

(ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ ФРАГМЕНТ)

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»

УДК 37.035.6

Анатольева Наталья Сергеевна

**ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ
ОТНОШЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ-ПОДРОСТКОВ
ВО ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЕ**

13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Минск – 2003

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы диссертации. Современный этап самоопределения и взаимодействия наций, трансформации межнациональных отношений, национальных интересов, культур, традиций, обычаев нередко сопровождается острыми конфликтами. Это определяет необходимость коррекции традиционных подходов к проблеме межнациональных отношений, выдвигает задачу научного исследования процесса формирования культуры этих отношений у молодёжи. Особая значимость данной проблемы для суверенной Республики Беларусь определяется многонациональным составом населения; функционированием неформальных объединений, в которых молодёжь нередко находится под прицелом экстремистски настроенных людей, оказывающих разрушающее негативное влияние на укрепление дружбы между школьниками разных национальностей. Проблема взаимоотношений может быть решена при условии формирования у подрастающего поколения соответствующей системы ценностей, основанной на ненасилии и культуре мира у молодёжи. Возможности внедрения идей мира в сознание подрастающего поколения и обеспечения его устойчивого развития определяются соответствующим уровнем воспитательной работы в средней общеобразовательной школе.

Последнее представляется чрезвычайно важным, ибо именно школа с ее коллективом педагогов, учащихся и родителей должна обеспечивать активное включение молодёжи в общественно преобразующую деятельность, укреплять дружбу и сотрудничество между детьми и взрослыми разных национальностей, формировать у учащихся гражданские качества.

Между тем состояние этого аспекта личностного развития в современной педагогической практике слабо отвечает запросам социальной действительности. Школа не всегда занимает активную и принципиальную позицию в устранении конфликтногенных факторов в сфере межнациональных отношений учащихся; не всегда учитываются новые явления и особенности современной ситуации, происходящие в сфере межнациональных отношений; некоторые учителя слабо владеют необходимыми знаниями формирования у учащихся культуры межнационального общения, не обладают умением находить пути педагогического решения проблемы с учетом сложившейся в конкретном регионе ситуации.

Преодоление негативных явлений в среде молодёжи обуславливает необходимость обновления содержания деятельности современной школы, совершенствования методики воспитания у учащихся культуры межнациональных отношений. Успешное решение исследуемой проблемы требует ее всестороннего изучения и научного обоснования с учетом происходящих социальных преобразований в обществе.

В связи с этим проблема подготовки учащихся к жизни в многонациональной среде, ориентированной на межкультурную компетентность, воспитание их в духе ненасилия, мира, уважения, доброжелательности, толерантности и взаимопомощи является весьма актуальной и приоритетной в иерархии проблем современного образования.

Философские аспекты воспитания культуры межнациональных отношений молодежи достаточно полно представлены в работах А.Г. Агаева, И.Ф. Аношкина, З.А. Баграмова, Т.Ю. Бурмистровова, М.С. Джунусова, Я.С. Дзюбы, Ф.Т. Константинова, И.Е. Кравцева, Л.В. Метелицы, Р.П. Мирского, М.А. Свердлина, И.И. Серова, И.И. Шитова и др. Теоретическим вопросам диалога этнических культур посвящены работы философов С.А. Арутюнова, М.М. Бахтина, Ю.В. Бромлея, В.С. Библера и др.

Некоторые психологические аспекты, имеющие отношение к исследуемой проблеме, освещены Б.Г. Ананьевым, П.П. Блонским, Л.И. Бажович, Л.С. Выготским, А.Н. Леонтьевым, В.И. Мясищевым, С.Л. Рубинштейном, П.М. Якобсоном и др.

Теоретико-педагогические проблемы воспитания культуры межнациональных отношений представлены в работах Н.А. Асиповой, З.Т. Гасанова, Р.Р. Имамкулава, М.И. Исаева, М.М. Куранова, Г.В. Мухаметзяновой, В.П. Сапрыкина, Л.М. Симаниной, К.Х. Ханазарова, И.Ф. Харламова, Б.Х. Хасанова, Н.М. Шанского, Н.Д. Шалимовой.

Вместе с тем в современной педагогической литературе практически отсутствуют исследования, посвященные рассмотрению проблемы формирования культуры межнациональных отношений у учащихся с учетом происшедших социально-экономических изменений в суверенной Республике Беларусь. Социально-педагогическая значимость проблемы, ее недостаточная методологическая, теоретическая и методическая разработанность применительно к условиям современного общества обусловили выбор темы исследования «Воспитание культуры межнациональных отношений у учащихся-подростков во внеклассной работе».

