные местоимения и наречия. Объясните их употребление. Перескажите текст, заменив прямую речь косвенной. Чему нас учит эта притча?

ПРИТЧА О ДОБРОМ МУДРЕЦЕ

В далекой восточной стране жил старый мудрец, помогавший людям добрыми советами. Никогда этот человек не назначал платы, соседи сами благодарили его за поддержку. Кто денег даст, кто-то вещи оставит или воды в дом принесет.

Тому, у кого не было ни одной медной монетки, помогал просто так и не просил ничего взамен. И его за это любили. Но некоторые считали,

что это несправедливо – почему он помогает одинаково всем – тем, кто платит и тем, кто не платит?

Пришел однажды к нему один богатый человек и сказал:

– Мудрый старик, мы всегда обращались к тебе за советами. Никогда не отказывал нам, даже бедным. Скажи, почему ты помогал даже тем, кто тебя ничем не отблагодарил? Почему с меня берешь, а с других нет?

– Ответь мне, – сказал ему старик, – разве я просил тебя заплатить мне? Или ты делал это добровольно?

– Да, – ответил богач. – Ни разу не назначил мне цену, я всегда давал столько, сколько считал нужным.

– И все предлагали столько, сколько считали нужным. Даже те, у кого пусто в карманах.

– Я не понимаю! – закричал богач. – Разве может что-то дать тот, у кого нет ни гроша?

– Конечно! – ответил старик. – Этот человек говорил мне «спасибо» и желал хорошего здоровья. А это иной раз стоит больше, чем всё богатство на свете. Ведь здоровье и хорошее отношение ни за какие деньги не купишь.

Упражнение 8. Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы, прокомментируйте написанное.

1. (Н...)что человеческое нам не чуждо. 2. (Н...)кто не забыт, (н...)что не забыто. 3. (Н...)что на земле не проходит бесследно. 4. На площади полно народу – яблоку (н...)где упасть. 5. Почему так часто пропускаете занятия? Это (н...)куда не годится. 6. (Н...)чего интересного у нас не произошло. 7. С вами всё понятно – говорить больше (н...)чего. 8. (Н...) о чем мне с тобой говорить! 9. В (н...)скольких словах могу обрисовать произошедшее. 10. Этот человек (н...) с кем не хочет знаться.

Упражнение 9. Добавьте к данным глаголам отрицательные местоимения и наречия, запишите полученные словосочетания.

Не приходит, не думают, не спрашивали, не были, не поехал, не говорили, не слушала, не верят, не радуются, не разбираются, не отдохнуть, не заботятся.

Упражнение 10. Ответьте письменно на вопросы, употребив отрицательные местоимения и наречия.

- Куда вы ходили вчера вечером?
- Кого из знакомых вы встретили в кинотеатре?
- Где вы отдыхали этим летом?

- Кому надо передать эту книгу?
- Когда вы были в Лондоне?
- У кого можно попросить на несколько дней конспект?
- Какой актёр из этого фильма тебе понравился?
- Чей вопрос был самым интересным?
- Кто со мной пойдёт в музей?
- Что нового вы увидели на выставке?
- Есть с кем поехать в Египет?
- Сколько стоит эта услуга?

Упражнение 11. Вместо точек употребите в соответствующем падеже отрицательные местоимения.

- Нам от вас скрывать ...
- Этот ребёнок не боится ...
- На вокзал за билетом мне поехать ...
- В гости к другу мне идти ...
- Удивляться в этой группе ...
- Ей сказать было ...
- Ночью дверь в общежитии ... не открыл.
- Злиться ... не надо.
- Я хочу быть самостоятельным и ... не зависеть.
- ... трудности меня не пугают.
- Мы ... не боимся этого преподавателя.
- Он не нуждается ... помощи.

Упражнение 12. Контрольный тест. Раскройте скобки и вставьте на месте пропусков буквы **е – и**.

1. (Н...) чему удивляться; (н...) кого удивить; (н...) чего делать; (н...) чего не болит; (н...) чего не боится; (н...) (от) кого не слышал; (н...) (о) ком говорить; (н...) (о) ком не думают; (н...) (о) чем поговорить; (н...) (во) что верить; (н...) (во) что не верить; (н...) кем заменить; (н...) (в) ком не сомневаюсь; (н...) чего сказать; (н...) чего не предвидеть; (н...) (на) что не надеяться; (н...) (с) кем поговорить; (н...) (с) чем остаться; (н...) (у) кого спросить; (н...) (у) кого не спросишь; (н...) (в) чем не нуждаюсь; (н...) (о) чем беспокоиться; (н...) (о) чем не беспокоюсь; (н...) (с) кем играть; (н...) (с) кем не хочется играть; (н...) (с) чем идти в гости; (н...) кому подарить; (н...) (у) кого взять; (н...) чем хвалиться; (н...) чем не хвались; (н...) что хорошее предвижу; (н...) что другое смотреть не хочу; он здесь (н...) (при) чём, (н...) которых студентов уважаю; (н...) какие дела не радуют; (н...) чьих угроз не боюсь; у меня (н...) сколько друзей; (н...) сколько в тебе не сомневаюсь; в кошельке (н...) сколько рублей; услуга (н...) сколько не

стоит; (н...) сколько не расстроился; (н...) куда не пойду; (н...) куда идти; (н...) где не видно; (н...) где посмотреть; (н...) когда не сделаю; (н...) когда делать; (н...) когда не расскажу; (н...) зачем беспокоиться; (н...) где переодеться; (н...) где не остановился на ночлег; (н...) откуда ждать помощи; (н...) когда поест; (н...) зачем так спешить; (н...) как не получается встретиться с друзьями; (н...) чуть не устал, всё ему (н...) (по) чём.

Вопросы для самоконтроля

- Расскажите, чем отличаются неопределенные местоимения от отрицательных и как они образуются. Приведите примеры.
- Когда пишутся **не** и **ни** в неопределенных и отрицательных местоимениях?
- В каких случаях **не** и **ни** в отрицательных местоимениях пишутся раздельно?
- Чем отличаются по своему значению отрицательные местоимения от отрицательных наречий?
- Какие правила написания **не** и **ни** с отрицательными наречиями? Приведите примеры.

ЗАНЯТИЕ 4

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ

№ п/п	Правило	Примеры	Примечания
1.	После шипящих ж, ш, ч, ц в корне слова пишутся а, и, у	ж изнь ш икарный ч ары ц ука	исключения: брошюра ж юри парашют
2.	В корне слова под ударением пишется ё , если в родственных словах или другой форме того же слова пишется е	жёл тый – ж елтеть шёл к – ш елка	
3.	В корне слова под ударением пишется о , если нельзя подобрать однокоренное слово с е	кры ж овник тру щ оба ш ов ча щ оба	Следует отличать существительные ож ог, подж ог от омонимичных глагольных форм ож ёг, подж ёг: ож ог руки, но: ож ёг руку
4.	В словах иноязычного происхождения в корне под ударением и без ударения пишется о	ж онглёр ш околад ш орты	Отступления от правила могут быть в именах собственных: Ж юль, Ш опен

5.	В суффиксах существительных под ударением пишется о , без ударения – е	знач о к вербл ю ж о нок руч о нка овра ж ек	
6.	В суффиксах прилагательных под ударением пишется о , без ударения – е	еж о вый бирже в ой грош о вый замш е вый	
7.	В суффиксах наречий под ударением пишется о , без ударения – е	горяч о жгуч е	
8.	В окончаниях глаголов под ударением пишется ё , без ударения – е	теч ё т печ ё шь плач е т	
9.	В окончаниях существительных единственного числа в творительном падеже под ударением пишется о , без ударения – е	мяч о м нож о м плач е м туч е й пейза ж ем	
10.	В окончаниях прилагательных единственного числа под ударением пишется о , без ударения – е	чуж о го больш о го рыж е го хорош е го	

Упражнение 1. Прочитайте предложения. Найдите случаи употребления гласных после шипящих. Укажите пункт правила, который регулирует данное написание.

1. Наша дача стоит у ро**щ**и. 2. В саду растёт крупный крыжов**н**ик. 3. Он знает здесь кажды**й** камешек. 4. Я с лёгким багаж**о**м вошёл в купе скорого поез**д**а. 5. В ночной тиш**и**не слышен его шёп**о**т. 6. Мы почувствовали лишь небольшо**й** удар и ож**о**г. 7. Без шинел**и** было еще свеж**е**, а в шинел**и** – жар**к**о. 8. Ребёнок брыкался ножон**к**ами и ручон**к**ами. 9. Машина мчит**с**я по шосс**е**. 10. Мы видели прыж**о**к смелого парашют**и**ста. 11. У Миш**и** болят уш**и**. 12. Москвич**и** посещают муз**е**и.

Упражнение 2. Вставьте пропущенные гласные **а, и, у**.

Колюч...е еж..., прибеж...ли муж...ки, строгое ж...ри, ш...рокая речка, навстреч... выбеж...л мальч...к, интересная брош...ра, ж...вой уголок, горяч...й ч...йник, больш...я щ...ка, острые нож..., жужж...щ...й ж...к, суш...ть сено, щ...рить глаза, параш...тный спорт, ж...ркий день, тащ...ть сумку.

Упражнение 3. Вставьте пропущенные буквы **ё** и **о**. Объясните устно, в каких случаях в корне слова после шипящих пишется **ё**, а в каких **о**.

Ч...лн, обж...ра, ч...рточка, ш...рох, ш...к, ч...рный, Ш...пен, печ...нка, ш...лк, ж...лтый, ч...рствый, Ж...рж, зач...т, ш...рты, пч...лы.

Упражнение 4. К данным словам подберите однокорневые слова, которые подтверждают необходимость написания буквы ё после шипящих в корне.

*шёпот –

*щётка –

*жёлтый –

*жёлудь –

*расчёска –

*чёрный –

*пощёчина –

*дешёвый –

*тяжёлый –

*решётка –

Упражнение 5. Определите, от каких слов и при помощи каких суффиксов образованы приведенные ниже слова. Употребите их в предложениях, вставляя пропущенные буквы.

