

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У УЧАЩИХСЯ
НАВЫКОВ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ПО ТЕМЕ “VITEBSK IS MY NATIVE CITY”**

*М.П. Ковальская, О.П. Осипова
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Перед учителем английского языка в старших классах стоит сложная задача – подготовить выпускника, владеющего коммуникативной компетенцией по предмету в пределах требований, определенных образовательным стандартом и учебной программой. Данные методические материалы призваны содействовать педагогу в процессе подготовки школьников к 3-му этапу выпускного экзамена за курс общеобразовательного учреждения, а именно беседе по ситуации общения в рамках устной темы “Vitebsk is my Native City”.

Целью нашего исследования является разработка методических материалов для формирования у учащихся навыков монологической речи по теме “Vitebsk is my Native City”.

Материал и методы. Материалом для данной работы послужили разработанные авторами упражнения. Методы исследования – анализ научно-методической литературы, педагогического опыта, моделирование.

Результаты и их обсуждение. Опираясь на педагогический опыт, авторы предлагают вниманию комплекс упражнений, способствующих формированию у учащихся навыков монологической речи по теме.

Task 1. Complete the sentences:

1. Vitebsk was founded in ... by
2. Vitebsk had sprung up on a busy road “from Varangians to ...”.
3. Vitebsk is often called a cultural ... of the republic.
4. Vitebsk has many tourist
5. The inhabitants of the city are ... and
6. Vitebsk has a ... industry.
7. The National Academic Drama Theatre is named after
8. Vitebsk has become a place of different ... festivals.
9. Throughout centuries Vitebsk suffered much from
10. ... is a major event in the city’s life.

Task 2. Say whether the statements are true or false:

1. Our city is old because it was founded more than 1000 years ago.
2. The Svisloch River with its wide banks adds to the beauty of the city.
3. There are many industrial enterprises in Vitebsk.
4. Vitebsk is a city where you can find hospitable and friendly inhabitants.
5. Its ancient emblem featured a warrior holding a sword.
6. On the June 26, 1944 Hitler’s invaders subdued Vitebsk.
7. K. Malevich lived and worked in Vitebsk at the end of the 19th century.
8. In 1992 a monument to Y. Pen was erected in Smolenskaya Street.
9. Vitebsk holds the Slavyansky Bazar International Art Festival.
10. When the war ended only 1118 people survived.

Task 3. Fill in the necessary prepositions:

1. Vitebsk has taken its name ... the river Vitba as it was founded ... the high banks ... the Vitba where it flows ... the Dvina River.
2. ... the war the citizens of Vitebsk erected the monument ... the Uspensky Hill to honour the memory ... the victory ... 1812 battles.
3. The National Academic Drama Theatre named ... Yakub Kolas is also worth mentioning.
4. Vitebsk is a Belarusian city situated ... the north-east of Belarus ... the land of glacier lakes ... the picturesque banks of the 3 rivers.
5. Chagall was inspired ... his native city of Vitebsk, which he often depicted ... his works.
6. The old centre of the city ... the clock tower and narrow streets appeal ... tourists most of all.

7. The Slavyansky Bazar gathers hundreds of musicians ... all ... the world who sing songs ... Slavic languages.

8. The famous Russian painter Iliya Repin lived and worked ... Vitebsk ... some years ... the end of the 1^{9th} century.

9. Vitebsk was completely ruined and only 118 residents survived ... about 170,000 ... the population ... the war.

10. The International Festival of Modern Choreography grows ... popularity and a lot of dance groups come ... Vitebsk to participate ... it.

Task 4. Make up sentences out of the following words:

1. was / Mark / the / land / Vitebsk / native / Chagall / the / of / world / artist / famous.
2. up / Vitebsk / had / on / busy / sprung / a / to / Varangians / Greeks / from.
3. began / were born / many talented people / and / their / men of achievements / here / creative / and / activity.
4. in / the / are / constant / the / of / city / progress / traditions / cultural.
5. banks / the / river / beauty / the / of / the city / the / its / Dvina / adds / with / picturesque.
6. contains / the / modern / the / authors / repertoire / classical / and / the / plays / of / theatre / of.
7. Vitebsk / tourist / has / the / clock / tower / many / narrow / Hill / Uspenskaya / attractions / streets.

Task 5. Answer the questions:

1. When and by whom was Vitebsk founded?
2. Where is Vitebsk situated?
3. When was Vitebsk included into the Grand Duchy of Lithuania?
4. What wars from which Vitebsk suffered can you name?
5. What tourist attractions do you know?
6. Vitebsk is a place of cultural interest, isn't it?
7. What talented people were born in Vitebsk?
8. Do you agree that Vitebsk has a highly developed industry?
9. What is a major event in the city's life?
10. Do you agree that Vitebsk is a modern city with cultural traditions?