Связь работы с крупными научными программами, темами. Исследование выполнялось в русле основных направлений, концепций воспитания и образования, осуществляемых в Республике Беларусь: «Канцэпцыя адукацыі і выхавання ў Беларусі» (1993 г.), «Концепция национальной школы» (1993 г.), «Канцэпцыя рэформы агульнаадукацыйнай сярэдняй школы» (1996 г.), «Концепция воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» (1998 г.), «Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» (2001 г.).

Диссертация выполнена в рамках исследований, которые проводятся в БГПУ по проблеме: «Теоретические основы создания и функционирования системы воспитательной работы в педагогическом вузе: методология, теория и современные технологии» (1996–2000 гг.) № 19961543.

Цель и задачи исследования. Цель исследования – концептуальное обоснование и разработка методики формирования культуры межнациональных отношений у учащихся-подростков во внеклассной работе.

Задачи исследования:

1. Определить сущность и структурные компоненты культуры межнациональных отношений как личностного образования.
2. Выявить основные тенденции воспитания у учащихся культуры межнациональных отношений в современных условиях.
3. Разработать модель процесса формирования у учащихся-подростков

культуры межнациональных отношений и адекватное ей методическое обеспечение.

4. Научно обосновать и экспериментально апробировать педагогические условия, обеспечивающие формирование культуры межнациональных отношений у учащихся-подростков.

Объект и предмет исследования

Объект исследования – учащиеся-подростки как субъекты межнациональных отношений.

Предмет исследования – процесс формирования культуры межнациональных отношений у учащихся-подростков во внеклассной работе.

Гипотеза исследования. Процесс воспитания культуры межнациональных отношений у подростков будет результативным, если:

- осуществляется акцентуация внимания педагогического коллектива на новые явления в молодёжной среде и особенности современной межэтнической ситуации в Республике Беларусь;

- содержание воспитательной работы ориентируется на обогащение знаний учащихся об истории, культуре, языке народов Беларуси, формирование осознанности ими общности человеческой природы как предпосылки братских отношений между людьми;

- стимулируется у учащихся активное эмоционально-ценностное отношение к людям другой национальности на основе создания благоприятной нравственно-психологической атмосферы;

- обеспечивается накопление опыта соблюдения нравственных норм поведения в сфере многонациональных отношений в коллективе через постижение национальных культурных ценностей во взаимосвязи с общечеловеческими.

Методология и методы проведенного исследования. В основу методологии исследования положены принципы единства исторического и логического в познании, диалектического единства национального («особенное») и общечеловеческого («общее») (М.А. Бердяев, В.В. Розанов, В.С. Соловьев и др.); положения современной науки о социально-историческом детерминизме, рассматривающем межнациональные отношения как социальные явления (В.И. Матис), национальную культуру и ее традиции как основу воспитания культуры межнациональных отношений, поликультурное воспитание, предполагающее учет культурных и воспитательных интересов разных национальностей (А.Н. Дубкова); междисциплинарный подход, изучающий явления общественной жизни на основе использования материалов смежных областей знаний (философии, социологии, истории, литературы, этики, этнологии, психологии и др.). Исследование основано также на культурологическом подходе, рассматривающем национально-специфические особенности личности во взаимосвязи с общечеловеческим гуманистическим идеалом (Н.А. Асипова, Ю.В. Арутюнян, Л.Н. Коган, М.К. Мамардашвили, Э.С. Маркарян, В.Л. Соловьев). Исследование опирается на современные педагогические концепции: о воспитании личности гражданина, человека культуры и нравственности, ориентированной на возрождение в воспитании ценностей общечеловеческой и национальной культур (Е.В. Бондаревская, И.Ф. Хар-

ламов); целостного формирования личности (Ю.К. Бабанский, В.С. Ильин и др.); концепцию «диалога культур», нацеленную на переориентацию современного образования «от человека образования» к «человеку культуры» (М.М. Бахтин, В.С. Библер и др.); личностно-ориентированное воспитание в современной школе, требующее гуманизации межличностных взаимоотношений субъектов воспитательного процесса (Ш.А. Амонашвили, К.В. Гавриловец, И.С. Якиманская и др.); на идеи: общности человеческой природы как предпосылки братских отношений между людьми (Сенека); духовного усвоения личностью всечеловеческого единства в его прошлом, настоящем и будущем, возвышения ее человеческого достоинства (Вл. Соловьев); равенства как воплощения равноценности всех граждан мира; сохранения культурного разнообразия как тенденции развития человечества; взаимной зависимости и общности исторического прошлого народов Беларуси; поликультурности современного мира, основанного на взаимовлиянии и взаимообогащении культур через постижение национальных культурных ценностей образования и др.