Волч...онок, печ...нка, голыш...м, ореш...к, руч...нка, горош...к, бумаж...нка, пастуш...к, горяч..., замш...вый, громч..., свеж..., камыш...вый, неуклюж..., круж...к, платоч...к, творож...к, морж...вый, верблюж...нок, ремеш...к, общ..., внучонок, смеш...н.

Упражнение 6. Запишите данные слова, сгруппировав их в соответствии с правилами правописания гласных после шипящих:

1 группа – глагольные окончания после шипящих под ударением;

2 группа – глагольные окончания после шипящих без ударения;

3 группа – окончания существительных после шипящих под ударением;

4 группа – окончания существительных после шипящих без ударения;

5 группа – окончания прилагательных после шипящих под ударением;

6 группа – окончания прилагательных после шипящих без ударения.

Брызжет, колючего, мячом, добычей, стрижёт, чужого, плюшем, старшему, бережёт, пляжем, бичом, плачет, большому, малышом, свежего, товарищем, течёт, шалашом, кличет, печёт, бичом, пейзажем, о большом, блещет, сажей, зрелищем, горячему, кашей, плечом, ищет, сечёт, о меньшем.

Упражнение 7. Образуйте предложения, употребив приведенные ниже существительные в творительном падеже единственного числа. Объясните правописание их окончаний.

Багаж, бич, борщ, врач, гараж, грош, душ, кирпич, клавиша, кожа, лужа, луч, меч, пляж, рубеж, свеча, суша, товарищ, туча, фарш.

Упражнение 8. Вставьте пропущенные буквы, объясните правописание орфограмм.

1. Мальчик ож...г чаем язык. 2. У него сильный ож...г руки. 3. Причиной пожара был подж...г. 4. Дедушка подж...г дрова в печке. 5. Он разж...г костёр с одной спички. 6. Переж...г кирпича сказывается на его качестве.

Упражнение 9. Замените словосочетания одним словом. Объясните его правописание.

1. Профессиональный наездник на скачках –
2. Бедная, тесно застроенная часть города –
3. Цирковой артист, подбрасывающий и ловящий одновременно несколько предметов –

4. Молодой петух –
5. Густой, труднопроходимый лес –
6. Овальный плод хвойных растений –
7. Травянистое растение с продолговатыми листьями кислого вкуса –
8. Жаркая погода, зной –
9. Ненасытный, прожорливый человек –
10. Короткие летние брюки –
11. Водитель автомобиля –
12. Хищная пресноводная рыба –

Слова для справок: жара, жокей, жонглёр, обжора, петушок, трущоба, чаща, шишка, шорты, шоссе, шофёр, щавель, щука

Упражнение 10. Найдите в данном тексте слова с шипящими. Объясните их правописание. Составьте план текста. Перескажите его.

ВЫРАСТИТЬ САД

Наши края когда-то славились прекрасными садами. Но в последние годы с урожаями груш и вишен становится все хуже. И вот новые хозяева сада решили вырастить молодые фруктовые деревья.

В раннее весеннее утро, когда солнце еще не горячо и в воздухе свежо, ребята вместе со стажером провели в старом саду борьбу с листожором на грушевых деревьях. Потом размежевывали участок под крыжовник и помогли облицевать кирпичом фундамент теплицы. К обеду они закончили работу. Теперь ребята спешат к шалашу, чтобы встретиться со сторожем Кузьмичом и не обращают внимания на шорохи и шепот листьев в вершинах деревьев.

Навстречу молодежи выходит старик. Наружность деда необычна: на голове шапчонка, из-под плаща выглядывает холщовая рубаха, горло завязано шелковым платком. Но держится старичок молодцевато.

В камышовом шалаше дедушка показывает ребятам щетки, которые он сам делает и дешево продает. Затем Кузьмич рассказывает, как в лесной чащобе поймал медвежонка и научил его танцевать. Рассказ старика смешон: подражая медвежонку, он выступает то в роли дирижера, то в роли танцора.

Кузьмич угощает своих помощников борщом и винегретом, а ребята предлагают ему принесенные с собой шоколадки. Прощаясь, дедушка Кузьмич приглашает помощников приходить почаще.

Упражнение 11. Контрольный тест. Вставьте пропущенные буквы.

1. Летом в лесу было ч...дно. 2. Малыш... испугались, крич...т и плач...т. 3. Мы пошли в рощ... за грибами. 4. Ребята побеж...ли на дач.... 5. Ж...онглер искусно ж...нглирует пятью ш...рами. 6. Иванож...гбич..млош...дь. 7. Ш...пот переш...л в крик. 8. В ларьке продаются деш...вые товары. 9. Подж...г дома был совершен злоумышленником. 10. Вчера он сдал трудный зач...т по математике. 11. На столе леж...т ч...рствый хлеб. 12. Девушка надела короткие ш...рты. 13. Они ели вкусный крыж...вник. 14. Больной находится в состоянии ш...ка. 15. Ребята собирают упавшие ж...луди. 16. Ш...фер приветливо улыбался из маш...ны. 17. Я прохож... узкою меж...й. 18. Прохож...й укрылся плащ...м. 19. Туристы любят пейзаж...м. 20. По улице плеч...м к плеч... шли солдаты. 21. Землю покрыл первый снеж...к. 22. Пастуш...к пас стадо коров. 23. На столе в вазе стоял душ...стый горош...к. 24. Катя купила ж...лтую записную книж...чку. 25. В углу комнаты тихо жужж...т жуч...к. 26. Он вош...л в состав ж...ри телевизионного конкурса юных музыкантов. 27. В детстве парень мечтал стать летч...ком или параш...тистом. 28. Женщ...на приобрела элегантные замш...вые туфли и перч...тки. 29. Этот вопрос горячо обсуждается в эфире. 30. Студент увлекается философией Ш...пенгауэра.

Вопросы для самоконтроля

1. Что вы знаете о употреблении гласных после шипящих?
2. Расскажите о написании гласных после шипящих в корне слова. Какие отступления от правила вы знаете?
3. Что вы знаете о правописании гласных после шипящих в суффиксах?
4. Какие правила написания гласных после шипящих в окончаниях?

ЗАНЯТИЕ 5 НЕГЛАГОЛЬНОЕ ВЫРАЖЕНИЕ ВРЕМЕНИ

Н. В. Для неглагольного выражения времени в русском языке выделяются следующие элементы : час, день, неделя, месяц, год.

№ п/п	Правило	Примеры	Примечания
1.	1. Момент, когда происходит действие 1.1. Момент дня / время года (Тв. п. ед. ч)	1.1. <u>Утром</u> в саду пели птицы. <u>Днем</u> студенты идут в библиотеку. <u>Летним вечером</u> было очень тепло. Вся деревня <u>ночью</u> спит. <u>Осенью</u> дети идут в школу. <u>Зимой</u> мы любим кататься на лыжах. <u>Весной</u> часто идет	1.1. Утро — утром, день — днем, вечер — вечером, ночь — ночью. Осень — осенью, зима — зимой, весна — весной, лето — летом.

		дождь. <u>Летом</u> они едут отдыхать в Крым.	
	1.2. Повторение момента, когда происходит действие (Тв. п. мн. ч)	1.2. Мы разговариваем <u>часами</u> . Дети <u>днями</u> играли на берегу озера. <u>Ночами</u> он не мог спать. <u>Временами</u> Лиза с удовольствием играла на фортепиано.	1.2. Часами, днями, ночами, временами
2.	2. День недели 2.1. Действие, происходящее в определенный день недели (предлог <i>в</i> + В.п. ед.ч.)	2.1. <u>В понедельник</u> мы идем в музей. <u>Во вторник</u> Петя идет к врачу. <u>В среду</u> я еду в Минск. <u>В четверг</u> у нас экзамен. <u>В пятницу</u> они идут в театр. <u>В субботу</u> студенты едут на практику. <u>В воскресенье</u> мы отдыхаем.	Понедельник – в понедельник, вторник – во вторник, среда – в среду, четверг – в четверг, пятница – в пятницу, суббота – в субботу, воскресенье – в воскресенье
	* 2.2. Действие, совершенное в определенный момент (предлог <i>в</i> + В. п. ед.ч.)	2.2. <u>В то время</u> я работал на почте. Саше запомнилось, что <u>в тот день</u> приехал учитель музыки. Бабушка рассказывала, что <u>в тот год</u> была засуха. <u>В ту пору</u> мы с сестрой были еще детьми. <u>В Рождество</u> вся семья собирается у родителей. <u>В Новый год</u> мы ставим елку. <u>В День рождения</u> ко мне приходят гости.	<u>В то время</u> <u>В тот день</u> <u>В тот год</u> <u>В ту пору</u> <u>В Рождество</u> <u>В Новый год</u> <u>В День рождения</u>
	2.3. Действие, совершенное по определенным дням недели в общем (предлог <i>по</i> + Дат. п. мн.ч.)	<u>По понедельникам</u> они ходят в библиотеку. <u>По вторникам</u> ученики ходят в бассейн. <u>По средам</u> мы играем в шахматы. <u>По четвергам</u> я играю в теннис. <u>По воскресеньям</u> наша семья ходит на рынок.	По понедельникам По вторникам По средам По четвергам По пятницам По субботам По воскресеньям
	2.4. Каждый + Вин. п. ед. ч. существительного	<u>Каждый понедельник</u> мы читаем газету. <u>Каждый вторник</u> бабушка готовит пирог. <u>Каждую среду</u> они ходят в магазин. <u>Каждый четверг</u> Таня пишет сочинение. <u>Каждую пятницу</u> студенты читают тексты. <u>Каждую субботу</u> Дима учит правило. <u>Каждое воскресенье</u> мы смотрим телевизор. * <u>Каждый день</u> я гуляю с собакой. <u>Каждую неделю</u> мы ходим на концерт. Каждый месяц он летает в командировку. <u>Каждый год</u> мы ездим отдыхать на море.	Каждый понедельник Каждый вторник Каждую среду Каждый четверг Каждую пятницу Каждую субботу Каждое воскресенье *Каждый день Каждую неделю Каждый месяц Каждый год
4.	Месяц (предлог <i>в</i> + П. п. ед. ч. сущ.)	В каком месяце? <u>В сентябре</u> дети идут в школу. <u>В октябре</u> бабушка часто болеет. <u>В ноябре</u> мы поедем на экскурсию. <u>В декабре</u> они едут в горы. <u>В январе</u> у нас зимняя сессия. <u>В феврале</u> студенты едут на практику. <u>В марте</u> появляются	Сентябрь - в сентябре, Октябрь - в октябре, Ноябрь - в ноябре, Декабрь - в декабре Январь - в январе Февраль - в феврале Март - в марте Апрель - в апреле

