

- умственная деятельность ребенка должна протекать на фоне ярко выраженных эмоций радости, удовольствия, интеллектуального восторга;
- жизненные впечатления одаренных детей должны приводить к оптимистическому отношению к жизни;
- фантазирование в младшем школьном возрасте позволяет широко практиковать в работе с одаренными детьми дифференцированные задания, включающие конструирование ассоциаций, смелых аналогий, ярких метафор, загадок, сюжетов сказок;
- в структуре занятий по учебно-творческой деятельности обязательными компонентами должны быть анализ, составление внутреннего плана действия, рефлексия;
- творческий характер учебной деятельности необходимо сочетать с функционированием различных видов художественного, социального, научного, технического творчества;
- индивидуальный подход в работе с одаренными детьми состоит в обязательном учете направленности их интересов.

Внешкольные учреждения, работающие с одаренными детьми, способствуют более полному раскрытию способностей и возможностей таких детей. Они осуществляют выход за пределы содержания образования, формируют потребность в творческом восприятии мира и осмыслении своего места в нем.

Заключение. Таким образом, внешкольные учреждения призваны вовремя определить интересы и склонности ученика, создать условия для углубления и развития его способностей, занятий любимым делом, помочь каждому ребенку осознанно войти в сферу трудовых отношений.

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ЯЗЫКА (НА МАТЕРИАЛЕ ФРАЗЕОСИСТЕМЫ РУССКОГО ЯЗЫКА)

*О.В. Данич
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Напряженный ритм современной жизни постоянно ставит перед человеком множество разнообразных, зачастую принципиально важных задач, требующих очень быстрого и нестандартного реагирования. Поэтому сегодня очень важны креативные и неординарные способы решения проблем, а также востребованность людей, умеющих мыслить нестандартно, творчески. Чтобы быть успешным во взрослой жизни, очень важно развивать неординарность мышления ребенка как можно раньше, и тогда перед ним откроется мир больших возможностей в самореализации, откроется потенциал для успешного продвижения по карьерной лестнице, в том числе. Это и обусловило актуальность нашего исследования.

Значительный вклад в раскрытие проблемы интеллектуального развития внесли такие исследователи, как Н.А. Менчинская, П.Я. Гальперин, Н.Ф.Талызина, Т.В. Кудрявцев, А.М. Матюшкин, И.С. Якиманская и др. Хотя данная проблема достаточно обстоятельно рассматривается в психолого-педагогической и методической литературе, но в практике современной школы должного внимания не получила. Творческий потенциал уроков гуманитарного цикла, в частности, уроков русского языка остается реализованным не полностью. Не вызывает сомнения тот факт, что высокий уровень речевого развития человека напрямую влияет на развитие интеллекта в целом. Поэтому важнейшей задачей

школьного педагога является организация многоаспектной работы над речью детей, формированием речевой культуры всеми возможными средствами. Одним из таких достаточно эффективных средств и является работа над осмысленным, грамотным употреблением фразеологизмов в речи. Целью нашего исследования избрала освещение некоторых аспектов методики работы над фразеосистемой русского языка в начальной школе.

Материал и методы. Данное исследование осуществлялось на фразеологическом материале русского языка, предлагаемом для изучения младшими школьниками в рамках действующей учебной программы. Методами исследования мы избрали следующие: теоретический анализ научно-методической литературы по проблеме; эмпирическое обобщение; психолого-педагогическое наблюдение, тематический опрос; количественный и качественный анализ результатов.

Результаты и их обсуждение. Исходным тезисом нашего исследования является предположение, что регулярная многоаспектная работа над фразеологизмом поможет существенно активизировать мыслительные процессы младшего школьника, «спровоцировать» развитие образного мышления и сформировать привычку креативно реагировать на нестандартные учебные ситуации. Под многоаспектным наблюдением мы понимаем использование различных заданий в совокупности: развернутое комментирование, замена синонимами, включение в заданный контекст, выбор идиомы в обусловленной ситуации, самостоятельное определение ситуаций.

