

# ВИТЕБСК НАВСЕГДА В ЕГО СЕРДЦЕ И СУДЬБЕ

**«Мне всегда был интересен Витебск – город, в котором я родился. На этих землях жили мои предки. И меня сюда тянуло как магнитом. Видимо, поэтому, где бы жизнь не пыталась меня застолбить, я всегда возвращался домой. И по сей день живу в городе на Двине», – начал свой рассказ Андрей СУХАРЕВ, доцент кафедры истории и теории права, кандидат педагогических наук, доцент.**

## О детстве и юности

В Витебске прошли детство и юность преподавателя. Он учился в средней школе № 20. Летние каникулы проводил с друзьями на берегу Западной Двины. Там ребята купались, загорали, отдыхали.

После 8 класса Андрей Сухарев поступил в Витебский политехнический техникум на специальность «Производство аппаратуры автоматики и телемеханики» (квалификация – техник-электрик).

Одно из самых ярких воспоминаний Андрея Александровича того времени – подарок деда – мотоцикл «Ява», о котором в те годы мечтал каждый молодой человек.

«Помню, я был на практике в колхозе. Домой ездили очень редко. И вот однажды я вернулся в Витебск, а под окном смотрю – какие-то доски сложены, вроде бы как упаковка. Тогда у меня в голове мелькнула мысль о мотоцикле, но я не мог в это поверить. Начал искать ключ от сарая, нашел, открыл дверь. А он там в полутьме стоит и пахнет свежей краской... «Ява»! Это был лучший мотоцикл в СССР. Со временем и у моих товарищей появились мотоциклы. И мы компанией выезжали на озера, брали с собой палатки, занимались подводной охотой», – рассказал юбиляр.

## О становлении педагога

В 1970 году после окончания техникума Андрей Сухарев трудился на военном заводе, который располагался на проспекте Фрунзе. Тогда же ему предложили поработать учителем электротехники в средней школе № 29. И Андрею Александровичу понравилась педагогическая деятельность.

«У нас был замечательный коллектив учителей во главе с директором, педагогом старой закалки Анатолием Петровичем Борткевичем. В школе для меня было больше свободы и креатива, общение с подростками. Тогда же я поступил в Белорусский политехнический институт, затем перевелся в ВГПИ имени С.М. Кирова на физико-математический факультет», – отметил Андрей Сухарев.

Во время учебы в витебском институте Андрею Александровичу больше всего запомнились преподаватели: Н.Е. Большаков – легенда математического факультета, К.О. Ананченко, Р.И. Медведева, А.И. Курильчик, О.В. Храмов и др.

После окончания ВГПИ имени С.М. Кирова педагог продолжил работать в школе. Затем он перешел на должность секретаря комитета комсомола строительного ГПТУ № 59.

«Однажды меня вызвали в Областной комитет комсомола и предложили завести ударный комсомольский отряд от Беларуси в Сибирь на БАМ. Я согласился, выполнил свою работу на отлично, и через полтора месяца на подведении итогов мне предложили должность по линии ЦК ВЛКСМ – быть секретарем одного из строительных участков БАМа. Но я решил вернуться в Витебск. Различные должности по линии комсомола мне предлагали еще не раз, но я отказывался», – рассказал преподаватель.

В 1976 году он пошел в армию. К слову, буквально за несколько дней до проводов Андрей Сухарев познакомился со своей будущей супругой Ларисой. В то время она была студенткой витебского медицинского института. Во время службы в армии молодые люди продолжили общение, а потом поженились.

Отслужив и вернувшись домой, молодой человек решил заняться наукой. В 1977 году Андрей Александрович начал работать в ВГПИ имени С.М. Кирова на кафедре психологии и педагогики, где заведующим кафедрой тогда был замечательный педагог и ученый, позже доктор педагогических наук, профессор Иосиф Дмитриевич Чернышенко, знакомство с которым юбиляр считает большой жизненной удачей. В 1982 году Андрей Сухарев окончил Академию педагогических наук СССР (г. Москва), защитил кандидатскую диссертацию. Ему предложили прописку в столице и работу. Но он вернулся в родной Витебск.

## О работе в ВГУ

В нашем университете педагог трудится более 45 лет. В свое время он был проректором по научной работе и проректором по воспитательной работе. Однако ему всегда была ближе преподавательская деятельность. Открытого, доброжелательного, общительного и лояльного педагога ценят студенты, к которым Андрей Сухарев всегда находит подход.

«Я учу студентов, и сам учусь у них. Часто напоминаю ребятам о том, чтобы они ценили жизнь и не тратили впустую свое драгоценное время. А еще я стараюсь формировать у них экологическую культуру, рассказываю о том, что мы должны показывать другим пример того, как во время отдыха вести себя на природе, как правильно сортировать мусор и т.д.», – отметил педагог.

## О любви к природе и изучении родного края

Андрей Александрович живет в своем доме, поэтому вопрос единения с приро-



дой ему очень близок. На приусадебном участке преподавателя есть огород, которым занимается его супруга. Сам же он предпочитает сажать деревья и кусты, а в холодную пору подкармливать синиц и воробьев. Дома у Сухаревых живет кот Рыжик. В свободное время Андрей Александрович гуляет в лесу, ездит на велосипеде вместе с внуками, ходит за грибами, готовит шашлык.

Одно из увлечений педагога – краеведение, которым он начал заниматься около 15 лет назад.

«Когда умерла моя мать, я решил, что стоит запечатлеть на бумаге информацию, связанную с Витебском и моими родственниками, которые были старовеками. Так, в одной из своих книг («Беларусь Северная») я рассказал о своем дедушке, который в непростое время на протяжении 33 лет был священником. Также там есть информация о моем послевоенном детстве и о незабываемой юности. В книге можно прочитать и о старообрядцах на витебских землях. Откуда они пришли, как взаимодействовали с местным населением и много других интересных моментов», – рассказал Андрей Сухарев.

В настоящее время в литературной копилке преподавателя – рассказы («Витебское такси», «Забывшая школа», «Цхалтубо»), книги «Река жизни», «Окликни меня, кто-нибудь...», «Услышать тихий шепот Вселенной» и другие произведения. В планах – написать книгу о своих верных друзьях, с которыми Андрей Александрович прошел рука об руку всю жизнь. И это, по словам педагога, для него очень важно.

**Виктория ЧЕКУШКО.**  
Фото из личного архива  
Андрея СУХАРЕВА.