

В НАШИХ СТУДЕНТАХ ОГРОМНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Отшумел очередной фестиваль творчества студентов «Хит-парад»... Признаюсь, волнительно было после трехлетнего отсутствия вновь окунуться в атмосферу молодежного креатива, прочувствовать, чем живут, о чем думают юноши и девушки нашего вуза. Конечно, не забавы ради, а пользы для я посетила все конкурсные дни фестиваля в качестве пока еще стороннего наблюдателя, простого зрителя. «Хит-парад-2017» помог мне составить представление о современной молодежи университета.

Вывод, который сделала лично я, таков: в студентах нашей alma mater кроется огромный потенциал, они мыслят масштабно, глубоко, пытаются осветить в своем творчестве новые интересные социальные темы. Итоги фестиваля вполне объективны, на мой взгляд. И претензий к членам жюри у участников не может быть, тем более что в его составе были уважаемые, успешные деятели культуры нашего города. От себя добавлю только, что звания дипломанта III степени был достоин каждый из восьми факультетов. За исключением двух лидеров, все выступили ровно и показали уровень бронзового медалиста фестиваля.

Порадовало то, что практи-

чески все конкурсные выступления так или иначе раскрыли тему, заданную организаторами. Приятно удивила и массовость участия в программах всех факультетов. Практически у каждого факультета был цельный сценарий, сюжетная линия, оригинальные режиссерские решения и ходы, талантливый актерский состав...

ХГФ запомнился интересной идеей в раскрытии темы, выбором основного средства выражения своей мысли – танца, через который студенты старались достучаться до зрителя. ФФЖиС остался верен себе и раскрыл конкурсную тему в присущей только ему манере – весело, задорно, с юмором иногда «на грани». И все это было переплетено интересными и захватывающими номерами. БФ порадовал массовыми хореографическими номерами и запоминающимися главными героями. ФСПиП с многообещающим задорным танцевальным прологом останется, на мой взгляд, в памяти зрителя как факультет-победитель в номинации «Актерское мастерство». ФМиИТ заинтриговал неожиданной профессиональной хореографией, потенциальным актерским составом и растущим коллективом авторов, которые еще проявят себя (просто уверена в этом!).

ЮФ продемонстрировал качественную концертную программу с несомненным исполнительским мастерством в жанре вокала и хореографии. ФОИГ впечатлил тем, что из года в год его студенты стараются удивлять (и у них это получается, надо отметить) не только многонациональным колоритом творческих номеров, но и максимальным пониманием и принятием того, чему они научились, живя здесь. ИФ поразил своим креативным подходом в раскрытии темы и сплоченностью.

Как видите, у каждого факультета была своя изюминка. А значит, все получилось, ведь самое главное – остаться в памяти зрителя. Но в конкурсе, как правило, должен быть победитель. Исходя из результатов прошлого года, самыми ожидаемыми выступлениями были выступления ПФ и ФлФ.

Именно эти факультеты на сегодняшний день воплощают главную идею «Хит-парада»: творить, чтобы победить! К сожалению, таких факультетов только два... На мой взгляд, отношение и подход к творчеству ребят ФлФ и ПФ могут (да и должны, по сути) стать примером того, как нужно учиться и уметь побеждать: *сплотиться всем фа-*

культетом – без человеческого ресурса невозможно воплотить даже самую гениальную идею (причем не только на сцене, но и в зале); *много думать* – не только над сценарием, концертными номерами, но и над тем, чему можно научить, что нужно донести до сердца зрителя; *много работать* – репетировать номера, дорабатывать сценарий, доводить до автоматизма вынос реквизита... Продумывать каждую мелочь, потому что именно незначительные детали придают целостность выступлению. В том числе и эти моменты повлияли на успех этих факультетов: много сплоченно думали и работали!

Желаю, чтобы каждый факультет подходил к творчеству именно так. Надеюсь и верю, что фестиваль «Арт-осень ВГУ-2017» пройдет ярко, незабываемо, в духе здоровой конкуренции, где каждый факультет будет бороться за победу. От души желаю вам, дорогие ребята, этого! Ведь вы – главные «двигатели» творчества в нашем университете!

Анастасия БЕЛЯЕВА,
начальник отдела
студенческого творчества
и культурно-досуговой
деятельности.