


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ «ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА»

Филологический факультет  
Кафедра мировых языков

Допущена к защите

«3» *июня* 2019 г.

Заведующий кафедрой

 И.П. Зайцева

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ  
ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Специальность 1-08 80 02 Теория и методика обучения и воспитания (в области  
иностранного языка)

*Защита 21.06.2019*

*Налич)*



Кемалова Гунча Сейитмухаммедовна,  
магистрантка

Научный руководитель:  
Дружина Наталья Леонидовна,  
старший преподаватель  
кафедры мировых языков

Витебск, 2019

## Реферат

Магистерская работа, 66 с., 82 источника, 3 прил.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК, АРТ-ТЕХНОЛОГИЯ, АРТ-ТЕРАПИЯ, ДРАМАТЕРАПИЯ, ИЗОТЕРАПИЯ, ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ИНОЯЗЫЧНАЯ КОММУНИКАЦИИ, КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ, ОБУЧЕНИЕ, СКАЗКОТЕРАПИЯ.

*Актуальность работы.* Проблема активизации процесса обучения иностранным языкам в образовании достаточно давно находится в центре внимания научной общественности. Предлагаемый для её решения диапазон приёмов интенсификации учебно-познавательной деятельности весьма широк и разнообразен. За последние годы система образования претерпела изменения. Образование стало гуманистическим, способствующим развитию личностного и творческого потенциала учащихся. В связи с модернизацией образования у учителей возникла необходимость поиска новых приемов и методов работы, которые будут способствовать личностному развитию и, тем не менее, оставаться эффективными в изучении языка. Так, арт-технологии в современном педагогическом процессе помогают углубить и расширить культуроведческие знания учащихся и усилить интерес как к родной стране, ее истории и культуре, так и к истории и культуре страны изучаемого языка.

*Объект исследования* – арт-технологии и их место в обучении иностранному языку учащихся.

*Предмет исследования* – особенности применения различного вида арт-технологий при обучении иностранному языку.

*Цель исследования* – изучение наиболее значимых особенностей применения арт-технологий на уроках английского языка.

*Методы исследования* – метод частичной выборки, метод систематизации и классификации исследуемого материала, описательно-аналитический метод, метод анализа словарных толкований, моделирование.

*Материалом для исследования* послужили различные виды арт-технологий, применяемые на уроках иноязычного языка.

*Элементы новизны работы:* проанализированы комплексы упражнений с применением различных современных видов арт-технологий, способствующих формированию коммуникативной компетенции в сфере иностранного языка.

*Теоретическая и практическая значимость* состоит в возможности применения полученных в ходе исследования результатов на уроках иностранного языка в школе. Упражнения и рекомендации могут быть использованы при решении задач в области методики преподавания иностранного языка.

## Содержание

Введение.....	5
1 Теоретические аспекты использования арт-технологий для формирования иноязычной коммуникативной компетенции учащихся .....	8
1.1 Иноязычная коммуникативная компетенция как объект исследования .	8
1.2 Характеристики арт-технологий и их место в обучении иностранному языку .....	15
2 Формирование иноязычной коммуникативной компетенции с использованием арт-терапии на уроках английского языка.....	24
2.1 Понятие «арт-терапия».....	24
2.2 Анализ УМК «Английский в фокусе – 3» как предмет арт-терапии....	35
3 Особенности использования арт-технологий в младших классах.....	40
3.1 Изотерапия.....	40
3.2 Сказкотерапия и куклотерапия.....	46
3.2 Драматерапия .....	51
Заключение .....	57
Список использованных источников .....	60

## Введение

Данная магистерская работа посвящена исследованию формирования иноязычной коммуникативной компетенции с использованием арт-технологий.

В связи с развитием науки, техники, промышленности и международных отношений общество поднялось на более высокий уровень межкультурного развития. В любой из этих областей, иностранный язык и межкультурная компетенция играет важную роль. Знание иностранных языков сегодня является не только культурной, но и экономической необходимостью. Поэтому при обучении иностранным языкам основной задачей является формирование коммуникативной компетентности студентов.

Английский язык сегодня приобрёл статус языка глобального общения. На сегодняшний день нет определенного мнения о компонентах иноязычной коммуникативной компетенции.

Формирование коммуникативной компетенции обучающихся является наиболее актуальной задачей образования в современных условиях. От латинского «competentia» – это согласованность частей, соразмерность, сочетание. Коммуникативная компетентность – это компетентность, которая описывает качество и эффективность способности общаться одного человека с другими людьми.

Использование арт-технологий становится наиболее эффективным средством, способствующим расширению образовательного пространства современного образования, а также способности и готовности осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Арт-технология – достаточно молодое направление в психологии и педагогике. Арт-технология имеет значительные образовательные перспективы, высокий потенциал обучения и способствует достижению образовательных целей.