		первые цветы. <u>В апреле</u> она готовит доклад. <u>В мае</u> мы идем на концерт. <u>В июне</u> я буду сдавать экзамены. <u>В июле</u> у школьников каникулы. <u>В августе</u> мы собираем урожай.	Май - в мае Июнь - в июне Июль - в июле Август - в августе
5.	Год 5.1. Предлог <i>в</i> + П. п. ед. ч. порядкового числит. + году	В каком году? <u>В две тысяча семнадцатом году.</u> <u>Я родился в тысяча девятьсот восемьдесят пятом году.</u>	В ... году В две тысяча семнадцатом году В тысяча девятьсот восемьдесят пятом году
	5.2. Предлог <i>в</i> + В. п. ед. ч. порядкового числит.) + годы	<u>В тридцатые годы</u> двадцатого века, на площади Маяковского была построена станция метро.	В ... годы В тридцатые годы
	Исключая 1. В начале, в середине, в конце + Р. п. мн. ч. порядкового числит.) + годов	Исключая <u>В середине восьмидесятых годов</u> (двадцатого века) люди увидели последствия аварии на Чернобыльской атомной станции.	Исключая 1. В начале, в середине, в конце ... годов (в начале, в середине, в конце восьмидесятых годов)
	2. В начале, в середине, в конце + Р. п. ед. ч. порядкового числит. + века	2. <u>В начале двадцатого века</u> появился автомобиль.	2. В начале, в середине, в конце ... века (в начале двадцатого века)
6.	Век (предлог <i>в</i> + П.п. ед. ч. порядкового числит.) + веке	<u>В двадцатом веке</u> произошли две мировые войны.	В ... веке В девятнадцатом веке В двадцатом веке В двадцать первом веке
7.	Дата 7.1. Дата (И. п. порядкового числит. + месяц в Р. п. ед. ч.)	Сегодня <u>третье ноября.</u> Сегодня <u>двадцать четвертое марта</u> Сегодня <u>тридцатое мая.</u>	И.п. Третье ноября, двадцать четвертое марта, тридцатое мая
	7.2. Дата события (Р.п.)	Французская революция началась <u>четырнадцатого июля тысяча семьсот восемьдесят девятого года.</u> Он родился <u>третьего декабря тысяча девятьсот шестидесятого года.</u>	Р. п. четырнадцатого июля тысяча семьсот восемьдесят девятого года третьего декабря тысяча девятьсот шестидесятого года
	7.3. Предлог <i>при</i> + П.п.	<u>При Петре Великом</u> был основан Санкт-Петербург.	При + П. п. При Петре Великом При Екатерине Второй При Людовике Четырнадцатом
	7.4. Дата, час, на которое назначено событие (На + В.п.)	Открытие спортивного комплекса назначено <u>на первое июня.</u> Собрание перенесли <u>на утро.</u> Соревнование по плаванию запланировано <u>на двенадцать часов.</u>	На + В. п. на первое июня на утро на двенадцать часов.

	7.5. Определенный отрезок времени включительно (предлог <i>с</i> + Р. п. ... по + В. п.)	Магазин открыт <u>с понедельника по пятницу</u> . Первая мировая война продолжалась <u>с тысяча девятьсот четырнадцатого года по тысяча девятьсот восемнадцатый год</u> .	С + Р. п. ... по + В. п. с понедельника по пятницу с тысяча девятьсот четырнадцатого года по тысяча девятьсот восемнадцатый год
	7.6. Определенный отрезок времени не включительно (предлог <i>от</i> + Р. п. ... до + Р. п.)	В классе сидели дети <u>от десяти до двенадцати</u> лет.	От + Р. п. ... до + Р. п. от десяти до двенадцати
	7.7. Дата в газете (предлог <i>за</i> + В. п.)	На столе лежала газета <u>за 12 (двенадцатое) апреля 1961 (тысяча девятьсот шестьдесят первого) года</u> .	За + В. п. за 12 (двенадцатое) апреля 1961 (тысяча девятьсот шестьдесят первого) года
	7.8. Дата в письме, письменном документе (предлог <i>от</i> + Р. п.)	Он прочитал письмо <u>от десятого августа</u> . В кабинете у директора завода висел приказ министра <u>от пятого сентября</u> .	От + Р. п. от десятого августа. от пятого сентября.
8.	Событие, произошедшее в прошлом (сущ. в В. п. + тому назад)	<u>Неделю тому назад</u> мы приехали из отпуска <u>Месяц тому назад</u> студенты начали изучать русский язык. <u>Год тому назад</u> он уехал из города. <u>Два года тому назад</u> я закончил университет. <u>Пять лет тому назад</u> она была студенткой.	В. п. + тому назад Неделю тому назад Месяц тому назад Год тому назад Два года тому назад Пять лет тому назад

Упражнение 1. Прочитайте предложения. Найдите случаи неглагольного выражения времени. Укажите пункт правила, который соответствует данному употреблению:

1. Летом мы едем отдыхать в Испанию. 2. Временами он уезжал на несколько месяцев в командировку. 3. В среду у нас будет урок математики. 4. По субботам я хожу в бассейн. 5. В двадцатом веке началось быстрое развитие средств массовой информации. 6. Сегодня четверг. 7. В августе мы поедем в Турцию. 8. Я читаю газеты утром. 9. В прошлом году мой друг ездил в Польшу. 10. Мой брат часами сидит за компьютером. 11. В пятницу мы ходили в кино. 12. Занятия в университете начинаются вечером. 13. Я нашел статью за пятнадцатое октября тысяча восемьсот пятьдесят шестого года. 14. Экзамен был назначен на семнадцатое июля. 15. Сегодня двенадцатое декабря. 16. Вечерами я часто смотрю телевизор.

Упражнение 2. С данными выражениями составьте предложения. Объясните правила употребления неглагольного выражения времени:

Вечером, зимой, днями, в воскресенье, в тот день, по вторникам, каждый четверг, в июне, в тысяча девятьсот девяносто втором году, в двадцатые годы, в двадцать первом веке, пятого февраля тысяча девятьсот семидесятого года.

Упражнение 3. Поставьте слова в скобках в нужной падежной форме:

1. (Зима) мы едем отдыхать в горы. 2. (В пятница) у нас будет экзамен по истории. 3. Моя мать родилась (в тысяча девятьсот шестьдесят пятый год). 4. Сегодня (четвёртый май). 5. Поезд ходит в Витебск (по четверг). 6. В архиве студент нашёл письмо (от восьмой март тысяча девятьсот двадцатый год). 7. (По понедельник) я хожу на уроки музыки. 8. (Каждый понедельник) мальчик играет в футбол. 9. (В тот время) мой отец служил в армии. 10. (Осень) дети идут в школу. 11. (В тот пора) я был студентом Московского университета. 12. Мой отец преподавал в Витебском университете (с тысяча девятьсот восемьдесят второй год по две тысяча третий год). 13. (В май) я первый раз был в Большом театре. 14. (В конец девятнадцатый век) произошёл научно-технический прогресс. 15. (Вечер) я возвращаюсь домой в семь часов. 16. (По воскресенье) мы смотрим телевизор. 17. Он начал учиться в университете (в этот год). 18. (В девяностый год двадцатый век) произошёл распад СССР. 19. Сегодня (двадцать третий декабрь). 20. (Каждый утро) он встаёт в семь часов. 21. Экзамен по русскому языку будет (в июнь). 22. Я родился (в сентябрь). 23. Революция произошла в России (двадцать пятый октябрь тысяча девятьсот семнадцатый год). 24. Собрание перенесли (на следующий неделя).

Упражнение 4. Напишите числительные словами. Укажите правила употребления неглагольного выражения времени:

1. В 2017, 2015, 1996, 1984, 1835, 1749 (году).
2. В 90, 80, 70, 40, 20 (годы).
3. В начале 60, 50, 30 (годов).
4. В конце 20, 19, 18 (века).
5. В 21, 20, 19, 15 (веке).
6. Сегодня 1 сентября, 25 декабря, 23 февраля, 8 марта, 30 июля.
7. Он родился 9 ноября 1999 года, 3 октября 1986 года, 11 января 1963 года.
8. Газета за 18 июня 1986 года, за 26 сентября 2016 года, за 16 января 2017 года.
9. Письмо от 5 февраля 1842 года, от 14 апреля 1995 года, от 29 декабря 2000 года.

Упражнение 5. Найдите в данном тексте неглагольное выражение времени. Объясните их употребление. Составьте план текста. Перескажите его.

ПРИТЧА О ВРЕМЕНИ

Один человек в детстве был очень дружен со стариком-соседом. Но время шло, появился университет и увлечения, затем работа и личная жизнь. Каждую минуту молодой мужчина был занят, и у него не было времени ни вспомнить о прошлом, ни даже побыть с близкими.

Однажды, в понедельник утром он узнал, что сосед умер – и неожиданно вспомнил: старик многому научил его, стараясь заменить мальчику погибшего отца. Ощувив свою вину, он приехал на похороны.