Для проверки гипотезы и решения выдвинутых задач, обеспечения достоверности результатов использовался комплекс теоретических и эмпирических методов в рамках единой опытно-экспериментальной работы: историко-теоретический анализ и синтез на основе изучения научной, методической литературы; анализ периодической печати, циклов передач радио и телевидения (метод контент-анализа); изучение и обобщение опыта работы педагогов школ Республики Беларусь в 80–90-х гг. XX в.; анализ результатов педагогических наблюдений, опроса директоров, классных руководителей, школьников; применение диагностических методик с использованием анкет, сочинений, интервью, анализа продуктов творческой деятельности подростков; статистический метод обработки данных эксперимента; ретроспективный анализ опыта работы диссертанта в качестве вожатого-методиста, учителя иностранного языка, классного руководителя, руководителя КИДа, председателя Городского совета вожатых; опытно-экспериментальная работа, в ходе которой проверялись теоретические положения исследования, эффективность разработанной авторской модели процесса воспитания культуры межнациональных отношений.

Данный эксперимент, длившийся в течение 15 лет, включал 4 этапа.

Первый этап – поисково-теоретический (1984–1986 гг.) На данном этапе осуществлялся анализ философской, социологической, психологической, педагогической литературы по проблеме, изучался педагогический опыт учителей в СШ № 3, 91 г. Минска и № 6, 7, 8 г. Молодечно. Разрабатывались исходные теоретические положения. Проводился констатирующий этап исследования по выявлению уровня сформированности культуры межнациональных отношений подростков и подготовленности педагогов к осуществлению данного процесса. Разрабатывалась методика исследования и программа опытно-экспериментальной работы.

Второй этап – экспериментально-аналитический (1986–1989 гг.), на котором проводился формирующий этап в СШ № 8 г. Молодечно. В ходе его было обеспечено научно-педагогическое руководство деятельностью классных руководи-

лей, руководителей КИДа, а также непосредственно деятельностью ученических коллективов. В ходе опытно-экспериментальной работы проверялась гипотеза исследования, проводилась корректировка некоторых исходных положений, изучался опыт педагогических коллективов школ ГДР.

Третий этап – заключительно-обобщающий (1990–1991 гг.). На основе полученных данных и их анализа осуществлялось научно-педагогическое обобщение материалов исследования, проверка их, обработка полученной информации, разработка и апробация практических рекомендаций по совершенствованию процесса воспитания у подростков культуры межнациональных отношений.

Четвертый этап – коррекционно-завершающий (1992–2001 гг.), необходимость которого обусловлена кардинальными социально-экономическими и политическими изменениями, происшедшими в Республике Беларусь в 90-е гг. Это было связано с внесением необходимых изменений в программу опытно-экспериментальной работы, адекватной современным социальным условиям, её апробацией, обобщением, систематизацией, интерпретацией полученных данных и внедрением общих выводов и рекомендаций в практику работы общеобразовательной школы Республики Беларусь.

Научная новизна и значимость полученных результатов. Впервые в исследовании определена сущность понятия «культура межнациональных отношений» применительно к учащимся-подросткам как интегративного качества их личности; выявлены структурные компоненты данного понятия (интеллектуальный, потребностно-эмоциональный и действенно-практический). Разработаны критерии и показатели сформированности исследуемого качества и определена их диагностическая значимость в учебно-воспитательной работе с учащимися-подростками; раскрыты основные тенденции воспитания у подростков культуры межнациональных отношений; разработана модель процесса формирования у учащихся культуры межнациональных отношений, а также определены основные условия его результативности.

В исследовании дан сравнительный анализ процесса воспитания культуры межнациональных отношений учащихся-подростков в динамике социально-политических условий 80–90-х гг. XX в.