*Актуальность работы.* Проблема активизации процесса обучения иностранным языкам в образовании достаточно давно находится в центре внимания научной общественности. Предлагаемый для её решения арсенал

приёмов интенсификации учебно-познавательной деятельности весьма широк и разнообразен. За последние годы система образования претерпела изменения. Гуманистическая направленность образования способствует развитию личностного и творческого потенциала учащихся. В связи с модернизацией образования учителя находятся в поиске новых приемов и методов работы, которые будут способствовать личностному развитию и оставаться эффективными в изучении языка. Арт-технологии в современном педагогическом процессе помогают существенно углубить и расширить социокультурные знания учащихся.

*Объект исследования* – арт-технологии и их место в обучении иностранному языку учащихся.

*Предмет исследования* – особенности применения различного вида арт-технологий при обучении иностранному языку.

*Цель исследования* – изучение наиболее значимых особенностей применения арт-технологий на уроках английского языка.

Для достижения данной цели перед нами были поставлены следующие задачи:

- 1) рассмотреть особенности иноязычной коммуникативной компетенции;
- 2) изучить теоретические аспекты использования арт-технологий в обучении иностранному языку;
- 3) проанализировать формирование иноязычной коммуникативной компетенции с использованием арт-терапии на уроках иноязычного языка;
- 4) рассмотреть особенности использования арт-технологий в младших классах.

*Методы исследования* – метод частичной выборки, метод систематизации и классификации исследуемого материала, описательно-аналитический метод, метод анализа словарных толкований, моделирование.

*Материалом для исследования* послужили различные виды арт-технологий, применяемые на уроках иноязычного языка.

*Элементы новизны работы:* проанализированы комплексы упражнений с применением различных современных видов арт-технологий, способствующих формированию коммуникативной компетенции в сфере иностранного языка.

*Теоретическая и практическая значимость* состоит в возможности применения полученных в ходе исследования результатов на уроках иностранного языка в школе. Упражнения и рекомендации могут быть использованы при решении задач в области методики преподавания иностранного языка.

## Список использованных источников

- 1 Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: ИКАР, 2009. – 448 с.
- 2 Аитов, В.Ф. Проблемно-проектный подход к формированию иноязычной профессиональной компетентности студентов: на примере неязыковых факультетов педагогических вузов / В.Ф. Аитов. – СПб.: 2006. – С. 23.
- 3 Амонашвили, Ш.А. Гуманная педагогика / Ш.А. Амонашвили. – М.: Амрита-Русь, 2010. – 232 с.
- 4 Андронкина, Н.М. Проблемы обучения иноязычному общению в преподавании иностранного языка: обучение иностранным языкам в школе и вузе / Н.М. Андронкина. – СПб.: 2001. – С. 150–160.
- 5 Апатова, Н.В. Информационные технологии в школьном образовании / Н.В. Апатова. – М.: ИОШ РАО, 1994. – 228 с.
- 6 Аракин, В.Д. Практический курс английского языка / В.Д. Аракина. – М.: 2008.
- 7 Баграмова, Н.В. Компетентностный подход в образовании с проекцией на обучение иностранному языку / Н.В. Баграмова // Синтез традиций и новаторства в методике изучения иностранных языков: материалы межвузовской научной конференции. – Владимир: Изд-во ВГПУ, 2004, С.14–19.
- 8 Балаев, А.А. Активные методы обучения / А.А. Балаев. – М.: 1996.
- 9 Барышников, Н.В. Методика обучения второму иностранному языку в школе / Н.В. Барышников. – М.: Просвещение, 2003. – 160 с.
- 10 Берлин, С.Л. Обучение английской интонации / С.Л. Берлин. – М.: Высшая школа, 1973.
- 11 Биболетова, М.З. Мультимедийные средства как помощник УМК «Enjoy English» для средней школы / М.З. Биболетова. – М.: ИЯШ, 1999. – С. 31–32.
- 12 Бим, И.Л. Некоторые актуальные проблемы современного обучения иностранным языкам / И.Л. Бим. – М.: 2001.



13 Благовещенская, Т.А. Учим английский язык / Т.А. Благовещенская. – М.: 2002.

14 Бордовская, Н.В. Педагогика / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб.: 2006. – 304 с.

15 Бурно, М.Е. Терапия творческим самовыражением / М.Е. Бурно. – Москва: Академический проект; 2001.

16 Гальскова, Н.Д. Новые технологии обучения в контексте современной концепции образования в области иностранных языков: иностранные языки в школе / Н.Д. Гальскова. – М.: 2009. – С. 9–15.

17 Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова. – М.: Аркти-Глосса, 2000. – 165 с.

18 Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя / Н.Д. Гальскова. – М.: АРКТИ, 2003.

19 Гез, Н.И. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Н.И. Гез. – М.: 1982. – 374 с.