Task 6. Translate the sentences into English:

1. Город Витебск получил свое название от реки Витьбы, на берегах которой он был основан.
2. Витебск расположен на северо-востоке Беларуси, на живописных берегах трех рек: Западной Двины, Витьбы и Лучесы.
3. Согласно древним рукописям Витебск был основан в 974 году княгиней Ольгой и является одним из самых старых поселений в Европе.
4. На древнем гербе Витебска – всадник, держащий копьё и щит.
5. Известные художники Шагал, Малевич и Пен родились и начали свою творческую деятельность здесь.
6. Витебск является высокоразвитым центром с индустриальными предприятиями, которые производят телевизоры, часы и другие товары.
7. В Витебске проводится «Славянский базар» – музыкальный фестиваль, который собирает сотни артистов и туристов со всего мира.
8. Символ «Славянского базара» – голубой василек – легко узнается миллионами людей.
9. Жители города – дружелюбные и гостеприимные люди, которые всегда стремятся показать уважение к гостям.
10. Витебский драматический театр имени Я. Коласа стал популярным во многих странах мира.

Заключение. В результате проведенной с учащимися работы рекомендуем предложить им такой вид самостоятельной работы, итогом которой станет составление буклета, посвященного информации о родном городе. Данный обобщенный материал может быть использован в качестве туристического справочника для школьников, приезжающих с визитом из зарубежных стран.

Task 7. Make up a booklet entitled “My Native City”.

- In groups work out a design of the booklet.
- Make a discussion on the format of the edition.
- Find necessary artifacts reflecting various aspects of the city’s life and its cultural heritage (reproductions, photos, etc.).
- Compile all the information and organize it properly.
- Present the booklet effectively.

**ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ИХ ДЕФИНИЦИИ
В ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ**

*С.В. Николаенко
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Лингвометодическая система социокультурного развития учащихся V–XI классов в контексте обучения русскому языку реализуется компетентностным подходом в единстве социокультурного, ценностного и лингвокультурологического направления, включающая ценностно-целевые, содержательные и процессуально-методические компоненты.

Цель статьи – объяснить суть вводимых в образовательный процесс учреждений общего среднего образования терминов, которые обеспечивают методологическую составляющую лингвометодической системы социокультурного развития учащихся. **Актуальность** заявленного подхода при обучении русскому языку заключается в формировании социокультурной компетенции в процессе изучения русского языка посредством расширения и углубления знаний о культуре как системе общечеловеческих и национальных для русского и белорусского народов идеалов, традиций, обычаев, ценностей, норм, регулирующих взаимодействия личностей и их поведение в обществе, формирования социальных, духовно-нравственных качеств учащихся и их гражданской позиции.

Материал и методы. Проблеме развития культуры личности в процессе образования, начиная со второй половины XX в., уделяется большое внимание в научных исследованиях России и Беларуси: философских (М.С. Каган, В.С. Стёпин, А.С. Лаптенко] и др.), культурологических (Е.М. Бабосов, С.В. Лапина, Ю.Я. Малюга и др.), педагогических (В.В. Буткевич, Ф.В. Кадол, Н.Б. Крылова, Г.В. Пальчик, В.А. Сластенин, Е.Н. Шиянов и др.). Данные теории и послужили материалом для исследования. Среди методов выделены моделирование, изучение передового опыта, эксперимент.

Результаты и их обсуждение. Для образовательного процесса по русскому языку вводятся следующие термины.

Социокультурное развитие учащихся в процессе обучения русскому языку в системе общего среднего образования рассматривается в диссертации как взаимосвязанный процесс овладения междисциплинарными сведениями (понятиями, категориями, ключевыми терминами и их значениями и т.д.), ценностями материальной, социальной, духовно-нравственной и художественной культуры, средствами выражения которых являются язык, литература, искусство, история, культурология и др., а также овладение интегрированными, универсальными умениями и навыками, видами учебной деятельности, опытом межкультурного взаимодействия.

Социокультурный подход к обучению русскому языку определяет знания, которые помогут учащимся познакомиться с нормами поведения, предписывающие стандарты и правила, в соответствии с которыми регулируются взаимодействие личности с обществом и формирующие их социально-значимые патриотические, гражданские и духовные качества, необходимые для последующего активного включения в избранную социально-экономическую, политическую, образовательную и т.д. сферы деятельности современного белорусского общества.

Ценностный подход в контексте изучения русского языка является основой овладения учащимися совокупностью социальных, духовных, художественных и материальных ценностей.

Социокультурная компетенция – это знание культурного наследия страны, национально-культурной специфики, речевого поведения и способность пользоваться элементами