Практическая (экономическая, социальная) значимость полученных результатов состоит в критической оценке и осмыслении педагогических идей и опыта воспитания культуры межнациональных отношений, что поможет в преодолении имеющихся недостатков в современной теории и практике воспитания; в разработке системы воспитательной работы классного руководителя, основанной на национально-культурных традициях белорусского народа и общечеловеческих ценностях; выявлении наиболее эффективных форм, методов, приемов стимулирования учащихся, повышающих результативность исследуемого процесса; определении объема необходимых знаний, обеспечивающих овладение подростками культурой межнациональных отношений; разработке индивидуально-групповых заданий для подростков с разным уровнем воспитанности. Учет и творческое осмысление положительных и отрицательных сторон этого опыта с точки зрения современных педагогических идей и технологий будет содейство-

вать более рациональной организации национальной системы образования. Результаты исследования могут быть использованы в лекционных и семинарских занятиях по педагогике в различных типах учебных заведений педагогического профиля. Выводы и рекомендации, полученные в диссертации, дают концептуальную основу для совершенствования процесса воспитания у подростков культуры межнациональных отношений. Предложенные рекомендации позволяют повысить эффективность процесса воспитания в условиях реформирования общеобразовательной школы Республики Беларусь.

Основные положения диссертации, выносимые на защиту:

1. Культура межнациональных отношений представляет собой комплексное личностное образование, интегрирующее ведущие признаки как общей, так и национальной культуры, выступающей внутренним регулятором поведения личности в процессе межнационального общения и определяющее уровень ее цивилизованности. Применительно к учащимся-подросткам она проявляется в наличии необходимого багажа знаний о культуре, языке, истории родного и других народов и стремлении к его постоянному расширению; в осознании учащимися общности человеческой природы; в потребности подростка учиться, жить, общаться со сверстниками, независимо от их национальности; в понимании необходимости соблюдать нравственные нормы поведения в сфере межнациональных отношений; способности активно противостоять проявлениям негативных националистических тенденций. Как сложное структурное образование культура межнациональных отношений включает следующие компоненты: интеллектуальный, представленный совокупностью важнейших понятий и идей; потребностно-эмоциональный, основанный на сформированности у учащихся ведущих нравственных потребностей; действенно-практический, предусматривающий необходимые навыки и умения общения в многонациональном коллективе.

2. Основными критериями и показателями сформированности культуры межнациональных отношений у учащихся-подростков являются: а) интеллектуальный кругозор: (знание норм межнационального общения, истории и культуры народов Беларуси, владение важнейшими идеями: общности человеческой природы как предпосылки братских отношений между людьми (Сенека); всечеловеческого единства в его прошлом, настоящем и будущем, возвышения ее человеческого достоинства (Вл. Соловьев); о культуре как диалоге (М.М. Бахтин); равенства как воплощения равноценности всех граждан мира; сохранения культурного разнообразия как тенденции развития человечества; взаимной зависимости и общности исторического прошлого народов Беларуси; поликультурности современного мира, основанного на взаимовлиянии и взаимообогащении культур через постижение национальных культурных ценностей образования; понятиями «культура межнациональных отношений», «интернационализм», «патриотизм», «национализм», «национальное самосознание», «расизм», «шовинизм», «солидарность», «поликультурный мир», «диалог культур» и осознание необходимости действовать в соответствии с ними); б) эмоциональная отзывчивость (способность к идентификации, эмпатии, сопереживанию, соучастию, солидарности с представителями различных народов; уважение человеческого достоинства, независимо

от национальной принадлежности); в) опыт реального поведения в сфере общения в многонациональном коллективе (бережное отношение к традициям родной и других культур, интерес к историческому прошлому родного и других народов; умение общаться в многонациональном коллективе, предупреждать эмоциональную напряженность в отношении между людьми разных национальностей, соблюдение этики межнационального общения; участие в восстановлении памятников культуры, в национальных праздниках, в благотворительных акциях, укрепляющих дружеские отношения с представителями других национальностей; стремление к дружбе и взаимоотношениям со сверстниками, независимо от национальной принадлежности; способность давать оценку негативным проявлениям в сфере межнациональных отношений и активно противостоять проявлению негативных националистических тенденций).

3. Основные тенденции воспитания культуры межнациональных отношений у подростков: актуализация проблемы культуры межнациональных отношений, вызванная, с одной стороны, обострением межнациональных отношений в странах СНГ, в том числе Беларуси, а с другой – ситуацией создания единого Союзного государства Беларуси и России, повышающей значимость решения данной проблемы; акцентуация внимания педагогов в учебно-воспитательном процессе школы на учет новых явлений и особенностей в современной межэтнической ситуации, происходящих в сфере межнациональных отношений; взаимовлияние и взаимообогащение культуры межнациональных отношений учащихся-подростков разных этносов через постижение ими национальных культурных ценностей во взаимосвязи с общечеловеческими; расширение сферы общения современного подростка с зарубежными сверстниками и активное стремление к изучению иностранных языков; рост числа молодежных объединений, в том числе с националистической направленностью.