20 Гез, Н.И., Фролова, Г.М. История зарубежной методики преподавания иностранных языков / Н.И. Гез, Г.М. Фролова. – М.: Академия, 2008. – 256 с.

21 Гребнева, Т.А., Гатауллина, Г.Г. Общий экспресс-анализ УМК «Spotlight» для 3 класса общеобразовательных учреждений авторов Н.И. Быковой и др. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pandia.ru/text/77/286/47755.php> – Дата обращения: 15.04.2019.

22 Гром, Е.Н. Содержание и формы контроля уровня сформированностью иноязычной коммуникативной компетенции учащихся с углубленным изучением иностранного языка / Е.Н. Гром. – М.: 1999. – 315 с.

23 Донцов, Д.Ю. Английский на компьютере. Изучаем, переводим, говорим / Д.Ю. Донцов. – М.: Просвещение, 2007. – 121 с.

24 Донцов, Д.Ю. Английский на компьютере. Изучаем, переводим, говорим / Д.Ю. Донцов. – М.: Просвещение, 2007. – 121 с.

25 Дыбина, О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография / О.В. Дыбина – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 128 с.

26 Ермолаева, М.Г. Игра в образовательном процессе: методическое пособие / М.Г. Ермолаева. – СПб.: АППО, 2005. – 112 с.

27 Есаулова, О.В. Арт-технологии как средство овладения иноязычным общением в основной школе / О.В. Есаулова. – М.: Московский городской педагогический университет, 2013.

28 Загвязинский, В.И. Теория обучения: современная интерпретация / В.И. Загвязинский. – М.: 2001. – 261 с.

29 Запорожец, А.В. Игра и её роль в развитии ребенка дошкольного возраста / А.В. Запорожец, Т.А. Маркова. – М.: 1998. – 216 с.

30 Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И.А. Зимняя. – М.: 2004. – 40 с.

31 Зимняя, И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И.А. Зимняя. – М.: Просвещение, 1991.

32 Иванова, Л.А. Как обучать первоклассников иностранному языку в новых условиях / Л.А. Иванова. – М.: 2010. – С. 55–56.

33 Имамединова, Р.Я. Креативные способности детей и влияние творческих занятий на их развитие / Р.Я. Имамединова. – М.: 2006. – С. 99–101.

34 Казарцева, О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения / О.М. Казарцева. – М.: Флинта, Наука, 2005. – 496 с.

35 Кириллова, А.И. Использование арт-технологий на уроках иностранного языка / А.И. Кириллова. – М.: Гуманитарные научные исследования, 2013.

36 Киселева, М.В. Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов / М.А. Киселева. – СПб.: Речь, 2007.

37 Кларин, М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии / М.В. Кларин. – Рига: НПЦ Эксперимент, 1995. – 121 с.

38 Кларин, М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии / М.В. Кларин. – Рига: 1995. – 121 с.

39 Копылова, В.В. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: назначение, структура, требования / В.В. Копылова. – М.: Иностранные языки школе, 2010.

40 Копытин, А.И. Системная арт-терапия / А.И. Копытин. – СПб.: Питер, 2001. – 224 с.

41 Коренева, М.Р. Компенсаторная компетенция как цель обучения в языковом вузе / М.Р. Коренева. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2009. – 185 с.

42 Куклина, С.С. Диалог культур становится реальностью / С.С. Куклина. – 2002. – С. 8–17.

43 Лебедева, Л.Д. Педагогические аспекты арт-терапии / Л.Д. Лебедева. – М.: 2000. – №1. – С. 44–45.

44 Левитан, К.М. О содержании понятия «коммуникативная компетентность». Перевод и межкультурная коммуникация / К.М. Левитан. – Екатеринбург: АБМ, 2007. – С. 89–91.

45 Литвинюк, О.И. И всё – таки средство иностранный язык / О.И. Литвинюк. – М.: 2001. – С. 8–12.

46 Лукина, Н.Д. Практический курс фонетики английского языка / Н.Д. Лукина. – М.: Астрель, 2003.

47 Ляховицкий, М.В. Методика преподавания иностранных языков / М.В. Ляховицкий. – М.: Высшая школа, 1981. – 159 с.

48 Меркулова Е.М. Английский язык для студентов университетов. Введение в курс фонетики / Е.М. Меркулова. – СПб.: 2000.

49 Милан, В. Драматерапия / В. Милан. – М.: Когито-центр, 2013. – 208 с.

50 Мильруд, Р.П. Компетентность в изучении языка: иностранный язык в школе / Р.П. Мильруд. – М.: 2004. – С. 30–36.

51 Мильруд, Р.П. Курс методики преподавания английского языка: учеб. пособие / Р.П. Мильруд. – Тамбов: Издательский центр «Вектор», 2001. – 190 с.