Вечером, после погребения, мужчина зашёл в опустевший дом покойного. Всё было так, как и много лет тому назад... Вот только маленькая золотая коробочка, в которой, по словам старика, хранилась самая ценная для него вещь, исчезла со стола. Подумав, что её забрал кто-то из немногочисленных родственников, мужчина покинул дом. Однако в субботу он получил посылку. Увидев на ней имя соседа, мужчина вздрогнул и открыл коробку. Внутри лежала та самая золотая коробочка. В ней оказались карманные золотые часы с гравировкой: «Спасибо за время, что проводил со мной». И он понял – самым ценным для старика было время, проведённое со своим маленьким другом.

С тех пор мужчина старался каждый день как можно больше времени уделять жене и сыну. Время утекает от нас каждую секунду. И его нужно с пользой тратить прямо сейчас.

Упражнение 6. Контрольный тест. Поставьте слова в скобках в нужной форме:

1. (В октябрь) уже холодно, идут дожди. 2. Открытие олимпиады в Москве было назначено (на девятнадцатый июль тысяча девятьсот восьмидесятый год). 3. (При Иван Грозный) была завоёвана Казань. 4. Вторая мировая война продолжалась (с тысяча девятьсот тридцать девятый год по тысяча девятьсот сорок пятый год). 5. Я заказал билеты на концерт (на двадцать пятый июня). 6. В летний лагерь приехали дети (от десять до шестнадцать лет). 7. Ученик взял в библиотеке газету (за двадцатый июнь тысяча девятьсот девяносто седьмой год). 8. Он назначил отъезд (на пятница). 9. (Пятьдесят лет тому назад) Юрий Гагарин совершил первый полёт в космос. 10. Он вернулся домой (вечер). 11. Самолёт вылетает (по понедельник). 12. На чердаке он нашёл письмо (от пятый февраль тысяча девятьсот тридцатый год). 13. Больной ребенок заснул только (утро). 14. (В сентябре) мы поедem на экскурсию в Лондон. 15. Ученик делал упражнение (день). 16. (Каждый утро) я делаю домашнее задание. 17. Музей открыт (с понедельник по пятница). 18. (Неделя тому назад) он узнал неприятную новость. 19. Мой друг интересуется историей, он

прочитал письмо (от первое июнь тысяча девятьсот сорок второй год).
20. Собрание назначено (на суббота).

Вопросы для самоконтроля

1. Расскажите об употреблении в русском языке неглагольного выражения времени.
2. Назовите падежные формы, которые используются в конструкциях неглагольного выражения времени. Перечислите предлоги, которые участвуют в их образовании.
3. Укажите временные отрезки, которые входят в состав неглагольного выражения времени.
4. Расскажите, каким образом выражается частота событий в конструкциях неглагольного выражения времени.

ЗАНЯТИЕ 6 СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГОЛОВ

Н. В. В русском языке выделяются следующие типы глаголов: **продуктивные** и **непродуктивные**, в состав которых входят **правильные** (первого и второго спряжений), **разноспрягаемые** и **особоспрягаемые** (глаголы-исключения).

№ п/п	Правило	Примеры	Примечания
1.	Продуктивные 1. Глаголы первого спряжения в форме инфинитива заканчиваются на -ать / -еть, -оть, -уть а в настоящем времени имеют окончания -у/-ю, -ешь, -ет, -ем, -ете, -ут/-ют.	Читать, делать, объяснять, работать, слушать, разговаривать, изучать, обедать, ужинать, завтракать, знать, помогать, приглашать.	
	1.1. Модель читать	Я <u>читаю</u> роман. Ты <u>читаешь</u> журнал. Студент <u>читает</u> текст. Мы <u>читаем</u> газету. Вы <u>читаете</u> объявление. Они <u>читают</u> книгу.	Личные окончания присоединяются к основе инфинитива без -ть : чита-ю, чита-ешь, чита-ет, чита-ем, чита-ете, чита-ют. По этой модели спрягаются глаголы: делать, объяснять, знать, работать, слушать, думать, обедать, ужинать, разговаривать, помогать, завтракать, изучать, приглашать.

	1.2. Модель болеть	Я <u>болею</u> гриппом. Ты <u>болеешь</u> ангиной. Он часто <u>болеет</u> . Мы никогда не <u>болеем</u> . Вы долго <u>болеете</u> . Они редко <u>болеют</u> .	Личные окончания присоединяются к основе инфинитива без -ть : боле-ю, боле-ешь, боле-ет, боле-ем, боле-ете, боле-ют. По этой модели спрягаются глаголы : уметь белеть, краснеть, чернеть, владеть, греть.
	1.3. Модель рисовать / клевать	Я плохо <u>рисую</u> . Ты <u>рисуешь</u> красками. Он <u>рисует</u> картину. Мы <u>рисуем</u> карандашами. Вы хорошо <u>рисуете</u> ? Они <u>рисуют</u> портрет.	В инфинитиве глагол заканчивается на -ать, в настоящем времени суффикс -ова- изменяется на -у- : рис-у-ю, рис-у-ешь, рис-у-ет, рис-у-ем, рис-у-ете, рис-у-ют. Суффикс -ева- изменяется на -ю- : кл-ю-ю, кл-ю-ешь, кл-ю-ет, кл-ю-ем, кл-ю-ете, кл-ю-ют. По этой модели спрягаются глаголы : советовать(ся), организовать, формировать / дневать, плевать.
	1.4. Модель тонуть	Я <u>тону</u> в бассейне. Ты <u>тонешь</u> быстро. Мяч не <u>тонет</u> . Мы <u>тонем</u> вместе. Вы <u>тонете</u> в болоте. Они <u>тонут</u> молча.	В инфинитиве глагол заканчивается на -уть, в настоящем времени суффикс -ну- изменяется на -н- : то-н-у, то-н-ешь, то-н-ет, то-н-ем, то-н-ете, то-н-ут. По этой же модели спрягаются глаголы : тянуть махнуть, кольнуть, двинуть, обмануть.
2	Глаголы второго спряжения в инфинитиве заканчиваются на -ить, а в настоящем времени имеют окончания -у/-ю, -ишь, -ит, -им, -ите, -ат/-ят.	Говорить, варить, разрушить, учить, учиться *готовить любить	* Чередования в/вл, б/бл, п/пл : Готов <u>лю</u> , готови <u>шь</u> , готови <u>т</u> , готови <u>м</u> , готови <u>те</u> , готовя <u>т</u> Люб <u>лю</u> , люби <u>шь</u> , люби <u>т</u> , люби <u>м</u> , люби <u>те</u> , любя <u>т</u> Куп <u>лю</u> , купи <u>шь</u> , купи <u>т</u> , купи <u>м</u> , купи <u>те</u> , купя <u>т</u>
	2.1. Модель говорить	Я <u>говорю</u> по-русски. Ты <u>говоришь</u> правильно. Он <u>говорит</u> быстро. Мы <u>говорим</u> по-английски. Вы <u>говорите</u> медленно. Они <u>говорят</u> по-немецки.	В инфинитиве глагол заканчивается на -ить, а в настоящем времени -и в основе исчезает : говор-ю, говор-ишь, говор-ит, говор-им, говор-ите, говор-ят. Так же спрягаются глаголы : звонить, знакомиться.
3.	Непродуктивные 3.1. Глаголы первого спряжения	Я <u>пишу</u> письмо. Ты <u>пишешь</u> сочинение. Студент <u>пишет</u> шпаргалку. Мы <u>пишем</u> упражнение. Вы <u>пишете</u> диктант. Они <u>пишут</u> изложение. Я <u>скажу</u> новость завтра. Ты <u>скажешь</u> правду? Он	В инфинитиве глагол заканчиваются на -ать/-ять, а в 3 л. ед ч. на -ут/-ют, имеют чередования во всех формах : с — ш, з — ж, ск — ш, ст — щ, г — ж, х — ш, к — ч, п — пл, б — бл, м — мл; Ø//е : писать — пишут ; сказа-ть — скажут, вязать —

		<u>скажет</u> речь. Мы <u>скажем</u>, где лежит книга. Вы <u>скажете</u>, где находится библиотека? Они <u>скажут</u>, как пройти в центр города. Я <u>рву</u> бумагу. Ты <u>рвешь</u> журнал. Он <u>рвет</u> письма. Мы <u>рвем</u> одежду. Вы <u>рвете</u> книги. Они <u>рвут</u> цветы.	вяжут, резать — режут; рвать — рвут; искать — ищут; махать — машут; плакать — плачут; капать — каплют, дремать — дремлют; веять — веют, лаять — лают, надеяться — надеются; брать — беру.
4.	Глаголы второго спряжения	Я <u>слышу</u> музыку. Ты громко <u>кричишь</u>. Он слабо <u>дышит</u>. Мы <u>лежим</u> на пляже. Почему вы <u>молчите</u>? Они <u>стучат</u> в дверь. Я <u>лечу</u> на самолете. Ты <u>летишь</u> 2 часа. Он <u>летит</u> в Париж. Мы <u>летим</u> над морем. Вы <u>летите</u> завтра? Они <u>летят</u> далеко. Я <u>вижу</u> реку. Ты <u>видишь</u> небо? Он <u>видит</u> друга. Мы <u>видим</u> студентов. Вы <u>видите</u> озеро. Они <u>видят</u> преподавателя.	В инфинитиве глагол заканчиваются на -ать/-ять, -еть, а в 3 л. мн.ч. на -ат/-ят : звучать — звучат, дышать — дышат, кричать — кричат, лежать — лежат, слышать — слышат, молчать — молчат, стучать — стучат. Глаголы видеть, лететь имеют чередования <i>д — ж, т — ч</i> : видеть — вижу, видишь, видит, видим, видите, видят; лететь — лечу, летишь, летит, летим, летите, летят сидеть — сижу, сидишь, сидит, сидим, сидите, сидят.
5	Разноспрягаемые глаголы		Имеют личные окончания первого и второго типов спряжения
	5.1. бежать	Я <u>бегу</u> на автобус. Ты <u>бежишь</u> в парк. Он <u>бежит</u> по улице. Мы <u>бежим</u> на занятия. Вы <u>бежите</u> на стадион. Дети <u>бегут</u> по улице.	Имеет личные окончания первого и второго типов спряжения, а также чередования <i>ж/г</i> : бежать — бег-у, беж-ишь, бежит, беж-им, бежи-те, но бег-ут.
	5.2. брить(ся)	Я <u>брею(сь)</u> утром Ты <u>бреешь(ся)</u> быстро Он <u>бреет(ся)</u> бритвой Мы <u>бреем(ся)</u> каждый день Вы <u>бреете(сь)</u> редко Они не <u>бреют(ся)</u>	В инфинитиве заканчивается на -ить, а в настоящем времени имеет личные окончания первого спряжения, чередование <i>е/и</i> : брить(ся) - бре-ю(сь), бреешь(ся), бреет(ся), бре-ем(ся), бре-ете(сь), бре-ют(ся)
	5.3. ошибиться	Я не ошибусь в выборе Ты не ошибешься в диктанте Он ошибется с выводом Мы ошибемся в ответе Вы ошибетесь с цветом Они ошибутся вместе.	В инфинитиве глагол заканчивается на -ить, а в настоящем времени имеет личные окончания первого спряжения, чередование <i>и/Ø</i> : ошибиться — ошиб-усь, ошиб-ешься, ошиб-ется, ошиб-емся, ошиб-етесь, ошиб-утся.
	5.4. хотеть	Я <u>хочу</u> хорошо говорить по-русски. Ты <u>хочешь</u>	Глагол имеет личные окончания первого и второго