4. Модель исследуемого процесса включает: а) целевой аспект, ориентированный на формирование у учащихся потребности и способности соблюдать культуру взаимоотношений в повседневном общении в многонациональном коллективе учащихся-подростков; б) содержательный, предусматривающий: углубление у учащихся знаний о феномене «культура межнациональных отношений» на основе усвоения ими основных идей и понятий; привитие учащимся любви к родному краю, интереса к культуре своего народа; воспитание уважения к достоинству представителей любой национальности; формирование милосердного отношения к человеку, независимо от его национальности; стимулирование у воспитанников эмпатии, сопереживания, солидарности; осознание общности идеалов, чувств с живущими рядом людьми.; выработку у подростков ненависти к любым проявлениям национализма; повышение воспитательной активности подростков, их инициативы и самостоятельности по преодолению недостатков своего поведения в сфере межнациональных отношений; в) процессуальный, реализующийся в адекватных содержанию формах массовых, коллективно-творческих дел учебно-воспитательной работы, индивидуальных, дифференцированных заданиях, методах, приемах, стимулирующих процесс формирования опыта общения в многонациональных коллективах учащихся-подростков и комплекс условий, обеспечи-

вающих эффективность исследуемого процесса (целенаправленность деятельности педагогического коллектива школы, учет национальных традиций на основе отражения их в содержании жизнедеятельности ученического коллектива, его коррекция с учётом современной ситуации; проведение цепочки эмоционально-насыщенных дел; осуществление индивидуально-дифференцированного подхода к учащимся; формирование здорового общественного мнения, выражающегося в нетерпимости к проявлениям негативных националистических тенденций.

Личный вклад соискателя. Исследование представляет собой результат многолетней поэтапной работы соискателя. Каждый из этапов характеризуется выполнением определенной задачи, подбором экспериментальной базы исследования, уточнением цели исследования, постановкой и решением теоретических и методических задач с учетом изменений в обществе и микросоциуме, творческой совместной педагогической деятельностью соискателя с учителями, воспитателями школ.

Апробация результатов диссертации. Основные теоретические положения и результаты исследования обсуждались на заседаниях кафедры педагогики БГПУ, докладывались на республиканской научно-практической конференции «В.А. Сухомлинский и актуальные проблемы перестройки народного образования» (г. Минск, 1988 г.); внутривузовской научно-практической конференции молодых ученых (г. Минск, 1986 г.); на научных конференциях профессорско-преподавательского состава БГПУ (г. Минск, 1986 г., 1987 г., 1988 г.) и Мозырского пединститута (г. Мозырь, 1989 г., 1990 г., 1991 г.); на августовских совещаниях руководителей школ, классных руководителей (г. Минск, г. Молодечно, 1986 г., 1987 г., 1988 г., 1995 г., 1996 г.); на Республиканском научно-практическом семинаре «Теоретическое наследие В.А. Сухомлинского в современной школе» (г. Минск, 1998 г.); на Международной научно-практической конференции «Формирование профессионализма учителя: проблемы, поиски решений на рубеже столетий» (г. Барановичи, 2000 г.). Материалы исследования использовались в процессе чтения лекций по курсу педагогики, методики воспитательной работы в Мозырском пединституте и БГПУ в 1989–2002 гг.; на курсах в областном, городском институтах усовершенствования учителей, семинарах классных руководителей г. Минска, Молодечно, Мозыря.

Опубликованность результатов. Основные положения и результаты исследования нашли отражение в 13 публикациях автора: в 9 статьях в журналах и научных сборниках, 4 – в материалах научных конференций.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, общей характеристики работы, двух глав, заключения, списка использованных источников, приложений. Полный объем диссертации составляет 150 страниц. Из них: таблицы, рисунки занимают 10 страниц (количество таблиц 8, рисунков 12), список использованных источников – 18 страниц (276 наименований), приложения – 20 страниц (количество приложений – 20).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В общей характеристике работы обосновывается актуальность исследуемой проблемы, определяются цель, объект, предмет и гипотеза исследования, раскрываются его научная новизна, теоретическая и практическая значимость, определяются основные положения диссертации, выносимые на защиту.