- 52 Мильруд, Р.П. Основные способы стимулирования речемыслительной деятельности иностранного языка / Р.П. Мильруд. – М.:1996. – С. 6.
- 53 Мильруд, Р.П., Максимова, И.Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранным языкам / Р.П. Мильруд, И.Р. Максимова. – М.: 2000. – С. 17–22.
- 54 Мухина, В.С. Возрастная психология. Феноменология развития / В.С. Мухина. – М.: Академия, 2006. – 608 с.
- 55 Носенко, О.В., Белоус, Е.П. Обучающие программы для общеобразовательных школ / О.В. Носенко, Е.П. Белоус. – М.: Английский язык в школе. 2009. – С. 68–73.
- 56 Олиференко, Л.Я. Аттестация учителей иностранных языков общеобразовательных учреждений / Л.Я. Олиференко. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 96 с.
- 57 Осмоловская, И.М. Дидактика: уч.пособие для вузов / И.М. Осмоловская. – М.: Издательство ИЦ Академия, 2006. – 210 с.
- 58 Осмоловская, И.М. Компетентностный подход к формированию содержания образования / И.М. Осмоловская. – М.: Издательство ИЦ Академия, 2007. – 98 с.
- 59 Пассов, Е.И. Урок иностранного языка в средней школе / Е.И. Пассов. – М.: Просвещение, 1991. – 223 с.
- 60 Пидкасистый, П.И. Педагогика: учебник для студ. пед. вузов и пед. колледжей / П.И. Пидкасистый. М.: 2002. – 341 с.
- 61 Полат, Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка: иностранные языки в школе / Е.С. Полат. – М.: 2000.
- 62 Потапова, Р.К. Новые информационные технологии и филология / Р.К. Потапова. – СПб: Евразия, 2004. – 211 с.
- 63 Рыбакова, Н.В., Колкова, М.К. Английский через ситуации / Н.В. Рыбакова, М.К. Колкова. – СПб.: «Специальная литература», 1998.
- 64 Рымалов, Э. Через сказки в английский язык / Э. Рымалов. – М.: Мнемозина, 1995.

65 Саватеева, А.В. Практический курс английского языка: первый этап обучения / А.В. Саватеева, И.С. Тихонов, Л.Б. Ковалёва, И.В. Михеева и др. – Дубна: 2002.

66 Самойлова, Т.А. Игры на уроках английского языка: метод. пособие / Т.А. Самойлова. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2005. – С. 92.

67 Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

68 Следников, Б.Л. Обучение аудированию иноязычной речи в средней школе / Б.Л. Следников. – М.: 1993.

69 Смолкин, А.М. Формирование мотивации учения: книга для учителя / А.М. Смолкин. – М.: Просвещение, 1990. – 242 с.

70 Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2006. – 239 с.

71 Соловова, Е.Н. Методическая подготовка и переподготовка учителя иностранного языка: интегративно-рефлексивный подход / Е.Н. Соловова. – М.: Глосса-Пресс, 2004. – 336 с.

72 Сушкевич, А.С. Английский язык: уроки чтения: 1-4 классы: правила, упражнения, скороговорки, сказки / А.С. Сушкевич, М.А. Маглыш. – Минск: Аверсэв, 2012.

73 Тараскина, Я.В. Проектная методика как средство формирования иноязычной коммуникативной компетенции студентов языкового вуза: немецкий язык, второй курс: дис. ... канд. пед. наук. / Я.В. Тараскина. – Улан-Уде, 2003. – 206 с.

74 Тюнников, Ю.С. Игра и учение: теория, практика и перспективы игрового обучения / С.Ф. Занько, Ю.С. Тюнников, С.М. Тюнникова. – М.: 1992. – 228 с.

75 Фидченко, Е.В. Коммуникативное действие в гуманитарном познании: философско-методологический анализ: дис. ... канд. филос. наук. / Е.В. Фидченко. – М., 2003. – 244 с.

76 Френе, С. Избранные педагогические сочинения / С. Френе. – М.: 1990.

77 Фурманова, В.П. Межкультурная коммуникация и лингвокультуроведение в теории и практике обучения иностранным языкам / В.П. Фурманова. – 2003.

78 Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированной парадигмы образования / А.В. Хуторской. – М.: 2003. – С. 23–64.

79 Чурилова, Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников / Э.Г. Чурилова. – М.: Владос, 2003.

80 Шмаков, С.А. Игры учащихся – феномен культуры / С.А. Шмаков – М.: Новая школа, 1994. – 240 с.

81 Щепилова, А.В. Особенности обучения второму иностранному языку / А.В. Щепилова // Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность. – М.: Титул, 2010. – С. 408–438.

82 Savignon, S.J. Communicative Competence: Theory and Classroom Practice / Sandra J. Savignon. – New York: McGraw-Hill, 1997. – 272 p.