		выучить русский язык. Он <u>хочет</u> прочитать книгу. Мы <u>хотим</u> посмотреть фильм. Вы <u>хотите</u> послушать музыку. Они <u>хотят</u> пойти в театр.	типов спряжения, а также чередования <i>т/ч</i> :хотеть – хоч-у, хоч-ешь, хоч-ет, хот-им, хот-ите, хот-ят.
6.	Глаголы-исключения		Глаголы имеют особые, архаичные формы спряжения.
	6.1. идти	Я <u>иду</u> в университет. Ты <u>идешь</u> в библиотеку. Он <u>идет</u> на лекцию. Мы <u>идем</u> в аудиторию. Они <u>идут</u> в музей.	Основа настоящего времени <i>ид-</i> : идти – ид-у, ид-ешь, ид-ет, ид-ем, ид-ете, ид-ут . Прошедшее время :ше-л, шл-а, шл-и.
	6.2. ехать	Я <u>еду</u> в магазин. Ты <u>едешь</u> в деревню. Он <u>едет</u> на почту. Мы <u>едем</u> в университет. Вы <u>едете</u> в отпуск. Они <u>едут</u> в Витебск.	Основа инфинитива <i>еха-</i> , а в настоящего <i>ед-</i> : ехать — ед-у, ед-ешь, ед-ет, ед-ем, ед-ете, ед-ут;
	6.3. быть	Минск – столица Беларуси. Москва <u>была</u> столицей СССР. Он <u>был</u> вчера на собрании. Мы <u>были</u> вчера на концерте. Я <u>буду</u> писать письмо. Ты <u>будешь</u> делать упражнение. Он <u>будет</u> переводить текст. Мы <u>будем</u> учить новые слова. Вы <u>будете</u> рассказывать стихотворение. Они <u>будут</u> говорить по-русски.	Сохранились две настоящего времени формы : есть, суть (употребляется редко). В настоящем времени форма <i>есть</i> не употребляется. В прошедшем времени глагол имеет основу <i>бы-</i> : бы-л, бы-л-а, бы-л-о, бы-л-и, а в будущем времени <i>буд-</i> : буд-у, буд-ешь, буд-ет, буд-ем, буд-ете, буд-ут.
	6.4. дать	Я <u>дам</u> тебе эту книгу. Ты <u>дашь</u> мне словарь? Он <u>даст</u> им газету. Мы <u>дадим</u> вам ручку. Вы <u>дадите</u> нам карту? Они <u>дадут</u> им тетради.	Имеет особые формы спряжения : дать - дам, дашь, даст, дадим, дадите, дадут.
	6.5. есть	Сегодня на обед я <u>ем</u> макароны с сыром. Ты <u>ешь</u> мясо? Он <u>ест</u> рыбу. Мы <u>едим</u> поздно. Вы <u>едите</u> суп. Они <u>едят</u> в ресторане.	Не путать с глаголом <i>быть</i> ! В настоящем времени имеет основы <i>е-, ес-, ед-</i> , а в прошедшем времени основу <i>-е</i> : есть — ем, ешь, ест, едим, едите, едят ; е-л, е-ла, е-ли.

Упражнение 1. Прочитайте предложения. Найдите случаи употребления личных форм глаголов. Укажите тип их спряжения и пункт правила, который объясняет данное написание.

1. Мой отец пишет стихи. 2. Три друга шли молча. 3. Два приятеля разговаривают по вечерам. 4. Мы будем жить в деревне. 5. Мальчик не

умеет плавать. 6. Соседка была доброй женщиной. 7. Дима был ловким и сильным. 8. Ученик пишет синей ручкой. 9. Каждый вечер я разговариваю с товарищами. 10. Мой друг станет инженером. 11. Моя сестра изучает русский язык. 12. Подруга едет на юг с родителями. 13. Почтальон даст вам три письма. 14. Больной всегда советуется с врачами. 15. Саша любит ходить в парк. 16. Наша мама работает на почте. 17. Эти студенты учатся в университете. 18. Завтра мы организуем концерт. 19. В сентябре мы идем в школу. 20. Школьники пишут диктант в тетради. 21. Студентка берет книги в городской библиотеке. 22. У меня есть книга. 23. Куда ты идешь? – Я иду на фабрику. 24. Я пишу сочинение. 25. Лондон – столица Англии. 26. Где лежит газета? – Газета лежит на столе. 27. Я иду в магазин за хлебом. 28. Кому ты звонишь? – Я звоню другу. 29. Сестра даст мне билеты на концерт. 30. Завтра я куплю эту книгу. 31. Студент хорошо отвечает.

Упражнение 2. Раскройте скобки, напишите личные окончания глаголов в настоящем времени. Объясните их написание.

1. Мой сосед (любить) гулять в парке. 2. Самолет (лететь) в Турцию. 3. Я (дать) вам по три яблока. 4. Я (видеть) там большое дерево. 5. Студенты (сидеть) в аудитории. 6. Мой друг (хотеть) быстро выучить русский язык. 7. Девочка (любить) читать современную литературу. 8. Я (писать) красной ручкой. 9. Он (звонить) старому другу каждую неделю. 10. Мать (купить) дочери платье. 11. В этом городе (быть) много автобусов, трамваев и машин. 12. Ты (хотеть) пойти в театр? – Да, я (хотеть) пойти туда завтра. 13. Утром мы (завтракать) рано. Обычно мы (есть) бутерброд с сыром и маслом. 14. Друзья (хотеть) пригласить вас в кино. 15. Куда вы (лететь)? – Мы (лететь) в Испанию. 16. Что ты (готовить) сегодня на ужин? – Сегодня я (готовить) суп. 17. Что вы (говорить) другу утром? 18. Дима (рисовать) картину маме. 19. Я (сидеть) дома и (читать) книгу. 20. Бабушка (слушать) классическую музыку по радио. 21. Ученики (дать) нам тетради? 22. Где вы (брать) книги? – Мы (брать) книги в библиотеке. 23. Куда ты (ехать)? – Я (ехать) в магазин. 24. Отец (бриться) каждый день.

Упражнение 3. С данными глаголами составьте предложения. Объясните написание личных окончаний:

работать, говорить, писать, читать, сказать, летать, есть, дать, ехать, хотеть, советовать, рисовать, слушать.

Упражнение 4. Раскройте скобки, поставьте глагол в форме настоящего времени.

1. Мы медленно (говорить) по-русски. 2. Она (идти) в кино с друзьями. 3. Сын часто (советоваться) с отцом. 3. Я долго (разговаривать) с преподавателем. 4. Студент (отвечать) на экзамене преподавателю. 5. Он (не любить) спорить с матерью. 6. Мы (разговаривать) с русским (писатель). 7. Мы (любить) гулять в лесу. 8. Моя мама (работать) на заводе. 9. Эти студенты (идти) в библиотеку. 10. В августе я (ехать) на юг. 11. Где вы (быть) сейчас? – Сейчас мы (быть) на выставке. 7. Наши вещи (лежать) в шкафу. 8. Что студенты (читать)? - Студенты (читать) новый текст. 9. Цветы (стоять) в вазе. 10. Спортсмены (идти) на стадион. 11. Школьники (сидеть) в классе. 12. Кого вы (видеть)? - Я (видеть) студентов. 13. Они (брать) книги в библиотеке. 14. Тетради (лежать) в портфеле. 15. Эти ученые (работать) в лаборатории. 16. Брат (дать) фотографии сестре. 17. Я (помогать) другу изучать русский язык. 18. Она (рассказать) эту новость товарищу. 19. Он часто (писать) письма брату. 20. Студенты (отвечать) на вопросы преподавателя. 21. Мы часто (приглашать) друзей в кино.

Упражнение 5. Для данных глаголов напишите формы 2-ого лица ед.ч. настоящего времени и 3 лица ед.ч. настоящего времени:

братъ, вязать, знать, учиться, познакомиться, готовить, сидеть, переводить, дать, купить.

Упражнение 6. Найдите в данном тексте глаголы. Определите тип их спряжения. Объясните написание личных окончаний. Составьте план текста. Перескажите его.

ЗАБОТЛИВЫЙ ДРУГ

У одного человека в юности был хороший друг. Спустя некоторое время у этого человека появляется семья, дети. Всё реже и реже он вспоминает о своём друге. Вскоре заботы о достатке семьи забирают все его силы, он часто болеет и, в конце концов, попадает в больницу. Ни жена, ни дети не могут ничем ему помочь. И другим родственникам было не до больного.