Первая глава «Воспитание культуры межнациональных отношений у учащихся-подростков как педагогическая проблема» состоит из трех параграфов. Она посвящена историографическому, методологическому и методическому анализу проблемы. Раскрыта структура культуры межнациональных отношений, критерии и показатели сформированности данного интегративного качества, представлены результаты констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы. Подчеркивается, что культура как способ адаптации и организации жизнедеятельности людей является важнейшим показателем их отношения друг к другу. Культура народа содержит многовековую информацию о традициях многих его поколений, которые помогают ввести школьников в культурное поле, этику человеческих взаимоотношений. Посредством культуры раскрывается духовный мир человека, его способности, потребности, мировоззрение, знания, умения.

Анализируется вклад ученых-философов, педагогов, психологов, рассматриваются важнейшие их идеи по вопросу соотношения общечеловеческих и национальных ценностей (П.П. Блонский, К.Н. Вентцель, В.И. Водовозов, П.Ф. Каптерев, Я.А. Коменский, М.М. Рубинштейн, В.Н. Сорока-Росинский, В.Я. Стоюнин, К.Д. Ушинский, И.Я. Яковлев и др.). Выявлены основные подходы ученых-философов, педагогов к определению понятий «культура», «интернационализм», «культура межнациональных отношений» и их соотношение.

В главе отмечается, что культура межнациональных отношений является одним из важнейших социальных качеств человека, представляющая собой комплексное личностное образование, интегрирующее ведущие признаки как общей, так и национальной культуры, выступающей внутренним регулятором поведения личности в процессе межнационального общения и определяющей уровень ее цивилизованности. Применительно к учащимся-подросткам культура межнациональных отношений проявляется в наличии необходимого багажа знаний о культуре, языке, истории родного и других народов и стремлении к его постоянному расширению; в осознании учащимися общности человеческой природы; в потребности подростка учиться, жить, общаться со сверстниками, независимо от их национальности; в понимании необходимости соблюдать нравственные нормы поведения в сфере межнациональных отношений, в способности активно противостоять проявлениям негативных националистических тенденций.

В главе раскрывается содержание феномена «отношение», исследуется сущность и структура отношений как предмета воспитания. Система отношений составляет сущность личности, а вся структура личности является выразителем её отношений. Ценность человека определяется тем, к каким отношениям он стремится, какие из них способен проявлять к самому себе и устанавливать с другими

СПИСОК

опубликованных работ соискателя по теме диссертации

Статьи в научных журналах

1. Анатольева Н.С. Культура асобы і міжнацыянальныя адносіны // Адукацыя і выхаванне.– 1993.– № 11.– С. 36–42.
2. Анатольева Н.С. Развіцце праблемы інтэрнацыянальна-патрыятычнага выхавання ў спадчыне класікаў педагогікі // Весці БДПУ.– 1999.– № 3.– С. 17–23.
3. Анатольева Н.С. Абагачэнне ведаў падлеткаў пра культуру міжнацыянальных зносін // Весці БДПУ.– 1999.– № 4.– С. 28–34.
4. Анатольева Н.С. Удасканальванне працэсу выхавання культуры міжнацыянальных зносін у падлеткаў // Весці БДПУ.– 2000.– № 1.– С. 39–46.
5. Анатольева Н.С. Суадносіны нацыянальных і агульначалавечых каштоўнасцяў адукацыі ў працах педагогаў Расіі // Весці БДПУ.– 2002.– № 1.– С. 11–17.
6. Анатольева Н.С. Рэтраспектыўны аналіз распрацоўкі праблемы выхавання культуры міжнацыянальных зносін вучонымі-педагогамі // Весці БДПУ.– 2002.– № 3.– С. 41–46.

Статьи в научных сборниках

7. Анатольева Н.С. Совершенствование процесса подготовки будущего учителя по воспитанию у учащихся культуры межнациональных отношений // Развіццё нацыянальнай сістэмы падрыхтоўкі педагагічных кадраў: Зб. арт. / – Мінск: БДПУ, 1994.– С. 130.
8. Анатольева Н.С. Сутнасць працэсу выхавання культуры міжнацыянальных адносін у вучняў // Фарміраванне ў вучнёўскай моладзі агульначалавечых маральных каштоўнасцей: Зб. навук. арт.– Мінск: БДПУ, 1994.– С. 36–44.
9. Анатольева Н.С. Асаблівасці выхавання ў падлеткаў культуры міжнацыянальных адносін // Фарміраванне ў вучнёўскай моладзі агульначалавечых маральных каштоўнасцей: Зб. навук. арт.– Мінск: БДПУ, 1994.– С. 52–56.

