

*Говорят, противоположности притягиваются. Это известно всем выражение как нельзя лучше характеризует интернациональную семью преподавателей нашего университета – Ма Лун и Ирину Ма. Они познакомились еще двадцать лет назад, а в 2016 году стали мужем и женой.*

*О любви и уважении, эмоциях и гармонии, семейной жизни и традициях белорусско-китайского союза мне рассказала Ирина Васильевна.*

## ЛЮБОВЬ РОЖДАЕТСЯ ИЗ ДРУЖБЫ

В 2001 году я, тогда молодой специалист, работала на кафедре общего и русского языкознания. Ма Лун был студентом, старостой группы. К нему, как к самому старшему из приехавших в Беларусь китайцев (до этого он уже успел отслужить в армии), все обращались, если были какие-то вопросы. Мы с ним также легко нашли общий язык.

Через пару лет я переехала из Витебска в Могилев, работала журналистом в газете, затем в издательском доме «Толока». Ма Лун за это время успел окончить университет и аспирантуру, стать преподавателем ВГУ.

С самого начала наших отношений мы не пытались показаться друг другу лучше, чем есть на самом деле. Долгое время просто общались, дружили, а потом как-то так сложилось, что дело закончилось свадьбой. Всем, кто знаком с китайской культурой, хорошо известно, что любовь произрастает из многолетней дружбы.

Пока длились наши отношения на расстоянии, я жила в другом городе, Ма Лун поддерживал связь с моей мамой, помогал ей во всем, она, в свою очередь, всегда замечательно к нему относилась и мечтала, чтобы он стал ее зятем. Мы и сегодня с супругом смеемся, что он ближе, роднее и дороже для моей мамы, чем я.

## СВЯЗАНЫ КРАСНОЙ НИТЬЮ

Большой свадьбы у нас не было, мы просто расписались в присутствии самых близких. Родственники Ма Луна, к сожалению, по понятной причине присутствовать не смогли.

Кстати, традиционный свадебный цвет в Китае – красный. У нас же принято, чтобы невеста была в белом. Поэтому я была в белом наряде, украшенном красными лентами, цветами и другими аксессуарами. Вопреки славянской традиции, жених перед свадьбой видел мое платье. Дело в том, что в Китае принято посещать



свадебный салон и выбирать платье вместе.

Помню, в ЗАГСе во время церемонии бракосочетания женщина, которая нас расписывала, спросила Ма Луна: «Согласны ли вы взять Ирину в жены?». Он долго молчал. На его лице не отражалось никаких эмоций. Тишина так затянулась, что начали нервничать не только гости, но и сотрудники ЗАГСа. Наконец он совершенно спокойно сказал: «Да». Как позже выяснилось, он просто еще раз взвешивал свое решение пройти жизненный путь со мной до конца. Наверное, передумал, но было уже поздно (смеется).

Как гласит китайская мудрость: «Невидимой красной нитью соединены те, кому суждено встретиться, несмотря на время, место и обстоятельства. Нить может растянуться и спутаться, но никогда не порвется».

## ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ

После свадьбы остро встал вопрос о том, где мы будем

жить. В Могилеве подходящих вакансий для Ма Луна не было, потому было решено, что я вернусь в Витебск. Сегодня мы оба работаем в ВГУ: муж – на кафедре мировых языков, я – на кафедре русского языка как иностранного.

Честно признаюсь, я – лояльный преподаватель, а Ма Лун – слишком серьезный, строгий и часто бескомпромиссный. С ним не забалуешь! Он заинтересован в том, чтобы студенты знали предмет, который он преподает, хочет видеть результат своих трудов, радоваться достижениям учеников. В то же время Ма Лун всегда сильно расстраивается, если ребята не хотят учиться. Тогда я пытаюсь ему объяснить, что это не школа, а университет, что здесь получают образование взрослые люди, которые сами несут ответственность за свои поступки. Задача педагога высшей школы – дать им максимум знаний, а захотят ли они этим воспользоваться – это их дело.

Теперь Ма Лун часто говорит своим студентам: «Я даю вам кирпичи, а то, какой дом вы из них построите, зависит только от вас».

## В ПРОШЛОЙ ЖИЗНИ БЫЛА КИТАЙКОЙ

Если честно, в Китае совершенно другая культура и другой менталитет, поэтому не могу сказать, что мне было просто подстроиться. Но родственники мужа прекрасно ко мне отнеслись. Папа Ма Луна – очень строгий, к его словам и мнению все в семье прислушиваются, что является нормой для Китая. Моя свекровь – фантастическая женщина, активная, жизнерадостная, ухаживает за собой, любит красивые наряды. Ей больше семидесяти, но она может затмить любую девушку. В культуре Древнего Китая есть четыре великие красавицы, которые стали символами женской красоты. Уверена, она бы превзошла их всех своей грацией и изяществом.

У Ма Луна есть потрясающее качество – умение адаптироваться к окружающей среде. К примеру, в Китае едят довольно громко и шумно. Супруг этого не делает, потому что находится в Беларуси, где так не принято.

Признаюсь честно, я пыталась выучить китайский язык, к сожалению, ничего не вышло. Но с Китаем чувственную тесную душевную связь, мне кажется, что в прошлой жизни я была китайкой.

## КАК ИНЬ И ЯН

По темпераменту я – яркий холерик, а муж обладает дьявольским терпением. Он, как и многие китайцы, приучен делать все неспешно и основательно, ведь для них самое главное – не достижение цели, а сам путь к ней – Дао, в нем и заключается счастье. Супруг следует китайской мудрости: «Живи, сохраняя покой. Наступит время, и цветы распустятся сами».

Мы с Ма Луном – как Инь и Ян. У нас разное мировоззрение, мировосприятие, отношение к жизни, но мы пытаемся найти баланс, чтобы обоим было комфортно.