Когда ему становится совсем плохо, он вспоминает о своём забытом друге, и тот сразу же приезжает к нему в больницу. Друг оплачивает лечение больного и уход за ним. Больной быстро идет на поправку. Только теперь этот человек серьёзно задумывается о своей жизни: никто не смог помочь ему в беде так, как его давний друг. Чем отблагодарить его за доброту и участие? Человек решает, что теперь с теплом и с любовью будет относиться к другу и никогда не забудет о нём. Вскоре его друг вновь приходит к нему и говорит:

— Дорогой мой, только болезнь изменила твоё отношение ко мне. Если бы ты с юности придерживался моих советов, то и твоя жизнь сложилась бы совсем по-другому.

Упражнение 7. Контрольный тест. Поставьте глаголы в форме настоящего времени:

1. Я (писать) письмо своим родителям. 2. На уроке мы (читать) по-русски и (отвечать) на вопросы преподавателя. 3. Кого ты (видеть) в аудитории? – В аудитории я (видеть) студентов. 4. Утром он (любить) бегать в парке. Спортсмены (идти) в спортивный зал. 5. Сегодня Таня (обедать) в ресторане. 6. Он (писать) письмо утром. 7. Я (есть) рыбу и мясо. 8. Студенты (брать) словари в библиотеке. 9. Ты хорошо (говорить) по-английски? 10. Я (хотеть) тебе помочь. 11. Он (брать) билет в театр. 12. Они (покупать) эти фрукты на рынке. 14. Дети часто (плакать). 15. Я (готовить) обед. 16. Что вы (есть)? – Я (есть) шоколад. 17. Куда ты (идти)? – Я (идти) в аптеку. 18. Они (хотеть) быть архитекторами. 19. Что (лежать) на столе? – На столе (лежать) книги. 20. Куда ты летишь? – Я (лететь) в Париж. 21. Вы (мочь) нам помочь выбрать подарок? 22. Вы (любить) слушать музыку? – Да, я (любить) слушать музыку. 23. Почему вы (молчать)? 24. Мы (делать) домашнее задание.

Вопросы для самоконтроля

1. Расскажите о типах спряжения глаголов в русском языке.
2. Что вы знаете о первом и втором спряжении глаголов, назовите их окончания.
3. Укажите глаголы-исключения, в которых в 3л. мн.ч. пишутся окончания -ут/-ют и те, в которых пишутся окончания -ат/-ят.
4. Назовите разноспрягаемые глаголы. Какие глаголы в русском языке не образуют форм настоящего времени?

ЗАНЯТИЕ 7

СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ПРИДАТОЧНОЙ ЧАСТЬЮ, ВВОДИМОЙ СОЮЗНЫМ СЛОВОМ **КОТОРЫЙ**

№ п/п	Правило	Примеры	Примечания
1.	Слово который является местоимением, изменяется по родам, числам и падежам, как прилагательное, и присоединяет придаточную определительную часть в сложноподчиненном предложении	Это был пейзаж, <i>который</i> мне понравился. Мы видели портрет, о <i>котором</i> они говорили. Я читал текст о женщине, <i>которая</i> стала женой художника Марка Шагала.	
2.	Слово который в придаточной части заменяет ближайшее к нему существительное главной части	Тут была <i>картина</i> . <i>Картину</i> мы купили вчера. Тут была картина, <i>которую</i> мы купили вчера.	

3.	Число и род слова который соответствует числу и роду ближайшего существительного	Это художник, который рисует портрет. Это картина, которая нам понравилась. Это картины, которые создавал Марк Шагал.	
4.	Падеж слова который зависит от структуры придаточной части, чаще всего от глагола в этой придаточной.	Художник жил в доме, <i>который</i> находился в центре города. Художник жил в доме, около <i>которого</i> был сад. Художник жил в доме, в <i>котором</i> жили его родители.	
5.	В предложении слово который может быть подлежащим, дополнением и обстоятельством.	Тут висела картина, <i>которая</i> была нам известна. Тут висела картина, <i>которую</i> художник рисовал несколько лет. Тут висела картина, <i>на которой</i> был изображён Витебск.	
6.	Предложения со словом который можно заменить причастным оборотом	В музее были картины, которые создал Марк Шагал. – В Музее были картины, созданные Марком Шагалом.	

Упражнение 1. Прочитайте текст, найдите в нем сложные предложения со словом *который*. Определите число, род и падеж местоимения *который*. Укажите пункт правила, регулирующий каждое написание.

Марк Шагал – известный художник, который родился в Витебске в 1887 году в небогатой еврейской семье. Его жизнь окружена легендами, которые создавали как поклонники его творчества, так и критики.

В 19 лет он начал учиться в художественной школе, в которой его учителем был известный витебский художник Юрий Пэн. Позже Марк Шагал уехал в Петербург, в котором поступил в школу живописи. В Петербурге он начал посещать и студию рисования и живописи Елены Званцевой, которая училась у Ильи Репина.

В 1910 году Марк Шагал поехал на учебу в Париж, из которого уехал только в 1914 году на свадьбу сестры в Витебске. Он думал, что быстро вернется назад во Францию, которую он очень любил, но началась война, и Шагал не смог вернуться.

В Витебске в 1915 году Марк Шагал женился на Белле Розенфельд, с которой познакомился еще шесть лет назад. Молодые люди, которые очень любили друг друга, прожили в России восемь лет. У них родилась дочь, которую они называли Ида. В 1923 году Марк Шагал со своей семьей смог вернуться в Париж, о котором он все время вспоминал.

Во время второй мировой войны семья Шагала жила в США. Там умерла Белла, которая неожиданно заболела. Там же Марк Шагал женился второй раз на женщине, с которой его познакомила дочь Ида. В 1948 году Марк Шагал вернулся в Париж со своей новой семьей. В 1952 году Марк Шагал развелся со своей второй женой и познакомился с Валентиной Бродской, которая стала третьей женой художника.

После войны Марк Шагал много работал и стал очень известным художником. Он создавал картины, иллюстрации, витражи, которые высоко оценивались знатоками искусства. До самой своей смерти художник много работал над произведениями, которые сейчас известны во всем мире.

Упражнение 2. Прочитайте предложения со словом *который*. Укажите в них главную и придаточную части. Назовите слово, к которому относится придаточная часть. Объясните, от чего зависят род, число и падеж слова *который*.

I. 1. Марк Шагал – это художник, который родился в Витебске. 2. Это была Белла, которая стала его женой. 3. Это было чувство, которое сразу поразило его. 4. Тут жили люди, которые были изображены на его картинах.

II. 1. Это был художник, у которого не было друзей. 2. Это была женщина, у которой не было семьи. 3. Это было чувство, без которого он не смог бы жить. 4. Тут жили люди, для которых он рисовал.

III. 1. Это был художник, к которому мы ездили. 2. Это была женщина, которой он подарил свою картину. 3. Это было чувство, к которому нужно было привыкнуть. 4. Тут жили люди, которым можно было верить.

IV. 1. Это был художник, которого мы видели. 2. Это была женщина, которую он любил. 3. Это было чувство, которое он ждал. 4. Тут жили люди, которых он знал.

V. 1. Это был художник, с которым мы познакомились вчера. 2. Это была женщина, с которой он встречался. 3. Это было чувство, которым он гордился. 4. Тут жили люди, с которыми он давно не виделся.

VI. 1. Это был художник, о котором мы говорили. 2. Это была женщина, о которой он помнил. 3. Это было чувство, о котором он не хотел говорить. 4. Тут жили люди, о которых он писал.

Упражнение 3. Разделите сложные предложения на два простых.

Образец: Марк Шагал сначала учился в гимназии, которая находилась в Витебске. – Марк Шагал сначала учился в гимназии. Гимназия находилась в Витебске.

Учителем Марка Шагала в Витебске был Юрий Пэн, у которого была своя художественная школа. 2. Обучение живописи Шагал продолжил в Петербурге, в котором сначала он поступил в школу живописи, а потом посещал студию рисования. 3. Марк Шагал некоторое время учился в школе живописи, в которой его учителем стал Николай Рерих. 4. Учителем Марка Шагала в Петербурге был и Лев Бакст, который часто ругал молодого художника. 5. В Париже Марк Шагал жил в деревянном здании, в котором было более ста дешёвых мастерских. 6. В Берлине была выставка, в которой участвовал Марк Шагал. 7. В Париже в Гранд Опера мы можем увидеть плафон, который расписал Марк Шагал. 8. Здание Национального банка в Чикаго украшает мозаика, над которой работал Марк Шагал. 9. В этом соборе есть витражи, которые создал Марк Шагал. 10. Марк Шагал подготовил много иллюстраций, которые использовались в книгах.

Упражнение 4. Объедините два предложения в одно с помощью слова *который*.

Образец: Его планам помешала война. Война началась в 1914 году. – Его планам помешала война, которая началась в 1914 году.

1. Марк Шагал родился в небогатой семье. В семье было 9 детей. 2. Марк Шагал поступил в школу витебского художника Юрия Пэна. Юрий Пэн увидел его талант. 3. В Петербурге учителем Марка Шагала был Николай Рерих. Николай Рерих помог ему получить небольшую стипендию. 4. Потом Шагал посещал студию рисования и живописи Елены Званцевой. Елена Званцева училась у Ильи Репина. 5. В Париже Шагал познакомился с художниками. Эти художники приехали в Париж из разных стран. 6. Он вернулся в Витебск, чтобы навестить свою сестру. Сестра выходила замуж. 7. В 1915 году Марк Шагал женился на Белле Розенфельд. С Беллой он снова встретился после возвращения в Витебск. 8. Шагал и Белла летом жили на даче. Дача находилась недалеко от Витебска. 9. У Марка Шагала и Беллы родилась дочь Ида. Ида стала биографом своего отца. 10. Марк Шагал стал директором художественного училища. Училище открыли в 1919 году.

Упражнение 5. Дополните данное предложение придаточными частями со словом *который*. Укажите, каким членом предложения является слово *который*.

- Эта любовь нашла отражение в творчестве Шагала (который считал себя счастливым человеком; которая появилась у художника).
- Он рисовал людей, улицы и дома (которые жили рядом с ним; которые он видел каждый день).