Материалы научных конференций

10. Анатольева Н.С. Опыт использования идей В.А. Сухомлинского в интернационально-патриотическом воспитании пионеров // В.А. Сухомлинский и актуальные проблемы перестройки народного образования (к 70-летию со дня рождения): Материалы респ. науч.-практ. конф. / Минск, 1988.– С. 78–79.
11. Анатольева Н.С. Падрыхтоўка студэнтаў педагагічнага ўніверсітэта да работы па выхаванню ў дашкольнай культуры міжнацыянальных зносін // Праблема стварэння нацыянальнай сістэмы падрыхтоўкі педагагічных кадраў для дашкольных устаноў Рэспублікі Беларусь: Матэрыялы навук.-практ. канф. / Минск, 1994.– С. 151–152.

12. Анатольева Н.С. Воспитание у учащейся молодёжи культуры межнациональных отношений в педагогическом творчестве В.А. Сухомлинского // Теоретическое наследие В.А. Сухомлинского в современной школе: Материалы Респ. науч.-практ. семинара / Белорус. гос. пед. ун-т. – Минск, 1998. – С. 119–120.
13. Анатольева Н.С. Педагогические проблемы деятельности современной школы по воспитанию культуры межнациональных отношений у учащихся-подростков // Формирование профессионализма учителя: проблемы, поиски решений на рубеже столетия: Материалы Междунар. науч.-практ. конф. / Баранов. пед. колледж. – Барановичи, 2000. – С. 83–87.

РЭЗЮМЭ

Анатольева Наталля Сяргеёўна

**Выхаванне культуры міжнацыянальных адносін
у вучняў-падлеткаў у пазакласнай рабоце**

Ключавыя словы: культура міжнацыянальных адносін, вучні-падлеткі, працэс выхавання, педагагічны працэс агульнаадукацыйнай школы, арганізацыя пазнавальнай дзейнасці, эмацыянальна-станоўчыя адносіны, этычныя адносіны ў сферы зносін, шматнацыянальныя калектывы вучняў, стымуляванне вопыту зносін вучняў.

Аб'ект даследавання – вучні-падлеткі як суб'екты міжнацыянальных адносін.

Прадмет даследавання – працэс фарміравання культуры міжнацыянальных адносін у вучняў-падлеткаў у пазакласнай рабоце.

Мэта даследавання – навукова абгрунтаваць канцэптуальныя асновы і распрацаваць метадыку фарміравання ў вучняў-падлеткаў культуры міжнацыянальных адносін.

Метады даследавання: гістарычна-этэрэтычны аналіз літаратуры па праблеме; метад кантэнт-аналізу; абагульненне педагагічнага вопыту; аналіз вынікаў педагагічных назіранняў, апытанняў педагогаў і вучняў; выкарыстанне анкет, сачыненняў, інтэрвію, прадуктаў творчай дзейнасці падлеткаў; статыстычны метад апрацоўкі да эксперыменту; рэтраспектыўны аналіз вопыту работы дысертанта; вопытна-эксперыментальная работа.

Навуковая навізна і значнасць атрыманых вынікаў. Упершыню ў даследаванні вызначана сутнасць паняцця “культура міжнацыянальных адносін” у дачыненні да вучняў-падлеткаў як інтэгрatywнай якасці іх асобы; выяўлены структурныя кампаненты дадзенага паняцця (інтэлектуальны, патрэбнасна-эмацыянальны і дзейсна-практычны). Распрацаваны крытэрыі і паказчыкі сфарміраванасці даследуемай якасці і вызначана іх дыягнастычная значнасць у вучэбна-выхаваўчай працы з вучнямі-падлеткамі; раскрыты асноўныя тэндэнцыі выхавання ў падлеткаў культуры міжнацыянальных адносін; распрацавана мадэль працэсу фарміравання ў вучняў культуры міжнацыянальных адносін, а таксама вызначаны асноўныя ўмовы яго выніковасці.

У даследаванні падаецца параўнальны аналіз працэсу выхавання культуры міжнацыянальных адносін вучняў-падлеткаў у дынаміцы сацыяльна-палітычных умоў 80 – 90-х гг. XX ст.

Практычная (эканамічная, сацыяльная) значнасць даследавання складаецца з распрацоўкі сістэмы выхаваўчай работы класнага кіраўніка; выяўлення найбольш эфектыўных форм, метадаў, прыёмаў стымулявання вучняў; вызначэння аб'ёму неабходных ведаў; распрацоўкі індывідуальна-групавых заданняў для падлеткаў з розным узроўнем выхаванасці. Вынікі і рэкамендацыі даюць канцэптуальную аснову для ўдасканалення працэсу выхавання ў падлеткаў культуры міжнацыянальных адносін ва ўмовах рэфармавання агульнаадукацыйнай школы Рэспублікі Беларусь.