Как мы уже отмечали, работа над фразеологией дает наибольший эффект, если изучение фразеологизмов будет проходить в определенной системе, учитывающей программу, возрастные особенности, уровень подготовки учащихся, преемственность и последовательность в изучении фразеологических единиц. Исходя из последовательности усвоения слов, выделенной М.Р.Львовым [1, с.387], определим ступени овладения фразеологизмами в начальных классах:

1) ученик понимает фразеологизм в контексте, может даже употребить его в пересказе, но он не наполнен ясным, конкретным содержанием (т.е. ученик догадывается о его значении из содержания текста); 2) ученик знает фразеологизм, правильно понимает его значение в тексте и вне его, но в собственной речи не употребляет; 3) ученик не только знает фразеологизм, но и употребляет его в собственной речи, т.е. включает его в контекст - это означает, что фразеологизм усвоен активно; 4) ученик может разграничивать словосочетания в прямом и переносном значении, умеет заменять фразеологизмы в тексте адекватными значениями прямого неметафорического значения, подобрать к фразеологизму синоним.

На всех перечисленных ступенях предусматривается систематическая работа над лексическим значением фразеологических выражений, точностью их употребления в речи.

В данном аспекте можно предложить следующие задания:

1. Заменить фразеологизмы словами (отвечающими на вопрос «Как?», близкими по смыслу глаголами и т.д., например: Замените фразеологизмы словами, которые отвечают на вопрос «Как?»).

Капля в море (мало), в темпе (быстро), без сучка и задоринки (хорошо), день заднем (постепенно), как снег на голову (неожиданно), на скорую руку (быстро).

2. Прочитайте предложения. Какое из предложений, по вашему мнению, является более выразительным, образным? Объясните, почему вы так считаете.

Пирог у бабушки сегодня получился пальчики оближешь. – Пирог у бабушки сегодня получился вкусный.

Мишу учительница своими словами растоптала в лепёшку. – Мишу учительница своими словами унизила.

У отца на работе большие проблемы, поэтому он не в духе. - У отца на работе большие проблемы, поэтому он злой.

3. Подобрать фразеологизмы к предложенным житейским ситуациям.

Например: Какие фразеологизмы мы употребляем, когда говорим:

- о тесноте в помещении, когда в маленькой комнате или транспорте находится очень много людей;
- о полной тишине;
- о том, кто оказался в смешном положении;
- об удачливом, счастливом человеке;
- о том, кто сам не пользуется чем-то и другим не позволяет.

Для справок: *собака на сене; как селедок в бочке; слышно, как муха пролетит; сел в калошу; родился в рубашке.*

4. Упражнения, способствующие усвоению младшими школьниками категориального признака фразеологизма – устойчивости.

1). Прочитайте. Какие из фразеологизмов записаны правильно? В каких фразеологизмах имеются ошибки? (*Под лежащее бревно вода не течет, каждый петух знает, идти куда попало, заливать кукушкой, брать свои слова обратно, непочатый край, погружаться в глубокий сон, ежовые варежки*). Исправьте ошибки и запишите фразеологизмы.

2). Допишите фразеологизмы, выбрав из скобок нужное слово или форму слова. Объясните ваш выбор.

Бросаться в ... (глаз, глаза); ... заблестели (сапоги, глаза); Моя хата с ... (краю, конца); ... лето (желтое, красное); Плясать под нашу ... (гитару, балалайку); Как воды в ... набрал (уши, рот); Уморить ... (холодом, голодом); Растить не по дням, а по ... (часам, минутам); Поджилки ... (заколотились, затряслись); Кусок в ... не лезет (горло, рот).

Использование предложенных нами некоторые виды заданий помогут обогатить, поднять на новую ступень культуру речи учащихся, научить использовать богатство русской фразеологии.

Заключение. Таким образом, в изучении фразеосистемы основополагающим является то, что следует опираться не на структуру фразеологизма, а на его семантику, причем учитывать следует все типы информации, заложенные в многокомпонентной модели значения данных языковых единиц. Данный тип работы, регулярно предлагаемый младшим школьникам, внесет свою лепту в формирование творчески мыслящей личности ребенка.

Список литературы

1. Методика преподавания русского языка в начальных классов: уч. пособ. для студентов пед. учебных заведений / М.Р.Львов, В.Г.Горецкий, О.В.Сосновская [и др.], под общ. ред. М.Р.Львова. — М.: Издательский центр “Академия”, 2000. — 472 с.