- До конца жизни в его картинах будет отражаться образ Витебска (о котором он не мог забыть; которые очень известны).
- Художник поверил в идеи революции (о которых говорила власть; который остался в России).
- В художественном училище работали многие известные художники (которые приехали в Витебск со всей страны; которым руководил Марк Шагал).
- Осенью 1919 года в Витебск приехал Казимир Малевич (в котором открылось художественное училище, который нарисовал известную картину «Чёрный квадрат»)
- После переезда из Витебска в Москву Марк Шагал работал в еврейском театре и в небольшой школе (в котором оформлял разные спектакли; в которой он был преподавателем).
- В 1922 году Марк Шагал со своей семьей окончательно уехал из России в Париж и по дороге заехал в Берлин (в котором оставались многие его работы, в которой он провёл восемь лет).
- После возвращения в Париж Марк Шагал участвовал во многих выставках, о нём писались статьи и книги (на которых он показывал свои работы, в которых его называли великим художником).
- В 1933 году картины Марка Шагала сожгли на площади одного из городов Германии (в которой распространился фашизм, которые находились в немецких музеях).

Упражнение 6. Замените предложения с причастными оборотами на предложения со словом *который*.

Образец: Семье Марка Шагала, уехавшей в США, удалось выжить во время войны. – Семье Марка Шагала, которая уехала в США, удалось выжить во время войны.

1. В 1941 году Марк Шагал уехал в США с помощью американского консула, уговорившего его оставить Францию. 2. Белла Шагал, заболевшая пневмонией, умерла. 3. Марку Шагалу, очень скучавшему по своей жене, помогла дочь Ида. 4. В 1948 году Марк Шагал, возвратившийся во Францию, поселился на юге страны. 5. В 1952 году художник, женившийся в третий раз, отправился в путешествие по Греции и Италии.

II. На картине изображена Белла, летящая над городом. 2. На витражах Шагала, находящихся в разных соборах, можно увидеть сцены из Библии. 3. В здании ООН находится витраж «Окно мира», на котором изображён ангел, целующий маленького ребёнка. 4. Несмотря на долгие годы жизни за границей, Шагал в своих работах передаёт чувства человека, любящего свой родной город. 5. Он часто изображал людей, живущих рядом с ним.

Упражнение 7. Продолжите предложения.

Марк Шагал – это художник, ...	который ... у которого... которому ... которого... с которым... о котором...	Белла Розенфельд – это первая жена художника ...	которая... у которой... которой... которую... с которой... о которой...
Картины Марка Шагала вызывают чувство, ...	которое... без которого... которому... которое... которым ... о котором ...	Марк Шагал и его жена жили в городах, ...	которые ... из которых... по которым ... в которые ... между которыми .. в которых...

Упражнение 8. Вставьте слово *который* в нужной форме.

А) В именительном падеже

1. Марк Шагал – художник, известен во всём мире. 2. Ида – дочь художника, родилась в Витебске. 3. Белла – первая жена художника, была дочерью витебского ювелира. 4. Валентина Бродская – третья жена Марка Шагала, прожила с ним более тридцати лет. 5. Дэвид – сын Марка Шагала, родился в США. 6. Сейчас Дэвид – писатель и музыкант, пишет произведения для французских артистов. 7. Вирджиния, хорошо знала английский язык, помогала Марку Шагалу. 8. Ида, всегда помогала отцу, была любимой дочерью Марка Шагала. 9. Чувство, появилось у Шагала к Белле, он сразу назвал любовью. 10. Марк Шагал поселился в здании, называлось «Улей».

Б) В косвенных падежах без предлога.

1. Тут были дома, он украсил. 2. Рядом жили художники, раньше он не знал. 3. Он оставил там картины, создал раньше. 4. Даже рисунки Марка Шагала, он делал на салфетках в ресторанах, стоили сотни франков. 5. Дэвид Макнил, было шесть лет, остался с матерью. 6. Тут бы работы, гордился Марк Шагал. 7. Ида, нужно было, чтобы отец перестал волноваться, познакомила его с Валентиной Бродской. 8. Марк Шагал, было 65 лет, женился снова. 9. В Москве Марк Шагал встретился с поэтом Андреем Вознесенским, он хорошо знал. 10. Марк Шагал увлекся гравюрами, занимался после много лет.

В) В косвенных падежах с предлогами.

1. В Витебске есть дом, жила семья Марка Шагала. 2. Он хотел вернуться в Париж, уехал в Россию. 3. Белла была любимой женой художника, он всегда думал. 4. Марк Шагал вернулся в Берлин, оставались его картины. 5. Ему помогли люди, ... он недавно встретился. 6. Это был ..., приехал Марк Шагал. 7. Перед ними были США, страна, приехала семья Марка Шагала. 8. В США Марк Шагал создавал произведения, показал свои чувства от войны. 9. Это была книга Н.В. Гоголя, Марк Шагал подготовил иллюстрации. 10. На картинах Марка Шагала часто можно увидеть образы Витебска, художник помнил всегда.

Вопросы для самоконтроля

1. Какой частью речи является слово **который** и как оно изменяется?
2. Какое слово в главной части предложения заменяет слово **который**?
3. От чего зависит род и число слова **который**?
4. От чего зависит падеж слова **который**?
5. Каким членом предложения может быть слово **который**?
6. Какой конструкцией можно заменить придаточную часть со словом **который**?

ЗАНЯТИЕ 8

СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ

№ п/п	Правило	Примеры	Примечания
1.	Если прямая речь находится после слов автора, она заключается в кавычки, пишется с прописной буквы, перед ней ставится двоеточие, а в конце ставится необходимый знак препинания – точка (после кавычек), восклицательный, вопросительный знаки, многоточие (перед кавычками): а) А: «П». б) А: «П!» в) А: «П?»	а) Юра предложил: «Давай сходим в кино». б) Маша сказала: «Какое прекрасное утро!» в) Преподаватель спросил нас: «Как вы провели каникулы?»	Для передачи слов автора используются глаголы говорения : <i>сказать, спросить, ответить, подумать, крикнуть, буркнуть, прошептать, прокричать и др.</i>
2.	Если прямая речь находится перед словами автора, она берётся в кавычки, пишется с прописной буквы, после неё ставятся запятая (за кавычками) либо	а) «Я сегодня опоздаю на урок», – сказала Инна. б) «Как холодно!» –	

	восклицательный, вопросительный знак или многоточие (перед кавычками) и тире. Слова автора пишутся со строчной буквы: а) «П», – а. б) «П!» – а. в) «П?» – а.	вскрикнула Джесика, выйдя на улицу. в) « Ты уверен, что поступаешь правильно?» – спросила мать сына.	
3.	1. Предложения с косвенной речью состоят из двух частей: одна представляет собой слова автора (как в предложениях с прямой речью), другая выражает содержание чужой речи и присоединяется к первой союзами и союзными словами. 2. В предложениях с косвенной речью <u>кавычки не ставятся</u>. 3. Слова автора предшествуют косвенной речи и отделяются от неё <u>запятой</u>.	Петя сказал Сереже, что возьмет его книгу. (Ср.: Петя сказал: «Я возьму, Сережа, твою книгу»). Я спросил у Ани, когда она вернёт мне мой словарь. (Ср.: Я спросил у Ани: «Когда ты вернёшь мне мой словарь?»)	Придаточная часть, представляющая собой косвенную речь, присоединяется к главной части при помощи союзов и союзных слов что, чтобы, будто, как будто, кто, какой, который, чей, как, где, куда, откуда, зачем, почему, ли и др.
4.	При замене прямой речи косвенной изменяются личные и притяжательные местоимения, а также личные формы глаголов. В ней опускаются междометия, обращения, а восклицательные и вопросительные знаки заменяются точкой.	Отец сказал: «Я вернусь вечером». – Отец сказал, что <i>он вернётся</i> вечером. Мать обещала детям: «Я <i>возьму</i> вас в зоопарк». – Мать обещала детям, что <i>возьмёт их</i> в зоопарк. «У вас есть известия <i>от вашего сына?</i>» – спросил я её наконец. – Я спросил её наконец, есть <i>ли у неё</i> известия от её сына.	
5.	1. Каждая реплика диалога пишется с красной строки, <u>в кавычки не заключается</u>, перед ней ставится тире, после неё – необходимый знак препинания. 2. Если перед репликой диалога идут слова автора, после них ставится двоеточие. 3. Если слова автора следуют за	Я спросил у прохожего на улице: – Извините, вы не могли бы мне помочь? – Вы заблудились? – удивился он. – Да, я впервые в этом городе. Как мне дойти до метро? – спросил я.	Оформление диалога отличается от оформления прямой речи тем, что реплики не заключается в кавычки, а

	репликой, после реплики ставятся запятая (восклицательный, вопросительный знак, многоточие) и тире, слова автора пишутся со строчной буквы.	– Вам надо доехать на автобусе до ближайшей станции, вы увидите её. Автобусная остановка на этой стороне улицы, вон там, – объяснил незнакомец. – Большое спасибо! – поблагодарил я. – Не за что! Хорошего дня! – ответил прохожий.	начинаются с новой строки и со знака тире .
--	---	---	--

Упражнение 1. Прочитайте предложения. Какие способы передачи чужой речи в них используются? Укажите пункт правила, который регулирует постановку знаков препинания в них.

1. Я спросил, когда отправляется поезд. 2. Она сказала: «Ой! Я забыла ключи дома!» 3. «Возьми для меня словарь в библиотеке», – попросила Аня. 4. Охотник сказал, что он видел на озере лебедей. 5. Я спросил, который час. 6. Нас попросили: «Пересядьте, пожалуйста, на другое место».

7. – Это какая улица? – спросил я.

– Садовая, – ответила женщина.

– А на Лесную как пройти, не знаете?

– Идите прямо, а потом направо, – ответила она.

8. Он спросил, когда открывается банк. 9. «Давайте поедem в Минск!» – предложил он друзьям.

10. – Здравствуйте, у вас есть антибиотик «Затрин»? – спросил я в аптеке.