РЕЗЮМЕ

Анатольева Наталья Сергеевна

**Воспитание культуры межнациональных отношений
у учащихся-подростков во внеклассной работе**

Ключевые слова: культура межнациональных отношений, учащиеся-подростки, процесс воспитания, педагогический процесс общеобразовательной школы, организация познавательной деятельности, эмоционально-ценностное отношение, этическое отношение в сфере общения, межнациональные коллективы учащихся, стимулирование опыта общения учащихся.

Объект исследования – учащиеся-подростки как субъекты межнациональных отношений.

Предмет исследования – процесс формирования культуры межнациональных отношений у учащихся-подростков во внеклассной работе.

Цель исследования – концептуальное обоснование и разработка методики формирования культуры межнациональных отношений у учащихся-подростков во внеклассной работе.

Методы исследования: историко-теоретический анализ литературы по проблеме; метод контент-анализа; обобщение педагогического опыта; анализ результатов педагогических наблюдений, опроса педагогов и учащихся, анкет, сочинений, интервью, продуктов творческой деятельности подростков; статистический метод обработки данных эксперимента; ретроспективный анализ опыта работы диссертанта; опытно-экспериментальная работа.

Научная новизна и значимость полученных результатов: впервые в исследовании определена сущность понятия «культура межнациональных отношений» применительно к учащимся-подросткам как интегративного качества их личности; выявлены структурные компоненты данного понятия (интеллектуальный, потребностно-эмоциональный и действенно-практический). Разработаны критерии и показатели сформированности исследуемого качества и определена их диагностическая значимость в учебно-воспитательной работе с учащимися-подростками; раскрыты основные тенденции воспитания у подростков культуры межнациональных отношений; разработана модель процесса формирования у учащихся культуры межнациональных отношений, а также определены основные условия его результативности.

В исследовании дан сравнительный анализ процесса воспитания культуры межнациональных отношений учащихся-подростков в динамике социально-политических условий 80–90-х гг. XX в.

Практическая (экономическая, социальная) значимость полученных результатов в разработке системы воспитательной работы классного руководителя; выявлении наиболее эффективных форм, методов, приемов стимулирования учащихся; определении объема необходимых знаний; разработке индивидуально-групповых заданий для подростков с разным уровнем воспитанности. Выводы и рекомендации дают концептуальную основу для совершенствования процесса воспитания у подростков культуры межнациональных отношений в условиях реформирования общеобразовательной школы Республики Беларусь.

SUMMARY

Anatolieva Natalia Sergeevna

Developing the culture of interethnic relations in teenage pupils within out-of-school activities

Key Words: culture in interethnic relations, teenage pupils, the process of education, pedagogical (educational process) in a secondary school, organization of cognitive activity, ethics in the sphere of communication, multinational groups of pupils, stimulating of communication experience in learners (pupils)

Object of research : teenage pupils as subjects of interethnic relations.

The subject of research - the process of formation culture in interethnic relations in teenage pupils within out-of-school activities.

The aim of research: conceptual grounding and methodology development of formation culture in interethnic relations in teenage pupils within out-of-school activities.

Research methods: historical and theoretical analysis of the literature on the problem, content-analysis method, summing up of pedagogical experience; analysis of the results of pedagogical observations, surveys of teachers and pupils, essays and compositions, interviews and the results of pupils' creative works, statistical method of experimental data processing, retrospective analysis of the researcher's experience. experimental and field work.

Scientific novelty and value of the results obtained: the essence (meaning) and the structural components of the concept "culture in interethnic relations" have been defined; their criteria and signs have been developed: the main trends have been revealed; the model of the process has been developed and the conditions providing its effectiveness have been verified and experimentally tested.

Practical (economic and social) value of the results obtained : critical evaluating and understanding of the pedagogical ideas and practices in rearing culture in interethnic relations; developing the system of educational work of class teacher; defining the most effective forms, methods and means of stimulating pupils, defining the required amount of knowledge, developing of individual and group assignments for teenager with different educational and cultural levels. The research results can be used at lectures and seminars on pedagogy in pedagogical educational establishments of different types. Conclusions and recommendations provide conceptual basis for the improvements in the sphere of rearing culture of interethnic relations in teenagers within the framework of the reforms of secondary education in the Republic of Belarus.

Hotham