– Есть. А ещё есть его более дешёвый заменитель – «Азитромицин». Вам в таблетках или в ампулах? – поинтересовался провизор.

– Мне в таблетках. А сколько стоит именно «Затрин»? Я лучше возьму то, что дороже, – ответил я.

– Шесть рублей пятьдесят копеек, – сказал продавец.

– А сколько таблеток в упаковке? – спросил я.

– Шесть штук. Берёте?

– Да, вот возьмите десять рублей, – сказал я.

– Вот ваша сдача и лекарство. Спасибо за покупку! – сказал провизор.

– Спасибо. Всего доброго! – ответил я.

Упражнение 2. Расставьте знаки препинания в предложениях с прямой речью. Составьте их схемы.

А. 1) Замолчи строго сказал Красильщиков. 2) Я хочу послезавтра пообедать с вами в ресторане сказала она. 3) Вы со мной говорите уже на «вы» Почему спросила она, подняв брови. 4) Когда я подбежал к ним, он взглянул на меня и весело крикнул А доктор здравствуйте 5) Он спросил Тебе не холодно. 6) Ура кричали люди на площади. 7) Нам придется здесь ночевать сказал Максим Максимыч. 8) Студент радостно кричал, размахивая зачёткой Сдал сдал. 9) Не доверяй этому человеку предупредили его. 10) Врач посоветовал При простуде пейте побольше витаминов.

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)
- 8)
- 9)
- 10)

Б. Составьте и запишите предложения на предложенные схемы:

- 1) «П!» – а. _____
- 2) А: «П». _____
- 3) «П?» – а. _____
- 4) А: «П!» _____
- 5) «П», – а. _____

Упражнение 3. К прямой речи допишите слова автора. Используйте глаголы говорения. Расставьте знаки препинания, свой выбор обоснуйте.

1. «Это что-то новое». 2. «Отойди от компьютера!»
3. «Поедете завтра?» 4. «Да, это успех»... .. 5. «А я думал, что ты забыла » . 6. «Смотри не упади» 7. «Она едет! Скажи всем!» 8. «Вот. Выбирайте, что хотите»

Упражнение 4. Вместо точек вставьте в предложения необходимые союзы.

1. Преподаватель сказал нам, ... мы прочитали эту книгу. 2. Я сказал товарищу, ... куплю билет в кино. 3. Я знаю, ... тяжело ему там живётся. 4. Никто не видел, ... он ушёл. 5. Я не мог вспомнить, ... мне рассказал эту

историю. 6. Ко мне подошла женщина и спросила, ... находится ближайшая аптека. 7. Она попросила, ... я зашёл за ней вечером. 8. Я окликнул его и спросил, не заблудился ... он. 9. Преподаватель поинтересовался, ... у меня проблемы. 10. Иван спросил, ... час.

Слова для справок: что, чтобы, когда, кто, какой, который, как, где, ли.

Упражнение 5. Замените прямую речь косвенной.

1. Я сказал Павлу: «У меня есть два билета в театр». 2. Он сказал мне: «Я уже видел этот спектакль». 3. Анна написала своим родителям: «Я скоро приеду домой». 4. Я попросил друга: «Купи мне, пожалуйста, книгу». 5. Мой брат позвонил мне и сказал: «Вечером я буду у тебя». 6. Миша написал отцу: «Я сдал все экзамены». 7. Я сказал сестре: «Ты должна посмотреть этот фильм». 8. Она ответила мне: «Я уже смотрела его». 9. Виктор написал родителям: «Пришлите мне книги на французском языке». 10. Друзья просили Антона: «Расскажи нам, как ты учился в Москве».

Упражнение 6. Запишите диалоги, расставляя знаки препинания и используя глаголы *спросил, ответил, сказал*.

1. Я спросил Виктора // Ты был вчера на лекции // Нет, не был // Почему ты не был на лекции // Я не был, потому что был болен // Интересная была лекция // Да, очень интересная.

2. Вчера я был у врача // Врач спросил меня // Что у вас болит // У меня болит голова // Какая температура была у вас утром // Я не знаю // Покажите горло // Горло болит // Нет, не болит // Принимайте это лекарство и приходите ко мне через 2 дня // Спасибо

Упражнение 7. Прочитайте текст. Обратите внимание на поведение и речь героев. Какой смысл вложил Юра в одно только слово **узнал**? Что он понял? Найдите в тексте предложения с чужой речью. Объясните постановку знаков препинания в них.

ОЖИДАНИЕ

День был жарким. У входа в парк продавали мороженое, и Юра, не теряя времени, встал в очередь. Вот-вот должен был появиться Коля. Юра представил, как вручит ему эскимо, как они побегут к лодочной станции и как в парке на озере проведут весь день. Так у них было задумано.

Очередь быстро таяла. Юра оказался перед продавщицей, но тут же отошёл от неё и повернул обратно. «Опаздывает Коля, хотя заверил, что будет минута в минуту», – подумал Юра и снова встал в очередь. Он и не заметил, как опять оказался перед продавщицей. Она его запомнила и спросила: «Что ты маячишь и ничего не берёшь? Может, денег нет?»

Деньги у Юры были. Но он не стал объяснять, что хотел купить два эскимо, но друг что-то запаздывает.

Он ушёл и сел на скамейку под деревом. Ждал, ждал, вскакивал, прохаживался. Никогда не думал, что ожидание такое трудное дело. Юра стал тревожиться: «Может, с Колей что-то случилось?»

Через час появился Коля. Весёлый, с мороженым в руке. Удивился, что Юра не смотрит на него.

– Чего такой насупленный? – спросил он и протянул руку с мороженым.

Юра отвёл его руку и пробубнил:

– Сначала скажи, что случилось. Жду, жду, а тебя нет. Я волновался.

Коля махнул рукой и произнёс:

– Тоже мне нежности – волновался! Купил бы себе мороженое, сел на скамейку и ждал бы в своё удовольствие.

– Так что же все-таки случилось? – не отступал Юра.

– Ничего не случилось. Лёшку во дворе встретил. Он из турпохода вернулся. То да сё, стал рассказывать, как там у них в походе было. Ты же знаешь, как Лёшка интересно рассказывает, – ответил как ни в чём не бывало Коля.

Не хотел Юра обижать Колю, но и смолчать не мог.

– Как Лёшка рассказывает, я давно знаю. А вот тебя, кажется, только сейчас узнал, – ответил он.

(По Р. Коваленко)

Упражнение 8. Контрольный тест.

А. Расставьте пропущенные знаки препинания в предложениях с чужой речью.

1. Нина попросила Дай мне книгу.

2. Для меня фотография — это искусство сказал брат.

3. Николай я поехал! весело крикнул он.

Куда поехал спросил Николай.

Как куда удивился Борис.

Ты прямо сейчас едешь Давай я тебя провожу! предложил Николай.

4. Антон сказал что завтра мы поедем за город.

5. Смотрю ему вслед и думаю Зачем живут такие люди?

6. Болельщики возмущались Эх ты, в пустые ворота не можешь попасть!

7. Кто там спросил я.

Это я, Володя ответил мне сосед.

Входи! крикнул я.

Здравствуй, Дима! поздоровался он.

Проходи, раздевайся пригласил я.

8. Мне объяснили почему лучше заказать билет на самолёт заранее.
9. Надя спросила Петю сдал ли он экзамен.
10. Я сказал товарищу чтобы он приходил ко мне.

Б) Преобразуйте прямую речь в косвенную.

1. Вика сказала: «Я хочу снять квартиру недалеко от университета».
2. Ребята спросили: «Можно нам открыть окно?»
3. Он удивился: «Как ты быстро доехала!»
4. Я посоветовал друзьям: «Закажите такси».
5. Они подошли к мужчине и спросили: «Как проехать до музея Марка Шагала?»
6. Он сказал мальчикам: «Кажется, я заблудился».
7. Мама спросила меня: «Саша, почему ты не пошёл к врачу?»
8. «Который час?» – спросил я.
9. Отец удивлённо спросил: «Это ты сделал?»
10. Охотник говорил: «Будьте, пожалуйста, осторожнее!»

Вопросы для самоконтроля

1. Назовите способы передачи чужой речи.
2. Какие знаки препинания употребляются в предложениях с прямой речью?
3. Какие знаки препинания возможны при диалоге?
4. Что такое косвенная речь? Чем она отличается от прямой речи?
5. Как преобразовать прямую речь в косвенную?

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
ЗАНЯТИЕ 1. Правописание твердого и мягкого знаков	5
ЗАНЯТИЕ 2. Правописание окончаний глаголов в форме повелительного наклонения	9
ЗАНЯТИЕ 3. Правописание не и ни в неопределенных и отрицательных местоимениях и наречиях	16
ЗАНЯТИЕ 4. Правописание гласных после шипящих	21
ЗАНЯТИЕ 5. Неглагольное выражение времени	26
ЗАНЯТИЕ 6. Спряжение глаголов	32
ЗАНЯТИЕ 7. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью, вводимой союзным словом <i>который</i>	38
ЗАНЯТИЕ 8. Способы передачи чужой речи	44

Учебное издание

БЕЛЬНЯК Нэль
ГРЕЧИХО Татьяна Антоновна
ГРИНБЕРГ Светлана Александровна
ЖУРАВЛЕВА Анна
КЛИМКОВИЧ Ольга Александровна
УРБАН-ПОДОЛЯН Александра
ЯКОВЛЕВ Сергей Михайлович

**РУССКИЙ ЯЗЫК
КАК ИНОСТРАННЫЙ:
КОРРЕКТИРОВОЧНЫЙ КУРС**

Методические рекомендации

В 2 частях

Часть 1

Технический редактор
Компьютерный дизайн

Г.В. Разбоева
Т.Е. Сафранкова

Подписано в печать .2017. Формат 60x84 ¹/₈. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 6,04. Уч.-изд. л. 2,14. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№1/255 от 31.03.2014 г.

Отпечатано на ризографе учреждения образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».
210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.